

**UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO
FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE EDUCACIÓN INICIAL**



Programa ludo comunicativo para potenciar el lenguaje oral en niños de tres años de una institución educativa

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTOR

Luz Johana Acosta Lopez

ASESOR

Carmen Lia Galvez Arenas

<https://orcid.org/0000-0001-6463-9047>

Chiclayo, 2025

**Programa ludo comunicativo para potenciar en lenguaje oral en
niños de tres años de una institución educativa**

PRESENTADA POR

Luz Johana Acosta Lopez

A la Facultad de Humanidades de la
Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo
para optar el título de

LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL

APROBADA POR

Jessica Gallardo Ramírez
PRESIDENTE

María del Carmen Pisfil Becerra
SECRETARIO

Carmen Lia Galvez Arenas
VOCAL

Dedicatoria

Este primer logro en mi carrera profesional lo dedico a mis hermanos, Cristhian y Alonso, así como a mis padres, quienes han sido mi fuente de fortaleza y motivación en cada fase de mi vida. Agradezco a mi familia por su apoyo constante a lo largo de mi trayectoria tanto profesional como personal, independientemente de las circunstancias.

Agradecimientos

A mis padres Julio Acosta Inoñan y Lisbel Lopez Lopez agradezco por depositar su confianza en cada una de mis decisiones y por brindarme su apoyo incondicional incluso en momentos adversos. Mi esperanza es poder retribuir todo el esfuerzo y sacrificio que han realizado para que yo pueda llegar al punto en el que me encuentro actualmente. Su respaldo ha sido fundamental, y estoy comprometida a reconocerlo y valorarlo a través de mis acciones y logros.

A mi abuela, Luz Lopez Córdova, por ayudarme a seguir adelante quedará grabado de manera indeleble en mi corazón. Le estaré agradecida eternamente por ese acto significativo que ha marcado mi vida. A mi amiga Ammy Fuentes Pardo por su apoyo y tiempo brindado. A mi asesora, por su tiempo y cada muestra de amabilidad se convirtió en un elemento fundamental que contribuye a hacer de este proyecto un recorrido verdaderamente significativo

Programa ludo comunicativo para potenciar el lenguaje oral en niños de tres años de una institución educativa

INFORME DE ORIGINALIDAD

23%

INDICE DE SIMILITUD

24%

FUENTES DE INTERNET

6%

PUBLICACIONES

6%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	tesis.usat.edu.pe Fuente de Internet	9%
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	5%
3	repositorio.unae.edu.ec Fuente de Internet	2%
4	www.scribd.com Fuente de Internet	2%
5	repositorio.uncp.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	repositorio.unamba.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	repositorio.monterrigo.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	1%
9	repositorio.uta.edu.ec Fuente de Internet	1%
10	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	<1%

Índice

Resumen	6
Abstract	7
Introducción	8
Revisión de literatura	11
Antecedentes del estudio	11
Bases teóricas científicas.....	13
Materiales y métodos	19
Resultados y discusión	26
Conclusiones.....	35
Recomendaciones.....	36
Anexos.....	40

Resumen

El objetivo de esta investigación fue diseñar un programa “Ludo Comunicativo” para estimular el lenguaje oral en niños y niñas de tres años. El enfoque fue cuantitativo, de tipo proposicional básico. La muestra de estudio fueron 25 niños de tres años de edad de una institución de educación temprana de la ciudad de Chiclayo; al cual se le aplicó un instrumento adaptado del test de lengua oral de Navarra (PLON – R), obteniendo como resultado general que el 52% de los niños necesitan mejorar su estado de lengua oral; Mientras que el 48% se encuentra en un estado de desarrollo normal de su lenguaje oral. De esto surge la propuesta del programa “Ludo Comunicativo” para estimular el estado actual del desarrollo del lenguaje oral en niños de tres años. El programa propuesto fue evaluado por expertos quienes determinaron que tiene una validez del 83.75%.

Palabras clave: lenguaje oral, programa, desarrollo del lenguaje, actividades lúdicas, escala valorativa.

Abstract

The objective of this research was to design a “Communicative Ludo” program to stimulate oral language in three-year-old boys and girls. The approach was quantitative, basic- propositional type. The study sample was 25 three-year-old children at an early education institution in the city of Chiclayo.; to which an instrument adapted from the Navarra oral language test (PLON – R) was applied, obtaining as a general result that 52% of the children need to improve their oral language status; While 48% are in a state of normal development of their oral language. From this arises the proposal for the “Communicative Ludo” program to stimulate the current state of oral language development in children in three years. The proposed program was evaluated by experts who determined that it has a validity of 83.75%.

Keywords: oral language, program, language development, recreational activities, rating scale.

Introducción

El lenguaje oral es una capacidad fundamental para que se logre distinguir a los seres humanos de otra especie, se manifiesta de diversas maneras oral, escrito, gestual y visual. Es un sistema de comunicación por el cual se expresan los sentimientos, ideas, emociones y necesidades de las personas. A través del lenguaje, las personas pueden transmitir información, interactuar socialmente, compartir conocimientos y comunicarse de manera efectiva, dicho de otra manera, es la herramienta más importante para la comunicación y el entendimiento entre individuos y comunidades Pérez (2018).

El desarrollo del lenguaje oral es un pilar fundamental en la educación inicial, ya que permite los niños y niñas expresar sus ideas, emociones y necesidades, así como interactuar de manera efectiva con su entorno. En este contexto, las instituciones educativas desempeñan un papel crucial al proporcionar espacios de interacción donde los estudiantes pueden explorar y fortalecer sus habilidades lingüísticas a través de diversos referentes comunicativos. No solo es una herramienta esencial para la comunicación, sino también un medio para el desarrollo cognitivo, social y emocional de los niños. Por ello, resulta necesario identificar y aplicar estrategias efectivas que estimulen su desarrollo en el nivel inicial, fomentando así su capacidad de socialización y aprendizaje.

El propósito de esta investigación es analizar cómo se puede estimular el lenguaje oral en los niños y niñas de nivel inicial, destacando su importancia como medio de socialización y desarrollo integral. A través de este estudio, se busca aportar herramientas pedagógicas que contribuyan al fortalecimiento de estas competencias, fundamentales para su éxito académico y personal en etapas posteriores de la vida.

En el trabajo de Rodríguez et al. (2019) en Medellín, se plantea el taller como una estrategia didáctica clave para fomentar el uso del lenguaje en los niños dentro de espacios de comunicación. Esta propuesta busca no solo mejorar la expresión oral, sino también ofrecer un espacio donde los estudiantes puedan conocer y compartir saberes entre sí, lo que favorece el desarrollo de diversas habilidades comunicativas.

A través de actividades lúdicas, expresión corporal y literaria, los niños tienen la oportunidad de experimentar diferentes formas de comunicación. Esto les permite estructurar y enriquecer su expresión oral de manera creativa, al mismo tiempo que les ayuda a comprender mejor el contexto inmediato en el que se encuentran, promoviendo un aprendizaje significativo y contextualizado. La propuesta también resalta la importancia

del intercambio de ideas entre pares, lo que favorece el desarrollo del pensamiento crítico y la empatía en los niños.

En Perú, de acuerdo con datos del INEI (2013), se reportó que 262 mil personas experimentaron dificultades en el habla. Dentro de este conjunto, el 50,8% eran menores que manifestaban esta problemática, evidenciada por dificultades al pronunciar palabras y carencia de fluidez en la comunicación. Asimismo, ha compilado contribuciones teóricas de varios autores, organizando la información de manera lógica para una mejor comprensión del problema.

En la tesis de Perales (2021), titulada "*Modelo de estrategias lúdicas para las habilidades sociales básicas en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°190-Lambayeque*", el objetivo principal es proponer un conjunto de estrategias lúdicas diseñadas para fortalecer las habilidades sociales esenciales en niños pequeños. Los resultados de su investigación revelaron que los niveles de estas habilidades en los niños eran considerablemente bajos, lo que subraya la importancia de intervenir con estrategias lúdicas que fomenten el desarrollo de competencias sociales desde una edad temprana.

Una de las conclusiones clave del estudio de Perales es que existe una brecha significativa en las habilidades lingüísticas entre los niños que tienen acceso a un entorno comunicativo enriquecido y aquellos que no lo tienen. Esta diferencia es especialmente relevante en cuanto a las habilidades sociales, ya que estas dependen en gran medida de la capacidad de los niños para interactuar y comunicarse eficazmente con los demás. De esta manera, Perales resalta la necesidad de modelos pedagógicos que integren el juego como herramienta para el desarrollo de estas habilidades, lo que también podría mejorar la capacidad lingüística y comunicativa de los niños.

Este hallazgo coincide con la preocupación planteada por Candela y Benavides (2020), quienes también destacan la importancia de un entorno comunicativo favorable para el desarrollo del lenguaje y las habilidades sociales en la infancia. En conjunto, ambas investigaciones señalan que la falta de estímulos y de interacción social significativa desde una edad temprana puede limitar el desarrollo lingüístico y social de los niños, lo que hace aún más urgente la implementación de estrategias que aborden estas deficiencias.

De tal manera que, al evidenciar dicho problema se planteó la siguiente interrogante: ¿Cómo potenciar el lenguaje oral en los niños de tres años?, así pues para poder dar resolución a dicha problemática, se generó un objetivo general, el mismo que busca

potenciar el desarrollo del lenguaje oral de los niños a través de un programa ludo comunicativo; asimismo, con el fin de contribuir con el desarrollo del presente objetivo general, también se planteó dos objetivos específicos, tales como: Medir el nivel actual del desarrollo del lenguaje oral en los niños de tres años y determinar las características de un programa ludo comunicativo orientado a potenciar el desarrollo del lenguaje oral de los niños de tres años.

Respecto a la justificación del programa ludo comunicativo, es considerado importante en el desarrollo del lenguaje de los niños ya que el mismo logra potenciar, determinar y dar a conocer el estado oral que poseen los estudiantes de tres años pertenecientes a la institución educativa. Ante los resultados esperados, se contrasta que los beneficiarios de dicho estudio es la población, así mismo el objetivo general el cual contribuye con la mejora en el lenguaje oral de los estudiantes. En este sentido, la afirmación de Méndez (2022) resalta la relevancia de evaluar y potenciar el desarrollo del lenguaje oral en la infancia. Según Méndez, el lenguaje es una pieza esencial en el proceso de desarrollo infantil, ya que no solo facilita la comunicación, sino que también juega un papel fundamental en la expresión de pensamientos, emociones y en la socialización con otros. El lenguaje oral es, por tanto, una herramienta clave que permite a los niños interactuar con su entorno, construir relaciones sociales, aprender nuevas ideas y participar activamente en el mundo que los rodea.

El aporte que se brinda es teórico, ya que, al culminar la investigación, facilitará información importante y valiosa, dado que se presenta de manera ordenada y operativa; siendo así, se podrá utilizar para investigaciones de la misma línea y comparar diferentes problemas y resultados. Además, tiene valor metodológico, dado que se trabajó teniendo en cuenta diferentes procedimientos, y se utilizara un instrumento que fue evaluado, lo que demostró el gran porcentaje de validez y confiabilidad; y así mismo puede resultar aportando en investigaciones similares. Para el programa se tuvo en cuenta la secuencia didáctica del área de comunicación, que plantea el Ministerio de Educación (MINEDU), dado que este se relaciona con la oralidad. Las actividades fueron talleres innovares, motivadores, que causaron curiosidad en los niños; entre ellos están; las rimas, trabalenguas, canciones, juego de roles, retahílas, adivinanzas, cuentos, poesías, las mismas que servirán para mejorar el lenguaje oral, siendo los niños mucho más activos, participativos e interesados. Se evaluará de manera permanente respetando los criterios planteados en cada uno de los talleres.

Revisión de literatura

El apartado incluye una búsqueda de información minuciosa en torno a las principales categorías del estudio con el fin de encontrar las investigaciones previas y las teorías que fundamentarán el comportamiento de las variables.

Respecto a la variable independiente, la cual es el programa de actividades lúdicas, se describe como un entorno educativo que introduce a los niños en un mundo en el que podrán adquirir un mayor conocimiento sobre cuentos, poesías, rimas, trabalenguas y muchas otras formas de expresión oral. Así estas actividades han sido transmitidas de una generación a otra, desde el momento en que la madre está embarazada hasta que el niño entra en contacto con el mundo y su entorno circundante. Durante este proceso, los niños reciben estímulos que les permiten desarrollar conexiones neuronales. Por lo tanto, cuanto más interactúen con el lenguaje a través de la palabra de los adultos, más conexiones neuronales se formarán. Para llevarse a cabo esta investigación, se realizó una revisión de investigaciones realizadas en tesis, revistas indexadas, etc. Para encontrar aportes relacionados con el tema del estudio. Al mismo tiempo, se encontraron documentos que nos han servido como antecedentes. Es por ello por lo que nace la propuesta del programa “Ludo comunicativo para potenciar el lenguaje oral en niños de tres años”.

Antecedentes del estudio

Durante la realización del programa, se llevó a cabo una búsqueda de antecedentes a nivel internacional, nacional y local relacionados con el lenguaje oral, por lo cual permitió utilizar la información recopilada a través de la revisión de investigaciones de grados previos para orientar adecuadamente el presente trabajo.

Donde a nivel internacional Rubio et al. (2021), realizó la investigación denominada "Promoviendo el Desarrollo del Lenguaje Oral en Niños de 4 a 5 años en el Centro de Educación Inicial “Alberto Astudillo Montesinos”, el objetivo principal de su investigación es mejorar las habilidades relacionadas con los aspectos fonológicos, semánticos y pragmáticos del lenguaje oral en niños, utilizando un enfoque basado en actividades lúdicas. Así mismo realizaron un estudio descriptivo y utilizaron diversas herramientas para identificar los problemas que enfrentan en el ámbito lingüístico.

Los resultados revelaron algunas dificultades en esta área, lo que llevó a la propuesta de incorporar juegos lúdicos en las clases como una estrategia para captar la atención de los niños y estimular su aprendizaje en las áreas mencionadas. Por lo cual las investigadoras Rubio et al. (2021), concluyen que es esencial fomentar el desarrollo del lenguaje oral mediante actividades lúdicas, con el fin de mejorar las habilidades relacionadas con los

aspectos fonológicos, semánticos y pragmáticos en los sujetos de estudio.

A nivel nacional Bonilla (2016), menciona en su tesis titulada "El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen", se centró en evaluar el estado del desarrollo del lenguaje oral en niños pequeños debido a observaciones previas de dificultades en este aspecto. El propósito de la investigación fue determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años en el mencionado colegio. Se consideró que el lenguaje oral es esencial para la comunicación y socialización. Para llevar a cabo el estudio, se utilizó el instrumento denominado PLON-R.

Este instrumento se aplicó a niños de 4 años, y los resultados mostraron que tanto los niños y niñas del distrito del Callao como los de Piura, que asistían a ese colegio, presentaban dificultades en la pronunciación, como la sustitución de fonemas como /f/, /s/ y /z/, además de enfrentar desafíos con el uso de algunos verbos irregulares. Como resultado, Bonilla concluyó que "el lenguaje oral de los niños de 4 años se encuentra en un nivel normal, ya que aquellos que obtuvieron una puntuación igual o mayor que la media tendrán un nivel normal de desarrollo del lenguaje." De igual manera, es relevante para la presente investigación porque así mismo tiene como enfoque identificar situaciones en las que se han observado dificultades en el lenguaje oral, lo que contribuye significativamente a los objetivos de nuestra propia investigación.

De acuerdo con Bernabel (2019) y su investigación titulada "Evaluación del Lenguaje Oral en Niños de Cinco Años en una Institución Educativa Inicial Pública del Callao", el objetivo principal fue evaluar el nivel de competencia lingüística en niños de cinco años. La investigación se realizó con una muestra de 58 niños, utilizando una metodología descriptiva simple y la prueba de Evaluación del Lenguaje Oral (ELO). Los resultados indicaron que la mayoría de los niños evaluados demostraron un alto nivel de competencia en el lenguaje oral. Un grupo más reducido obtuvo un nivel medio, y un porcentaje del 20.69%, que es aún menor, presentó un nivel bajo o muy bajo de competencia lingüística. En síntesis, se determina que la mayoría de los niños ha logrado un nivel satisfactorio en el desarrollo del lenguaje oral. Aquellos ubicados en niveles bajo o muy bajo son aquellos que experimentan dificultades, tanto en la percepción auditiva como en la dimensión fonológica del lenguaje.

A nivel local, Santisteban (2019) llevó a cabo una investigación titulada "Programa de juegos verbales para mejorar el lenguaje oral en niños de cinco años" en Morrope. El objetivo de este estudio fue demostrar que las técnicas de expresión oral favorecen el desarrollo del lenguaje oral en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial

“N°180 Lagartera – Morrope”. Para ello, se aplicó la prueba de lenguaje oral PLON-R a un total de 40 niños de cinco años, quienes presentaban dificultades para comunicarse verbalmente. Con el fin de abordar este problema, se implementó un programa de juegos verbales para mejorar su habilidad en el lenguaje oral.

Así mismo, se ha evaluado la investigación realizada por Segura (2020) titulada "Programa de actividades lúdicas para mejorar las habilidades de expresión oral en niños de cuatro años en la institución educativa particular Yampallec de Chiclayo". Esta tarea surge al identificar un inconveniente vinculado con el desarrollo del habla en niños de cuatro años. Para abordar este problema, Segura lleva a cabo la realización de la prueba (PLON-R) con el propósito de determinar el nivel de desarrollo de las habilidades lingüísticas en los niños. A partir de los resultados obtenidos y propone la creación de un conjunto de actividades basadas en el juego. Antezana y Pérez (2018) en su investigación destacan la importancia de comprender el rol fundamental del lenguaje en el proceso de lectoescritura. Por lo tanto, llevaron a cabo una evaluación de niños de cuatro años utilizando el PLON-R, con la participación de 27 niños.

Los resultados revelaron que el 52% de los niños mostraba un "retraso" en su desarrollo lingüístico. La presente investigación se centra en el uso del juego como una herramienta para enriquecer el lenguaje oral en niños de tres años. Esta aproximación se basa en las observaciones realizadas durante las interacciones en tiempo real y en la utilización de diversas técnicas de recolección de datos. Se consta que la propuesta de emplear actividades lúdicas con los niños es viable, ya que fomenta la participación, facilita el aprendizaje a través de la exploración, la interacción y la experimentación, y resulta atractiva, especialmente para los niños en edad preescolar. De esta manera, su estudio proporciona una perspectiva amplia sobre la problemática identificada en la ciudad de Chiclayo y subraya la necesidad de promover el desarrollo del lenguaje oral.

Es importante señalar que actualmente existen pocos instrumentos que realicen las evaluaciones de forma específica, ajustados a las diferentes edades. Además, se diferencia al ofrecer un instrumento diseñado para adaptarse a la singularidad de la situación real encontrada en la institución educativa.

Bases teóricas científicas

El progreso del lenguaje oral en los niños no ocurre de manera independiente; se debe contrastar una interconexión entre el contenido, la forma y el uso del lenguaje. Aunque existen controversias entre las diversas teorías estas variaciones, en última instancia,

favorecen la aplicación de diversas estrategias educativas para impulsar y enriquecer el desarrollo del lenguaje oral.

El lenguaje se refiere a un sistema de comunicación en donde estas personas pueden llegar a utilizar la forma en la que se llegan a expresar los sentimientos, ideas, emociones y necesidades. Es una capacidad fundamental para que se pueda llegar a distinguir a los seres humanos de otras relaciones. El lenguaje puede manifestarse de diversas formas, incluyendo el lenguaje oral, escrito, gestual y visual. A través del lenguaje, las personas pueden transmitir información, interactuar socialmente, compartir conocimiento y comunicarse de manera efectiva en una sociedad. Es una herramienta esencial para la comunicación y el entendimiento entre individuos y comunidades Pérez (2018).

El avance en el desarrollo del lenguaje es definido como el proceso cognitivo y social mediante el cual las personas tienen la capacidad de comunicarse oralmente utilizando un idioma natural. De esta manera, los niños se enfrentan al desafío de dominar el lenguaje, contando previamente con una serie de conceptos fundamentales desarrollados a través de interacciones no verbales con su entorno. En consecuencia, los niños deben aprender a traducir o convertir estos conceptos de un sistema de representación a otro para expresarlos en su lengua materna.

Adicionalmente, se presentan conceptos de estudiosos pragmáticos que sostienen que los primeros significados pueden estar vinculados con las primeras expresiones verbales de los niños. Estos estudiosos sugieren que todo significado posee una esencia fundamentalmente pragmática Peralta Montecinos (2000).

Teoría Constructivista de Vygotsky.

La teoría expuesta es de naturaleza formal y argumenta que los patrones de pensamiento no se deben a factores innatos, sino que son el resultado de interacciones culturales y actividades sociales que influyen en la adquisición de habilidades intelectuales. Este enfoque se basa en la perspectiva socio constructivista, destacando la influencia de Vygotsky (1978), quien subraya la importancia del entorno en el progreso intelectual y lingüístico de un niño, considerando que el lugar donde se entren los niños influye en su manera de comunicarse y socializar, por lo cual esto facilita el intercambio y la transmisión del conocimiento a través de la zona de desarrollo próximo, partiendo de las necesidades e intereses del aprendiz.

Vygotsky (1978, citado por Vásquez, 2021) en su teoría socio-constructivista destaca la relevancia del entorno en el que el niño se desarrolla, ya que este tiene una gran influencia en su crecimiento intelectual y en el aprendizaje del lenguaje. El lenguaje, según Vygotsky,

es esencial para que el niño pueda compartir y adquirir conocimientos a través de la zona de desarrollo próximo (ZDP), considerando sus intereses y necesidades. Además, señala que, aunque el pensamiento y el lenguaje tienen orígenes distintos, con el tiempo se integran, de modo que se complementan y dependen el uno del otro. Esta interacción convierte al lenguaje en una herramienta fundamental para llevar a cabo acciones y planificar. En consecuencia, se afirma que, para que los niños adquieran nuevos conocimientos y desarrollen de manera adecuada distintas habilidades cognitivas, como el lenguaje oral, es necesario un entorno social y cultural, ya que todo lo que aprenden se origina en el contexto social que los rodea.

Vygotsky (1984, citado en Sánchez et al., 2020) afirma que el juego solo será útil si el niño participa en él de manera afectiva, lo que favorece el desarrollo de habilidades cognitivas como el lenguaje y la inteligencia. De igual manera, Vygotsky (2010, citado en Sánchez et al., 2020) explica que, durante la infancia, el juego es una de las actividades más relevantes en el aula, convirtiéndose en un recurso esencial para el desarrollo del pensamiento y el lenguaje. Destaca que, si el juego se planifica de forma pedagógica y se tienen claros los objetivos, puede ser muy beneficioso para los niños, ayudándolos a desarrollar diferentes capacidades cognitivas.

En base a lo anterior, se puede concluir que Vygotsky considera el juego como un elemento clave en el desarrollo infantil, ya que facilita el desarrollo de habilidades cognitivas, como el lenguaje. Por ello, se propone la creación de un programa de actividades lúdicas para mejorar el lenguaje oral, fundamentado en la teoría de Vygotsky. Para lograr el desarrollo, es esencial internalizar el discurso social interactivo, pasando de un habla audible para uno mismo o habla privada a un habla silenciosa o habla interna. Según Kozulin (2010), lo que el niño verbaliza para sí mismo mientras realiza una acción le permite comprender la situación, encontrar soluciones a problemas o planificar sus acciones.

Así, el lenguaje desempeña el papel de intermediario entre el pensamiento y la acción. En otras palabras, la mediación lingüística del pensamiento superior convierte el habla en un vínculo, no como un reemplazo devaluado. Las palabras no equiparan a los conceptos, sino que se orientan hacia ellos y complementan el pensamiento, sin llegar a expresarlo completamente. En este contexto, se trata de un lenguaje destinado al pensamiento, no un lenguaje que emane directamente del pensamiento. Es importante destacar que el lenguaje y el pensamiento tienen orígenes distintos y evolucionan de manera independiente.

En los párrafos siguientes se mencionan a diversos investigadores que proporcionan definiciones conceptuales sobre el lenguaje oral.

Primero, se aborda la definición de lenguaje oral, destacando que Cassany (1988, citado en Peña, 2019) lo vincula con la capacidad humana de escuchar y comprender lo que dicen las personas a su alrededor. Por otro lado, Labrada et al. (2021) definen el lenguaje como la habilidad de utilizar correctamente los recursos lingüísticos, tomando en cuenta los fines comunicativos que se desean alcanzar. Además, señalan que una correcta pronunciación de las palabras es fundamental para los niños en educación inicial, ya que favorece una comunicación clara con su entorno y contribuye al desarrollo de su lenguaje oral.

Según De la Calle et al. (2019) y Menti & Rosemberg (2016, citados en Figuero et al., 2022), el lenguaje oral se considera una de las áreas clave que debe desarrollarse adecuadamente, ya que tiene un impacto directo en el futuro de los niños. Es esencial que adquieran un vocabulario adecuado y la capacidad de comprender lo que leen. En otras palabras, el lenguaje oral es una habilidad fundamental para que los individuos se comuniquen verbalmente y comprendan el entorno social. Por esta razón, el ambiente en el que se desarrollan es crucial: un entorno activo y estimulante favorece la adquisición de nuevas palabras y permite que los niños establezcan diálogos más claros, fluidos y comprensibles, lo que les ayudará a evitar dificultades comunicativas en el futuro.

La Prueba de Lenguaje Oral Navarra Revisada (PLON-R)

Es un instrumento destinado a identificar de manera temprana y veloz a los niños cuyo nivel de habilidades lingüísticas no corresponde al esperado para su edad, y además apunta a intervenir en áreas específicas del lenguaje que requieren atención a nivel grupal. Esta evaluación ha sido creada para estudiantes de edades comprendidas entre los 3 y los 6 años; en esta situación particular, se ha empleado únicamente la evaluación destinada a niños de 3 años.

Los aspectos que evaluar son:

FORMA: Su propósito es identificar a los niños que tienen dificultades en la forma en que pronuncian las palabras y las variaciones en el vocabulario utilizado en las frases que producen.

- a) **Fonológica:** busca determinar si el niño está pronunciando los sonidos del habla adecuados para su etapa de desarrollo, registrando literalmente la manera en que verbalizan. **Morfología sintaxis:** Se verifica la capacidad del niño para repetir frases con una estructura morfosintáctica que consta de nueve o doce elementos, con el fin de evaluar

su capacidad de retención de dichas estructuras lingüísticas.

- Repetición de frases: Se analiza el número y el tipo de frases producidas.
- Expresión verbal espontánea: Producción sugerida por enunciados: Contextos verbales apoyados en imágenes.

CONTENIDO: El propósito es analizar aspectos relacionados con el significado de las palabras.

a) Semántica: Se lleva a cabo la evaluación del reconocimiento de una serie de elementos que se consideran parte de una categoría específica. Esto implica determinar si el niño puede agrupar esos elementos según esa categoría y si lo hace de manera correcta. También se evalúa si el niño puede verbalizar acciones simples, identificar los colores primarios, así como distinguir relaciones espaciales como encima, debajo, delante, al lado y detrás. Se incluye la capacidad de reconocer los opuestos de frases u oraciones expresadas por el maestro/a y diferenciar las necesidades básicas (conocimiento social).

- Nivel comprensivo: se evalúa si el niño reconoce objetos y animales por su función.

Nivel expresivo: se le pide al niño que exprese el significado de algunos objetos mediante una lámina dada.

USO: El propósito es analizar el uso funcional del lenguaje hablado en un entorno social específico.

a) Pragmática: Expresión espontánea ante una lámina. Observación del niño al expresarse de manera natural frente a una imagen, con el fin de analizar el nivel funcional del lenguaje que utiliza en situaciones comunes. Además, se analiza la expresión espontánea mientras se realiza una actividad práctica como resolver un rompecabezas. Se estudian las conductas verbales comunicativas del niño durante una actividad práctica habitual de manipulación de objetos.

- Expresión espontánea ante una lámina
- Expresión espontánea durante una actividad manipulativa: rompecabezas

Actividades lúdicas en el lenguaje

Las actividades lúdicas son aquellas que satisfacen la necesidad humana de comunicarse, expresar emociones y divertirse. Estas actividades generan una serie de sentimientos relacionados con el entretenimiento, la diversión y la relajación, lo que nos lleva a experimentar emociones como la risa o incluso el llanto. Según Posada (2014), el juego es una actividad constante e interesante a lo largo de la vida humana, que atrae tanto a hombres como a mujeres desde su nacimiento hasta la adultez. Por esta razón, su inclusión

en el proceso de aprendizaje es de gran importancia.

En el contexto de este estudio, las actividades lúdicas se entienden como actividades centradas en el juego, es decir, un conjunto de procedimientos organizados para desarrollar las actividades de los niños. Estas actividades no solo son divertidas, sino que también tienen un valor educativo. Favorecen el desarrollo de la autoconfianza, la autonomía y la formación de la personalidad en la infancia, contribuyendo así a la comprensión de la realidad, al fortalecimiento del vínculo del niño consigo mismo y a su proceso de socialización.

El juego es el método a través del cual se consigue una transformación de manera agradable y orgánica. Se representa como un proceso que finaliza con la consecución de un objetivo específico en el transcurso de una actividad educativa. (Skypiel, 1990).

Las actividades lúdicas en el lenguaje son actividades educativas que utilizan el juego y la diversión como herramientas en la que se pueda llegar a promover un posible desarrollo del lenguaje en niños y adultos. Estas actividades se diseñan de manera que el aprendizaje del lenguaje en la que se mantenga un proceso atractivo, motivador y efectivo. Pueden tener lugar en contextos educativos, terapéuticos o simplemente como una forma de enriquecer la comunicación y el lenguaje en la vida cotidiana. Aquí hay algunas formas en que las actividades lúdicas se aplican al lenguaje:

Juegos de Palabras: Se enfocan mediante ciertas laborales en las que se llegue a involucrar la manipulación de palabras y letras para fomentar la comprensión de la estructura del lenguaje. Ejemplos incluyen crucigramas, sopas de letras, juegos de adivinanzas y juegos de palabras cruzadas. Estos juegos ayudan a mejorar el vocabulario, la ortografía y la capacidad de resolución de problemas relacionados con el lenguaje.

Cuentacuentos y Teatro de Títeres: Contar historias y representarlas con títeres o teatro es una forma creativa y lúdica de fomentar la expresión oral y la narración de historias. Los niños pueden crear sus propias historias o representar cuentos populares, lo que mejora su habilidad para usar el lenguaje de manera efectiva.

Juegos de Roles y Dramatización: Los juegos de roles y la dramatización involucran a los participantes en situaciones de la vida real o ficticias en las que deben comunicarse y dialogar.

Estos juegos mejoran las capacidades en la que los niños se presenten mediante una comunicación verbal y no verbal, así como la comprensión de las diferentes perspectivas en la comunicación.

Adivinanzas y Acertijos: Los acertijos y las adivinanzas son actividades lúdicas que desafían la mente y el pensamiento lógico. Responder a adivinanzas y acertijos requiere comprender y jugar con el significado de las palabras, lo que fortalece todo tipo de habilidad enfocada en la concentración y razonamiento en situaciones en las que se resuelve este tipo de problemas relacionados con el lenguaje.

Juegos de Tablero y Cartas: Juegos de mesa y juegos de cartas como Scrabble, Pictionary y juegos de palabras similares son excelentes para construir vocabulario, mejorar la ortografía y estimular la creatividad en el uso del lenguaje.

Rimas y Canciones: Cantar canciones y rimar palabras son actividades lúdicas que ayudan a los niños a desarrollar conciencia fonológica y habilidades de pronunciación. Estas actividades también son útiles para recordar palabras y construir patrones de lenguaje.

Aplicaciones y Juegos Educativos en Línea: En la era digital, existen numerosas aplicaciones y actividades educativas en línea diseñados específicamente con el que se llegue a mejorar toda capacidad lingüísticas. Estos juegos a menudo incorporan elementos interactivos y de gamificación para hacer que el aprendizaje sea más atractivo.

Charadas y Juegos de Imitación: Juegos como charadas, en los que los participantes actúan sin hablar para que otros adivinen lo que están representando, fomentan la comunicación no verbal y la capacidad de transmitir información de manera efectiva.

Puzzles de Idiomas y Crucigramas: Resolver puzzles de idiomas y crucigramas ayuda a fortalecer el conocimiento del vocabulario y la comprensión de las definiciones y las relaciones entre palabras.

Las actividades lúdicas en el lenguaje son valiosas porque hacen que el procedimiento en donde el aprendizaje mantenga una acepción que sea divertida y atractiva, lo que puede aumentar la motivación y el compromiso. Estas actividades también pueden adaptarse a las edades y niveles jerárquicos en donde se priorice la habilidad de los participantes, lo que las hace efectivas en las que los niños se mantengan conforme a los adultos. Así mismo, se debe mejorar las habilidades lingüísticas, también fomentan la creatividad, la imaginación y la interacción social.

Materiales y métodos

Según Com (2013), este estudio tiene un enfoque cuantitativo, y las conclusiones se extraen principalmente a través de la investigación y la recopilación de datos. El análisis de datos ayuda a verificar hipótesis formalizadas. Por ello, se utilizan números como base y

criterio lógico determinado por la estructura estadística. También pertenece al paradigma positivista y a nivel descriptivo. Además, el tipo de estudio incluido en este estudio es no experimental, según un estudio no experimental de Monje (2011) que recoge datos de forma pasiva sin modificación ni procesamiento. El diseño descriptivo proposicional también se utiliza en el presente trabajo. Se resume en la siguiente figura.



Dónde:

M: Niños de 3 años

Ox: Información a recoger de la variable “Lenguaje Oral” P: Programa ludo comunicativo

A decir de la población, está constituida por veinticinco estudiantes de tres años de la Institución Educativa pública de la provincia de Chiclayo. Cabe mencionar que la muestra no fue seleccionada al azar y fueron desarrolladas por métodos probabilísticos deliberados, ya que las instituciones, las aulas y los departamentos ya están subdivididos. Se realiza un paso de referencia para determinar el marco muestral como la homogeneidad, proximidad física y accesibilidad mediante el trabajo en el aula para la mayoría de la misma edad y condiciones de desarrollo.

Tabla 1

Población

Distribución de la población				
EDAD	NºAulas	Niños	Niñas	Total
3 años	Única	14	11	25

Tabla 2

Operalización de variables

VARIABLE DEPENDIENTE /DEFINICION CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORE S	ÍTEMS	INSTRUMEN TO	ESCALA
Lenguaje oral	FORMA	Fonología	Pronuncia fonemas correspondientes a su edad como: bola (b) cubo (b) chino (ch) coche(ch) casa (k) pico (k) mano (m) cama(m) nube (n) cuna (n) jabón (n) palo (p) copa (p) tubo (t) pata (t) pie (ie) huevo (ue) agua (ua) canasta (st) espada (sp) mosca (sk).	PLON R	
		Morfología	Repite frases (Yo digo una frase y tu repites).	-Retraso	
		Sintaxis	Produce frases a partir de una imagen observada. ¿Cuéntame lo que vez aquí?	-Necesita mejorar	
		Léxico	Nivel comprensivo: señala lo que yo te diga(ropa, alimento, juguete).	-Normal	

CONTENIDO

Indicaciones	Se realiza para conocer si el niño discrimina los colores se realiza mostrando fichas de colores: “coge la ficha de color” Rojo, amarillo; azul; verde.
de colores	
Relaciones	Reconocer ubicación como: arriba, abajo,
Espaciales	dentro, fuera.
Partes del cuerpo	Señala las partes del cuerpo como: cabeza, ojos, manos nariz, pies, orejas, pelo.
Acciones Básicas	Reconocer acciones como: comer, pintar, jugar, llorar, dormir, orinar.
Expresión	Observa la lámina y cuéntame ¿Qué vez?
Espontanea ante una lámina.	
Interacción a lo largo de la prueba	El niño armara un rompecabezas y debemos observar si solicita información.

USO

Tabla 3

Operalización de variables

VARIABLE INDEPENDIENTE	DIMENSIONES	ITEMS	INSTRUMENTO	ESCALA
Programa "Ludo Comunicativo"	Proyectividad	<ul style="list-style-type: none"> • Pertinencia (adecuada al contexto y a las características del estudiante). • Relevancia (importante desde el punto de vista teórico y práctico). • Originalidad (poco estudiado) • Viabilidad (según la proyectividad, el desarrollo de la propuesta será un éxito). • Justificación consistente para el desarrollo de la propuesta. 	Ficha de validación expertos	Muy baja: 00-20 Baja: 21-40 Intermedia: 41-60 Alta: 61-80 Muy Alta: 81-100%
	Claridad	<ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje empleado. • Propósito. • Las bases científicas presentadas a manera de síntesis. • El modelo teórico sintetiza la propuesta (síntesis gráfica) y es coherente con las bases científicas seleccionadas. 		
	Consistencia Teórica	<ul style="list-style-type: none"> • Las actividades de aprendizaje, garantiza el logro del propósito esperado. 		
	Calidad técnica	<ul style="list-style-type: none"> • Estructura técnica básica de la propuesta. • Coherencia interna entre los componentes de la propuesta. 		
	Metodología	<ul style="list-style-type: none"> • Explícita y orientada a lograr el propósito esperado. 		
	Expresión	<ul style="list-style-type: none"> • El programa es específico y abarca un aspecto limitado del problema. 		
	Evaluabilidad	<ul style="list-style-type: none"> • Objetivos explícitos y evaluables de la propuesta. • La evaluación descrita es fácil de materializarse. 		

En referencia al instrumento de recolección de datos, se adaptado el instrumento de la prueba de lenguaje oral de Navarra (PLON – R), en cuál es confiable y enfocado en la evaluación del estado actual del lenguaje oral del niño y niña de cuatro años.

Asimismo, el instrumento tuvo una validación por parte de cinco especialistas, de los cuales se obtuvo un nivel muy alto de validez (99), confirmándose la claridad, coherencia y relevancia de los ítems, es por ello, que mediante el uso del coeficiente V - Aiken se determinó que el instrumento se encuentra apto para ser aplicado.

Los procedimientos realizados en este estudio fueron coordinados con la directora, para obtener su aprobación al ingresar al aula de tres años de la respectiva I.E.010 “Capullito de amor”. Seguidamente se realizó el diseño del instrumento de evaluación, el cual fue constantemente observado a través de las asesorías adquiridas, una vez realizado se procedió a la búsqueda de los jueces especialistas para obtener la validación del correspondiente. Habiéndose obtenido sus respuestas, comencé con la espera de sus revisiones durante el transcurso de dos semanas, para luego trasladar los resultados al V – Aiken.

El instrumento se sometió a los procesos de validación de contenido y confiabilidad, en donde participaron cinco expertos del tema y los resultados obtenidos de la V de Aiken, fue 0.996, la cual significa que es un nivel muy alto en los criterios de coherencia, claridad, relevancia, véase en la tabla 3). Así mismo se obtuvo la confiabilidad de la rúbrica a través del coeficiente Alfa de Cronbach, logrando el mérito *muy alto* (0.869) apto para su aplicación según escala (Ver tabla 4).

Tabla 4
Valoración de expertos, instrumento de medición

Indicadores/Ítem s	Claridad	Coherencia	Relevancia	Promedio
1	0.933	0.933	1.000	0.956
2	1.000	1.000	1.000	1.000
3	1.000	1.000	1.000	1.000
4	1.000	1.000	1.000	1.000
5	1.000	1.000	1.000	1.000
6	1.000	1.000	1.000	1.000
7	1.000	1.000	1.000	1.000
8	1.000	1.000	1.000	1.000
9	1.000	1.000	1.000	1.000
10	1.000	1.000	1.000	1.000
11	1.000	1.000	1.000	1.000
Promedio general				0.996

Nota. La tabla expresa las puntuaciones promedio calculadas con el coeficiente V de Aiken, de acuerdo con las valoraciones de los cinco jueces a los 11 ítems de la rúbrica. Dada la información presentada, los cinco expertos expresan su conformidad en cuanto a la idoneidad de la Prueba de Lenguaje Oral Navarra Revisada para ser utilizada en la población identificada.

Tabla 5

Fiabilidad del instrumento. Estadística

Nº Ítems	Nº Sujetos	Valor
11	25	0.869

Nota: El resultado procede de la fórmula Alfa de Cronbach, método de confiabilidad calculado con los resultados de la prueba piloto.

Procedimientos

Para realizar el trabajo de investigación, previamente el instrumento fue validado por juicio de expertos demostrando la confiabilidad en las tablas ya observadas. Posteriormente, se coordinó con las autoridades de la institución educativa y por medio de una carta se solicitó el permiso necesario para realizar la investigación en dicha institución. Así mismo, los padres de familia firmaron el consentimiento informado para el trabajo con sus menores hijos.

Tabla 6*Matriz de consistencia*

PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLES
		/DIMENSIONES CATEGORÍAS/SUB-CATEGORÍAS
¿Cómo potenciar el lenguaje oral en los niños de tres años?	OBJETIVO GENERAL Potenciar el desarrollo del lenguaje oral de los niños(as) a través de un programa ludo-comunicativo.	Variable dependiente (x): Lenguaje oral Dimensiones X1: Forma X2: Contenido X3: Uso Variable Independiente(y): Y: Programa “Ludo Comunicativo”
	OBJETIVO ESPECÍFICO Medir el nivel actual de desarrollo del lenguaje en los niños de 3 años Determinar las características de un programa ludo comunicativo orientado a potenciar el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 3 años.	
TIPO INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN MUESTRA Y MUESTREO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
DISEÑO	Población:25 niños Muestra:25 niños	Prueba de Lenguaje Oral Navarra Revisada.
Básica propositiva M O x (P)		Ficha de validación de expertos.

La población estuvo conformada por 25 niños y una muestra de 25 niños de cinco años.

Procesamiento-análisis datos

Para la realización del plan de procesamiento de la información, se utilizó el programa Excel y hojas de cálculo para ordenar los datos de los resultados hallados, obtener los promedios y posteriormente consolidarlos para analizar los resultados obtenidos.

Matriz de consistencia

A continuación, se presenta la Matriz de consistencia (tabla 5), donde se consolidan los elementos principales que actuaron y guiaron el estudio.²⁶

Resultados y discusión

En este acápite, se detallan los resultados más trascendentes de la investigación tomando en cuenta los objetivos específicos planteados. Considerando los antecedentes y marco teórico científico, se desarrollará también la discusión, partiendo del análisis profundo de los datos obtenidos al haber aplicado el instrumento del Plon-r a los niños de tres años de la I.E.I N° 010 “Capullito de amor”.

***R1: Nivel actual de desarrollo del lenguaje en los niños de 3 años.**

GRÁFICO 01

Hallazgos de la dimensión forma en los niños de 3 años

<i>Valoración cuantitativa</i>	<i>Valoración cualitativa</i>	<i>F</i>	<i>%</i>
<i>0-2 puntos</i>	<i>Retraso Necesita</i>	<i>17</i>	<i>68%</i>
<i>3-4 puntos</i>	<i>mejorar Normal</i>		
<i>5-6 puntos</i>		<i>8</i>	<i>32%</i>
		<i>0</i>	<i>0%</i>
<i>Total</i>		<i>25</i>	<i>100</i>

Se evaluó a 25 niños de 3 años de edad, con la finalidad de recoger datos estadísticos, que nos permitan determinar su nivel de desarrollo de su lenguaje oral, para ello se aplicó la Prueba de Navarra Plon - r, cuyo instrumento y rango de valor son, Bajo (0 - 2), Medio (4- 3) y Alto (5 - 6). De acuerdo con la información recogida se evidencia a primera impresión que ningún estudiante de la muestra se ubicó en el nivel *Normal*. Por lo tanto, es importante

regular el nivel del desarrollo del lenguaje oral y alcanzar satisfactoriamente la articulación de fonemas.

En el primer indicador el cual es fonología se evidencia una gran parte de estudiantes que presentan dificultades en los fonemas como b, ch y p, siendo estos los más comunes y dando como resultado un 68% con respecto a que el porcentaje de los niños no pasan la valoración de 0 a 1. Mientras que el porcentaje que es de 4-3 expresa un 32% de estudiantes que, si tienen la adquisición de fonemas correspondientes a su edad, pero necesitan mejorar, dado que al aplicar la prueba se evidenció algunos errores al pronunciar los fonemas.

GRÁFICO 02

Nivel de la dimensión Contenido en los niños de 3 años

<i>Valoración cuantitativa</i>	<i>Valoración cualitativa</i>	<i>F</i>	<i>%</i>
0-2 puntos	<i>Retraso</i>	13	52%
3-4 puntos	<i>Necesita mejorar</i>	8	32%
5-6 puntos	<i>Normal</i>	4	16%
Total		25	100

En el segundo gráfico se presentan las dimensiones de contenido junto con sus respectivos indicadores: léxico, reconocimiento de colores, relaciones espaciales, partes del cuerpo y movimientos básicos. Durante la evaluación, se evidenció que un 52% de los niños obtuvo entre 0 y 2 puntos, lo que refleja un retraso en el desarrollo de esta dimensión. Por otro lado, el 32% alcanzó entre 3 y 4 puntos, siendo clasificados como niños con necesidad de mejorar. Solo un 16% logró ubicarse en el rango más alto, obteniendo entre 5 y 6 puntos, lo cual representa un desarrollo considerado normal.

En relación con la comprensión de elementos, un 16% de los niños reconocía menos de cinco, mientras que el resto logró identificar correctamente seis. En el aspecto expresivo, el 32% de los estudiantes mencionó adecuadamente cinco o menos elementos, en tanto que el 52% logró nombrar seis o más de forma correcta.

Respecto al indicador de identificación de colores, el 16% de los estudiantes seleccionó y agrupó menos de tres fichas, evidenciando dificultades para asociar los colores. No obstante, el 52% logró realizar esta tarea correctamente. En cuanto a las relaciones espaciales, un 16% respondió correctamente a tres o menos indicaciones, mientras que el

52% cumplió adecuadamente con las instrucciones dadas.

Finalmente, en el indicador sobre los opuestos, el 32% proporcionó menos de cuatro respuestas acertadas, en contraste con el 52% que logró completar todas las frases correctamente.

GRÁFICO 03

Nivel de la dimensión Uso en los niños de 3 años

<i>Valoración cuantitativa</i>	<i>Valoración cualitativa</i>	<i>F</i>	<i>%</i>
<i>0-2 puntos</i>	<i>Retraso</i>	<i>4</i>	<i>16%</i>
<i>3-4 puntos</i>	<i>Necesita mejorar</i>	<i>15</i>	<i>60%</i>
<i>5-6 puntos</i>	<i>Normal</i>	<i>6</i>	<i>24%</i>
<i>Total</i>		<i>25</i>	<i>100</i>

En el tercer gráfico se observa que el 16% se encuentra en un nivel de retraso, mientras que el 60% necesita mejorar y el 24% está en un nivel considerado normal. Se analiza la dimensión de uso y sus indicadores, como la expresión ante una lámina, donde el 60% de los participantes nombra lo que observa en la imagen, mientras que el 24% describe o narra lo observado. En el indicador de expresión espontánea ante una actividad manipulativa, se evidencia que el 16% realiza la actividad de armar rompecabezas de manera autónoma, sin solicitar ayuda.

GRÁFICO 04

Nivel actual del lenguaje oral en niños de 3 años, en las dimensiones de forma, contenido y uso.

<i>Valoración cuantitativa</i>	<i>Valoración cualitativa</i>	<i>F</i>	<i>%</i>
<i>0-2 puntos</i>	<i>Retraso</i>	<i>12</i>	<i>48%</i>
<i>3-4 puntos</i>	<i>Necesita mejorar Normal</i>	<i>13</i>	<i>52%</i>
<i>5-6 puntos</i>		<i>0</i>	<i>0%</i>
<i>Total</i>		<i>25</i>	<i>100</i>

Ilustración 4 Elaboración Propia+

En el cuarto gráfico se da a conocer los resultados de manera general, es decir tomando en cuenta las tres dimensiones, donde 48% de los niños presentan un retraso en el desarrollo del lenguaje oral, lo que evidencia dificultades significativas, asimismo el 52% se encuentran en un nivel que requiere mejorar, lo que sugiere que, si bien hay avances, aún no alcanzan los niveles esperados para su edad. Según la investigación "Jugando para aprender" de López (2019), sostiene que, mediante la implementación de diversas estrategias lúdicas, es posible observar mejoras en niños de cinco años. De tal manera que se observan hallazgos en los cuales la literatura previa y las bases teóricas sustentan y aproximan a la explicación de lo acontecido en la realidad. El objetivo de la presente investigación fue medir el nivel actual del lenguaje oral, donde el 0% se encuentra en el nivel normal, el 48% se encuentra en el nivel de retraso, de la misma manera y 52% se evidencia que se necesita mejorar en el lenguaje oral en los niños de 3 años de la institución educativa inicial ubicada en José Olaya – Chiclayo. Por consiguiente, esta investigación nos permite identificar las dificultades o retrasos en el desarrollo del lenguaje oral para así tomar medidas en el entorno escolar.

Con respecto a la variable lenguaje oral los resultados indican que el 48% de los niños no presentan problemas en la pronunciación, por lo cual se concluye que más de la mitad de los estudiantes tienen una pronunciación adecuada, sin dificultades, pero también existe una correspondencia del 52% la cual presenta algunos problemas tanto fonológicos, morfológicos y semánticos, que por tanto requieren ayuda para potenciar el desarrollo del lenguaje oral de los niños mediante un programa ludo-comunicativo, el cual se puede mejorar mediante las estrategias que se utilizan.

En la Tabla N° 01, se examina la dimensión de forma, la cual se subdivide en fonología y morfología/sintaxis. Los resultados indican que el 68% de los niños presenta un retraso en esta dimensión. En el indicador de fonología, la mayoría de los niños experimenta dificultades, ya que no pronuncian los fonemas correspondientes a su edad, como la “m, p, t, n, k, b, ch” y las combinaciones de fonemas como: “ie, ue, ua, st, sp, sk”. Esto se refleja en un puntaje de 0 en las palabras en las cuales deberían pronunciar dichos fonemas. Además, de acuerdo con la investigación de Santacruz (2021), se identificaron dificultades en la expresión oral de niños de tres años en una institución educativa de Olmos, incluyendo problemas de pronunciación, fluidez verbal y un vocabulario limitado. Para abordar este problema, se propusieron una serie de actividades que utilizaran tanto material

concreto, como juegos y juguetes, así como material abstracto, como rimas, adivinanzas y trabalenguas.

En la Tabla N° 02 se aprecia la evaluación de la dimensión de contenido, la cual se desglosa en términos de léxico, identificación de colores, relaciones espaciales, partes del cuerpo e identificación de acciones. En el primer criterio, que determina la comprensión de los niños mediante la asignación de puntajes 0 y 1, al señalar las láminas de los objetos según las indicaciones dadas, se obtuvo un resultado de 0%, indicando que el niño reconoce 5 o menos elementos de los mencionados. En el ámbito de la identificación de colores, se logró un porcentaje más favorable, aunque se señala la necesidad de mejora, ya que, al mostrarles los colores para su identificación, el puntaje fue de 0 y 1, asignando 1 cuando identifican todos los colores. Respecto a las relaciones espaciales, evaluadas en términos de 0 si ubican menos de 3 indicaciones y 1 si realizan todas, la mayoría obtuvo puntajes que indican la necesidad de mejorar. En cuanto a los resultados, se deduce que prevalece un porcentaje alto el cual es necesario mejorar el lenguaje oral en sus respectivas dimensiones.

Además, según la investigación de Periche (2022), se muestra que, en la dimensión de contenido del lenguaje oral, se observa que 20 niños (70%) se encuentran en un nivel inicial en cuanto al significado de palabras, mientras que el resto, 9 niños (30%), se sitúan en un nivel de procesamiento, evidenciado por algunas dificultades para definir objetos cercanos y funciones de los personajes de su localidad. En relación con el léxico, el 64% de los estudiantes (19) se encuentran en un nivel inicial, y el 36% (10) están en proceso. Esto ocasiona que los niños enfrenten algunas dificultades para elaborar y responder preguntas, así como para expresar de manera oral sus emociones y necesidades.

La Tabla N° 03 aborda la evaluación de la dimensión de USO, destacando los resultados obtenidos mediante la aplicación del instrumento. Se observa que el 16% se encuentra en un nivel de retraso, mientras que el 60% necesita mejorar y el 24% está en un nivel considerado normal. En relación al criterio de evaluación de expresión espontánea ante la lámina y la interacción durante la prueba, se recomienda que, a esta edad, el niño describa las láminas, obteniendo un puntaje de 2. Un porcentaje significativo logró este objetivo, aunque algunos niños obtuvieron un puntaje de 1, indicando que nombraron lo que se muestra en la imagen, mientras que el puntaje de 0 indica que no lograron denominar. En relación con el siguiente criterio, el puntaje varía de 0 a 1, reflejando que los niños se encuentran en la categoría de "necesita mejorar" o "normal". Los criterios evaluados son los siguientes, "ha solicitado información", "ha autorregulado su acción", "ha pedido atención", el puntaje 0 indica que no se

observó ninguna de estas respuestas y 1 si hubo más de una respuesta, la mayoría de los niños autorregularon su acción, un porcentaje menor solicitó información y nadie pidió atención.

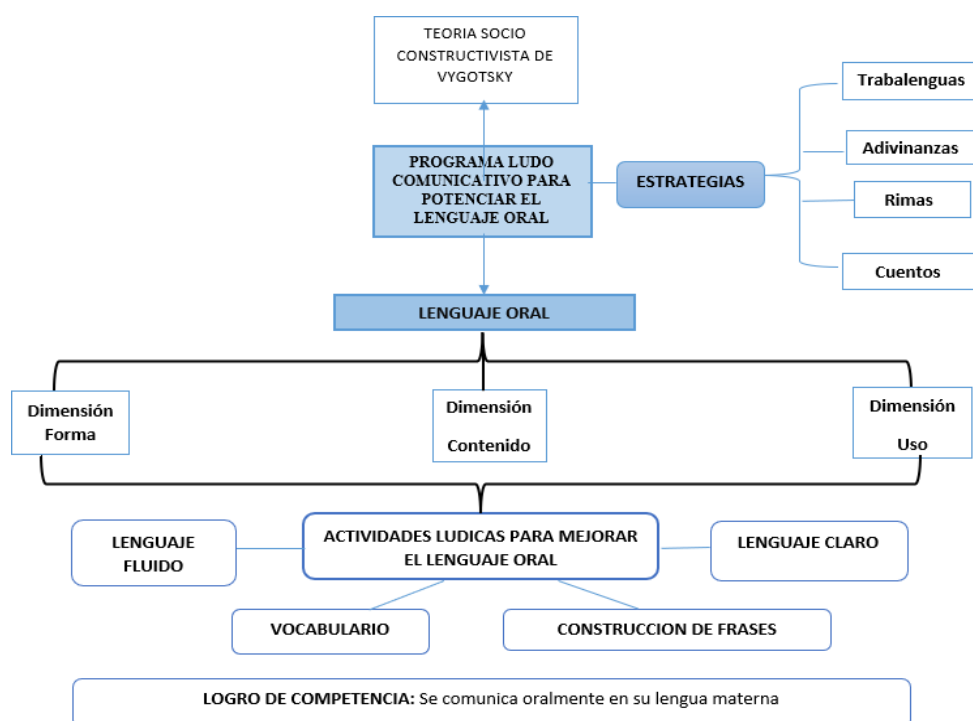
Por consiguiente, Sánchez et al. (2019), establece como objetivo principal de su investigación estimular la dimensión fonológica, semántica y morfológica en los niños. Durante su desarrollo en los primeros años, los niños tienen ciertas dificultades en esta dimensión, ya sea por la complicación en la emisión de un fonema o por la forma en la que sale el aire al momento de producir las palabras. Ambas situaciones se dan como parte del cumplimiento del proceso antes mencionado. Nuestro país no es ajeno a ello las dificultades de lenguaje siempre serán un problema para que el niño pueda aprender en un 100%, por tanto, es necesario que el medio actúe a través de la estimulación y ejercicio para que el niño mejore en su adaptación en futuras experiencias.

R2: Características de un programa ludo comunicativo orientado a potenciar el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 3 años.

En la siguiente figura se ilustra la modelación de una propuesta constituida por cuatro componentes clave en el programa denominado Ludo comunicativo. Estos elementos son forma, contenido y uso.

Figura 1: Modelo teórico de la propuesta “Programa ludo comunicativo”

Nota. Realizada por la investigadora de estudio



El presente programa tiene por objetivo proponer actividades a través de planes de clase para estimular los componentes del lenguaje oral en los niños de 3 años para motivar al alumno e incentivar su expresión. Es importante porque brinda actividades basadas en juegos comunicativos para lograr el proceso de enseñanza – aprendizaje del lenguaje oral. Las actividades que se llevaran a cabo en el programa pueden realizarse de manera dinámica adaptando el material a cualquier situación.

La propuesta pretende desarrollar una estrategia lúdica a través de actividades comunicativas, tomando en cuenta aquellos juegos que nos puedan permitir desarrollar actividades. De acuerdo con Vygotski en su teoría constructivista defiende que los niños aprenden a través de las experiencias sociales y la interacción, considerando el juego como una potente herramienta de socialización, un instrumento sociocultural que fomenta el desarrollo de las capacidades intelectuales del niño (Min, 2006). Para Vygotsky (1991) destaca la importancia del juego en el desarrollo infantil, haciendo hincapié en que, a través del juego, los niños expanden su capacidad para imaginar y asumir roles. Este proceso contribuye al avance de su habilidad en el lenguaje oral, convirtiéndose en una herramienta crucial para la transmisión cultural y educativa. Además, la teoría enfatiza el papel del docente al proporcionar un modelo de andamiaje adecuado para guiar al niño. El docente, al programar actividades, ofrece las herramientas didácticas necesarias para que el niño pueda desarrollar habilidades aún no adquiridas, incluyendo el lenguaje oral, especialmente cuando los resultados indican un rezago en esta área respecto a su edad cronológica. Por lo tanto, se sugiere que la interacción constante del niño con su entorno y con sus pares es fundamental para el desarrollo tanto del pensamiento como del lenguaje oral. El juego se entiende como una actividad social que ayuda al niño a construir aprendizajes a través de la cooperación e interacción con sus iguales, poniendo el énfasis en la interacción con un adulto o con sus compañeros para el desarrollo del niño, siendo el lenguaje la principal herramienta para transmitir aspectos culturales y educativos durante esa interacción (Chamorro, 2010). El juego está vinculado con el contexto sociocultural, ya que el niño durante el juego pretende relacionarse e integrarse en un grupo, con el que comparte pensamientos y emociones. Además, a través del juego, el niño imita las actividades de los adultos reproduciendo los roles, valores, formas de comunicación, relaciones y conductas de su entorno cultural (Linaza, 2013). Con lo mencionado anteriormente se puede concluir que Vygotsky considera importante el juego en el desarrollo del niño, porque permite desarrollar diferentes habilidades cognitivas, entre una de ellas, el lenguaje.

Organización de la propuesta

DIMENSIÓN	ACTIVIDADES INTEGRADAS	ESTRATEGIA DIDACTICA	PROPOSITO DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO	Nº de horas
FORMA	La señora lengua	Cuento	Conocer diferentes materiales y utilizarlos mediante diferentes estrategias para desarrollar en los niños el lenguaje oral.	Lista de Cotejo	45 minutos
	Escuchamos y aprendemos rimas.	Rima			45 minutos
	Traba Traba, Trabalenguas	Trabalenguas			45 minutos
	Conociendo los sonidos de los animales	Sonidos			45 minutos
	Escucho adivinanzas	Adivinanzas			
CONTENIDO	Conociendo los colores.				45 minutos
		Colores			45 minutos
	Me ubico en el espacio: arriba-abajo.	Juego corporal			45 minutos
	Jugamos a crear rimas utilizando las partes de nuestro cuerpo.	Rimas			45 minutos
	La ruleta de las acciones.	Ruleta			45 minutos
USO	Jugamos a describir unas laminas.	Laminas			45 minutos
	Aprendemos un cuento.	Cuento			45 minutos
	El rompecabezas gigante.	Rompecabezas			45 minutos

Como resultado de la meta relacionada con las características del programa de actividades de juegos verbales "ludo comunicativo", este se fundamenta en la teoría de Vygotsky. En este contexto, el propósito de este programa es impulsar el desarrollo del lenguaje oral en niños de tres años. De acuerdo con la metodología, los niños participarán en actividades tanto grupales como individuales, aprovechando las experiencias cotidianas para lograr un aprendizaje significativo. La colaboración entre los niños se promoverá, estimulando la creatividad y enseñándoles a entonar canciones, adivinanzas, cuentos, rimas y trabalenguas. De esta manera, se busca que los niños mejoren la vocalización de las palabras y articulen correctamente los fonemas, facilitando la escucha activa a través de los juegos verbales y, como consecuencia, estimulando el desarrollo del lenguaje oral. Este programa está conformado por 12 actividades, denominadas de la siguiente manera: La señora lengua , escuchamos y aprendemos rimas , traba traba, trabalenguas , conociendo los sonidos de los animales , escucho adivinanzas , conociendo los colores como: rojo, azul, amarillo y verde , me ubico en el espacio: arriba- abajo, jugamos a crear rimas utilizando las partes de nuestro cuerpo , la ruleta de las acciones , jugamos a describir unas laminas , aprendemos un cuento y el rompecabezas gigante. Desde una visión científica, el programa presenta un valor de validez de 1,00%, ubicándose en una escala alta, apta para su aplicación.

De acuerdo con los descubrimientos relacionados con las variables de lenguaje oral y actividades lúdicas, una carencia de beneficios significativos en el desarrollo del lenguaje oral, lo cual evidencia la necesidad de implementar estrategias pedagógicas más efectivas que favorezcan el fortalecimiento de esta competencia esencial en los niños y niñas del nivel inicial. Por lo tanto, resultó beneficioso diseñar actividades lúdicas con el objetivo de mejorar el lenguaje oral en los niños. El desarrollo óptimo de esta habilidad contribuirá a que los niños puedan interactuar de manera adecuada con los demás, lo que a su vez favorecerá su éxito académico.

Desde esta perspectiva, Reátegui (2019) señala que los juegos lúdicos tienen una influencia positiva en el desarrollo de habilidades de comunicación en los niños para lograr una expresión oral adecuada. Además, Arriola (2020) afirma que el modelo pedagógico basado en el juego tuvo un impacto significativo en el lenguaje oral de los niños.

Se comparte la opinión de Briceño y Ramos (2019), quienes indican que los juegos verbales condujeron a mejoras significativas, con un aumento de 50.4 puntos en las dimensiones relacionadas con la comprensión oral. Esto sugiere la necesidad de diseñar actividades de aprendizaje basadas en el juego.

En este contexto, se coincide con Fernández (2021) en la importancia de intervenir y potenciar la oralidad en los niños mediante juegos verbales, facilitando el intercambio de ideas, sentimientos, necesidades, deseos y conocimientos. Además, Kim et al. (2021) resaltan que los docentes deben priorizar actividades para mejorar el lenguaje oral de los niños, proponiendo el modelado como una estrategia que implica asumir un papel narrativo en los juegos de los niños y aprovechar oportunidades naturales para introducir, definir y practicar el uso de nuevas palabras.

En relación con el papel del docente en la elaboración de actividades lúdicas, se respalda la afirmación de Guanochanga (2021) sobre los resultados positivos de la aplicación de estrategias lúdicas, evidenciando una mejora del 88% en el lenguaje oral de los niños y permitiendo a los docentes del nivel inicial mejorar e innovar en su labor pedagógica.

Además, se encuentra concordancia con los planteamientos de Vitale et al. (2018), quienes destacan que el uso de recursos como el juego estimula el desarrollo de los niños, incluyendo su lenguaje gestual y oral. Esta coincidencia se extiende a otros autores, como Guzmán (2018), Pinargote & Meza (2022), De Souza et al. (2019), Bustillos et al. (2022) y Andrade (2020), quienes subrayan la importancia de las actividades lúdicas en la adquisición del lenguaje oral, resaltando sus beneficios en el aprendizaje temprano y el desarrollo general del niño.

Conclusiones

1. Se concluye que el 52% de los estudiantes de tres años de la Institución Educativa "Capullito de Amor" requieren mejorar sus habilidades en el lenguaje oral, mientras que el 48% restante se encuentra en un nivel considerado acorde a su edad. Este hallazgo evidencia la necesidad de implementar estrategias pedagógicas específicas que fortalezcan el desarrollo de la expresión oral en los niños de este nivel educativo. En este sentido, el programa propuesto, basado en la teoría sociocultural de Vygotsky y alineado a los lineamientos del MINEDU, se presenta como una herramienta eficaz y confiable para potenciar dichas habilidades. Su diseño, validado por expertos en educación, garantiza su pertinencia y aplicabilidad, ofreciendo actividades estructuradas que promueven la interacción social y el aprendizaje significativo.

2. Se desarrolló una propuesta de actividades lúdicas destinadas a mejorar el lenguaje oral en niños de tres años, con el objetivo de facilitar su interacción social. El análisis de la situación actual reveló que las actividades lúdicas en la institución educativa presentan

desafíos, ya que no se llevan a cabo de manera regular. Estos desafíos deben abordarse para que los estudiantes, a través del juego, puedan fortalecer sus relaciones con los demás y ampliar su vocabulario. El estudio también identificó los fundamentos teóricos que respaldan estas actividades lúdicas, basándose en las contribuciones de Vygotsky. Resalta que, mediante el juego, los niños de tres años consolidan su lenguaje oral y logran comunicar sus pensamientos y emociones de manera efectiva, así como socializarse adecuadamente con los demás. Además, se evaluó la situación actual del lenguaje oral en los niños de tres años en la institución educativa, evidenciando deficiencias en la forma, contenido y uso del lenguaje oral. Estas deficiencias se manifiestan en las dificultades de los niños para interactuar y dialogar con quienes los rodean.

Recomendaciones

1. Se sugiere fomentar el uso del programa “Ludo Comunicativo” como parte del trabajo pedagógico en el aula de niños de tres años, integrándolo en las actividades diarias para potenciar el desarrollo del lenguaje oral. Asimismo, se recomienda capacitar a los docentes y sensibilizar a los padres de familia sobre su aplicación, promoviendo una participación activa y colaborativa que contribuya a fortalecer los aprendizajes desde una propuesta lúdica, contextualizada y efectiva.

2. El programa se distingue por su accesibilidad y bajo costo, lo que permite que sus actividades sean realizadas no solo en el entorno escolar, sino también en el

hogar, favoreciendo su integración en la rutina diaria de los niños. Además, cada una de las actividades está cuidadosamente diseñada para seguir los procesos pedagógicos adecuados, asegurando que se logren aprendizajes significativos en cada sesión. Esto contribuye, de manera efectiva, a la potenciación del desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes, favoreciendo su socialización y el desarrollo integral de sus habilidades comunicativas.

Referencias

Antezana, Y. M., y Pérez, L. M. (2018). Nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de Educación Inicial de una Institución Educativa de Chiclayo-2018. [Tesis de Grado, Universidad Católica Santo toribio de Mogrovejo https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/1651/1/TL_AntezanaHoYulia_PerezLeonLorena.pdf

Arriola, C. (2020). Modelo pedagógico basado en juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños de cuatro años, Institución Educativa 203, Lambayeque [tesis de maestría, Universidad César Vallejo. Chiclayo – Perú].

<https://hdl.handle.net/20.500.12692/41127>

Briceño, F. y Ramos, D. (2019). Uso de juegos verbales para mejorar la expresión oral en estudiantes del III ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa 80206, distrito de Sanagoran – Sánchez Carrión [tesis de maestría, Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI. Chiclayo – Perú].

Bernabel, Luz. EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE CINCO AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN PÚBLICA INICIAL DEL CALLAO. Universidad San Ignacio de Loyola, Lima.

Bonilla, R. (2016). El desarrollo del Lenguaje Oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen. [Tesis de Grado, Universidad de Piura]

Chamorro, I. L. (2010). El juego en la educación infantil y primaria. *Autodidacta*, 1(3), 19-37. Recuperado de <https://educacioninicial.mx/wp-content/uploads/2017/11/JuegoEIP.pdf>

Currículo nacional de la educación básica. Perú. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>.

Fernández, L. (2021). Programa de juegos verbales para la oralidad en niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa N° 11135, Mórrope - Lambayeque. [tesis de maestría, Universidad César Vallejo. Chiclayo–

Perú]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/69275>

Guanochanga, V. (2021). Actividad lúdica en el desarrollo del lenguaje oral en los niños del nivel inicial de la Unidad Educativa “Luis Felipe Borga” [tesis de maestría, Universidad Técnica de Cotopaxi. Latacunga – Ecuador]. <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/7315>

Kim, J., Madsen, A., & Peterson, S. S. (2021). Play, Oral Language, Writing and Cultural Relevance in Northern Rural Kindergarten Classrooms: Teachers’ Roles. *Early Childhood Education*, 47(1),

3.

<https://www.eslcata.com/uploads/files/Play%20Oral%20Language%20Writing%20and%20Cultural%20Relevance.pdf>

Linaza, J. L. (2013). El juego es un derecho y una necesidad de la infancia. *Bordón. Revista de pedagogía*.

Rec

uperado de

<https://recyt.fecyt.es/index.php/BORDON/article/view/brp.2013.6510>

Méndez, D. E. (2022). Importancia de la evaluación del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años. *Ciencia Latina. Revista multidisciplinar*, 6 (1) 5023-5031
<https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/1875/2668>

Min, G. (2006). Vygotsky sociocultural theory and the role of input and output in second language acquisition. *CELEA Journal*, 29(4), 87–92. Recuperado de https://www.academia.edu/29803273/VYGOTSKY_%C3%B0_SSOCIOCULTURAL_THEORY_AND_THE_ROLE_OF_INPUT_AND_OUTPUTIN_SECOND_LANGUAGE_ACQUISITION MINEDU (2016)

Ministerio de Educación. (2014). Currículo de Educación Inicial 2014. Ministerio de Educación del Ecuador.

<https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>

Ministerio de Educación (2014). Guía Metodológica para la implementación del currículo de Educación Inicial. Editorial.

Ministerio de Educación del Ecuador.

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/05/Guia-Implementaciondel-curriculo.pdf>

Ministerio de Educación (2020). Lineamientos para la construcción de la propuesta pedagógica. Editorial Ministerio de Educación del Ecuador.
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/07/Lineamientos-para-la-construccion-Propuesta-Pedagogica-tercera-edicion.pdf>

Pérez. (2018). *BLOQUE 1: Lenguaje, lengua y habla*.

Obtenido de https://www.uaeh.edu.mx/division_academica/educacion-media/repositorio/2019/1- semestre/lenguaje-escrito-verbal/docs/lenguaje- lengua-habla.pdf

Perales, N. (2021) Modelo de estrategias lúdicas para las habilidades sociales básicas en niños de 5 años de Institución Educativa Inicial N°190- Lambayeque. Tesis doctoral. Chiclayo – Perú.

Posada, R. (2014). La lúdica como estrategia didáctica. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

Reátegui, G. (2019). Efecto de los juegos lúdicos en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de 5 años en la Institución Pública Cleofé Arévalo del Águila distrito de la Banda de Shilcayo [tesis de maestría, Universidad César Vallejo. Tarapoto – Perú]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/28777>.

Kozulin, A. (2010). Pensamiento y Lenguaje de Vygotsky. Barcelona: Paidós. Lenneberg, E. (1982). Fundamentos Biológicos del Lenguaje. madrid: Paidós.

Skypiel, E. (1990). "Psicología pre-escolar". Madrid: Planeta.

Sánchez, Maria del Carmen. Guía didáctica de detección e intervención de la dislalia funcional en niños de 4 a 6 años. Quito, 2018.

Anexos

PLON - R

Prueba de Lenguaje Oral Navarra -Revisada
3 años

Apellidos y Nombres	:	AÑO	MES
Sexo	:	M F	Fecha de examen
Grado	:	Fecha de nacimiento
Institución Educativa	:	Edad
Examinador	:		

		PD	PT
Forma	Puntuación total (Máx: 5)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Fonología		<input type="text"/>	<input type="text"/>
Morfología		<input type="text"/>	<input type="text"/>
Repetición de frases		<input type="text"/>	<input type="text"/>
Expresión verbal espontánea		<input type="text"/>	<input type="text"/>
Contenido	Puntuación total (Máx: 6)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Léxico		<input type="text"/>	<input type="text"/>
Nivel comprensivo		<input type="text"/>	<input type="text"/>
Nivel expresivo		<input type="text"/>	<input type="text"/>
Identificación de colores		<input type="text"/>	<input type="text"/>
Relaciones espaciales		<input type="text"/>	<input type="text"/>
Partes del cuerpo		<input type="text"/>	<input type="text"/>
Acciones básicas		<input type="text"/>	<input type="text"/>
Uso	Puntuación total (Máx: 3)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Expresión espontánea ante una lámina		<input type="text"/>	<input type="text"/>
Interacción espontánea a lo largo de la prueba		<input type="text"/>	<input type="text"/>
PUNTUACION TOTAL PLON - R (MAX: 14)		<input type="text"/>	<input type="text"/>

	<i>Retraso</i>	<i>Necesita mejorar</i>	<i>Normal</i>
Forma	•	•	•
Contenido	•	•	•
Uso	•	•	•
TOTAL PRUEBA	•	•	•

RESUMEN DE PUNTUACIONES - PERFIL DE RENDIMIENTO

FORMA

I. FONOLOGIA

Instrucciones: "Te voy a enseñar unos dibujos y tú me vas a decir, cómo se llaman"
¿Qué es esto? (Enseñar láminas y repetir la instrucción al principio de cada fonema)

FONEMA	PALABRA	PRODUCCION VERBAL
b	bota	
	cubo	
ch	chocolate	
	chupetin	
k	casa	
	pico	
m	mano	
	cama	
n	nube	
	canasta	
	jabón	

FONEMA	PALABRA	PRODUCCION VERBAL
P	pato	
	copa	
T	tubo	
	pata	
le	pie	
Ue	huevo	
Ua	agua	
St	poste	
Sp	espada	
Sk	mosca	

PUNTUACION

0=cualquier error en los fonemas de su edad.

1=Ningún error en los fonemas de su edad.

II. MORFOLOGIA – SINTAXIS

1. REPETICION DE FRASES

Instrucciones:

"Escucha atentamente porque yo voy a decir una frase y luego tú la vas a repetir"

¿Entendiste? EJEMPLO: "Quiero jugar". Repite lo que dije.

FRASES:

A. Tengo dedos en las manos.

Producción verbal:

Número de elemento repetidos:

B. El niño está en el suelo.

Producción verbal:

Número de elementos repetido

PUNTUACION

0=4 o menos elementos repetidos de cada frase

1=5 o más elementos repetidos de una frase.

2=5 o más elementos repetidos en cada frase.

EXPRESIÓN VERBAL ESPONTÁNEA

Instrucciones:

“Ahora te voy a enseñar un dibujo (Mostrar LÁMINA 1). Fíjate bien y cuéntame todo lo que pasa ahí”.

Lamina (parque infantil). *Fíjate bien y cuéntame todo lo que pasa aquí”.*



Producción verbal:

Comunicación Verbal:

PUNTAJE

0=ninguna frase producida. 1=1 frase producida.

2= 2 o más frases producidas.

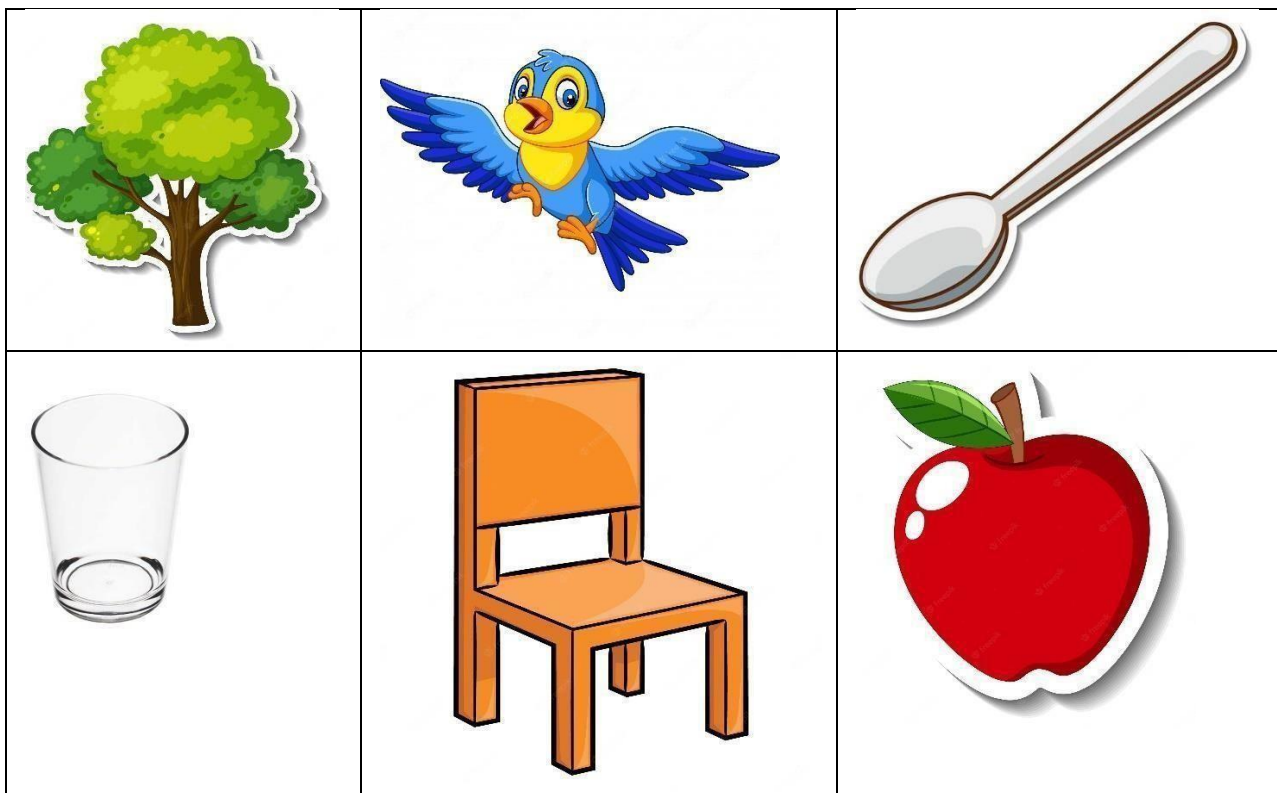
CONTENIDO

1. LEXICO

- Nivel Comprensivo

Instrucciones: El niño debe señalar en una lámina las imágenes de las seis palabras que le va nombrando el examinador: "Vamos a jugar con esta lámina. Pon el dedo en el "

Instrucciones: Observa la lámina y señala la imagen que mencione.



PUNTAJE

0= 5 o menos elementos nombrados correctamente. 1=Todos los elementos nombrados correctamente.

IMAGEN	PUNTUACIÓN
Árbol	
Pájaro	
Cuchara	
Vaso	
Silla	
Manzana	

- Nivel Expresivo

El niño debe nombrar el nombre de la lámina que va a señalar el examinador: "Vamos a jugar con esta lámina. Señalaré la lámina y me dirás que es" "

Instrucciones: Observa la lámina y señala la imagen que mencione.



PUNTUACION

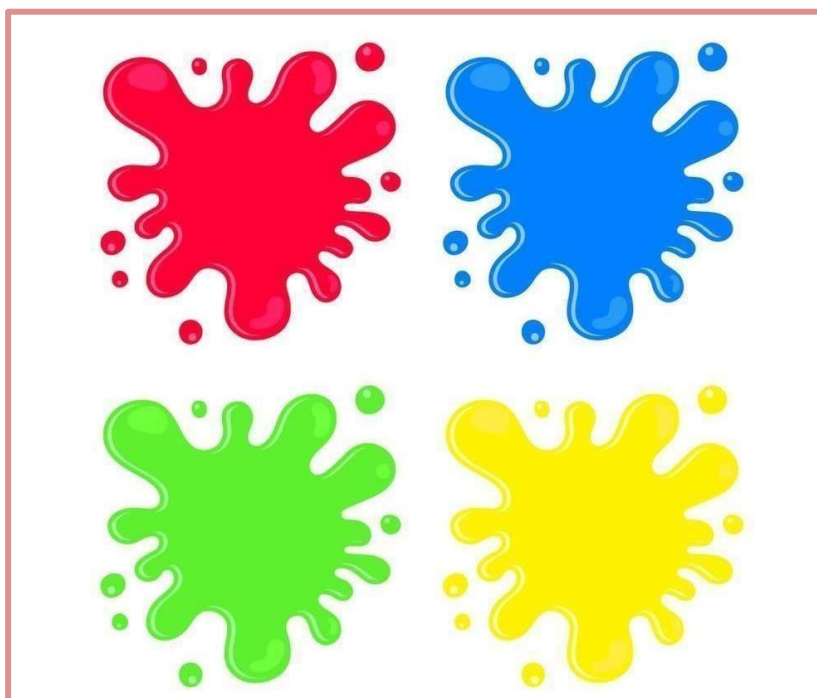
0= 5 o menos elementos nombrados correctamente. 1= Todos los elementos nombrados correctamente.

IMAGEN	PUNTUACIÓN
Avión	
Caballo	
Teléfono	
Lentes	
Pantalón	
Pera	

2. IDENTIFICACIÓN DE COLORES

Se analiza si el niño identifica los cuatro colores fundamentales: rojo, verde, amarillo y azul. Instrucciones.

Quiero que cojas la ficha de color (mezclar las fichas después de cada intento)



PUNTAJE

0=coge 3 o menos fichas correctamente. 1=coge correctamente las 4 fichas.

3. RELACIONES ESPACIALES

El niño reconoce los conceptos espaciales encima, debajo, dentro, fuera, mostramos una ficha en una posición acorde con la instrucción, “El perro está dentro de la ...”.

PUNTAJE:

- 1 punto: Todas las respuestas correctas.
- 0 puntos: Coge 3 o menos respuestas correctas.

PARTES DEL CUERPO

Instrucciones: Señala las partes del cuerpo como:



Cabeza
Ojos
Manos
Nariz
Pies
Orejas
Pelo

PUNTAJE:

1 punto: todas las partes del cuerpo señaladas. 0 puntos: 6 o menos respuestas correctas.

NECESIDADES BÁSICAS

Instrucciones: Identifica acciones como:
comiendo, pintando, jugando,
llorando, durmiendo, orinando.
¿Qué hace el niño o la niña?



PUNTAJE:

punto: todas las respuestas correctas.

0 puntos: 5 o menos respuestas correctas.

USO

1. Expresión espontánea ante una lámina:

Se valora el nivel expresivo del niño cuando se le presentó la lámina del parque infantil en la prueba Expresión Verbal Espontánea (apartado Morfología-Sintaxis), valorando si el niño es capaz de denominar, describir y/o narrar.



PUNTAJE:

- 2 puntos: describe o narra.
- 1 punto: denomina.
- 0 puntos: no denomina

2. Interacción espontánea durante una actividad manipulativa (rompecabezas):

Se observan las conductas verbales espontáneas producidas por el niño a la hora de hacer un rompecabezas, valorando estas conductas:

- Ha solicitado información.
- Ha pedido atención.
- Ha autorregulado su acción.

PUNTAJE:

- 1 punto: 1 o más respuestas observadas.
- 0 puntos: ninguna respuesta observada.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°01

I. DATOS INFORMATIVOS

EDAD:	3 AÑOS
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:	<i>La señora lengua</i>
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	<i>Lista de cotejo</i>

II.-PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: Los niños y niñas aprenden movimientos de la lengua.



ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral. <ul style="list-style-type: none"> • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o responde a lo que le preguntan.	Se comunica oralmente para imitar y comunicar que observa en el cuento.	Participa en la dinámica del manejo de la lengua y comunicar que observa en el cuento.

<p>INICIO</p>	<p>Se inicia la actividad ubicando a los niños y niñas en media luna sentados en sus sillas. Se les dirá a los niños que hoy escucharemos una historia. deben estar muy atentos para saber de quien se trata, se muestra un títere de la SEÑORA LENGUA y se pregunta ¿Sabes que es? ¿ustedes también tendrán? ¿Dónde está? ¿Dónde vive? ¿Abre la boca. ¿Quieren ver su casa? ¡La puerta está cerrada! Toc, toc... (abrir boca) ¿Qué hay dentro? La señora lengua tiene muchos amigos y son muy importantes (los labios, los dientes, la nariz...) los iremos conociendo a todos. Se procede a colocar la portada del cuento: ¿Qué observan? ¿De qué creen que trata el cuento? ¿Alguna vez han escuchado el cuento de una lengua? Para ello se menciona el propósito Los niños y niñas aprenden movimientos de la lengua.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Títere
<p>DESARROLLO</p>	<p>Pasamos a realizar una pequeña narración haciendo participar a los niños de todos los sonidos y gestos que vayan apareciendo en ella. Cuento de la señora lengua: Por la mañana se despierta (bostezo) y saluda a los dientes. Va a limpiar su casa. Barre la puerta arriba y abajo. ¡Tiene prisa! Quiere barrer el tejado, arriba arriba (hacia la nariz). Tiene que coger la escalera. Sube la escalera con las manos y chasquido). Está arriba, pero.... ¡Ah! ¡Se cae...! (derecha – izquierda) Uf! No se cae. Otra vez (tensión – relajación). Baja. ¿Va a ver el tiempo. Sale un poco (asoma punta) y entra rápido. ¡Qué frío! Barr... Hoy se quedará en casa pero otro día saldrá de excursión y colorín colorado este cuento se acabó. Le preguntamos a los niños: ¿Les gusto el cuento? Para terminar, cambiamos de espacio. Los niños se sientan en sus mesas por equipos, con 4 o 5 niños por grupo) Les diremos que jugaremos en los equipos que estamos, el juego se llama fútbol especial con las cañitas, ahora les explicamos como se juega: Todos tendremos las manos debajo de la mesa). Se repartirá a cada niño una pajita y le ofreceremos el modelo para que sople a través de ella. Deberán colocar las manos bajo la mesa o en la espalda, con el fin de que sujeten la pajita con los labios, y de esta manera refuercen la presión labial. En la mesa de cada equipo ponemos una bolita de corcho. Los niños tendrán que mover la bolita mediante el soplo intentando meter goles a sus compañeros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuento • Cañita • Bolita de corcho
<p>CIERRE</p>	<p>En este momento de la actividad les preguntamos a los niños y niñas ¿Qué aprendieron de hoy? ¿Qué es lo que más te gustó realizar? ¿Qué te pareció difícil?</p>	

V. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Nº	NOMBRE DEL NIÑO/NIÑA	CRITERIO	
		SI	NO
		Se comunica oralmente para imitar y comunicar que observa en el cuento.	
01			
02			
03			
04			
05			
06			
07			
08			
09			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			

I. ANEXO(S)

Anexo 01(Títere)



Anexo 02(cuento)



**Nuestra amiga
la Señora Lengua**

Anexo 03

