

UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO
FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE EDUCACIÓN INICIAL



Estrategias visuales para favorecer la comunicación verbal en niños de 4 años con trastorno del espectro autista

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTOR

Alicia Esperanza Cajusol Hoyos

ASESOR

Lydia Mercedes Morante Becerra

<https://orcid.org/0000-0003-3055-5966>

Chiclayo, 2026

**Estrategias visuales para favorecer la comunicación verbal en
niños de 4 años con trastorno del espectro autista**

PRESENTADA POR

Alicia Esperanza Cajusol Hoyos

A la Facultad de Humanidades de la
Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo
para optar el título de

LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL

APROBADA POR

Maria del Carmen Pisfil Becerra

PRESIDENTE

Ricardo Chaname Chira
SECRETARIO

Lydia Mercedes Morante Becerra
VOCAL

Dedicatoria

En homenaje a mi madre, María Elena Hoyos Vallejos, por su amor eterno y su apoyo incondicional; por ser mi soporte y mi fortaleza durante toda mi trayectoria universitaria. Eres la máxima representación de dedicación y perseverancia para mí. Por confiar en mí siempre y por haberme educado con valores, gracias.

A mis hermanos Cristian Isique Hoyos, Yessenia Isique Hoyos, Claudia Isique Hoyos y Carlos Cajusol Hoyos, que son mis compañeros de vida; por su respaldo, por ser siempre mi fuente de alegría y por motivarme.

Agradecimientos

Me gustaría manifestar mi agradecimiento a los profesores de la carrera de Educación Inicial, que me guiaron en todo este proceso académico con su compromiso y dedicación.

Para mi formación integral, fueron esenciales su extensa experiencia y la pasión que mostraron en cada clase.

A mi asesora, por su guía sabia, paciencia infinita y apoyo permanente, que fueron esenciales para finalizar este estudio. Sus consejos expertos me permitieron sobrepasar cada reto y lograr este objetivo que tanto deseaba.

A los niños y niñas que participaron, cuya dulzura y alegría son contagiosas, que me inspiraron a continuar desarrollándome en esta hermosa profesión con amor y compromiso. Ellos son la verdadera inspiración y la razón de mi compromiso futuro con la educación.

Estrategias visuales para favorecer la comunicación verbal en niños de cuatro años con TEA

INFORME DE ORIGINALIDAD

11%

INDICE DE SIMILITUD

10%

FUENTES DE INTERNET

5%

PUBLICACIONES

3%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.uct.edu.pe

Fuente de Internet

1%

2

tesis.usat.edu.pe

Fuente de Internet

1%

3

Marrero Alfonzo, Raquel. "Percepciones familiares sobre factores predictivos en el desarrollo verbal de niños con autismo", Universidad Ana G Méndez - Gurabo

Publicación

1%

4

Díaz Castro, Yury Libeth | Caicedo Zamora, Marilu | Martínez Algecira, Linda Amalia. "Revisión Documental de Recursos Pedagógico-Didácticos en Lectura y Escritura Para Estudiantes Con TEA (Trastorno del Espectro Autista) del Grado 2° de Básica Primaria", Universidad El Bosque (Colombia)

Publicación

<1%

5

hdl.handle.net

Fuente de Internet

<1%

Índice

Resumen	6
Abstract	7
Introducción	8
Revisión de literatura	12
Materiales y métodos	26
Resultados y discusión	29
Conclusiones	40
Recomendaciones.....	42
Referencias	43
Anexos.....	49

Resumen

La finalidad de este trabajo analítico fue investigar las estrategias visuales como herramienta educativa que promueva el desarrollo de la comunicación verbal en niños de cuatro años con diagnóstico de Trastorno del Espectro Autista (TEA). Estos niños presentaban dificultades en la comprensión y expresión oral, lo que limitaba su integración social y escolar. Se recomendó la implementación de estrategias visuales, como pizarras de comunicación, agendas visuales y pictogramas, como un medio eficaz para reducir los obstáculos a la comunicación y vincular el lenguaje verbal con el pensamiento. La finalidad del estudio fue evidenciar cómo las estrategias visuales incidieron en el progreso de la comunicación verbal de los niños evaluados. El estudio se basó en un enfoque cuantitativo con un diseño preexperimental de grupo único, que requirió la aplicación de una evaluación inicial y una evaluación final para medir el impacto de las estrategias visuales. La muestra estuvo compuesta por siete niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA) que asistían a una escuela inicial en Chiclayo y fueron seleccionados por conveniencia. Para la recolección de datos sobre comunicación verbal se utilizó la Escala de Evaluación de la Comunicación Verbal (EAEV), la cual demostró alta calidad metodológica al ser validada mediante juicio de expertos (validez de Aiken 0.90) y al obtener un coeficiente de confiabilidad Alfa de Cronbach de 0.87. Como resultado de la evaluación inicial, se encontró que tres cuartas partes de los niños (75%) tenían un nivel temprano con limitaciones evidentes. Una vez implementadas las estrategias visuales, los niños/as llegaron a un nivel de vocabulario más alto, fueron capaces de construir oraciones simples, e incluso mostraron confianza a la hora de expresar emociones y necesidades y finalizaron su discurso de manera espontánea. Se llegó a la conclusión de que las estrategias visuales tuvieron un efecto favorable en el desarrollo de la comunicación verbal en los niños/as con TEA. Se sugirió que docentes y familias las aplicaran de forma continua y de acuerdo con la práctica y características de cada niño/a, buscando un clima más integrador y comunicativo.

Palabras clave: Material Visual, Lenguaje Hablado, Educación Especial, Educación de la primera infancia, Educación Inclusiva

Abstract

The purpose of this analytical work was to investigate visual strategies as an educational tool to promote the development of verbal communication in four-year-old children diagnosed with Autism Spectrum Disorder (ASD). These children presented difficulties in oral comprehension and expression, which limited their social and school integration. The implementation of visual strategies, such as communication boards, visual schedules, and pictograms, was recommended as an effective means to reduce communication obstacles and link verbal language with thought. The aim of the study was to demonstrate how visual strategies impacted the progress of verbal communication in the evaluated children. The study was based on a quantitative approach with a single-group pre-experimental design, which required the application of an initial evaluation and a final evaluation to measure the impact of the visual strategies. The sample consisted of seven children with ASD who attended a preschool in Chiclayo and were selected for convenience. The Verbal Communication Assessment Scale (EAEV) was used for data collection on verbal communication. This instrument demonstrated high methodological quality, being validated by expert judgment Aiken's 0.90 and obtaining an Alpha Cronbach's reliability coefficient of 0.87. As a result of the initial evaluation, it was found that three-quarters of the children (75%) had an early level with evident limitations. Once the visual strategies were implemented, the children reached a higher vocabulary level, were able to construct simple sentences, and even showed confidence in expressing emotions and needs, spontaneously concluding their speech. It was concluded that visual strategies had a favorable effect on the development of verbal communication in children with ASD. It was suggested that teachers and families apply them continuously and according to the practice and characteristics of each child, seeking a more inclusive and communicative environment.

Keywords: Visual Material, Spoken Language, Special Education, Early Childhood Education, Inclusive Education

Introducción

El trastorno del espectro autista (TEA) constituye uno de los mayores retos dentro del campo educativo y social; asimismo, la comunicación verbal es una de las áreas más afectadas. De esta manera, se describe que los individuos comprenden, comunican y transmiten datos mediante la comunicación verbal, lo cual involucra tanto la producción como la comprensión del lenguaje. En niños con TEA, este aspecto es particularmente restringido (Steinbrenner et al., 2020). La mayor parte de estos enfrenta dificultades significativas para aprender y emplear el idioma, lo que restringe su capacidad de manifestar sus pensamientos, sentimientos y necesidades; esto afecta directamente su interacción social y su inclusión educativa.

Se manifiesta, en términos generales, la realidad problemática de que los menores diagnosticados con TEA con frecuencia presentan un retraso significativo en el desarrollo del lenguaje, en contraste con sus compañeros neurotípicos. Las estrategias visuales han demostrado ser un recurso efectivo para ayudar en el proceso de comunicación de estos niños a nivel global, ya que proporcionan representaciones concretas que ayudan a organizar ideas y necesidades (Liang, 2024; Rutherford, Young, Hepburn & Stahmer, 2020).

En Perú, sobre todo en Chiclayo, esta situación se agudiza debido a la capacitación insuficiente de los maestros en métodos inclusivos, la falta de recursos didácticos adaptados y la escasa implementación de programas especializados en comunicación aumentativa y alternativa (MINEDU, 2022).

La falta de integración de herramientas digitales o tecnológicas que pueden optimicen el proceso educativo, así como la escasez de estrategias pedagógicas adecuadas a las necesidades de los niños y la carencia de capacitación específica en recursos inclusivos para los maestros, son algunas de las razones más importantes del impacto en la comunicación verbal (Miller, Jones & Smith, 2020; Dawson, Roberts & Lee, 2022). Estas circunstancias reducen las posibilidades de una intervención oportuna e impiden el desarrollo un lenguaje funcional.

Esta situación tiene consecuencias muy extensas. Los niños con TEA no solamente tienen dificultades para socializar con otros niños, sino que además presentan demoras en el desarrollo del lenguaje, frustración emocional y conductas disruptivas debido a su incapacidad para comunicarse de forma efectiva (Steinbrenner et al., 2020). Esto tiene un impacto en su integración a la clase y en el desarrollo de aprendizajes relevantes. Según Johnson y colaboradores (2023), si no se cuenta con el soporte apropiado, la posibilidad de desarrollar la

comunicación a una edad temprana puede frustrarse, lo que restringe las oportunidades de apoyo e intervención inicial, algo fundamental en el progreso de las habilidades lingüísticas.

Dentro de este contexto, es esencial examinar cómo las estrategias visuales, como pictogramas, tarjetas de comunicación y horarios visuales, pueden beneficiar la expresión oral de los niños con diagnóstico con TEA que tienen cuatro años en Chiclayo. Estas herramientas hacen más fácil la decodificación y codificación de la información, disminuyen la ansiedad y fomentan una comunicación más fluida al proporcionar un soporte estructural (Gevarter, Bryant, Barton- Hulsey & Cihak, 2023; OMS, 2021).

En consecuencia, la finalidad del presente estudio es establecer la manera en cómo estas estrategias influyen en la mejora de la expresión verbal, a fin de contribuir a la integración y al crecimiento integral de los niños. ¿Cuál es la influencia de las estrategias visuales sobre la mejora de la comunicación verbal en niños de 4 años con TEA? Las técnicas visuales sobre comunicación, incluyendo pictogramas, tarjetas y secuencias gráficas, benefician la expresión oral en niños diagnosticados con Trastorno del Espectro Autista (TEA) que tienen 4 años. Estas estrategias actúan como un soporte estructural que facilita los mecanismos de interpretación y transmisión de la información, lo que posibilita que los menores con diagnóstico con TEA clasifiquen, además de filtrar dichas impresiones sensoriales de manera más efectiva. Esto reduce la sobrecarga sensorial y permite una interacción social más eficaz.

McGowan y Kaiser (2021), por ejemplo, examinan la aplicación de tableros de comunicación y pictogramas, poniendo de relieve que esta representación visual proporciona una imagen precisa y concreta del contenido. Esta perspectiva contribuye a que los niños ordenen sus necesidades y pensamientos, al tiempo que disminuye la ansiedad y la frustración vinculadas con el problema de expresarse verbalmente. De manera parecida, Hodge y Sullivan (2022) enfatizan que las narraciones sociales y las secuencias de imágenes facilitan a los niños la comprensión de las expectativas sociales y los contextos de comunicación.

Además, Mandell y Cassidy (2023) señalan que los tableros de interacción y los horarios, los cuales son instrumentos visuales que impactan de manera importante en el desarrollo del lenguaje debido a que brindan un marco consistente que facilita la comprensión del entorno y optimiza las capacidades de articulación. En síntesis, este análisis demuestra que las estrategias visuales no solo brindan un medio alternativo de comunicación, sino que también propician el

desarrollo del lenguaje verbal al transformar la información abstracta en representaciones más exactas y entendibles.

El proceso comunicativo representa uno de los desafíos más grandes para dichos niños diagnosticados con Trastorno del Espectro Autista (TEA), en particular durante la dicha etapa crucial de los niños con 4 años, que es cuando se desarrolla el lenguaje. A lo largo de mi formación

En mis prácticas en Educación Inicial, noté que una gran cantidad de estos niños presentaba dificultades significativas para expresar sus pensamientos o necesidades con palabras, lo cual dificultaba su interacción con adultos y con sus compañeros. Esta limitación en el desarrollo del lenguaje no solo impacta su crecimiento individual, sino que además perjudica su habilidad para intervenir en actividades sociales y académicas, lo cual genera angustia y frustración en el entorno escolar. En estas circunstancias, el empleo de estrategias visuales se vuelve un recurso fundamental para optimizar la comunicación.

Dicho avance del lenguaje se hace más fácil si se brinda soporte visual, por medio de pictogramas, tarjetas y guiones gráficos, ya que permite a los niños asociar ideas abstractas con representaciones nítidas (Káiser & McGowan, 2021). De esta manera, se reduce la complejidad del lenguaje verbal y de las instrucciones (Hodge & Sullivan, 2022), lo que a su vez mejora su capacidad para expresar deseos y necesidades de forma estructurada. Este tipo de comunicación no solo fomenta la expresión verbal, sino que también ayuda a reducir la confusión que a menudo experimentan con el lenguaje oral.

Asimismo, el uso de herramientas como los horarios visuales fomentan un sentimiento de seguridad y control, lo que contribuye a que los niños usen el lenguaje como medio para manifestar sus emociones y necesidades. No solo promueve el desarrollo del lenguaje verbal de los niños con TEA, sino que también permite su integración en las dinámicas académicas, durante el proceso de aplicación de estas estrategias en el salón de clases. Con el objetivo de que se comuniquen de una manera diferente, se les permite relacionarse mejor, reduciendo su frustración y aumentando su confianza para aprender y socializar (Mandell & Cassidy, 2023).

Desde el ámbito metodológico, la investigación tuvo importancia porque utilizó un enfoque cuantitativo, con diseño preexperimental, el cual permitió la observación y la comparación entre los progresos en la comunicación verbal antes y después de la aplicación de las estrategias visuales. Este enfoque analítico proporcionó un sustento empírico de la eficacia de las estrategias utilizadas, así como también fortaleció la validez de los resultados de investigación obtenidos. Conjuntamente, el método utilizado sirve como referente para futuras investigaciones en la mejora de la educación inclusiva y la atención pedagógica a los niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA).

Asimismo, esta investigación es significativa porque se basa en las teorías de Bandura (1977) y Vygotsky (1978), que enfatizan el rol de los soportes visuales y del ambiente en la evolución del lenguaje y la capacidad de comunicarse. Los pictogramas, las secuencias visuales y los tableros se utilizan como mediadores que hacen posible la interiorización del lenguaje mediante la interacción con otros, de acuerdo con la perspectiva sociocultural de Vygotsky. Por otro lado,

Bandura sostiene que los niños adquieren conocimientos al observar e imitar modelos visuales, lo que explica el uso de estrategias visuales como instrumentos para la expresión y comprensión del lenguaje oral. A nivel de consecuencia, la utilización sistemática de soportes visuales no solo optimiza la comunicación, sino que además promueve aprendizajes colaborativos y con significado social.

El objetivo principal de la investigación fue determinar la frecuencia de la comunicación verbal antes y después de la implementación de estrategias visuales adaptadas en niños con Trastorno de Espectro Autista de 4 años. Para ello, se establecieron tres objetivos específicos: primero, se identificaron las necesidades comunicativas de los niños con Trastorno del Espectro Autista en relación de la comunicación verbal mediante la aplicación de la Escala de Evaluación de la Comunicación Verbal (EECV) y la observación directa; segundo, se implementaron estrategias visuales como pictogramas; secuencias de imágenes y tableros visuales, ajustadas a las características y niveles comunicativos de los niños con Trastorno del Espectro Autista; y, finalmente, se evaluaron los resultados de la intervención comparando las puntuaciones obtenidas en la EECV antes y después del uso de dichas estrategias.

Revisión de literatura

En el artículo realizado en Ecuador, titulado “Estrategia didáctica para fortalecer la inclusión de los niños con autismo”, Moreira y Carrión (2025) analizaron cómo se una propuesta pedagógica inclusiva dentro de en una institución educativa. Para ello, usaron un diseño metodológico mixto que integró observaciones en dentro del aula y mediante implementaciones del método TEACCH, junto con entrevistas a padres, docentes y directivos. El objetivo era optimizar el proceso de integración de menores diagnosticados con Trastorno del Espectro Autista. Los resultados mostraron que la inclusión se encuentra limitada debido a la escasez de materiales capacitación especializada, aunque los maestros están muy comprometidos. Se subrayaron, entre las tácticas pedagógicas más efectivas, el uso de recursos visuales, el establecimiento de áreas de calma y la implementación de rutinas organizadas, lo que evidencia que reducen la ansiedad y promueven la participación de los estudiantes. Las autoras concluyeron que una educación auténticamente inclusiva exige la colaboración coordinada de maestros, familias y autoridades, centrándose en fortalecer la capacitación docente y asegurando dicho apoyo sobre equipos interdisciplinarios para dicha adaptación curricular.

Cerrón Ore (2024) realizó un estudio cualitativo en Perú que examinó la posición, las percepciones y opiniones del profesorado peruano (acerca de diversas instituciones educativas) respecto a la incorporación de alumnos diagnosticados con Trastorno del Espectro Autista (TEA). Dicho estudio se centró en identificar las tácticas pedagógicas que el sistema educativo nacional emplea actualmente. Los hallazgos más relevantes muestran que los docentes no están adecuadamente preparados en lo que respecta a acceder a información, recibir formación especializada y manejar estrategias pedagógicas sustentadas en evidencia científica (por ejemplo, el enfoque TEACCH y otras metodologías organizadas) para educar a estudiantes diagnosticados con TEA. Este estudio concluye que es fundamental fortalecer y formar urgentemente al profesorado en materia de inclusión educativa y atención de las Necesidades Educativas Especiales (NEE) y las Necesidades Educativas Especiales (NEE), con dicho objetivo de optimizar la aplicación de métodos probados en el contexto escolar peruano y asegurar una verdadera inclusión.

En este apartado se presentaron diversos estudios e investigaciones desarrollados a nivel internacional que sirvieron de referencia para el presente trabajo. Estos aportes permitieron conocer los avances y enfoques que se dieron en diferentes contextos del mundo

Sáenz Rangel et al. (2023) realizaron un análisis documental en su trabajo "Sistemas alternativos de comunicación: estrategias de tratamiento en el desarrollo del lenguaje en niños con TEA" para evaluar las estrategias de comunicación no convencionales, como instrumentos para potenciar el desarrollo lingüístico en infantes diagnosticados con Trastorno del Espectro Autista. El objetivo del trabajo fue examinar varias tácticas de intervención que fomentan una comunicación efectiva y personalizada, considerando las particularidades individuales de cada menor. Los hallazgos indicaron que los sistemas alternativos, en particular aquellos que se apoyan en imágenes y pictogramas, propician el entendimiento del medio, disminuyen la frustración y promueven la comunicación verbal. Los investigadores determinaron que la aplicación continua de estas técnicas favorece el fortalecimiento del lenguaje y ayudan a la integración dentro del ámbito educativo, siempre y cuando haya cooperación entre maestros, terapeutas y familias.

En el estudio titulado "Integrative treatment program for the treatment of children with autism spectrum disorder: A prospective observational case series", Lee et al. (2023) presentaron un estudio orientado a evaluar una propuesta de intervención de tratamiento integral dirigido a menores diagnosticados con Trastorno del Espectro Autista (TEA). La meta fundamental fue observar la eficacia de diversas intervenciones combinadas, entre ellas las ayudas estructuradas como apoyos visuales, en el desarrollo de habilidades comunicativas y comportamentales. Los hallazgos evidenciaron en la mejora en la adquisición de competencias en la comprensión de instrucciones, destacando que los apoyos visuales facilitaron la organización de rutinas y redujeron la ansiedad de los niños participantes. La conclusión de los autores subraya la importancia de incluir estrategias visuales dentro de programas integrales de intervención, ya que contribuyen a optimizar el aprendizaje y promueven una participación más activa de los menores con TEA en entornos pedagógicos y terapéuticos.

Muslim e Irvan (2023) realizaron un estudio llevado a cabo en Indonesia, en el que evaluaron la efectividad del enfoque TEACCH aplicado a menores diagnosticados con Trastorno del Espectro Autista (TEA), enfocándose en su capacidad para mejorar las funciones ejecutivas particularmente la flexibilidad cognitiva. Dicha investigación utilizó un diseño de caso único (A-B-A) además observó avances notables en la habilidad de los menores para ajustarse a nuevas actividades y entornos. Los resultados mostraron que, al implementar estrategias visuales como horarios diarios, estructuras ambientales y planes de

actividades secuenciados visualmente, los niños aumentaron su habilidad para responder a variaciones, reduciendo comportamientos desafiantes, al mismo tiempo, mejorando su implicación en las dinámicas. Este estudio destaca la relevancia de personalizar las intervenciones según las características particulares de los menores diagnosticados con TEA, utilizando el método TEACCH como un recurso eficaz orientado a fomentar la flexibilidad cognitiva y la independencia.

Soto y González (2022), en una investigación realizada en Chile, analizaron las aplicaciones de métodos de video para el proceso de intervención temprana dirigido a menores con autismo, centrándose en cómo estas herramientas pueden aplicarse en la práctica clínica para favorecer la expresión oral y el fortalecimiento de destrezas. La presente investigación resulta valiosa porque destaca la relevancia de contextualizar las estrategias educativas según las culturas educativas, mostrando que no todas las prácticas funcionan de la misma manera en distintos contextos. Lo más relevante es su énfasis en la práctica clínica, ya que ofrece una descripción detallada y completa de las estrategias visuales empleadas dentro de la atención a menores diagnosticados con TEA. Los hallazgos evidenciaron que los menores que participaron en la intervención mediante estrategias de video experimentaron mejoras significativas en la intervención de indicaciones en dicha de su participación social, además mayor facilidad para expresar sus necesidades y emociones, reduciendo también la ansiedad ante nuevas situaciones.

El artículo realizado en Estados Unidos por Laubscher et al. (2022) se centró en respecto a la aplicación de un sistema de comunicación asistida y aumentada (CAA) basada en videos con el propósito de fortalecer la interacción comunicativa de menores diagnosticados con Trastorno del Espectro Autista (TEA) durante interacciones relacionadas con el juego. Esta investigación resulta significativa porque evidencia que la aplicación de herramientas visuales digitales contribuye a fomentar la participación y comprensión de los menores dentro de contextos educativos, así como juego. Los resultados mostraron que los niños participantes incrementaron la frecuencia y la calidad de sus respuestas comunicativas, lo que permitió un desarrollo más estructurado y efectivo de la comunicación verbal. Además, el estudio resalta que la integración de estas herramientas tecnológicas puede aumentar la motivación de los niños y apoyar a profesionales y familias en la aplicación consistente de estrategias visuales.

A continuación, se incluyeron investigaciones realizadas en el ámbito nacional que contribuyen a comprender la realidad educativa del país y los aportes de diferentes autores en relación con la temática abordada.

El artículo de revisión histórica de Ramos-Carbajal y Cárdenas-Vásquez (2024) ubica en su contexto el progreso del autismo en Perú, indicando que la identificación de esta condición ha evolucionado desde un fenómeno escasamente estructurado hasta convertirse en una necesidad tanto educativa como sanitaria. Antes de 1980, se consideraba al autismo como un trastorno nervioso y mental vago, sin una intervención particular. La inclusión del Autismo Infantil en el DSM-III (1980) fue un hito importante porque simplificó la identificación y promovió dicha implementación de estrategias de intervención más organizadas dentro de instituciones públicas y particulares. Este desarrollo se ha sincronizado con el crecimiento de la educación inicial y la educación especial en el país. Los autores concluyen que la comprensión de esta trayectoria histórica es vital con el propósito de fundamentar la necesidad de la intervención precoz y la implementación de estrategias basadas en evidencia en la actualidad, como los apoyos visuales, para abordar eficazmente los desafíos comunicativos y sociales en la población preescolar peruana con TEA.

Un estudio de investigación llevado a cabo en Lima, Perú, por el equipo perteneciente a la Universidad Peruana Cayetano Heredia (UPCH) durante el 2023, detalló cómo se emplea y qué consideraciones tiene el enfoque TEACCH para fortalecer las capacidades comunicativas en un menor diagnosticado con Trastorno del Espectro Autista (TEA) de tres años. El estudio se centró en la implementación acerca de estrategias comunicativas adaptadas, además de una intervención estructurada. Los hallazgos más significativos mostraron que el niño había progresado en sus facultades comunicativas, lo que se evidenció a través de un aumento en su atención durante interacciones verbales y la adquisición de vocabulario. Algunos de los aspectos más básicos de la intervención fueron la aplicación de rutinas estructuradas, apoyos gráficos, agendas visuales y horarios junto con soportes visuales. Según dichos resultados de la investigación, el empleo sistemático de estas estrategias permitió que el niño participara activamente, disminuyó su ansiedad y mejoró su comprensión. Este estudio verificó que los soportes visuales son recursos pedagógicos eficaces con el propósito de potenciar el desarrollo comunicativo dentro del primer ciclo de vida con TEA en el contexto peruano.

El objetivo principal de la investigación fue determinar el nivel de conocimiento sobre el autismo y la detección temprana en el personal de enfermería que labora en un centro de salud peruano (Quispe-Amasifuen et al., 2023). El análisis, de diseño transversal, descriptivo y cuantitativo, tuvo como objetivo evaluar el conocimiento que tienen las enfermeras del primer nivel de atención (las responsables del CRED) sobre los signos de alarma y los protocolos para identificar la condición del espectro autista (TEA). Se encontró que el 56.2% de tipo personal de enfermería tenía un nivel regular de conocimiento sobre la detección y el autismo, lo cual se considera insuficiente. Igualmente se observó una relación estadística relevante entre el limitado conocimiento y variables como la edad y la experiencia en el cuidado de pacientes con TEA. El artículo finaliza afirmando que el limitado o moderado conocimiento del personal representa una barrera crucial para el reconocimiento precoz del TEA en la población infantil. Esto subraya la necesidad apremiante de implementar programas de capacitación y sensibilización dirigidos a este profesional en los centros sanitarios peruanos con el fin de optimizar la detección y remisión de casos sospechosos.

Reaño (2022) realizó un estudio en Perú que fue publicado en la Revista de Investigaciones de la Universidad Le Cordon Bleu. Este trabajo analizó la importancia de los sistemas de apoyo comunicativo (SAAC) orientados al fortalecimiento del lenguaje en menores diagnosticados con Trastorno del Espectro Autista (TEA). La investigación subrayó señalando que el perfil neurocognitivo sobre el TEA favorece la percepción visual, lo que posibilitó que herramientas como los pictogramas se adaptaran de manera más adecuada a su modo de aprender. El objetivo del trabajo fue explicar cómo Los Sistemas de Comunicación Aumentativa y Alternativa (CAA) superan dichos impedimentos en la comunicación verbal. Los hallazgos demostraron que, debido a su congruencia con la cognición visual del autismo, la implementación de los SAAC organiza la expresión y el entendimiento. El autor llegó a la conclusión de que la CAA es un instrumento esencial para la inclusión social y la intervención, y se establece como un derecho básico con el propósito de fomentar el desarrollo completo del proceso comunicativo de las personas diagnosticadas con Trastorno del Espectro Autista (TEA) en Perú.

La finalidad de este artículo de investigación fue detallar las particularidades clínicas y asistenciales de los niños con condición del espectro autista (TEA), quienes fueron tratados dentro del área de Rehabilitación Infantil del Hospital Edgardo Rebagliati Martins, ubicado en Lima, Perú. Durante el año 2022, se desarrolló una investigación descriptiva de tipo transversal, mediante la cual se examinaron 120 historias clínicas pertenecientes a menores diagnosticados con TEA, con una edad menor a 14 años. Los resultados revelaron que la edad promedio de los

participantes analizados correspondió a cinco años de edad. Un hallazgo crítico fue que el promedio de edad al momento del diagnóstico de TEA se situó tres años on diez meses aproximadamente, lo cual es tardío para la intervención temprana. Se observaron diferencias en la atención, dado que alrededor del 75% de los menores no contaban con una acreditación oficial de discapacidad y la mayoría había realizado evaluaciones psicológicas incompletas. Además, se observó que el promedio del lapso que había pasado desde la última sesión de las terapias de rehabilitación (física, ocupacional y de lenguaje) era de varios meses o más. La investigación concluye que el diagnóstico tardío y la baja adherencia a las terapias oportunas son problemas serios en el sistema de salud peruano. Estos resultados resaltan la urgencia de la necesidad de implementar acciones de intervención temprana accesible y oportuna, como las estrategias visuales en el nivel inicial, antes de los cuatro años.

Sandoval Figueroa y Quispe Román (2021) realizaron es un trabajo cualitativo en Perú, en el que indagaron las acciones inclusivas implementadas por un conjunto de educadores del nivel inicial público para la inclusión escolar de menores diagnosticados con Trastorno del Espectro Autista (TEA). La investigación se enfocó en detallar las tácticas que los educadores emplean orientadas a favorecer la inclusión. Los hallazgos más significativos indican que las maestras utilizan mayormente «estrategias intuitivas» o elementales al momento de incorporar a los menores con TEA en el contexto del salón, así como en el centro educativo. Los autores resaltan que esta naturaleza básica de estas estrategias se debe a que se fundamentan únicamente en la experiencia propia y la de sus colegas, lo que se relaciona con la limitada capacitación que han recibido. El estudio concluye que la función del maestro es crucial como vínculo que favorece la inclusión, siendo fundamental el apoyo de las familias. Local. Finalmente, se presentaron los antecedentes locales que reunieron experiencias y estudios efectuados en instituciones o contextos cercanos. Estos antecedentes permitieron reconocer la situación más próxima y su relación con el objetivo de estudio.

Rocío (2025) llevó a cabo una investigación de maestría en la Universidad César Vallejo, que tuvo como finalidad establecer cuán efectivas eran las tácticas de comunicación para promover la interacción y la expresión en infantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA) de una institución educativa inicial ubicada en Lambayeque. La investigación se realizó utilizando un diseño experimental que consistía en la implementación de un programa estructurado y visual, incluyendo el empleo de tableros de comunicación y pictogramas, con

una muestra de alumnos diagnosticados con TEA. Los resultados mostraron que la implementación sistemática de las estrategias mejoró significativamente los niveles de comunicación verbal y no verbal de los niños, lo que ayudó a iniciar diálogos y comprender rutinas. La investigadora concluyó que, debido a las estrategias de comunicación visual y a los apoyos estructurados, los niños con TEA se hicieron más independientes y tuvieron menos frustraciones en la comunicación. Finalmente propuso que estos procedimientos se aplicaran como prioridad en los planes de terapéuticos y pedagógicos de la zona.

Castillo Maco (2022) realizó una tesis de maestría en la Universidad César Vallejo, cuyo objetivo fue determinar la relación existente entre las actividades lúdicas y el desarrollo de habilidades sociales en niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA) del centro de terapias TEAyudamos en Chiclayo. La investigación se llevó a cabo con un diseño correlacional, con una muestra de 60 niños diagnosticados con TEA. Los resultados muestran una correlación relevante y fuerte ($r = 0,882$) entre las actividades lúdicas y el desarrollo de las habilidades sociales, lo que evidencia que los juegos planificados favorecen la interacción, la cooperación y la expresión afectiva de los menores. En sus conclusiones, la autora de la investigación determinó que las actividades lúdicas favorecen la socialización y la comunicación en los pequeños con TEA, recomendando que se incorporen dentro de los programas terapéuticos y educativos. Debido a la especificidad del tema y la delimitación geográfica al contexto nacional y local, no fue posible encontrar artículos de investigación publicados en revistas académicas que abordaran directamente las estrategias visuales para favorecer la comunicación verbal en niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA) en el nivel local peruano. Por lo tanto, para cumplir con los estándares de rigurosidad académica, se decidió incorporar dos tesis de maestría elaboradas en una universidad peruana (la Universidad César Vallejo). Estos documentos representan una fuente valiosa para la investigación local, ya que sus objetivos, métodos y conclusiones se inscriben en instituciones educativas y centros regionales.

Bases teóricas

Teorías que sustentan a Comunicación Verbal

Lev Vygotsky (1978) creía que "el lenguaje no es sólo un medio de comunicación, sino también un medio de organización de los pensamientos". El lenguaje se desarrolla de manera diferente en infantes diagnosticados con Trastorno del espectro autista (TEA); además, las estructuras visuales actúan como un "andamio" para ayudar a estos niños a organizar sus

pensamientos y expresarse con claridad. Vygotsky creía que las ayudas externas, como las señales visuales, eran esenciales para el desarrollo del lenguaje. El uso de imágenes, diagramas o símbolos contribuye a que los menores con TEA logren mejorar su capacidad para verbalizar sus pensamientos. Estoy de acuerdo con el científico Vygotsky en que esto es especialmente importante para los menores con Trastornos dentro del Espectro Autista, porque muchos desde que ellos tienen dificultades en la comunicación verbal debido a la falta de medios internos para regular el lenguaje. Un plan visual, como un diagrama o un sistema visual, actúa como un andamio para que comprendan cómo formar oraciones o expresar sus necesidades. Esto no sólo mejora sus habilidades de comunicación, sino que también les ayuda a participar en vínculos sociales esenciales para su crecimiento integral.

La Teoría del Procesamiento de la Información de Atkinson y Schiffrin. Según esta teoría, "el procesamiento de la información es mejor para algunas personas" (Atkinson y Schiffrin, 1968), lo que les ocurre especialmente a los menores diagnosticados con Trastorno del Espectro Autista (TEA), quienes tienden a presentar dificultades en la intención de comunicarse y expresarse verbalmente. Estos niños necesitan apoyos gráficos que faciliten la comprensión y el recuerdo de la información con mayor facilidad. Atkinson y Schiffrin sostienen que estas herramientas permiten dividir los datos en unidades más simples y comprensibles que son más fáciles de entender y almacenar. Estoy de acuerdo con Atkinson y Schiffrin en que las dificultades en el procesamiento de la información, puedan representar un reto importante para los niños con TEA. Los conceptos visuales como imágenes y diagramas no sólo facilitan la comprensión de la información, sino que también ayudan a los niños a centrarse en puntos importantes. Al trabajar con información hablada, estos niños pueden mejorar su lenguaje y desarrollar sus habilidades comunicativas de una manera más segura y sin estrés. Esto es importante para la educación porque favorecer que los menores con TEA participen en actividades y desarrollen su creatividad.

Dimensiones

Comunicación Verbal: La comunicación permite la expresión de emociones y pensamientos, tanto por medios escritos como orales; no se trata únicamente de emplear palabras, sino también del tono, el idioma y la forma en que se dicen. Es esencial que los niños adquirieran habilidades comunicativas, porque mediante la expresión de sus pensamientos y emociones pueden interactuar con otros y comprender mejor su entorno. En el sector educativo, se ha detectado

que las intervenciones con soportes visuales potenciaron el lenguaje receptivo y expresivo en niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA), lo cual ayuda a que participaran en situaciones sociales (Bateman et al., 2023; White et al., 2021).

Tarjetas Visuales: La utilización de tarjetas visuales —pictogramas, imágenes o símbolos— permite que los niños imitaran sonidos, palabras y gestos de manera más natural y agradable. Estas herramientas fomentan el entendimiento de nociones elementales, la memoria visual y la imitación. Se ha demostrado que las ayudas visuales disminuyen la frustración en el transcurso de la comunicación y promueven que los niños participaran de manera activa, sobre todo en aquellos con problemas para comunicarse verbalmente (AFIRM, 2023; Bateman et al., 2023).

Agendas Visuales: Las agendas visuales se conforman a partir de paneles o cuadernos que incluían imágenes o ilustraciones que representaban las acciones cotidianas. Gracias a este recurso, los niños entendieron el orden de sus rutinas, expresaron necesidades sin necesitar únicamente las palabras y previeron cada momento con seguridad. Se ha constatado que las agendas visuales potencian la autonomía y la planificación en los niños, lo que contribuye a mejorar sus destrezas de comunicación y sociales (AFIRM, 2023; Liang et al., 2024).

Aplicaciones o tableros electrónicos de comunicación: Las aplicaciones y los tableros electrónicos de comunicación emplean pictogramas o imágenes para facilitar la expresión de ideas y necesidades. Mediante la selección de iconos, los niños logran comunicarse con mayor claridad, promoviendo la inclusión y la interacción comunicativa. Las investigaciones han evidenciado que el uso de herramientas tecnológicas de apoyo aumenta los intercambios comunicativos entre los niños con TEA y sus compañeros o docentes (White et al., 2021; Raising Children Network, 2024).

Lenguaje verbal

Comprensión Verbal: Con el fin de mejorar la comprensión verbal, se emplean pictogramas y tarjetas como tácticas visuales. Los niños adquieren autonomía en sus rutinas diarias y entienden instrucciones al asociar acciones específicas, como "guardar los juguetes" o "lavarse las manos", con imágenes. Estos materiales promueven la comprensión de ideas abstractas mediante representaciones más concretas y el aprendizaje visual (AFIRM, 2023; Liang et al., 2024).

Comunicación oral: Se incentiva la utilización de soportes visuales con el objetivo de mejorar la comunicación verbal. Por ejemplo, se fomenta que los niños manifestaran sus sentimientos eligiendo imágenes relacionadas con estos, lo que les facilita establecer una conexión entre lo visual y lo verbal, así como incrementar su participación en la conversación. Los recursos visuales utilizados mejoran la capacidad de los niños para expresar sus sentimientos de manera efectiva y favorecen la interacción social (Bateman et al., 2023; Raising Children Network, 2024).

Vocabulario: Se incorporan elementos visuales que combinan imágenes y texto con el fin de enriquecer el vocabulario. Las tarjetas didácticas permiten incorporar nuevas palabras en contextos relevantes, lo cual ayuda a que los niños comprendieran y retuvieran el significado. Los estudios de White et al. (2021) muestran que la memoria visual contribuye significativamente a la expansión del vocabulario infantil.

Pragmática: Se enseñan habilidades pragmáticas mediante secuencias ilustradas y relaciones visuales que muestran diferentes situaciones cotidianas. Estos recursos ayudarán a los niños a entender cómo comportarse, pedir turnos o negociar con sus pares. Las narraciones visuales promueven la escucha activa, la empatía y la autorregulación en las interacciones sociales (AFIRM, 2023; Murphy et al., 2024).

Marco Conceptual: Grandin (2023) sostiene que las tácticas visuales no son simplemente herramientas, sino la clave para abrir el mundo a los niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA), ya que comprende de manera profunda el pensamiento autista. Para estos pequeños, cuyo cerebro procesa la información de forma prioritaria a través de lo visual, ver un diagrama, un pictograma o una fotografía es infinitamente más claro y tranquilizador que escuchar solo palabras. Al usar estos apoyos, les otorgamos la capacidad de anticipar lo que vendrá después en su día y de comprender las situaciones cotidianas. Esta simple acción de claridad visual tiene un efecto significativo: reduce la ansiedad y la frustración que genera la incertidumbre, lo que favorece una comunicación más fluida y efectiva, así como que el niño se sienta más seguro en su ambiente. La utilización de recursos visuales fortalece la autonomía y la confianza a lo largo del proceso educativo, además de hacer más facilitar la comprensión.

Gray (2022) afirmó que los soportes visuales, como las secuencias ilustradas, los tableros de comunicación y los calendarios visuales, permitieron organizar las rutinas y expresar necesidades esenciales. Estos instrumentos contribuyen a que los niños conecten la representación visual con el lenguaje verbal, lo que mejora su habilidad para comunicarse funcionalmente. Cuando se emplean las estrategias visuales de manera consistente y adaptada al nivel de comprensión del niño, fomentaron la interacción social y disminuyen los comportamientos de aislamiento o frustración.

Igualmente, Attwood (2021) precisó que, en la intervención educativa, el uso de recursos visuales promueve que los niños con TEA desarrollaran capacidades sociales, comunicativas y emocionales. El autor indicó que los soportes visuales brindan un marco de referencia constante y predecible, lo cual posibilita que el niño se desarrollara con más confianza en su ambiente. Este tipo de estrategias también fomenta la atención y el entendimiento de las instrucciones, creando una conexión entre el pensamiento visual y la expresión verbal

Teorías que sustentan a las Estrategias Visuales

La Teoría Cognitivo-Constructivista de Jean Piaget: Según Piaget (1970), “El conocimiento se construye mediante la interacción activa del individuo con su entorno, lo que implica la organización y adaptación de la información perceptiva”. Dentro de este contexto, los recursos visuales resultan fundamentales para ayudar a los menores con autismo a formar conceptos mentales, puesto que dichos menores tienden a presentar obstáculos para interpretar acciones verbales y sociales, pero responden mejor a los estímulos visuales. Piaget destacó el valor del aprendizaje visual en la formación temprana y apoyó el uso de imágenes y ayudas visuales en niños con autismo porque estos materiales promueven la formación de la cognición y el procesamiento mental. Bajo este enfoque, se puede observar que no sólo constituyen una herramienta adicional sino también un recurso de gran valor en el ámbito educativo de los menores con autismo. En calidad de futura maestra, puedo ver cómo estas estrategias visuales pueden ayudar a los menores a comprender de manera más efectiva lo que se les presenta, ya que facilitan la comprensión de ideas de forma tangible. Al incluir imágenes también otros apoyos visuales, se puede crear un entorno que responda mejor a las necesidades de los niños y aumente las oportunidades de aprendizaje, fomente el desarrollo del lenguaje y potencie la creatividad.

La Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura: Según Bandura (1977), "Los individuos adquieren conocimientos y nuevos comportamientos a través de la observación cómo se comportan otras personas en diferentes situaciones". En el caso de los menores con Trastorno del Espectro Autista (TEA) los materiales visuales como vídeos e historias sociales pueden ser ejemplos claros que los niños pueden imitar para desarrollar habilidades comunicativas. Bandura destaca que los modelos visuales son efectivos para la adquisición de nuevas habilidades; al observar e imitar, los niños con TEA pueden internalizar comportamientos comunicativos al ver representaciones visuales, lo que refuerza su capacidad de responder verbalmente. Estoy de acuerdo con Bandura en que la observación es una herramienta poderosa para el proceso de adquisición del conocimiento, especialmente en infantes con TEA que presentan dificultades con el propósito de comprender la comunicación verbal de manera directa. Las historias sociales que muestran interacciones paso a paso son ayudas visuales eficaces para guiar el lenguaje de los niños. De esta manera, las estrategias visuales no enseñan "qué" decir, sino cómo y cuándo usar las palabras. Esto es muy importante para fortalecer las competencias sociales y comunicativas.

Dimensiones

Estrategias Visuales: se explica que las estrategias visuales son herramientas y métodos que emplearon representaciones gráficas, pictogramas e imágenes, junto con otros elementos visuales destinados a favorecer la comprensión y promover el aprendizaje. Estas estrategias resultaron especialmente efectivas en el proceso educativo de menores diagnosticados con Trastorno del Espectro Autista (TEA), debido a su estilo de pensamiento concreto y visual (Fonseca, 2023; Linuesa Ureña, 2021).

Identificación y Asociación de Imágenes: Se explica que las tarjetas visuales fueron empleadas como recurso para que los niños observaran una imagen, escucharan su nombre y establecieran un vínculo entre lo visual y lo verbal. Esto mejoró la comprensión de palabras específicas, sobre todo en aquellos con problemas para comunicarse. Esta estrategia se basa en estudios recientes que evidencian que los soportes visuales mejoran la comunicación expresiva y la participación de niños con TEA en ambientes educativos (Dees et al., 2023).

Uso de Secuencias Visuales para Estructurar Ideas: Se señala que las secuencias visuales se utilizan con el fin de que los niños entendieran la secuencia lógica de los acontecimientos

(comienzo, desarrollo y final). Este tipo de recurso ayuda a organizar ideas y proporcionó seguridad al prever lo que sucedería después. Las investigaciones más recientes han demostrado que los cronogramas, también conocidos como "visual schedules", favorecen el avance del pensamiento narrativo y la mejoría de la conducta adaptativa en individuos con TEA (Visual schedules to support individuales on the autism spectrum, 2024).

Reconocimiento y Expresión de Emociones: Se menciona que se emplean tarjetas o fotografías con expresiones faciales para ayudar a los niños a reconocer emociones como la tristeza, el asombro, la ira o la alegría; de esta manera, se promueve su capacidad de empatía y entendimiento social. Esta estrategia se basó en estudios recientes que demuestran que las imágenes visuales ayudan a mejorar la identificación de emociones en niños con TEA (Dogrul, 2024)

Desarrollo de Habilidades de Elección Mediante Tableros Visuales: Se menciona que los tableros visuales brindan a los niños la oportunidad de seleccionar, a través de imágenes, entre varias alternativas de actividades, alimentos o juegos. Esta práctica hizo que su autonomía, su capacidad de tomar decisiones y su autoestima aumentaran, lo cual mejoró sus habilidades comunicativas. Según Dees et al. (2023), los tableros de elección fueron uno de los recursos visuales que potenciaron la autonomía y el involucramiento de los niños en entornos de aprendizaje temprano.

Marco Conceptual

Según Paul y Norbury (2022), cuando se emplean métodos que integran estímulos auditivos y visuales, la comunicación verbal de los niños con TEA mejora notablemente, porque estos métodos ayudan a incrementar el entendimiento y la producción del lenguaje. La integración de imágenes, gestos y palabras ayuda a establecer asociaciones claras entre los conceptos y sus representaciones, lo que estimula la intención comunicativa y la capacidad de responder de manera verbal ante diferentes situaciones.

Parsons et al. (2024) señalan algo fundamental: el avance en la capacidad de hablar de los niños con TEA se fortalece gracias a un ambiente educativo cálido y lleno de oportunidades. En este punto, los soportes visuales (como las tarjetas de comunicación y los pictogramas) se vuelven verdaderos aliados, funcionando como un puente fiable entre lo que el niño piensa y lo

que puede expresar. Estos recursos hacen que la imitación de palabras y la creación de frases cortas sean una tarea comprensible y menos abrumadora, no solo memorística. Gracias a ello, el habla se desarrolla progresivamente en situaciones naturales, como el juego o las rutinas diarias. Pero la clave de este éxito reside en la constancia y el amor: la compañía paciente del adulto y el modelado continuo de la comunicación permite que asegure que estas nuevas palabras se queden y se consoliden de manera duradera.

La American Speech-Language-Hearing Association, (2023), estableció que la comunicación verbal es la capacidad de comprender y emitir mensajes usando el lenguaje hablado. Esta capacidad fue un elemento clave en el desarrollo social y cognitivo, porque posibilita que el niño manifieste sus pensamientos, sentimientos y necesidades. Para los niños con TEA, dado que la comprensión del lenguaje abstracto y la reciprocidad social presentan dificultades, se requirieron métodos que favorezcan la expresión verbal.

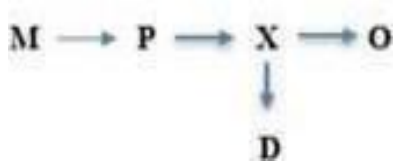
Materiales y métodos

El presente estudio adopta un enfoque de tipo cuantitativo - pre experimental, ya que mide datos numéricos registrados durante la medición del test inicial (EECV) así como del test de aplicado al cierre (EECV), con el propósito de identificar el nivel de desempeño de los menores de 4 años antes y después de aplicar la variable Comunicación Verbal. De esta manera, se busca contrastar la hipótesis que relaciona las variables Estrategias Visuales y Comunicación Verbal. La investigación es de carácter aplicado porque busca resolver el problema de cómo fomentar el desarrollo de la comunicación verbal en los menores de cuatro años. Para lograrlo, se utiliza un enfoque sistemático y metódico que posibilite el reconocimiento, análisis e implementación de estrategias visuales que beneficien la comunicación en los niños de esa edad (Pérez & García, 2021).

Se eligieron deliberadamente a los participantes, tomando en cuenta su edad (4 años), el diagnóstico confirmado de TEA y un grado de gravedad entre leve y moderado. Esta elección permitió trabajar con niños que tienen características comunicativas similares y que pueden aprovechar el uso de ayudas visuales en un entorno inclusivo. A pesar de que la muestra fue pequeña (siete niños), su selección meticulosa permitió un análisis exhaustivo de los procesos grupales e individuales. Si bien el número de participantes impide la posibilidad de extrapolar los resultados, los hallazgos alcanzados brindan una base firme para investigaciones futuras que se realicen con grupos más grandes y proporcionan evidencia exploratoria acerca del desempeño de estrategias visuales en el desarrollo lingüístico.

Además, tomando como referencia la perspectiva propuesta por Pérez y García (2021), en el presente estudio se categoriza como aplicada además descriptivo porque toma como fundamentos principios teóricos acerca de la comunicación verbal para sugerir estrategias que puedan ser aplicadas en el ámbito educativo. El análisis de la eficacia de las tácticas visuales en el progreso de la comunicación verbal, mediante la recopilación y el estudio estadístico de información cuantitativa adquirida en la muestra infantil, es un ejemplo del nivel descriptivo.

Figura 1



M: Niños de 4 años con TEA.

P: Pretest (EECV).

X: Estrategias visuales

O: Post test (EECV).

D: Comunicación verbal

Tabla 1

Población de estudio de una I.E de Chiclayo

Niños	F	%
Aula Verde limón	1	14.29%
Aula Roja	1	14.29%
Aula Azul	1	14.29%
Aula Rosada	1	14.29%
Aula Amarilla	1	14.29%
Aula Morada	1	14.29%
Aula Lila	1	14.29%
Total	7	100%

Nota: Nómina de matrícula 2025 Niños entre 4 años de edad.

- Niños pertenecientes al sexo femenino y masculino.
- Niños que provienen de hogares cuyas características más resaltantes no se especifican claramente.
- La población evaluada está conformada por menores con una edad cuatro años, periodo en el cual se observó un desarrollo significativo del lenguaje y la comunicación en los niños neurotípicos, pero que puede presentar dificultades en aquellos con TEA.
- Estos niños provienen de familias de clase media con una estructura familiar nuclear.
- La mayor parte de los infantes incluidos en el estudio cuenta con un diagnóstico confirmado de Trastorno del Espectro autista (TEA) y presenta dificultades en el habla.
- Algunos niños han recibido intervenciones previas, como logopedia o el uso de ayudas visuales.

Tabla 2

Muestra de estudio de una I.E de Chiclayo

Niños	f	%
Niños	5	71.43%
Niñas	2	28.57%
Total	7	100.0%

La población en esta investigación está compuesta por todos los niños matriculados de la I.E.I N°030 "Victoria Silva de Dall'orso" Chiclayo. La muestra seleccionada fue de las aulas (verde limón, azul, rosado roja, lila, amarilla, morada) constituida por un niño por aula, lo que hace un total de siete niños con TEA. Los criterios de inclusión considerados son que los

participantes pertenezcan a las aulas seleccionadas y se cuente con el consentimiento informado previo de los padres. Para dicha selección se emplea una técnica de muestreo de tipo no probabilístico ya debido a que el procedimiento de selección de los participantes es por conveniencia.

En esta investigación para examinar las capacidades comunicativas de los infantes de 4 años con Trastorno del Espectro Autista (TEA), se empleó en este estudio la Escala de Evaluación de la Comunicación Verbal (EAEV). Este instrumento ofrece una visión integral del desarrollo lingüístico, ya que permite evaluar elementos como la expresión de necesidades, la producción verbal y la comprensión. La EAEV es, de acuerdo con Pizarro y Pizarro (2020), una herramienta valiosa para la evaluación diagnóstica y el monitoreo del avance comunicativo en niños que tienen TEA. Además, fue sometida a un proceso de validación mediante juicio de expertos alcanzando un coeficiente de concordancia de 0.89, lo que evidencia una validez de contenido alta. Su confiabilidad se estableció mediante el coeficiente Alfa de Cronbach (0.87), lo que demuestra una consistencia interna aceptable. Estos resultados garantizan la precisión y estabilidad del instrumento, permitiendo obtener datos confiables sobre el nivel de comunicación verbal antes y después de la aplicación de las estrategias visuales.

Para ello es importante diseñar actividades y estrategias visuales acordes a sus necesidades que ayuden a desarrollar la comunicación. Para recopilar datos sobre comunicación, utilizamos el EECV, un cuestionario diseñado para evaluar la respuesta de los niños y la respuesta al uso de herramientas de comunicación visual como imágenes, guiones gráficos e información visual. Además de medir el nivel de atención, interés y comprensión de los estímulos visuales presentados, estas herramientas nos permiten determinar la influencia que ejercen dichos recursos sobre el proceso de aprendizaje, así como en la comunicación oral de los menores niños que presentan diagnóstico con TEA.

Pizarro y Pizarro (2020) confirmaron la Escala de Evaluación de la Comunicación Verbal (EECV) como un instrumento confiable destinado a medir las competencias comunicativas en niños diagnosticados con TEA, por lo cual cuenta con validación empírica. Se emplean dos períodos para implementar la escala (antes y después de la intervención) y se evalúa al cotejar las calificaciones adquiridas en tres aspectos: comprensión, expresión de necesidades y producción verbal. De este modo, se garantiza que los resultados sean imparciales y que la evaluación del avance en comunicación sea coherente.

Resultados y discusión

Los resultados presentados son de pre test: Tabla de características.

Figura 2

Nivel de la Producción Visual



Nota: El 100% de los niños se ubican en el nivel Inicio, evidenciando una necesidad urgente de fortalecer la producción verbal mediante estrategias visuales más efectivas.

La dimensión evaluada se refiere a la producción verbal mediante las aplicaciones de apoyos visuales. La totalidad de los siete infantes evaluados (100 %) se ubican en la categoría inicial (0-10 puntos), lo cual evidencia grandes limitaciones para expresarse verbal dentro de situaciones de comunicación, incluso con ayudas visuales. No se registró a ningún niño en los niveles de progreso (11-14 puntos), logro previsto (15- 17 puntos) Logro destacado (18-20 puntos), todos con porcentajes del 0%. Este resultado muestra que los aprendizajes esperados en esta dimensión aún no se han logrado, por lo cual necesitan estrategias concretas para fomentar su expresión verbal de manera gradual. Es esencial reforzar las intervenciones utilizando recursos visuales que sean apropiados y atractivos para sus intereses.

Figura 3

Nivel de la Comunicación Verbal



Nota: El 85.7% se encuentra en "Inicio" y un 14.3% en "Proceso", lo que muestra un progreso mínimo en la comprensión de imágenes y símbolos visuales.

Comprensión verbal de imágenes y símbolos visuales: En esta segunda dimensión, los resultados obtenidos indican que la mayoría de los participantes (6 de 7, equivalente al 85,7%) se sitúan en el nivel inicial (0-10 puntos), lo cual demuestra una escasa capacidad para comprender e interpretar símbolos visuales o imágenes. Solo un niño (14,3%) alcanzó al nivel de Proceso (11-14 puntos), lo que señala que está comenzando a mostrar algunas mejoras en esta capacidad, aunque todavía necesita orientación. Ningún niño pudo alcanzar el nivel de logro esperado (15-17 puntos) ni el nivel sobresaliente (18-20 puntos). Estos resultados resaltan la relevancia del diseño y ejecución de experiencias visuales intencionadas que fomentan la comprensión de mensajes simples, fortaleciendo de esta manera el vínculo entre las imágenes y el lenguaje verbal.

Figura 4

Nivel de la Expresión de Necesidades



Nota: El 71,4% está en "Inicio" y el 28,6% en "Proceso", indicando avances iniciales en la interpretación con apoyos visuales, aunque aún limitados.

Interacción comunicativa mediante apoyos visuales: Los resultados en esta dimensión muestran que el 71,4 % de los niños (5 en total) está ubicada en la etapa de inicio (0-10 puntos), lo cual sugiere problemas para lograr una interacción verbal fluida, aun contando con apoyos visuales. Por otro lado, el 28,6% de los niños (2 en total) alcanzó el nivel de Proceso (11-14 puntos), lo cual significa un progreso moderado en su habilidad para comunicarse a través de ayudas visuales. No hubo ningún niño que alcanzara los niveles de Logro previsto o Logro destacado. Estos hallazgos señalan que varios niños empiezan a responder de forma positiva a los estímulos visuales, aunque aún requieren apoyo constante para desarrollar una comunicación más autónoma y efectiva.

Figura 5

Resultado final de las tres dimensiones



Nota: El 85.7% permanece en "Inicio" y solo un 14.3% alcanza "Proceso", reflejando un bajo desarrollo comunicativo en el grupo evaluado.

Promedio de las tres dimensiones evaluadas.: El análisis del promedio general de las tres dimensiones revela que la mayoría de los niños evaluados (6 de 7, equivalente al 85.7%) se ubica en el nivel inicial (0-10 puntos), lo cual evidencia que sus habilidades comunicativas todavía presentan un desarrollo incipiente. Solo un niño (14.3%) alcanzó el nivel de Proceso (11-14 puntos), lo cual refleja una leve respuesta positiva frente a las estrategias visuales implementadas. Ningún niño pudo alcanzar las categorías de Logro previstas o Logro destacado. Este resultado global resalta la urgencia de reforzar el trabajo con estrategias visuales específicas que estimulen de manera progresiva y efectiva la expresión verbal en niños con TEA.

Modelamiento de la propuesta.

La finalidad del presente planteamiento es fortalecer la expresión oral mediante las estrategias visuales estructuradas, en infantes de cuatro años diagnosticados con Trastorno del Espectro Autista (TEA) de la etapa de educación inicial. Esta acción está propuesta para docentes y familias, quienes cumplen una función esencial en el acompañamiento de la adquisición del lenguaje de los niños con TEA. Para ello se proponen recursos tales como pictogramas, tableros de comunicación, agenda visual y tarjetas con imágenes que proporcionan al niño un mayor grado de comprensión, así como un mayor dominio e independencia a la hora de expresarse y comunicarse. Estos recursos visuales sirven de vínculo entre su pensamiento y claridad expresados a través del lenguaje verbal, y son una herramienta que le facilita el proceso

de comunicación. Es una propuesta inclusiva, competente y ajustada a las verdaderas necesidades reales de los menores con TEA.

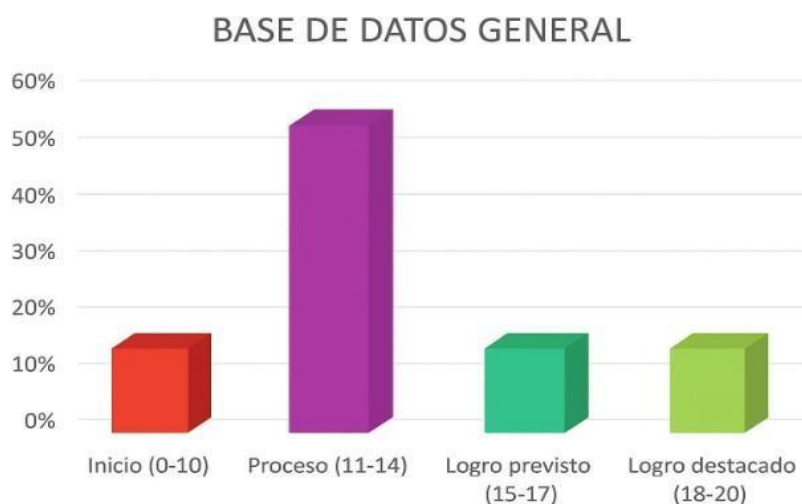
El objetivo es realizar procesos de comunicación significativos, donde las imágenes se convierten en palabras y los niños no solo señalan, sino que también inician verbalmente los procesos. Se requiere la participación de sus familiares en este caso para fortalecer la aplicación de estas estrategias mientras se encuentran en casa con él o ella, creando por tanto un ambiente de aprendizaje consistente y significativo.

Como Grandin (2021) indica, muchas personas autistas piensan en términos de imágenes. Por consiguiente, las imágenes pueden ser de ayuda papel de soporte en el fortalecimiento del habla igual manera, Caballero y Soler (2020) subrayan que el uso de ayudas visuales como PECS y sistemas de señales contribuye progresivamente al desarrollo de la comunicación y al impulso de interactuar con el entorno. En la misma línea, Ruiz y González (2021) ilustran cómo los lectores avanzados mejoran la comprensión a la vez que reducen la ansiedad, aumentando así la seguridad.

Eficacia

Figura 6

Resultados por escala del post test



Nota: Resultados después de la implementación de estrategias visuales en la intervención educativa

Figura 7*Escala de los niveles de la población*

ESCALA	f	%
Inicio (0-10)	1	14%
Proceso (11-14)	4	57%
Logro previsto (15-17)	1	14%
Logro destacado (18-20)	1	14%
TOTAL	7	100%

Previa a la aplicación de las estrategias visuales, se identifica la clara dificultad en la evolución de habilidad en el área comunicativa de los infantes evaluados. En el momento inicial de la aplicación, los participantes se hallaban todos en el nivel “Inicio”, presentando verdaderas dificultades con relación a la comunicación verbal, de gestos (expresión de deseo), visual (en la producción de elementos para dar cuenta de lo que piensan) y, en algunos casos, de escritura, la cual se reducía a palabras sueltas. Esto permitió identificar un problema urgente de aplicación, por lo tanto, la necesidad de una intervención temprana con herramientas más adecuadas a su perfil; es decir, las estrategias visuales.

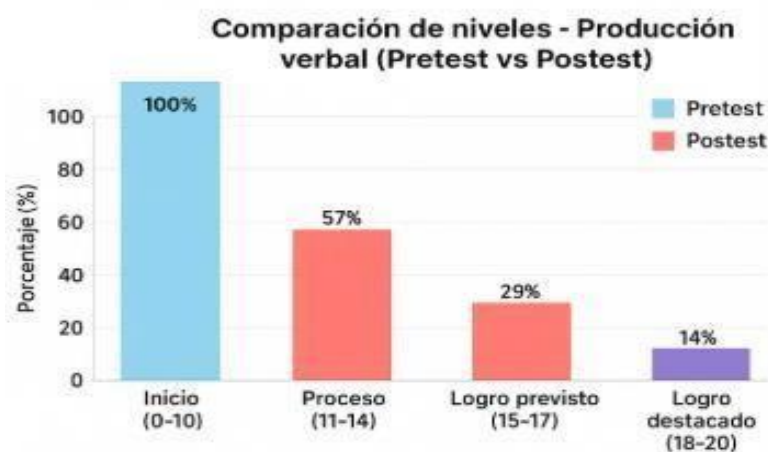
En general, las sesiones basadas en listas se centraron en los tres aspectos de la comunicación: producción visual, comunicación verbal y expresión de necesidades. Cada dimensión se abordó utilizando técnicas modificadas, técnicas como pictogramas, objetivos visuales, secuencias de imágenes y junto al empleo de agendas visuales, entre otras tácticas que facilitan a los menores a comprender además expresarse mejor. Pictogramas, objetivos visuales, secuencias de imágenes y el uso de agendas visuales, entre otras tácticas que facilitan a los menores a comprender además expresarse mejor. Para aumentar la participación, ejercicios prácticos, también se desarrollaron ejercicios guiado juegos visuales guiados y escenarios cotidianos simulados. También se desarrollaron juegos visuales y simulación de escenarios cotidianos. En lo que se refiere al desarrollo de la programación visual, el análisis de los resultados del post test evaluación proporcionó una ventaja importante en los estudiantes después de aplicar las estrategias visuales. Se pudo apreciar que ningún estudiante (0%) se encuentra en nivel de Inicio, lo cual hay que aclarar porque todos lograron sobre, pero todavía lejos del nivel más alto del que mostraron en la etapa diagnóstica. La mayoría de los estudiantes, o sea, el 57% (4 estudiantes), estuvieron dentro de la categoría de Proceso, lo cual evidencia

que indica que están en una etapa de consolidación y avance en el desarrollo de esa capacidad.

También un 29% (2 estudiantes) llegó al rango de logro esperado, lo que demuestra que los participantes alcanzaron los aprendizajes esperados de acuerdo con su edad. Por último, un estudiante (14%) logró posicionarse dentro del rango de Logro sobresaliente, esto es, un nivel superior en su desempeño. Estos resultados permiten afirmar que las estrategias visuales utilizadas fueron efectivas en el fortalecimiento de las competencias comunicativas y representativas de los participantes y especialmente respecto a aquellas orientadas a dicha asociación relacionada con imágenes con conceptos al mismo tiempo en la creación de producciones visuales propias.

Figura 8

Comparación de niveles – Producción Verbal (Pre test y Post test)



Con respecto a la dimensión de comunicación verbal también se evidenció un avance positivo como resultado de la intervención. Aunque un estudiante (14%) aún se ubica en el nivel inicial, lo cual evidencia que aún presenta limitaciones importantes en su manifestación verbal, hay que destacar que dos estudiantes (29%) lograron ubicarse en la categoría de Progreso, lo que indica avances importantes, aunque aún estén en proceso.

Por su parte, tres estudiantes (43%) lograron la etapa de Logro Previsto, lo cual muestra que han alcanzado una comunicación adecuada a su etapa evolutiva. Finalmente, un estudiante (14%) logró el nivel de Logro destacado, mostrando un desempeño altamente competente.

En general, esto evidencia que gran parte de los participantes ha avanzado respecto a la habilidad para comunicarse verbalmente y que las herramientas visuales utilizadas (representaciones gráficas, agendas visuales junto con secuencias correspondientes a imágenes) fueron útiles para facilitar el desarrollo de comprensión y producción oral.

Figura 9

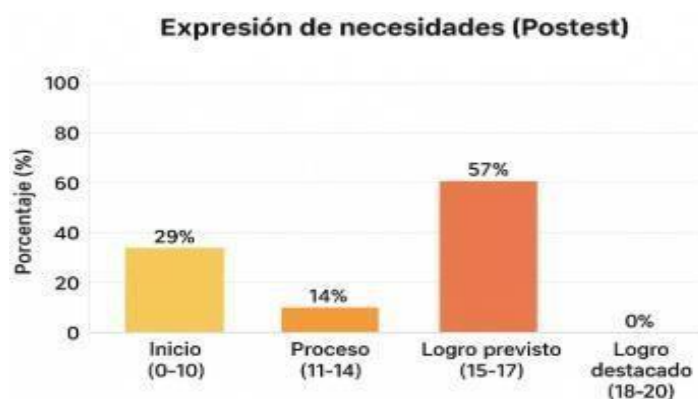
Comparación de Niveles de Comprensión Verbal de Pre test y Post test



También se notó un progreso significativo en el ámbito de la expresión de las necesidades, a pesar de que todavía hay algunos desafíos por enfrentar. Dos estudiantes (29%) continuaron en la fase de Inicio, lo que señala que todavía tienen dificultades para expresar sus necesidades con claridad. Sin embargo, un estudiante (14%) se ubicó en la categoría de Proceso, lo que señala una mejora moderada en esta competencia. La mayor parte, o sea, cuatro estudiantes (57%), alcanzaron el nivel que se destaca, revelando que están desarrollando de manera bastante adecuada esta habilidad. Es de suma importancia destacar que no hubo ningún alumno (0%) que lograra alcanzar el nivel de Logro que se destaca en esta dimensión. Este resultado sugiere que, si bien hubo un progreso que se puede considerar positivo y que se tuvo, todavía falta un mayor énfasis en esta área, para que se logre una verdadera autonomía comunicativa en los infantes.

Figura 10

Expresión de necesidades de Post test



En general, los hallazgos obtenidos tras la aplicación de la evaluación de los resultados muestran que los recursos visuales generaron un impacto favorable en el fortalecimiento de las habilidades de comunicación examinadas, evidenciando un efecto positivo en su desarrollo. Las actividades se realizarán no solo progreso individual en cada área, sino que también ayudaron a los estudiantes a comunicarse con mayor confianza y expresar lo que necesitan o desean. Estos logros se reflejan en un aumento en la integración de los participantes dentro de su medio contexto escolar y en una mejor calidad de vida escolar, lo que demuestra la relevancia de continuar potenciando este tipo de intervenciones visuales para trabajar con niños con TEA.

Dentro del objetivo general de la investigación, que busca establecer con qué frecuencia se produce el intercambio verbal en infantes de 4 años con diagnóstico con Trastorno del Espectro Autista (TEA) antes y después de la implementado estrategias visuales, se realizó primero un examen diagnóstico (pre test) para describir el estado actual de las habilidades comunicativas de los participantes y así determinar una línea base que permita valorar cuán efectiva es la intervención pedagógica sugerida.

El diagnóstico, después de un análisis exhaustivo, mostró que el 100% de los alumnos evaluados estaba en la etapa inicial en las tres dimensiones estudiadas: expresión de necesidades, comunicación verbal y producción verbal. Esto quiere decir que los niños presentaban graves dificultades para expresarse de manera oral, comprender mensajes sencillos o comunicar sus necesidades fundamentales por mediante el lenguaje verbal, incluso con el uso de ayudas visuales simples. En este sentido, los resultados iniciales confirmaron que existencias de necesidades comunicativas específicas y significativas que requerían intervención urgente, especialmente si se tiene en cuenta que el lenguaje verbal constituye uno de los medios esenciales para interacción social, el acceso al aprendizaje y el desarrollo emocional. Estos resultados coinciden con los aportes de autores más recientes como Gevarter et al. (2023), quienes evidenciaron que la utilización continua de pictogramas mejora la producción y comprensión verbal en niños con TEA, ya que les proporcionan un soporte visual constante que facilita la asociación entre palabras e imágenes.

Liang (2024) exponen, de forma parecida, que las estrategias visuales actúan en el niño en la organización de la información y en la creación de significados a partir del lenguaje. Cerrón (2024) y Reaño (2022) enfatizan en el contexto peruano que estos soportes visuales, debido a su relación con la percepción tangible del ambiente en su totalidad, los resultados alcanzados

en este objetivo favorecen la consecución de la meta general del estudio, al evidenciar que las estrategias visuales robustecen la comunicación verbal en niño con TEA.

De acuerdo con la perspectiva histórico-cultural, Vygotsky (1978/2015) sostiene que el lenguaje es una herramienta psicológica esencial que medio el desarrollo del pensamiento y posibilita la construcción de significados compartidos. En la misma línea, Hernández González (2021) explica que la inclusión de niños y niñas con Trastorno del Espectro Autista (TEA) en el aula debe estar sustentada en la teoría sociocultural porque el aprendizaje ocurre a través de la interacción y mediación con otros, siendo necesaria la adaptación de estrategias que satisfagan sus necesidades de comunicación.

Los modelos utilizados en el ámbito peruano apuntan específicamente a fortalecer las habilidades de socialización y comunicación desde la primera infancia, utilizando ayudas visuales y estructuras ambientales como recursos esenciales.

De esta manera, los aportes de Vygotsky y las investigaciones recientes demuestran que el lenguaje y la comunicación no son sólo medios de expresión, sino también condiciones esenciales para el desarrollo cognitivo y la integración social de los infantes con diagnóstico con TEA. En esa misma Línea, se evidencia que el lenguaje y la comunicación constituyen elementos clave en el fortalecimiento cognoscitivo y la integración social de los menores con TEA. A partir de esta realidad, se planteó la aplicación de soportes visuales sistemáticos e intencionados como tableros de comunicación, pictogramas, tarjetas secuenciales y agendas visuales personalizadas. Estos materiales fueron escogidos y modificados de acuerdo con el marco contextual y el nivel de avance evolutivo de los estudiantes, tomando en cuenta además los fundamentos basados en el enfoque del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), el cual promueve la diversidad en las formas de representación y expresión, con el fin de asegurar oportunidades equitativas para todos los estudiantes.

El post test mostró avances importantes en las tres dimensiones evaluadas, lo cual demuestra la efectividad de las tácticas visuales utilizadas. En la dimensión de Producción Verbal, no hubo alumnos que permanecieran en el nivel inicial; cuatro (57%) pasaron al nivel de Proceso, dos (29%) alcanzaron el nivel esperado y uno (14%) llegó a Logro destacado.

La Teoría del Aprendizaje Observacional de Bandura (1977) puede explicar este cambio, puesto que los modelos visuales posibilitan que los niños con TEA reproduzcan secuencias lingüísticas organizadas e incorporen estas en su repertorio verbal. Además, Hodge y Sullivan

(2022) destacan que las secuencias visuales no solo posibilitan la anticipación de sucesos, sino también la generación de significados, lo cual hace más fácil la expresión verbal.

En ese sentido, los resultados alcanzados en este objetivo favorecen la consecución de la meta general del estudio, al evidenciar que las estrategias visuales robustecen la comunicación verbal en niño con TEA.

De igual manera, se observó un avance significativo al llevar a cabo una comparación de las mediciones de las mediciones inicial y final: durante la primera medición, el 100% de los participantes se encontraba en la fase nivel inicial, aunque tras la aplicación de la intervención global mostraron que el 29% continuó en el nivel inicial, el 43% progreso hacia el Proceso, el 14% logró el Logro previsto además el otro 14% llegó al nivel de Logro destacado.

Esta disparidad señala un avance importante en la calidad y la regularidad de la comunicación verbal. Para comprobar estadísticamente esta mejora se emplea el método estadístico no paramétrico de Wilcoxon para muestras emparejadas, cuyo análisis reveló un valor $p = 0.00 (< 0.05)$, lo que demuestra que las estrategias visuales tuvieron un efecto favorable y significativo dentro del avance de las capacidades comunicativas de los participantes con TEA.

Además, es importante destacar la Teoría de la Mente (ToM) la cual explica el progreso en comprender los estados emocionales, interpretar rutinas sociales y dar respuestas más claras. Esta teoría sostiene que muchos niños con TEA. Presentan dificultades para reconocer que otras personas poseen deseos o emociones distintos a los suyos. Las estrategias visuales, como las tarjetas de emociones y las historias sociales, posibilitan abordar estas áreas a través de una representación concreta que favorecen la comunicación empática e interactiva.

Desde el enfoque de la Comunicación Aumentativa y Alternativa (CAA) se reconoce que los soportes gráficos no reemplazan el lenguaje verbal, sino que lo complementan o lo apoyan. El uso de tableros, pictogramas y PECS permite que los niños autistas expresen sus pensamientos, emociones y necesidades, lo que promueve su inclusión dentro del entorno educativo y social. En consecuencia, los hallazgos del estudio confirman hipótesis planteada de que las estrategias visuales ayudan a fortalecer los recursos comunicativos verbales en infantes de cuatro años con diagnóstico con TEA al permitir que los niños comprendan su entorno,

organizar su lenguaje y expresar sus necesidades. TEA ayuda a los niños de cuatro años a comprender su entorno, organizar su lenguaje y expresen sus necesidades de manera progresiva.

Estos resultados son consistentes con estudios nacionales, como los de Vargas y Castillo (2021), Quispe (2022), Morales y Ruiz (2023) y García y Fernández (2023), quienes señalan que el uso de recursos visuales personalizados mejora la comunicación funcional y la participación activa. Por ello, se recomienda que estas estrategias se incorporen de manera constante en las prácticas docentes inclusivas del nivel inicial, no como acciones aisladas, sino como parte fundamental del diseño educativo.

Conclusiones

Según los resultados encontrados, se concluye que atender de forma personalizada las necesidades comunicativas específicas en los infantes diagnosticados con TEA resulta esencial para la eficacia de toda acción pedagógica orientada a mejorar su comunicación verbal. Esta situación evidencia que la comunicación en TEA no es un proceso uniforme, sino que cada niño presenta formas particulares de procesar el lenguaje y de expresarse.

Como consecuencia, la investigación demostró que la etapa de identificación es crítica para detectar barreras específicas al entablar un diálogo, sostener un intercambio, expresar necesidades básicas y al seleccionar los recursos visuales más pertinentes. Esto sugiere que evaluar las necesidades comunicativas de cada niño individualmente, mediante herramientas, adecuadas y la observación sistemática, es el paso fundamental para identificar sus modos únicos de expresión, comprensión y participación, lo que además fortalece su confianza, promueve su autonomía y favorece un desarrollo más significativo del lenguaje oral. Por último, se enfatiza la importancia de la colaboración familiar activa para garantizar la coherencia entre el entorno educativo y el ámbito familiar.

Según los resultados obtenidos, se concluye que las estrategias visuales son fundamentales en la intervención comunicativa de niños con TEA. Esta intervención surge de la necesidad de estructurar el mensaje, de reducir la ambigüedad presente en el lenguaje oral y aportar ejemplos claros de interacción, debido a la forma particular en los niños(as) con TEA para procesar la información.

La eficacia que se ha observada se relaciona con la función que cumple dichos apoyos, en la medida que permiten que los niños(as) anticipen situaciones, comprendan las instrucciones, organicen sus rutinas y, sobre todo, empleen el lenguaje con la finalidad de comunicarse. Como consecuencias, el uso constante de estas estrategias promueve una gama más amplia de autonomía verbal y participación activa en las actividades escolares.

El impacto de la implementación sugiere que las instituciones educativas deben incorporar sistemáticamente ayudas visuales en sus planes pedagógicos inclusivos, junto con la capacitación docente, enfatizando que no se trata de mostrar imágenes llamativas, sino de proporcionar materiales significativos que estén diseñados de acuerdo al nivel de comprensión del niño y creando entornos seguros y predecibles.

Según los resultados obtenidos, se concluye que la evaluación de las estrategias visuales es esencial para determinar la comunicación verbal en niños con TEA, evidenciando que su

implementación sistemática y frecuente contribuye al fortalecimiento de las habilidades lingüísticas. Esta afirmación se sustenta en el progreso observado en los infantes, lo cual les brinda la posibilidad de comprender mejor el lenguaje oral y expresarse de maneras más comprensible y funcional. La efectividad de estas estrategias se basa en el hecho en que permiten organizar las ideas y favorece la producción de discursos bien estructurados, Asimismo, contribuyen a lograr interacciones más espontáneas, lo cual repercute positivamente en la interacción social y en la participación activa dentro de las dinámicas de aula.

Se reafirma que los recursos y las estrategias visuales deben considerarse componentes esenciales de la pedagogía inclusiva, que apoyan el desarrollo integral del niño. Por lo tanto, se recomienda evaluar periódicamente los efectos de estas estrategias para realizar los ajustes necesarios que permitan mejorar aún más la comunicación verbal y social de los niños.

Como perspectiva a futuro, se sugiere implementar un diseño de investigación a largo plazo para analizar la durabilidad y la aplicabilidad de los efectos de las estrategias visuales a lo largo del tiempo y en diferentes entornos educativos. Del mismo modo, es fundamental aumentar la cantidad de participantes en el estudio e incluir el análisis de variables contextuales, como la participación activa de los padres, las condiciones del entorno educativo y el respaldo de los docentes. Estas líneas de investigación fortalecerán la evidencia empírica relacionada con la eficacia y viabilidad de las estrategias visuales en el desarrollo de las habilidades lingüísticas en infantes diagnosticados con TEA.

Además de los resultados numéricos, se evidencia un cambio en la forma de comunicación de los niños, que muestran mayor alegría, confianza e interés al participar. A pesar de que los resultados se basan en una muestra pequeña, se demuestra la eficacia de emplear tácticas visuales como medio para fortalecer la educación inclusiva y los vínculos emocionales. Por lo tanto, se sugiere seguir explorando su aplicación en diferentes contextos y capacitar a los docentes en el uso de recursos visuales que se ajusten a las demandas particulares de los estudiantes con TEA.

Recomendaciones

Se consideró pertinente que las futuras investigaciones incentivasen la evaluación y detección de las necesidades comunicativas de los niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA) mediante un mayor número de instrumentos y contextos de aplicación (aula, hogar y espacios comunitarios), de manera que el análisis de las condiciones de desarrollo de su comunicación y del contexto en el que se desenvuelven resulte más integral. Asimismo, se consideró importante realizar comparaciones entre la eficacia de distintas estrategias visuales (pictogramas, agendas visuales, tableros de comunicación e historias sociales) con el fin de determinar cuál resulta más adecuada según las características individuales de cada niño.

Desde el ámbito de la formación, se propuso que las instituciones de formación del profesorado incorporen en sus programas, como cursos de formación continua dedicados a la elaboración y aplicación de soportes visuales, con ejemplos reales y experiencias prácticas que enriquezcan la práctica educativa inclusiva. Con ello, los futuros profesionales se dotarán de herramientas concretas para abordar las necesidades comunicativas de los estudiantes con TEA. Desde el ámbito de la práctica pedagógica, propuso que las escuelas implementen de forma sistemática la presentación de materiales visuales diseñados para los estudiantes, atendiendo a las necesidades específicas de cada uno, de manera que no sean universales, sino que se ajusten al nivel de comprensión y a las habilidades lingüísticas del niño.

Asimismo, se sugirió que la evaluación se realice de manera periódica, con el fin de adecuar y mejorar los recursos empleados, asegurando que los apoyos visuales sean eficaces para favorecer el desarrollo del lenguaje de socialización.

Finalmente, se recomendó que los estudios se amplíen a otros niveles educativos y que analicen, durante periodos prolongados, los efectos de la implementación continua de esas estrategias, con el objetivo de que los resultados sirvan como base para orientar políticas educativas y prácticas docentes más efectivas y sostenibles a largo plazo.

Referencias

- AFIRM (Autism Focused Intervention Resources & Modules). (2023). *Visual supports for toddlers: Brief packet* (Dees, B., Dykstra, J., & Odom, S. L., Eds.). Frank Porter Graham Child Development Institute, University of North Carolina at Chapel Hill. <https://afirm.fpg.unc.edu/wp-content/uploads/Visual-Supports-for-Toddlers-Brief-Packet-Dees-et-al-2023.pdf>
- Aftab, A., Sehgal, C. A., Noohu, M. M., & Jaleel, G. (2023). *Clinical effectiveness of AAC intervention in minimally verbal children with ASD: A systematic review*. *NeuroRegulation*, 10(4), 239–252. <https://doi.org/10.15540/nr.10.4.239>
- Ana, & Shirley, E. (2025, June 10). *El uso de pictogramas para favorecer la comunicación verbal en niños con TEA en una I.E. de Nuevo Chimbote, 2025*. Uct.edu.pe; Universidad Católica de Trujillo - Benedicto XVI. <https://repositorio.uct.edu.pe/items/b7fd961a-405f-4abd-a449-494f0a9ba456>
- Baquerizo-Sedano, M., Lucero, J., & Taype-Rondan, A. (2024). *Breve recuento histórico del autismo en Perú*. *Revista Peruana de Medicina Experimental y Salud Pública*, 41(2), 214–219. <https://doi.org/10.17843/RPMESP.2024.412.13358>
- Bateman, K. J., Wilson, S. E., Gauvreau, A., Matthews, K., Gucwa, M., Therrien, W., Nevill, R., & Mazurek, M. (2022). *Visual Supports to Increase Conversation Engagement for Preschoolers with Autism Spectrum Disorder during Mealtimes: An Initial Investigation*. *Journal of Early Intervention*, 45(2), 163-180. <https://doi.org/10.1177/10538151221111762>
- Bateman, K. J., Wilson, S. E., Gauvreau, A., Matthews, K., Gucwa, M., Therrien, W., Nevill, R., & Mazurek, M. O. (2023). *Visual supports to increase conversation engagement for preschoolers with autism spectrum disorder during mealtimes: An initial investigation*. *Journal of Early Intervention*, 45(2), 163–184. <https://doi.org/10.1177/10538151221111762>
- Camino-Alarcón, J., Robles-Bello, M. A., Valencia-Naranjo, N., & Sarhani-Robles, A. (2024). *A Systematic Review of Treatment for Children with Autism Spectrum Disorder: The Sensory Processing and Sensory Integration Approach*. *Children*, 11(10), 1222. <https://doi.org/10.3390/CHILDREN11101222>
- Carnett, A., Devine, B., Ingvarsson, E., & Esch, B. (2025). *A systematic and quality review of augmentative and alternative communication interventions that use core vocabulary*.

- Review Journal of Autism and Developmental Disorders, 12 (2), 363–379. <https://doi.org/10.1007/s40489-023-00399-x>
- Carolina, D., Marissa, E., Moran, C., & Clemente, A. (2020). Lenguaje y comunicación componentes importantes para el desarrollo del bienestar infantil. *Horizontes Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, 4(16), 450–460. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i16.128>
- Cerrón Ore, E. P. (2024). *Inclusión educativa y trastorno del espectro autista en Perú*. Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 8(35), 2287–2303. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v8i35.869>
- Chira. (2020). Los pictogramas y la influencia en el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 5 años “B” de I.E.I 4 de noviembre de la provincia de La Convención. *Unap.edu.pe*. <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/16848>
- Cortés Díaz, M., Ferreira Villa, C., & Arias Gago, A. R. (2021). *Fundamentals of universal design for learning from an international perspective*. *Revista Brasileira de Educação Especial*, 27, 269–284. <https://doi.org/10.1590/1980-54702021v27e0065>
- Cuadros, P. (2021). *Sistema de comunicación por el intercambio de imágenes (PECS) para favorecer la comunicación en los estudiantes con trastorno del espectro autista de un centro de educación básica especial* [Tesis de maestría, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. Repositorio Institucional UNSA. <https://repositorio.unsa.edu.pe/items/058da79f-3120-4433-ad0e-d5d5a1407573>
- Cumpa, S. (2024). *Estrategias de enseñanza en atención a niños autistas de una institución educativa de nivel inicial de Lambayeque* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/155349>
- Dees, R., Sam, A., Waters, V., & AFIRM for Toddlers Team. (2023). *Visual supports for toddlers* [Brief packet]. The University of North Carolina at Chapel Hill, Frank Porter Graham Child Development Institute. <https://afirm.fpg.unc.edu/wp-content/uploads/Visual-Supports-for-Toddlers-Brief-Packet-Dees-et-al-2023.pdf>
- Doğrul, A. C., Cangöz Tavat, B., & Uran, P. (2024). Facial emotion recognition in children with autism spectrum disorder: Are emotional primes effective? *Turkish Journal of Clinical Psychiatry*, 27(2), 139–149. <https://doi.org/10.5505/kpd.2024.55531>
- Durand Galindo, A., Durand Galindo, J. E., Mitma Burgos, H., Virhuas Sánchez, V. L., &

- Zenaida, M. (2023). *Programa de Educación Primaria* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. Repositorio Institucional. <https://repositorio.une.edu.pe/>
- Figueroa, C. S., & Román, F. Q. (2021). *Estrategias docentes para la inclusión de niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA) en la escuela*. *Pluriversidad*, 8, 127–143. <https://doi.org/10.31381/pluriversidad.v1i8.4584>
- Forbes, A. S., & Yun, J. (2023). Visual Supports for Children With Autism in Physical Activity. *Adapted Physical Activity Quarterly*, 40(4), 781–806. <https://doi.org/10.1123/APAQ.2022-0157>
- Guardales Morales, I. A. (2025). *Los cuentos pictográficos y su relación con las lecturas tempranas en los niños del Inicial 356 Vegueta* [Tesis de maestría, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión]. Repositorio Institucional UNJFSC. <https://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/10615/TESIS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Guillén Vilca, K. R., & Sobrado Chavez, F. D. (2025). Desarrollo de habilidades comunicativas con el Sistema de Comunicación por Intercambio de Imágenes: Revisión sistemática. *Horizontes. Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, 9(36), 486–500. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v9i36.933>
- Horizontes. *Revista De Investigación En Ciencias De La Educación*, 8(35), 2287–2303. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v8i35.869>
- Hume, K., Steinbrenner, J. R., Odom, S. L., Morin, K. L., Nowell, S. W., Tomaszewski, B., Szendrey, S., McIntyre, N. S., Yücesoy-Özkan, S., & Savage, M. N. (2021). *Evidence-based practices for children, youth, and young adults with autism: Third generation review*. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 51(11), 4013–4032. <https://doi.org/10.1007/s10803-020-04844-2>
- Josue, A. (2022). *Nociones sobre la detección temprana del autismo en profesionales de enfermería de la Microred de salud Lambayeque*, 2022. Concytec.gob.pe. https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/USAT_a46643325ca91e9526d4582644000534/Description
- Kimberly. (2021). *Actividades lúdicas y desarrollo de habilidades sociales en niños con TEA en el centro de terapias TEAyudamos, Chiclayo - 2021*. *Ucv.edu.pe*. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/81721>

- Laubscher, E., Barwise, A., & Light, J. (2022). Effect of Video Augmentative and Alternative Communication Technology on Communication During Play With Peers for Children With Autism Spectrum Disorder. *Language, Speech, and Hearing Services in Schools*, 53(4), 1101–1116. https://doi.org/10.1044/2022_lshss-21-00136
- Lee, B., Park, S., Kwon, H. J., Hwang, G. S., & Kim, M. (2023). *Integrative treatment program for the treatment of children with autism spectrum disorder: A prospective observational case series*. *Frontiers in Neurology*, 13, 1017005. <https://doi.org/10.3389/fneur.2022.1017005>
- Liang, Z., Lee, D., Zuo, J., & Liang, S. (2024). The use of visual schedules to increase academic-related on-task behaviors of individuals with autism: A literature review. *International Journal of Developmental Disabilities*, 70(3), 547–556. <https://doi.org/10.1080/20473869.2024.2402124>
- Linuesa Ureña, M. (2021). Estrategias visuales para la atención a la diversidad en educación infantil. *Revista Iberoamericana de Educación Inclusiva*, 14(2), 45–60. <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI>
- Manuico Orosco, C. (2023). *Consideraciones para la aplicación del método TEACCH para la mejora de habilidades comunicativas en un niño con trastorno del espectro autista de 3 años en Lima*. [Trabajo de Suficiencia Profesional]. Repositorio Institucional de la Universidad Peruana Cayetano Heredia. <https://repositorio.upch.edu.pe/handle/20.500.12866/16483>
- Moreira, A. M., & Carrión Macas, M. E. (2025). Estrategia didáctica para fortalecer la inclusión de los niños con Autismo. *Ciencia Y Educación*, 6(9.2), 134–146. <https://doi.org/10.5281/zenodo.17189090>
- Murphy, S., Henshaw, H., & Jones, S. (2024). Enhancing pragmatic language skills for young children with social communication difficulties: A trial of E-PLAYS. *BMC Psychology*, 12(1), 184–196. <https://doi.org/10.1186/s40359-024-01749-y>
- Muslim, F., & Irvan, M. (2023). *Effectiveness of the TEACCH method to improve the executive function ability of children with autism spectrum disorder (ASD)*. En *Proceedings of the International Conference on Education 2022 (ICE 2022)* (pp. 82–89). Atlantis Press. https://doi.org/10.2991/978-2-38476-020-6_9

- Pope, L., Light, J., & Laubscher, E. (2024). *The effect of naturalistic developmental behavioral interventions and aided AAC on the language development of children on the autism spectrum with minimal speech: A systematic review and meta-analysis*. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 55(9), 3078–3099. <https://doi.org/10.1007/s10803-024-06382-7>
- Quispe-Peralta, O. E., Rengifo-Arbayza, J. A., Palacios-Salas, F., & Sanca-Valer, S. (2024). Características de niños con trastorno del espectro autista en rehabilitación pediátrica de un hospital de referencia en Perú. *Revista Peruana de Medicina Experimental y Salud Pública*, 41(1), 19–27. <https://doi.org/10.17843/RPMESP.2024.411.13285>
- Raising Children Network. (2024). *Augmentative and alternative communication for autistic children*. Raising Children Network (Australia) Limited. <https://raisingchildren.net.au/autism/development/language-development/augmentative-communication-asd>
- Reaño, E. (2022). Lenguaje, autismo y comunicación aumentativa alternativa. *Revista de Investigaciones de la Universidad Le Cordon Bleu*, 9(2), 82–89. <https://doi.org/10.36955/RIULCB.2022v9n2.008>
- Rocio. (2025). Estrategias de comunicación para niños con Trastorno del Espectro Autista en una Institución Educativa Inicial de Lambayeque, 2025. *Ucv.edu.pe*. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/174770>
- Sáenz, D., Alvarado, M., Morales, M., & Pilar, E. (2023). Sistemas alternativos de comunicación: estrategias de tratamiento en el desarrollo del lenguaje en niños con TEA. *RECIAMUC*, 7(2), 699–710. [https://doi.org/10.26820/reciamuc/7.\(2\).abril.2023.699-710](https://doi.org/10.26820/reciamuc/7.(2).abril.2023.699-710)
- The use of visual schedules to increase academic-related on-task behaviors of individuals with autism: A literature review*. (2024). *International Journal of Developmental Disabilities*. <https://doi.org/10.1080/20473869.2024.2402124>
- Trembath, D., Stainer, M., Caithness, T., Dissanayake, C., Eapen, V., Fordyce, K., Frewer, V., Frost, G., Hudry, K., Iacono, T., Mahler, N., Masi, A., Paynter, J., Pye, K., Quan, S., Shellshear, L., Sutherland, R., Sievers, S., Thirumanickam, A., & Westerveld, M. F. (2022). Spoken Language Change in Children on the Autism Spectrum Receiving

- Community-Based Interventions. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 53(6), 2232–2245. <https://doi.org/10.1007/s10803-022-05511-4>
- Urrea, A. L., Fernández-Torres, V., Rodríguez-Ortiz, I. R., & Saldaña, D. (2024). The use of technology-assisted intervention in vocabulary learning for children with autism spectrum disorder: a systematic review. *Frontiers in Psychology*, 15. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2024.1370965>
- White, E. N., Ayres, K. M., Snyder, S. K., Cagliani, R. R., & Ledford, J. R. (2021). Augmentative and alternative communication and speech production for individuals with autism spectrum disorder: A systematic review. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 51(11), 4199–4212. <https://doi.org/10.1007/s10803-021-04868-2>
- Wilson, K. P., Steinbrenner, J. R., Kalandadze, T., & Handler, L. (2019). Interventions Targeting Expressive Communication in Adults with Autism Spectrum Disorders: A Systematic Review. *Journal of Speech, Language, and Hearing Research*, 62(6), 1959–1978. https://doi.org/10.1044/2018_JSLHR-L-18-0219

Anexos

Anexo 1

Matriz de consistencia

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variable/Dimensiones
¿Cuál es la influencia de las estrategias visuales sobre la mejora de la comunicación verbal en niños de 4 años con TEA?	Objetivo General Determinar la frecuencia de la comunicación verbal antes y después de la implementación de estrategias visuales adaptadas en niños con TEA de 4 años.	“La implementación de estrategias visuales influye positivamente en la mejora de la comunicación verbal en niños de 4 años con TEA.”	Variable dependiente “Comunicación Verbal” D1: Producción Visual. D2: Comunicación Verbal. D3: Expresión de necesidades.
	Objetivos Específicos - Identificar las necesidades comunicativas específicas de los niños con TEA en relación a la comunicación verbal. - Implementar las estrategias visuales de la intervención comunicativa de niños con TEA. - Evaluar las estrategias visuales para determinar la comunicación verbal en niños con TEA.	“Las estrategias visuales mejoran la producción verbal en niños de 4 años con TEA.” “El uso de estrategias visuales favorece la comprensión verbal en niños de 4 años con TEA.” “Las estrategias visuales ayudan a la expresión de necesidades en niños de 4 años con TEA.”	Variable independiente “Estrategias Visuales” D1: Comprensión Visual. D2: Expresión Visual. D3: Interacción Social.
Tipo de investigación y diseño recolección de datos	Población, muestra y muestreo		Técnica e instrumentos de
Enfoque: Cualitativo de estudio: Experimental Diseño de investigación: preexperimental	Tipo Población 7 niños de 4 años Muestra: 7 Niños de 4 años Muestreo: no probabilístico		Instrumento: Escala de frecuencia

Anexo 2

Operacionalización de Variable dependiente

Variable DEPENDIENTE	Dimensiones	Definición Operacional	Indicadores	Ítems	Instrumento	Escala de Valoración	Tipo de Variable
V2: COMUNICACIÓN VERBAL							
Definición conceptual: La comunicación verbal en niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA) se refiere a la habilidad de usar el lenguaje hablado para expresar ideas, emociones y necesidades de manera clara y coherente. Según Santos y Ramírez (2023), el desarrollo del lenguaje en estos niños es fundamental para la interacción social y el aprendizaje.	PRODUCCIÓN VERBAL Se refiere a la emisión y desarrollo	Puntaje logrado a partir de las respuestas de los ítems 1-5	Emite palabras en contextos apropiados.	1 2 3 4 5	El presente instrumento es una lista de verificación diseñada para evaluarla Comunicación verbal en niños de 4 años con TEA. Evalúa tres dimensiones: producción verbal, comprensión verbal y expresión de necesidades. Consta de 30 ítems, donde el evaluador marcará "Sí" si el niño realiza la acción observada y "No" si no la realiza. Esta herramienta permite identificar el desarrollo del lenguaje verbal y orientar estrategias de intervención.	1 Trabaja siempre de forma independiente. 0.5 Trabaja con ayuda frecuentemente 0 No trabaja	Ordinal
Definición operacional: En este estudio, la comunicación verbal será evaluada mediante la observación de las siguientes habilidades:		Puntaje logrado a partir de las respuestas de los ítems 6-10	Usa Frases simples Para comunicar ideas o emociones.	6 7 8 9 10			
– Emisión de palabras y frases básicas en contextos apropiados.		Puntaje logrado a partir de las respuestas de los ítems 11-15	Responde adecuadamente a preguntas simples.	11 12 13 14 15			
– Comprensión y respuesta a preguntas simples.		Puntaje logrado a partir de las respuestas de los ítems 16-20	Sigue instrucciones básicas contextos visuales.	16 17 18 19 20			
– Uso de palabras para expresar deseos, necesidades y emociones.		Puntaje logrado a partir de las respuestas de los ítems 21 - 25	Usa palabras para expresar sus necesidades	21 22 23 24 25			
Se utilizarán los siguientes niveles de desempeño:							
Inicio: El niño no usa la comunicación verbal de manera funcional o lo hace muy esporádicamente.							
Proceso: El niño usa palabras o frases con apoyo, pero de manera constante.							
Logro: El niño comunica verbalmente en la mayoría de las situaciones sin apoyo.							
		COMPRESIÓN VERBAL Capacidad Preguntas, indicaciones					
	EXPRESIÓN DE NECESIDADES Facultad de manifestar verbalmente necesidades básicas (hambre, sed, dolor)	Puntaje logrado a partir de las respuestas de los ítems 26-30	Comunica sus emociones a través del lenguaje verbal con apoyo visual.	26 27 28 29 30			

Anexo 3

Operacionalización de Variable independiente

Variable INDEPENDIENTE	Dimensiones	Definición Operacional	Indicadores	Ítems	Instrumento	Escala de Valoración	Tipo de Variable	
<p>Estrategias: Según Cohen. (2023) son métodos que emplean representaciones comprensión y comunicación en con Trastorno Espectro Autista (TEA).</p> <p>En el contexto de este estudio, se definirán como la de Herramientas específicas, como tableros pictograma, comunicación y cuentos visuales, que los niños utilizarán para mejorar su comunicación verbal.</p>	<p>Comprensión Visual Se refiere a la habilidad para interpretar y dar significado a la información que se recibe a través de estímulos visuales (imágenes, símbolos, objetos), permitiendo a los niños identificar, para lo que observan en su entorno. Esta capacidad contribuye al desarrollo cognitivo y comunicativo, ya que promueve la comprensión de instrucciones visuales y secuencias lógicas (Ríos & González, 2021).</p> <p>Expresión Verbal Se refiere a la capacidad del niño para comunicar ideas, emociones, necesidades o experiencias mediante el uso lenguaje estructurando oraciones simples complejas en función del contexto. expresión refleja el desarrollo lingüístico y social, y es esencial para interacción con los demás y el aprendizaje (Muñoz, 2022).</p>	<p>Puntaje logrado a partir de las respuestas de los ítems 1-5</p> <p>Puntaje logrado a partir de las respuestas de los ítems 6-10</p>	<p>Capacidad de seguir instrucciones</p> <p>Comprensión de historias ilustrada.</p>	1	<p>El presente instrumento es una lista de verificación diseñada para evaluar la Comunicación verbal en niños de 4 años con TEA. Evalúa tres dimensiones: Comprensión Visual, Expresión e Interacción Social.</p>	<p>1 Trabaja siempre de forma independiente.</p> <p>0.5 Trabaja con ayuda frecuentemente</p> <p>0 No trabaja</p>	Ordinal	
				2				3
		<p>Puntaje logrado a partir de las respuestas de los ítems 11-15</p> <p>Puntaje logrado a partir de las respuestas de los ítems 16-20</p>	<p>Uso de palabras o frases tras el uso de pictogramas.</p> <p>Construcción de frases utilizando Tableros de comunicación.</p>	11				
		<p>Puntaje logrado a partir de las respuestas de los ítems 21 - 25</p>	<p>Participación en Juegos visuales.</p>	12				
				13				
				14				
				15				
				16				
				17				
				18				
				19				
				20				
				21				
				22				
				23				
				24				
				25				

compartiendo experiencias. Esta implica respetar cooperar y conflictos distintos es clave para	Puntaje logrado a partir de las respuestas de los ítems 26-30	Respuesta a preguntas a través de imágenes.	a a de	26 27 28 29 30
--	---	---	--------------	----------------------------

Anexo 4

Instrumento de Medición

Comunicación verbal en niños de 4 años con TEA Evaluación a través del uso de estrategias visuales

Fecha:

Nombre del niño(a):

Aula:

Indicaciones: Este instrumento tiene como finalidad observar y registrar el nivel de desarrollo de la comunicación verbal en niños de 4 años con Trastorno del Espectro Autista (TEA), a través del uso de estrategias visuales. Durante actividades cotidianas, el docente o evaluador debe observar al niño(a) y marcar con una 'X' la casilla correspondiente en cada ítem.

CATEGORIAS ASPECTOS	ACCIONES	OBSERVABLES	EXPLICACIÓN
PRODUCCIÓN VERBAL	Emite palabras en contextos apropiados.	¿De qué manera expresa la oralidad al saludar y despedirse de compañero?	
		¿Qué términos usa para denominar a los objetos que se le presentan en la conversación?	
		¿Cómo solicita el préstamo de un juguete durante el juego?	
		¿Qué palabras emplea al decir su propio nombre cuando pregunta?	
		¿Qué expresiones repite con frecuencia durante el aula?	
	Usa frases Simples	¿De qué manera construye frases cortas para expresar lo que desea o necesita?	
		¿Qué palabras utiliza para verbalizar una emoción al observar una imagen o apoyo visual.	
		¿Cómo solicita ayuda empleando frases sencillas?	

	para comunicar ideas o emociones.	¿Qué términos usa para describir acciones cotidianas con dos o más palabras?	
--	-----------------------------------	--	--

		¿Cómo completa frases iniciadas por un adulto durante conversación?	
COMPRESIÓN VERBAL	Responde adecuadamente a preguntas simples.	¿Qué palabras emplea al responder preguntas cerradas con “sí” o “no”?	
		De qué manera nombra oralmente los objetos que identifica.	
		¿Cómo describe verbalmente las acciones representadas en imágenes o apoyos visuales?	
		¿Qué términos usa al responder preguntas sencillas sobre su entorno (familia, aula)?	
		¿De qué manera continua frases iniciadas por el adulto durante una conversación?	
	Sigue instrucciones básicas en contextos visuales	¿Cómo actúa al seguir instrucciones simples con apoyo visual	
		¿Qué palabras usa o qué actitud toma al ser llamado por su nombre?	
		¿De qué manera entrega un objeto cuando se le da una instrucción verbal?	
		¿Cómo reacciona ante una instrucción sencilla como “levanta la mano”?	
		¿Qué conducta manifiesta al guardar materiales después de una indicación clara?	
Usa palabras para expresar sus necesidades básicas	¿Qué palabras utiliza para expresar que desea comer, beber o ir al baño?		
	¿De qué manera comunica verbalmente incomodidad o dolor?		
	¿Qué frases sencillas emplea para pedir ayuda espontáneamente?		
	¿Cómo verbaliza su deseo de repetir o continuar una actividad?		
	¿Qué términos emplea para manifestar cansancio, sueño o necesidad de descanso?		
	¿Qué términos usa para identificar emociones observadas en imágenes?		

EXPRESIÓN DE NECESIDADES	Comunica sus emociones a través del lenguaje verbal con apoyo visual.	¿Cómo describe su estado emocional utilizando frases simples	
		¿De qué manera responde cuando se le pregunta cómo se siente?	
		¿Cómo relata brevemente una experiencia emocional con apoyo de imágenes?	
		¿Qué palabras emplea para completar frases relacionadas con emociones	

Objetivo:

Evaluar las habilidades de comunicación expresivas en infantes de cuatro años diagnosticados con TEA mediante una escala de calificación que aborda diversos aspectos de la comunicación tales como producción de la producción lingüística, la relación verbal del lenguaje, la interacción verbal y el uso de estrategias visuales. Esto proporcionará información precisa para guiar las acciones pedagógicas y optimizar la comunicación entre los niños.

Escala de Medición

Puntuación	
0	No trabaja.
0.5	Trabaja con ayuda frecuentemente.
1	Trabaja individualmente.

Instrucciones: Los datos serán recolectados a través del instrumento de observación.

Baremo de Puntuación

<i>Nivel</i>	<i>Puntuación obtenida (1-3)</i>
Producción del lenguaje	
Compresión del lenguaje	
Interacción Verbal	
Uso de Estrategias Visuales	

Nivel de Comunicación Verbal

Nivel	Codificación	Definición
Bajo:	1- 2	Presenta dificultades en la producción y comprensión del lenguaje.
Medio:	2 – 2.5	Requiere apoyo y estrategias orar su interacción y comprensión.
Alto	2-5 – 3	Se comunica de manera efectiva y utiliza estrategias visuales adecuadamente.

Nivel de Comunicación Verbal General

<i>Nivel</i>	<i>Puntuación obtenida de 4</i>
Producción del lenguaje	
Compresión del lenguaje	
Interacción Verbal	
Uso de Estrategias Visuales	

Nivel	Codificación	Definición
Bajo:	12-20	Necesita apoyo significativo en la comunicación verbal.
Medio:	21-30	Habilidades de comunicación verbal aceptables.
Alto	31 - 36	Muy buena comunicación verbal y habilidades de interacción.

Anexo 5

VALIDEZ DEL INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN (RESULTADOS DE JUICIOS DE EXPERTOS_LINK)

ITEM	CLARIDAD								SUMA (S)	SUMA - N'EXP S-n	CÁLCULO V AIKEN	CONCORDANCIA								SUMA (S)	SUMA - N'EXP S-n	CÁLCULO V AIKEN	RELEVANCIA								SUMA (S)	SUMA - N'EXP S-n	CÁLCULO V AIKEN	PROMEDIO POR ITEM
	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 3	JUEZ 4	JUEZ 5	JUEZ 6	JUEZ 7	JUEZ 8				JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 3	JUEZ 4	JUEZ 5	JUEZ 6	JUEZ 7	JUEZ 8				JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 3	JUEZ 4	JUEZ 5	JUEZ 6	JUEZ 7	JUEZ 8				
1	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
2	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
3	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
4	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
5	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
6	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
7	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
8	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
9	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
10	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
11	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
12	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
13	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
14	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
15	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
16	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
17	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
18	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
19	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
20	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
21	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
22	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
23	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
24	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
25	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
26	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
27	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
28	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
29	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
30	0	0	0	0	0			20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	0	0	0	0	0		20	15	5.000	5.000					
																														1.000				

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1dW3msAQiv3N2qxnMhxXU82fO4sAraNZZ/edit?gid=814457925#gid=814457925>

Anexo 6

Validez de expertos de Instrumento de Medición

(Rosa Maria Ríos Diaz)

https://drive.google.com/file/d/1_HA9zIYp08UJlclDlkRpshWnoWOpSgOk/view?usp=drive_link

(Maria Pisfil Becerra)

https://drive.google.com/file/d/1RLKVHI_gGXdINM7xg2295Uw26farAPO/view?usp=drive_link

(DRA. Rocio Hende)

https://drive.google.com/file/d/1GRDEj7I4dDVH6KdIpX2r1BYXu87NOx8S/view?usp=drive_link

(Darwin Mio Montalván)

https://drive.google.com/file/d/1rhkYQUdUmlczXSx99TmtTZrdwBqGVrk/view?usp=drive_link

(Liliana Alvarado Rodríguez)

https://drive.google.com/file/d/1Zn6zj6DrX-SxbQOebbol_s7tTk2KEx0F/view?usp=drive_link

Anexo 7

VALIDEZ DE LA PROPUESTA (RESULTADOS DE JUICIOS DE EXPERTOS_LINK)

CRITERIOS	ITEMS	VALORACIÓN DE LOS EXPERTOS								SUMA (S)	SUMA - N°EXP S-n	CÁLCULO
		JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 3	JUEZ 4	JUEZ 5	JUEZ 6	JUEZ 7	JUEZ 8			V AIKEN
Cualidades básicas	1	4	4	4						12	9	1.000
	2	4	4	4						12	9	1.000
	3	4	4	4						12	9	1.000
	4	4	4	4						12	9	1.000
Claridad	5	4	4	4						12	9	1.000
	6	4	4	4						12	9	1.000
	7	4	4	4						12	9	1.000
Consistencia teórica	8	4	4	4						12	9	1.000
	9	4	4	4						12	9	1.000
	10	4	4	4						12	9	1.000
Calidad técnica- extensión	11	4	4	4						12	9	1.000
	12	4	4	4						12	9	1.000
	13	4	4	4						12	9	1.000
Sistema metodológico	14	4	4	4						12	9	1.000
	15	4	4	4						12	9	1.000
	16	4	4	4						12	9	1.000
Sistema evaluación	17	4	4	4						12	9	1.000
	18	4	4	4						12	9	1.000
											Validez	1.000

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1FX6FbeC8IXDXAoVn4bmtrVik0dj2SAE1/edit?gid=814457925#gid=814457925>

Anexo 7

Validez de la propuesta por expertos Excel:

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1FX6FbeC8lXDXAoVn4bmtrV1k0dj2SAE1/edit?usp=drive_link&oid=113989453837697317098&rtpof=true&sd=true

Anexo 8

Validez de Expertos de Propuesta:

Rosa Maria Rios Díaz:

https://drive.google.com/file/d/1K660Kl0JFzgT5foDGCB3g2XLVr1BVdWu/view?usp=drive_link

Liliana Alvarado Rodríguez:

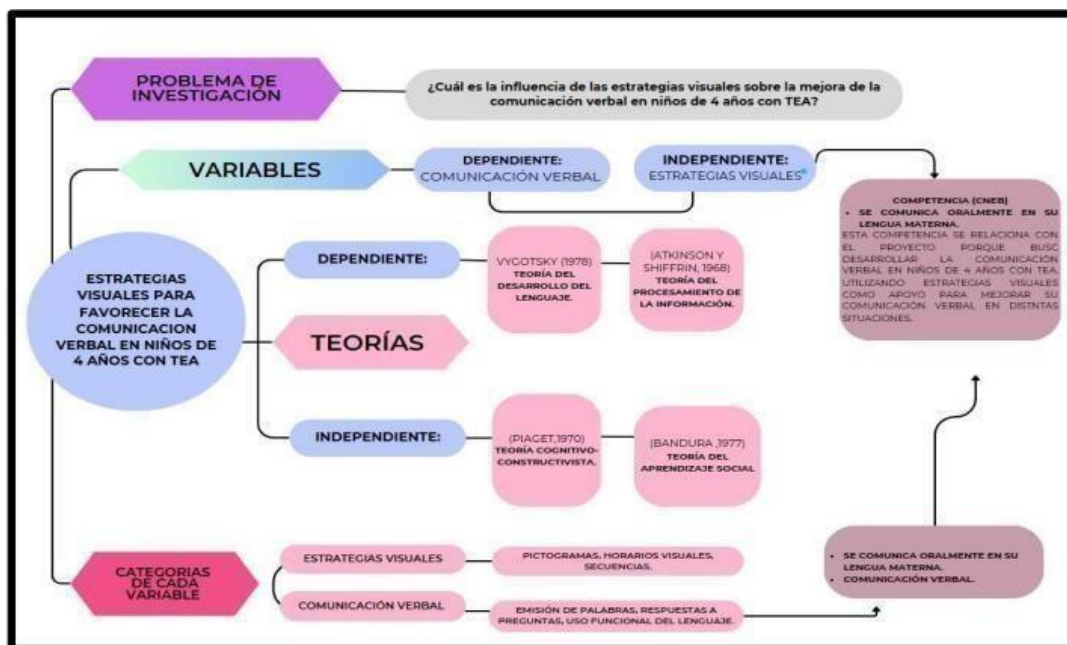
https://drive.google.com/file/d/1RDtnerpOO-z-75e3mBmG7wP1DjkSPQQW/view?usp=drive_link

Darwin Mío Montalvan

https://drive.google.com/file/d/1YIj_BW96eA525mh6U3nVHA7w_YqEMCe-/view?usp=drive_link

Anexo 9

Propuesta



<https://drive.google.com/file/d/1zyyTHUtBSaNU19e2UesE8G8HOjr5Fnml/view>