

**UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES**  
**ESCUELA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA: LENGUA Y**  
**LITERATURA**



**PROPUESTA DE INTEGRACIÓN TECNOLÓGICA PARA LA**  
**ESCRITURA DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS EN UNA**  
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE LAMBAYEQUE**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO**  
**DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**

**AUTOR**

**MILAGROS YACQUELINE SANTISTEBAN HUIMA**

**ASESOR**

**ANGEL JOHEL CENTURIÓN LARREA**

**<https://orcid.org/0000-0002-7169-7680>**

**Chiclayo, 2021**

## Índice

<b>RESUMEN.....</b>	<b>3</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>3</b>
<b>I. INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>4</b>
<b>II. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>8</b>
<b>III. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>9</b>
<b>IV. MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>10</b>
<b>V. METODOLOGÍA Y RESULTADOS ESPERADOS .....</b>	<b>20</b>
<b>VI. CRONOGRAMA.....</b>	<b>29</b>
<b>VII. PRESUPUESTO .....</b>	<b>30</b>
<b>VIII. COLABORADORES.....</b>	<b>31</b>
<b>IX. REFERENCIAS .....</b>	<b>32</b>
<b>X. ANEXOS .....</b>	<b>35</b>

## RESUMEN

Enseñar a leer y a escribir es primordial en la escuela, por ende, el área de comunicación es la encargada de potenciar dichas habilidades. Sin embargo, la escritura resulta ser compleja, en ella se desarrolla la redacción de los textos argumentativos que se convierte en un reto para los estudiantes. Teniendo en cuenta el contexto, se realizará una investigación con el objetivo de diseñar una propuesta didáctica integrando las TICS para potenciar la escritura de los textos argumentativos. Se utilizará el diseño no experimental de carácter *transeccional o transversal*; como muestra se tiene un total de 70 estudiantes, seleccionada mediante el muestreo no probabilístico por conveniencia. Como resultados se espera que la propuesta que integra los tics contribuya en la mejoría del nivel de redacción en los estudiantes. En definitiva, esta investigación tiene un impacto en la realidad que enfrentan los estudiantes con respecto a la argumentación. Es así que, mediante esta propuesta se promueve el desarrollo de habilidades argumentativas, logrando mejoras en la calidad de los aprendizajes escolares.

**Palabras claves:** Textos argumentativos, propuesta de integración tecnológica, redacción

## ABSTRACT

Teaching to read and write is essential in school, therefore, the area of communication is responsible for enhancing these skills. However, the writing turns out to be complex, in it the writing of the argumentative texts is developed, which becomes a challenge for the students. Taking into account the context, an investigation will be carried out with the aim of designing a didactic proposal integrating TICS to enhance the writing of argumentative texts. The non-experimental design of a transectional or transversal nature will be used; as a sample there is a total of 70 students, selected through non-probability sampling for convenience. As a result, it is expected that the proposal that integrates the tics will contribute to the improvement of the writing level in the students. Ultimately, this research has an impact on the reality faced by students regarding argumentation. Thus, through this proposal the development of argumentative skills is promoted, achieving improvements in the quality of school learning.

**Keywords:** argumentative texts, technological integration proposal, writing

## I. INTRODUCCIÓN

En las escuelas lo primero que se enseña es a leer y a escribir, considerándose materias fundamentales para el aprendizaje. Con respecto a la escritura se considera una actividad compleja que involucra una serie de habilidades propias del sistema escrito, que poco a poco la persona va desarrollando.

Estas habilidades de escritura dentro de la escuela las potencia el área de comunicación, quien está dividida en tres competencias, cada una cuenta con sus respectivas capacidades y desempeños. En la competencia escribe se desarrolla la escritura de diversos textos, uno de ellos es la redacción de textos argumentativos, donde el estudiante pone en práctica su nivel de análisis, su pensamiento crítico y su nivel de argumentación.

Con respecto a la argumentación se considera fundamental en la vida para poder dar solución a los problemas, los conflictos y en la toma de decisiones que se presenten. Según Calsamiglia y Tusón (1999), mencionan que se utiliza la argumentación en distintas situaciones tanto para convencer o persuadir al público. También se afirma que la argumentación es una habilidad discursiva que toda persona debe fomentar para que pueda actuar en la sociedad (Serrano, 2008).

En la escuela es muy común que los maestros enseñen la escritura de diversos textos. Sin embargo, no se alcanza los resultados esperados por los estudiantes, esto causa gran preocupación en los docentes, buscando distintas alternativas de solución. Con la finalidad de que este problema pueda presentar mejoras en la educación.

Asimismo, este problema de escritura no es ajeno a nivel mundial. Según la UNESCO (como se cita en Pineda, 2021), determina que la formación de los estudiantes en estos tiempos de pandemia ha disminuido en un 60%. Y, una de las mayores dificultades, en la actualidad de la tecnología de punta, es la lectura y la escritura. Además, los estudiantes, al desarrollar la criticidad tanto en la lectura, en la escritura, deben discernir las distintas tramas sociales que desarrolla el lenguaje, la comunicación y sobre todo el conocimiento.

A nivel continental se ha desarrollado una prueba de escritura del TERCE, de alcance latinoamericano, esta evaluación es una de las muy pocas que se desarrollan a nivel internacional se encarga de estudiar la escritura de los alumnos con aproximación directa, en este sentido, cumple con la condición más amplia de validez de contenido, por considerar que la escritura debe evaluarse a través de la producción escrita. Esta prueba

consistía en dos grados tercero y quinto, los estudiantes desarrollaban la evaluación según al grado al que pertenecía, el estudiante tercero desarrollaba una carta, y el alumno de quinto un relato.

Los resultados de esta evaluación fueron que, en tercer grado, más del 70% de los evaluados se encuentra por encima del valor medio y en quinto grado, sucede lo mismo con más del 88%. Al relacionar estas habilidades con las dificultades de las preguntas, se pudo encontrar la falta de equiparación entre la habilidad y la dificultad. En los dos grados, y más marcadamente en quinto, los estudiantes tienen más dificultades al escribir.

A nivel nacional, según el MINEDU (2016), quien aplicó la Evaluación Muestral (EM) a fines del año 2013. No solo se evaluó la comprensión de textos, si no también se unió un examen con respecto a la escritura de textos, el fin era determinar que tanto han aprendido los estudiantes del nivel de sexto grado de primaria en la competencia escribe diversos tipos de texto. Este examen comprendía un total de 4327 estudiantes, que pertenecían a 357 instituciones educativas a nivel nacional.

Una de las características de la evaluación muestral era que permitió obtener un panorama de la situación de los estudiantes. Es decir, los resultados que se publicaron de esta evaluación indican el nivel de aprendizaje en lectura y escritura de los alumnos del Perú al escribir textos. El examen se desarrolló por capacidad, se distribuyó a los estudiantes según el nivel de logro (1, 2,3) obteniendo que el nivel 1 logró 13,5 %, el nivel 2 logró 64,6 % y el nivel 3 logró 13,5 %.

El nivel 3, los alumnos lograron escribir textos adecuados, ya que emplearon distintas propiedades textuales como la coherencia y un adecuado desarrollo de sus ideas. También desarrollaban precisiones o aclaraciones y utilizaron distintos mecanismos de cohesión, aunque si era posible encontrar algunas dificultades. En el nivel 2, los estudiantes redactan textos adecuados, emplean la coherencia y un desarrollo oportuno de sus ideas, pero también se observó algunas dificultades como el nivel anterior.

En el nivel 1, los alumnos presentan distintas dificultades en la competencia de producción de textos. Se apreció que tienen dificultades notorias para la redacción de sus escritos convenientes al contexto, no emplean adecuadamente la coherencia ni mucho menos el manejo adecuado de las ideas. Es decir, se encuentran en un nivel por debajo de lo satisfactorio, puesto que hay dificultades muy significativas en la capacidad de escribir, no hay el uso adecuado de la ortografía y de los mecanismos cohesionales.

Otro estudio que se realizó en el país y brinda información de las deficiencias que se encuentran en la escritura fue en el 2015, el MINEDU aplicó la evaluación censal a los alumnos que se encuentran en segundo de secundaria. En este examen de escritura se desarrolló a un total de 5 091 estudiantes distribuidos en 206 instituciones educativas del país. Esta prueba tenía como objetivo observar que tanto han aprendido los alumnos en la competencia escribe se tuvo en cuenta el sexo y el tipo de gestión de las instituciones.

Los resultados obtenidos fueron los siguientes: a nivel nacional se obtuvo que el 12,6 % de los alumnos logró los aprendizajes esperados en escritura. Asimismo, la gran parte (66,9 %) de los alumnos se encuentran en el nivel en proceso. Además, cerca de la quinta parte de los estudiantes (20,5 %) se ubican en un nivel bajo o de inicio. Teniendo en cuenta los resultados se puede apreciar que en el nivel de escritura existen grandes desafíos por desarrollar para mejorar la competencia escribe.

Obteniendo todo este panorama, desde la observación que se obtuvo en las prácticas preprofesionales que se realizaron en un colegio del distrito de Ferreñafe, se dio a través de la plataforma de WhatsApp. Durante el desarrollo de las sesiones sobre la escritura de textos argumentativos se pudo observar la deficiencia en los estudiantes al redactar. Asimismo, esta problemática no es ajena a la población estudiantil del colegio “Sara. A. Bullón”.

Como consecuencias se tiene que las estudiantes leen sin comprender, algunas desconocen la estructura de los textos argumentativos, demuestran un déficit en sus trabajos (principalmente en los escritos). Algunas causas que se pueden resaltar son que los docentes desconocen estrategias para ayudar a las estudiantes; existe escasa práctica de lectura y escritura. Además, desde el ámbito familiar existe falta de apoyo y preocupación hacia sus menores hijas.

Ante esta situación se decide elaborar una investigación y se plantea la siguiente pregunta: ¿Cómo potenciar la escritura de textos argumentativos en las estudiantes de la institución educativa Sara. A. Bullón- Lambayeque en el año 2021? Como posibles alternativas de solución tenemos la realización de talleres que se promueva la escritura académica, la capacitación a los docentes para fortalecer la competencia escribe y la integración de las tics.

Este proyecto se elabora planteando la integración de las tics como solución en la redacción de textos argumentativos, puesto que, en las instituciones educativas ya cuentan

con el manejo de tecnologías y los estudiantes ya hacen uso de ellos. Por último, esta propuesta expone distintas bases teóricas de los autores *Hayes y Flower*, *Beaugrande y Dressler*, y *la teoría conectivista de Siemens*, también presenta una metodología con la finalidad de aportar al conocimiento científico de la problemática en la redacción de textos argumentativos.

## II. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Esta investigación tiene como finalidad mejorar el nivel de la escritura de textos argumentativos en estudiantes del básico regular. Para ello, se propone integrar las Tics como herramienta de solución. Como ya se sabe en la escuela los alumnos presentan dificultades al momento de escribir. Por ende, es necesario que mejoren su competencia escribe y puedan culminar sus estudios con éxito, para que más adelante puedan desempeñarse correctamente en la escritura de los textos argumentativos.

Asimismo, esta propuesta radica en que se está brindando una solución al problema de la escritura de textos argumentativos. Además, se necesita alumnos que al escribir sigan la progresión temática de lo elegido, que al unir sus ideas puedan hilvanarlas con tal propiedad y claridad para que los receptores sean capaces de entender y captar la información que quieren transmitir. Es esencial que manejen dentro de sus habilidades recursos gramaticales y ortográficos que apoyen y sustenten una gramática adecuada y la garantía de escribir correctamente.

Además, hoy en día se vive en un mundo globalizado donde ya la gran mayoría de personas cuentan con tecnología en casa, en la escuela, en el trabajo, etc. En los estudiantes es muy común que cuenten con un dispositivo tecnológico, se encuentran tan familiarizados con ello y que mejor darle un buen uso para mejorar su nivel de redacción. Por ende, esta investigación aporta la integración de las Tics para solucionar el problema de la escritura de textos argumentativos.

En efecto, esta investigación presenta la oportunidad de ayudar a mejorar la escritura en los estudiantes, es pertinente porque va a influir positivamente en los alumnos del nivel básico regular. Aportando nuevas estrategias en la redacción, logrando que el alumno tenga la libertad, la seguridad de querer expresarse por escrito. Asimismo, obtener resultados satisfactorios, ya que desarrollarse autónomamente hacia retos que se encuentre en el camino. De este modo, los beneficiarios serían todos los que conforman la comunidad educativa, es decir, los estudiantes, docentes, directivos de la escuela, y la familia, porque lograrán un buen desempeño en sus alumnos con respecto a la competencia escribe.

### **III. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **OBJETIVO GENERAL**

Diseñar una propuesta didáctica integrando las TICS para potenciar la escritura de los textos argumentativos en las estudiantes de la institución educativa “Sara. A. Bullón”-Lambayeque, en el año 2021.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Medir el nivel actual de la escritura de los textos argumentativos en las estudiantes de la institución educativa “Sara. A. Bullón”-Lambayeque, 2021.
- Identificar los factores influyentes en el desarrollo de la escritura de textos argumentativos en las estudiantes del 5to grado, IE. “Sara. A. Bullón”-Lambayeque.
- Determinar las características de la propuesta didáctica basada en la integración de Tics para potenciar escritura de los textos argumentativos en las estudiantes de la institución educativa “Sara. A. Bullón”-Lambayeque, 2021.

## IV. MARCO TEÓRICO

### Antecedentes

Los antecedentes que se han logrado encontrar para esta investigación son:

Miralda (2020), desarrolló una investigación en estudiantes de 2do, 4to y 6to de educación primaria en el estado de Michoacán, México. Este estudio tuvo como objetivo analizar la argumentación en estudiantes de educación primaria. Es de carácter mixto incluye técnicas de análisis cualitativo y cuantitativo, la población para esta investigación fue un total de 190 alumnos del nivel primario. Como instrumentos se utilizaron rubricas para el análisis y codificación para evaluar la argumentación a partir de tres criterios justificación, argumentación y contraargumentación. Para obtener los resultados se empleó una entrevista semiestructurada. Se obtuvo como resultados que los estudiantes presentan una tendencia evolutiva con respecto a la redacción, pero las habilidades argumentativas se encuentran en un estado incipiente en los tres grados. En 85% de estudiantes de 2do grado no generan contraargumentos ni argumentos auténticos. En 4to y 6to el 80% desconoce como justificar, pero en 6to si se logró contraargumentos y argumentos auténticos a comparación de 4to y 2do. Teniendo en cuenta esta investigación, sí apoya a este trabajo, ya que podemos utilizar sus instrumentos como rubricas, para evaluar los criterios de la argumentación. También nos presenta un campo más amplio de cómo se recopila información, se puede hacer un seguimiento al estudiante, investigar más a fondo su proceso de redacción.

Fuentes y Farlona (2019), realizó una investigación en alumnos de Chile que se encontraban en su primer año pedagógico. El objetivo de este estudio es analizar las dimensiones tanto pragmáticas-dialógicas y discursivas-textuales de los textos argumentativos. Esta investigación es de un enfoque cualitativo (analítico-descriptivo), como población un total de 217 estudiantes de primer año académico. Como herramienta se utilizó una prueba diagnóstica pidiendo la redacción de un texto argumentativo a cada uno de los estudiantes, en ella se realizó un análisis utilizando una plataforma llamada *libre Antconc*, para determinar los prototipos. También se analizó los rasgos argumentativos, tanto de coherencia, cohesión y la pertinencia dialógica. Llegando a obtener los siguientes resultados: los alumnos si conocen el género argumentativo y se logró apreciar un 78% de rasgos de argumentación. Pero no responden a un texto con coherencia, donde se emplee correctamente la estructura del texto argumentativo es decir

la tesis y los argumentos que la sostienen. De acuerdo con este trabajo sí ayuda a esta investigación, ya que se aplicó a estudiantes que recién empezaban la universidad, es decir en el colegio no se reforzó mucho la redacción de textos argumentativos. Además, el instrumento que se empleó, se puede utilizar en este trabajo, se puede medir el nivel de escritura mediante una prueba diagnóstica.

De la Cruz (2018), elaboró una investigación en estudiantes de 5to de primaria en una institución educativa de Huancayo. El objetivo era encontrar la relación tanto en la lectura crítica y la escritura de textos argumentativos. Este estudio empleó los métodos descriptivo y correlacional; hizo uso de la técnica psicométrica y de observación. La población estuvo conformada por un total de 51 estudiante todos ellos de 5to de primaria. Como instrumentos se utilizó, una prueba de comprensión lectora crítica, con su respectiva rúbrica; y para la escritura se desarrolló la prueba titulada *elaboramos un texto argumentativo* con la ficha de revisión. En los resultados se pudo apreciar que solo un 59% se encuentran en el nivel de proceso con respecto a la lectura crítica, el 29,4% se encuentra en nivel logro y el 19% en el nivel inicio. Con respecto a la producción de textos argumentativos se obtuvo que el 58.8% se encuentran en el nivel de proceso, el 21.6% en el nivel de logro y lo restante en el de inicio. En efecto, la investigación obtenida, ayudaría al presente proyecto, ya que los instrumentos se pueden considerar que son adecuados para poder emplearlos en el diagnóstico y poder tener un panorama de cómo se encuentran las estudiantes en el nivel de redacción.

Espinoza y Chuquillanqui (2020), desarrollaron una investigación en alumnos de quinto año de secundaria de una institución del Perú. Tuvo como objetivo experimentar como influyó en los estudiantes la estrategia JE en la redacción de textos argumentativos. Este estudio es de carácter cuantitativo de un alcance correlacional, el método fue la observación, estuvo orientada en una población de 24 estudiantes, de las cuales para realizar una muestra de 16 estudiantes todos ellos entre 16 y 17 años de una condición baja y media económica. Como instrumentos fueron una lista de cotejo, un examen de entrada y salida, la primera para verificar como era su nivel de redacción con respecto a la escritura de los textos argumentativos, el examen de salida se dio después de que se aplicará la estrategia JE para verificar que tan eficiente fue. Los resultados obtenidos de esta investigación fueron que en la prueba de entrada más del 50% de los alumnos se encontraban en un nivel deficiente con respecto a la redacción. En el examen de salida más del 50% de los alumnos mejoraron gracias el empleo de la estrategia JE. Esta

investigación aporta mucho a este proyecto, ya que se puede utilizar los instrumentos como lo es el examen de entrada y salida, puesto que, va a permitir obtener un panorama más amplio de cómo se encuentran los estudiantes en el nivel de escritura.

## **BASES TEÓRICAS**

### **PRODUCCIÓN ESCRITA**

#### **Modelo de Hayes y Flower (1981)**

La escritura es una actividad compleja que realiza la persona en la sociedad, ya que no solo se comunica de forma oral, sino que también hace uso de la escritura. Este modelo presenta las distintas operaciones intelectuales que realiza el ser humano al escribir un texto. Considera que no solo se deben tener en cuenta el propósito, las distintas estrategias, los planes o los objetivos. Sino que también se debe considerar dentro del plano de la escritura los recursos discursivos, es decir, la retórica.

Hayes (1981), propone integrar dentro de la escritura distintos elementos que son importantes tales como: la memoria de trabajo, la motivación o las emociones y los distintos procesos cognitivos. Además, menciona que los procesos no son etapas unitarias y rígidas, que van a seguir un orden lineal, sino que son usados dependiendo la necesidad de quien escribe.

Asimismo, para la enseñanza de la expresión escrita, se debe considerar en entregar a quienes escriben un conjunto de reglas y de conocimientos sobre el uso adecuado de la lengua para que tenga en cuenta como escribir correctamente desde inicio hasta finalizar su escrito. (Hayes y Flower, 1981, citado en Cassany 1993). Es decir, para la escritura no es suficiente con solo conocer el código escrito, también se debe involucrar los distintos procesos cognitivos y el saber la composición de un texto.

#### **Criterios cognitivos para la escritura de textos**

Desde este modo Cassany (1993), rescata la importancia de las operaciones cognitivas que plantea Hayes y Flower. Estas son planificación, la textualización, la revisión y la monitorización. Cabe destacar que cada uno de ellos se emplea en el momento que se es necesario en la escritura.

Primero, se considera *la planificación*, consiste en representar mentalmente la información que va a contener el texto. Por ejemplo, una palabra clave puede llegar a representar en la mente una secuencia de ideas. Además, esta etapa, contiene tres subprocesos, estos son: generar ideas, organizar ideas y fijar las metas de la producción. También se incluye los objetivos, los recursos y materiales para la elaboración del texto.

Segundo, *la textualización* en ella se realiza la redacción, ya que se pone en práctica lo planificado y organizado, las ideas se plasman en la escritura, tomando en cuenta las normas lingüísticas, retóricas y pragmáticas. Tercero, *la revisión* que es la instancia de examinar, consiste en verificar todo lo que se planificó y escribió. Se revisa tanto las ideas, los párrafos redactados que vayan de acuerdo a los planos y objetivos. En ella se comprueba si se logró lo que se esperaba del texto. La intención es verificar si se logró la meta, y de ser necesario surgen algunas modificaciones a partir de diferentes criterios.

Por último, *el monitoreo*, tiene como función controlar y regular todas las etapas de la composición escrita. Es decir, se hace un acompañamiento de cómo se va avanzando en la producción de un texto, verificando que todo este conforme para lograr obtener un producto bien elaborado.

Teniendo en cuenta todo lo que se explicó en los apartados anteriores, se rescata el gran aporte que nos presenta Hayes y Flower para el proceso de la escritura. Nos precisa los distintos procesos psicológicos y operaciones cognitivas que aportan a la escritura. Además, Cassany valora y rescata este modelo considerándolo fundamental en la expresión escrita.

### **Modelo de Beaugrande y Dressler 1996**

Este modelo resalta que un texto es una representación cognitiva en la mente del quien escribe. (Beaugrande & Dressler 1996, citado en Álvarez & Ramírez, 2006), considera que la cognición en la expresión escrita se concibe como un determinado comportamiento, este puede ser ordinario y se va desarrollando en las distintas actividades. Además, la producción de un texto está compuesto por las habilidades intrínsecas y estas se relacionan con las distintas redes cognitivas en la elaboración de un escrito.

Asimismo, Beaugrande y Dressler proponen que la escritura de un texto, se tiene que tener en cuenta siete normas fundamentales y tres principios reguladores. Dentro de las

siete normas se puede apreciar dos de tipo lingüístico (cohesión y coherencia), dos de tipo psicolingüísticos (intencionalidad y aceptabilidad), dos de tipos sociolingüísticos (situacionalidad e intertextualidad), y uno de tipo computacional (informatividad). Teniendo en cuenta lo mencionado se puede inferir que este modelo es interdisciplinario. Cada uno de ellos contribuye en la eficacia de la escritura de un texto.

### **Normas para el proceso de escritura**

En base a lo mencionado Beaugrande y Dressler, resaltan la importancia de las siguientes normas:

La primera norma es *la cohesión*, se manifiesta en la sintaxis superficial del texto, establece distintos medios en conectarse entre sí en una oración o secuencia, es decir, que estén interconectadas a través de relaciones gramaticales. La segunda norma es *la coherencia*, se da mediante la continuidad del sentido del escrito, es decir, se encarga de que las oraciones sean accesibles entre sí.

La tercera norma es *la intencionalidad* que se caracteriza por determinar de forma coherente y cohesiva un escrito. La cuarta norma es *la aceptabilidad*, esta se presenta cuando un lector reconoce que una secuencia de enunciados u oraciones constituyen un texto cohesionado, coherente e intencionado. La quinta norma es *la situacionalidad*, está relacionada con que el texto sea pertinente en un determinado contexto.

La sexta norma es *la intertextualidad* que se determina cuando se indaga la interpretación de un texto con los distintos textos anteriores. La séptima norma es *la informatividad* que se basa en la relevancia del significado del texto, además, motiva el interés por la recepción de una producción textual.

### **Principios reguladores para la producción escrita**

Este modelo considera la necesidad de considerar los tres principios reguladores en el proceso de la escritura, estos son: *la eficacia* que se puede apreciar cuando en un texto los que intervienen en su intercambio obtienen los mejores resultados comunicativos, es decir, desarrollan la mínima dificultad de esfuerzo. Pueden entender con facilidad lo que se desarrolla en la producción textual.

También *la efectividad* que es el impacto que provoca la expresión escrita en los receptores, es decir, quien lee la producción escrita recibe la impresión de satisfacción. Asimismo, *la adecuación*, que es el óptimo equilibrio que se puede conseguir en una

producción escrita teniendo en cuenta los criterios del texto y las distintas necesidades de comunicación.

## **INTEGRACIÓN A LAS TICS**

### **Teoría del conectivismo de Siemens (2004)**

Siemens (2004), considera al conectivismo como una teoría necesaria para la enseñanza del hoy. Actualmente se vive en una era donde todo es tecnología, se tiene al alcance dispositivos tecnológicos que facilitan la interacción, se hace uso de ellos a diario, tanto en el hogar, en la educación, en el trabajo, etc. En la escuela ya se trabaja con las tics, los estudiantes tienen conocimiento del manejo de ello, incluso cuentan con dispositivos tecnológicos tales como el dispositivo móvil, laptop, tablet, etc.

Para Fendiwick (2001), el conectivismo aparece en este escenario porque es necesario, ya que hoy la tecnología juega un rol significativo. La transformación que ha causado en distintos ámbitos tanto en la economía, en el trabajo, y sobre todo en la educación, ya que se ha incluido en los distintos procesos de enseñanza.

En la educación, ya está basada con el uso del internet y este contribuye en expandir la forma de enseñanza en varios ámbitos. Gracias a ello se puede obtener resultados satisfactorios en las estrategias de aprendizaje ya que están en constate cambio. Claro está, que los programas en educación han integrado las tecnologías considerándolas necesarias en la educación.

### **Principios del Conectivismo para el aprendizaje**

Siemens (2004), presenta los siguientes principios, considerándolos necesarios para el aprendizaje y el manejo de las tics. Estos son: primero, el aprendizaje y conocimiento. Segundo, el aprendizaje como un proceso de conexión o fuentes de información. Tercero, el aprendizaje puede residir en artefactos no humanos. Cuarto, la capacidad para conocer más.

Quinto, mantener las conexiones para mejorar y facilitar el aprendizaje en los estudiantes. Sexto, capacidad para poder identificar las distintas conexiones como las ideas u conceptos. Séptimo, la toma de decisiones considerándose un proceso importante en el aprendizaje. Por último, la selección de qué aprender con la información que se encuentra en la realidad.

Considerando la información de este modelo, se puede asegurar que es importante tener conocimiento de ello, y es adecuado para esta investigación. Porque contribuye en la variable de integración a los tics, ya que el conectivismo fundamenta y rescata que en tiempos como los de hoy es necesaria tener conocimiento de las tics, donde la globalización ha influido en todos los ámbitos.

### **Implicaciones de la teoría conectivista en el aprendizaje**

Según Siemens (2004), la teoría conectivista presenta implicaciones especialmente para el aprendizaje y estas son: *Administración y liderazgo*, consiste en cómo se gestiona y se organiza los medios para lograr aprendizajes más significativos. Debemos entender que una persona no va a aprender todo lo que se le enseña, es decir no cuenta con un conocimiento completo, el ser humano conoce de todo un poco y rescata lo que él considere importante para su vida, va a requerir de crear una distinta visión general de una situación.

También los *medios, noticias, información* que son una tendencia ya que está muy a la moda. Los estudiantes ya hacen uso de ello, puesto que, son medios masivos que están siendo usadas en distintos ámbitos. Y las *redes sociales* que son los soportes tecnológicos u aplicaciones que hoy en día es tendencia.

### **Aprovechamiento del Software de las TICS en la educación**

El conectivismo se considera como una de las teorías que aventaja a cualquier otra que esté relacionada con el aprendizaje. Sin embargo, esta se complementa de ellas y siempre va a guardar relación. Asimismo, reconoce la pronta obsolescencia de conocimientos porque hay una nueva información que reemplaza la anterior. También es necesario que se desarrollen las habilidades críticas logrando incorporar la nueva información adquirida.

Por ende, esta teoría aporta a la educación en distintos aspectos, y es aprovechado por los docentes, los estudiantes, etc. Facilita la comunicación, la interacción entre estos agentes educativos. Ayuda a generar nuevos conocimientos, y a estar conectados constantemente en plataformas que acortan la distancia. Los estudiantes hacen uso de estas tecnologías a diario y entre sus aportes son:

*El aprovechamiento del tiempo*, el alumno puede obtener información en cuestión de minutos, puede realizar el envío de sus actividades desde el lugar donde se encuentre.

Además, puede interactuar con su profesor y compañeros desde la comodidad de su hogar, haciendo uso de las diversas plataformas que faciliten la comunicación. *El aprendizaje cooperativo*, gracias ello se puede trabajar en equipo junto con los docentes y compañeros de clase.

Entre los aportes también tenemos a la *motivación e interés*, los alumnos cuentan con ciertas habilidades, capacidades que están ligadas a las tecnologías, muchos de ellos les motivan las redes sociales, aprenden mucho más observando un video, leyendo diversas lecturas, y cuentan con una gran variedad de información donde pueden fomentar la escritura. Otro aporte es el *desarrollo de habilidades*, consiste en buscar la información: Hoy en día en tan solo algunos minutos tanto alumnos como docentes pueden saturarse de información. Sin embargo, es necesario desarrollar habilidades que permitan seleccionar que información es pertinente u adecuada según el interés y poder quedarnos con la información que necesitamos procesar.

## **DEFINICIÓN DE TÉRMINOS**

### **Producción escrita**

La escritura es una actividad compleja, que involucra un conjunto de niveles propios del sistema lingüístico, tales como, la ortografía, la gramática, la puntuación, conocer la estructura adecuada de una frase, un párrafo, etc. Todo ello, para poder lograr un escrito conforme a las normas. (Cassany, 1993)

### **Operaciones cognitivas**

Según (Anderson, 1983 citado en Ruíz & Galera, 2012), mencionan que son las actividades de la mente y estas van a responder de acuerdo a la necesidad de la persona, es decir, conforme se interacciona con el mundo se va haciendo uso de ellas, por ejemplo, cuando se decodifica, se memoriza, etc. También es llamado proceso cognitivo y hacemos uso de ello para referirnos a un mecanismo mental.

### **Criterios de escritura**

La escritura se guía por distintos criterios, este cumple el objetivo de orientar correctamente un texto u escrito. Cada uno de ellos se emplea de acuerdo al proceso desde inicio hasta el final de la escritura logrando un producto muy bien elaborado. (Jiménez, 2014)

**Cohesión**

Según Beaugrande y Dressler (1997), definen a la cohesión como la primera norma de textualidad que abarca las diferentes posibilidades en que pueden conectarse entre sí dentro de una secuencia, los componentes de la superficie textual, es decir las palabras que realmente se escuchan o se leen.

**Coherencia**

Según Beaugrande y Dressler (1997), la coherencia es la encargada de regular que las oraciones sean pertinentes y guarden relación dentro de un texto. Además, configura los conceptos y las relaciones de la superficie de un escrito.

**Intencionalidad**

Se define como una actitud textual orientada al cumplimiento e intención que tiene el escritor con su producto, ya sea informar, transmitir con el fin de alcanzar una meta. (Beaugrande y Dressler, 1997).

**Intertextualidad**

Según Beaugrande y Dressler (1997), es aquella relación, conexión de un escrito con otros textos, puesto que, en la elaboración de un texto se nutre de los textos anteriores a través de citas, comentarios, etc.

**Integración tecnológica**

Es aquella que integra todo tipo de dispositivo tecnológico tales como una tablet, teléfono móvil, computadora, etc. Además, facilita la información, la comunicación e interacción, ayudando al crecimiento de nuestra sociedad. (OECD, 2002)

**Aprendizaje cooperativo**

El aprendizaje cooperativo ayuda a comprender conceptos de manera grupal, ya que se puede discutir, resolver con los demás. También hace posible potenciar las habilidades tanto sociales como comunicativas que necesita la persona para que pueda participar en conjunto con la sociedad, ayuda a emitir juicios, opiniones en grupo. (Pérez, 2010)

**Redes sociales**

Son aquellos lugares de internet donde la persona publica y comparte cualquier tipo de información ya sea profesional, personal, con conocidos o desconocidos de forma inmediata. La mayoría de personas hacen uso de ellos a diario, están muy familiarizados con el uso de estas plataformas. Muchas de ellas hacen de la comunicación e interacción sea instantánea. (Celaya, 2008)

**Estudiantes de básica regular 5to**

Adolescentes que aún cursan la educación básica regular, tienen entre 16 y 17 años. Según el DLE (2014), ser alumno “es aquella persona que recibe enseñanza, respecto de un profesor o de la escuela, colegio o universidad donde estudia”.

## V. METODOLOGÍA Y RESULTADOS ESPERADOS

### HIPÓTESIS

Si se diseña una propuesta didáctica de integración tecnológica, se mejoraría la redacción de textos argumentativos en las estudiantes de quinto grado de secundaria de la I.E. Sara. A. Bullón-Lambayeque, 2021.

### METODOLOGÍA

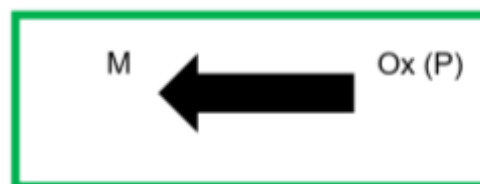
#### Tipo y nivel de investigación

Para esta investigación se asumió un *enfoque cuantitativo*, de tipo *descriptivo-propositivo*. Según (Hernández et ál., 2010, citado en Ramos, 2015) afirma que “la investigación de tipo cuantitativo utiliza la recopilación de información para poner a prueba o comprobar las hipótesis mediante el uso de estrategias estadísticas basadas en la medición numérica, lo cual permitiría al investigador proponer patrones de comportamiento y probar los diversos fundamentos teóricos que explicarían dichos patrones”. Esta investigación presenta una medición objetiva, existe una relación de dos o más variables, el recojo de información es estructurada y sistemática.

#### Diseño de investigación

Con respecto al diseño es *no experimental*, de carácter *transeccional o transversal*. Según Hernández et ál., (2010), menciona que este tipo de diseño “consiste en que la investigación se realiza sin manipular deliberamente las variables, y en los que solo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos”. Asimismo, es de carácter *transeccional o transversal*, ya que este diseño circunscribe la recogida de información a un único momento determinado.

Su diagrama es el siguiente:



Donde:

**M:** Alumnos del VII ciclo de secundaria de la I.E. "Sara A. Bullón Lamadrid" - Lambayeque – 2021.

**Ox:** “Redacción de textos argumentativos”.

**P:** Propuesta de integración tecnológica

### **Población, muestra y muestreo**

Considerando lo que nos menciona (Fracica 1988, citado en Bernal, 2010), *población* es “el conjunto de todos los elementos a los cuales se refiere la investigación. Se puede definir también como el conjunto de todas las unidades de muestreo” (p. 160). Para esta investigación se la *población* que corresponde son las estudiantes del VII ciclo de secundaria del colegio Sara. A. Bullón, 2021. En este grado existe un aproximado de 220 estudiantes que están distribuidas en seis secciones.

En la *muestra*, según Bernal (2010), “es la parte de la población que se selecciona, de la cual realmente se obtiene la información para el desarrollo del estudio y sobre la cual se efectuarán la medición y la observación de las variables objeto de estudio” (p.161). Teniendo en cuenta lo anterior, la *muestra* para esta investigación será un aproximado de 70 alumnas que lo conforman las secciones “C” y “D”.

Con respecto al *muestreo*, para esta investigación se utilizará el *muestreo no probabilístico por conveniencia*. Según Hernández et ál., (2010), considera a este tipo de muestreo como el subgrupo de la población en la elección de los elementos no dependen de la probabilidad sino de las características de la investigación.

### **Criterios de selección**

Los participantes se encuentran en 5to de secundaria, en un centro educativo nacional, están asistiendo a clases virtuales mediante la plataforma de WhatsApp. Cuentan con dispositivos tecnológicos tales como, laptop, teléfono móvil, tablets, etc. Además, están en un promedio de 16 y 17 años.

## **Técnicas, instrumentos de recolección de datos**

Para esta investigación será un estudio cuantitativo. Según Bernal (2010), “la investigación científica hay gran variedad de técnicas o instrumentos para la recolección de información en el trabajo de campo de una determinada investigación” (p.192). Además, la recolección de datos debe de estar relacionado con los problemas planteados y con las etapas que se han considerado en la investigación. Por ello, se realizará por medio de la técnica de una *prueba* y como instrumento de recolección de datos a través de un *test*.

### **Técnica prueba- instrumento test**

El test es un tipo de instrumento que evalúan la presencia de un factor o fenómeno, está compuesto por un conjunto de ítems, que se puntúan de forma estandarizada y se utilizan para examinar, evaluar las diferencias individuales en aptitudes, habilidades, competencias, etc (Anastasi y Urbina,1997 citado en Muñiz, 2014). Asimismo, el test en este proyecto de investigación se realizará con el fin de poder obtener en qué nivel de redacción en textos argumentativos se encuentran las estudiantes de la I.E “Sara. A. Bullón”. Para ello, se adaptará el tipo de test de la evaluación censal (ECE), teniendo en cuenta parte de su estructura, como lo es la situación comunicativa, lo que se debe especificar al estudiante sobre la tarea que va a realizar, el propósito, etc.

## **Procedimientos**

Primero se coordinará con los directivos de la institución educativa “Sara. A. Bullón”- Lambayeque, para que nos permitan realizar nuestro estudio mediante un permiso firmado por los encargados de la universidad. Una vez que nos hayan concedido dicho permiso, se empleará una prueba para determinar en qué nivel de redacción de textos argumentativos se encuentran las estudiantes de 5to año de las secciones “C” y “D”. Este test consiste en la realización de una prueba diagnóstica.

## **Plan de procesamiento y análisis de datos**

Para procesar la información obtenida de dicha evaluación diagnóstica se utilizará tablas con frecuencia porcentuales y gráficos estadísticos. Todo ello será elaborado en el programa *Excel*, puesto que está al alcance de todos. Llegando a obtener los datos procesados de forma inmediata y confiables.

### **Consideraciones éticas**

Según Espejo et ál. (2019), “para que la investigación pueda considerarse científica, se debe basar en una serie de valores que surgen del mismo carácter de la ciencia, cuyo fin es la búsqueda de la verdad objetiva” (p.42). Por ende, en esta investigación se basa en cumplir con las recomendaciones éticas que debe tener en cuenta todo proyecto de investigación, se centra en los valores de respeto, honestidad, la búsqueda de la verdad, etc.

Asimismo, todas las etapas de esta investigación, estará orientada bajo la autorización de las alumnas de dicha institución educativa, se buscará asegurar la confiabilidad y bienestar de todos los colaboradores de este proyecto de investigación. Además, se cumplirá con las bases establecidas por la universidad Santo Toribio de Mogrovejo.

### **RESULTADOS ESPERADOS**

Para esta investigación los resultados que se esperan, es primero partir de la prueba diagnóstica para determinar cómo se encuentran en redacción de textos argumentativos las estudiantes del colegio “Sara. A. Bullón”- Lambayeque. Asimismo, los instrumentos serán validados por los expertos correspondientes, para poder iniciar su aplicación con la población seleccionada. Además, se tomará en cuenta las dimensiones e indicadores que corresponden a ambas variables.

Con respecto a la propuesta de integración tecnológica, se espera que contribuya en la mejoría del nivel de redacción en las alumnas. Por el cual, se desarrollará positivamente, logrando resultados satisfactorios en la redacción de textos argumentativos, puesto que se adecua a su realidad de las alumnas, ya que las tics están al alcance de todos y que mejor haciendo un buen uso de ellas en la educación.

**OPERALIZACIÓN DE LAS VARIABLES**

<b>VARIABLE DEFINICIÓN CONCEPTUAL</b>	<b>DIMENSIONES DEFINICIÓN CONCEPTUAL</b>	<b>SUB DIMENSIONES</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>ITEMS</b>	<b>TÉCNICA- INSTRUMEN TO</b>	<b>ESCALA DE VALORES- RANGO</b>
<p align="center"><b>VD</b></p> <p><b>Producción de textos</b></p> <p>La escritura es una actividad compleja, esta involucra un conjunto de niveles propios del sistema lingüístico, tales como, la ortografía, la gramática, la puntuación, conocer la estructura adecuada de una frase, un párrafo, etc. Todo ello, para poder lograr un</p>	<p><b>Criterios cognitivos para la escritura</b></p> <p>(Hayes 1996 citado en Álvarez &amp; Ramírez, 2006) considera que la escritura es un proceso, ya que se evidencia los procesos mentales (cognición) de los individuos; esto a través de la planificación, textualización y revisión.</p>	Planificación	<p>Determina los objetivos</p> <p>Incluye los recursos y materiales para la elaboración del texto.</p> <p>Organiza sus ideas mediante esquemas u organizadores.</p>	<p>Plantea el objetivo de su texto.</p> <p>Selecciona los recursos y materiales para tu texto.</p> <p>Realiza esquemas con la información obtenida.</p>	<p align="center">Técnica Prueba- Instrumento test</p>	<p align="center">4= Logro destacado (17-20) 3= Logro satisfactorio (14-16) 2= En proceso (11-13)</p>
		Textualización	<p>Plasma las ideas en la escritura, teniendo en</p>	<p>Utiliza las normas lingüísticas en la</p>		

escrito conforme a las normas. (Cassany, 1993)			<p>cuenta las normas lingüísticas.</p> <p>Pone en práctica lo planificado y organizado.</p>	<p>producción de su texto.</p> <p>Hace uso de la planificación para iniciar la redacción de tu texto.</p>		1=En inicio (0-10)
		Revisión	<p>Revisa lo que planificó y escribió.</p> <p>Revisa ideas y frases redactadas que van de acuerdo a los planos y objetivos.</p>	<p>Revisa las ideas constantemente</p> <p>Revisa que sus argumentos vayan de acuerdo a los objetivos.</p>		
	<p><b>Propiedades textuales</b></p> <p>Un escrito se produce gracias a los procesos cognitivistas del individuo; asimismo, plantean el uso de las normas de</p>	Coherencia	Manifiesta continuidad del sentido del texto.	<p>Jerarquiza la información y la desarrollas de forma coherente.</p> <p>La progresión y continuidad de la</p>		

	<p>textualidad que se debe tener en todo producto textual para que sea considerado como uno y de esta manera cumpla con su función comunicativa. (Beaugrande y Dressler, 1981)</p>			información van de acorde a las partes del texto.		
		Cohesión	<p>Conecta los componentes de la estructura textual.</p> <p>Usa elementos lingüísticos que ayudan para lograr la cohesión.</p>	<p>Utiliza organizadores textuales y conectores variados.</p> <p>Emplea adecuadamente los signos de puntuación.</p>		
		Intertextualidad	<p>Relaciona su producción escrita con otros textos.</p> <p>Revisa otras fuentes para respaldar sus ideas.</p>	<p>Utiliza citas para respaldar tus ideas.</p> <p>Revisa mínimo 3 fuentes para redactar tu texto.</p>		

<p style="text-align: center;"><b>VI</b></p> <p><b>Integración tecnológica</b></p> <p>Es aquella que integra todo tipo de dispositivo tecnológico tales como una tablet, teléfono móvil, computadora, etc. Además, facilita la información, la comunicación e interacción, ayudando al crecimiento de nuestra sociedad. (OECD, 2002)</p>	<p><b>Conocimiento del uso de herramientas TICS.</b></p> <p>Las herramientas tics son aquellas que ayudan y facilitan la comunicación. En la actualidad todos hacen uso de ellas en todos los ámbitos especialmente en el aprendizaje para potenciar y mejorar las estrategias del docente. (Parrales et ál., 2017)</p>	Medios, noticias, información	<p>Integrar los medios facilitan la interacción.</p> <p>Identificar que paginas incentivan la escritura y lectura.</p> <p>Proponer alternativas para leer y escribir, haciendo uso de medios tecnológicos.</p> <p>Aprovechar los dispositivos tecnológicos a su alcance.</p>		
		Redes sociales	<p>Integrar las redes sociales que están a su alcance.</p> <p>Saber hacer un buen uso de ellas.</p> <p>Proponer el uso de las redes sociales.</p> <p>Proporcionar un buen uso de las plataformas virtuales.</p>		

<p><b>Aprovechamiento del Software de las TICS en la educación.</b></p> <p>La educación ha sufrido cambios en los últimos años gracias a las tics. Estas han ayudado tanto a los alumnos, a los maestros transformando los escenarios del aprendizaje, obteniendo beneficios en la práctica de educación, ya que se potencia la enseñanza. (Castañeda, 2004)</p>	<p>Tiempo</p>	<p>Usar las herramientas TICS para optimizar el tiempo de clases en la producción de textos argumentativos.</p> <p>Potenciar que medios facilitan la interacción</p> <p>Gestionar el tiempo usando las TICS.</p>		
	<p>Aprendizaje cooperativo</p>	<p>Integrar todos los estudiantes para compartir sus textos escritos.</p> <p>Compartir los escritos con sus compañeros mediante uso de TICS.</p>		
	<p>Motivación e interés</p>	<p>Los estudiantes se muestran interesados en participar y escribir sus textos empleado las tecnologías.</p> <p>Incentivar la participación empleando las tecnologías.</p>		
	<p>Desarrollo de habilidades</p>	<p>Desarrollar la criticidad y argumentación.</p> <p>Proponer el análisis de argumentos razonados sobre algún tema de su interés.</p>		



**VII. PRESUPUESTO**

<b>Egresos</b>	<b>Costo unitario</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Total, en soles</b>
Material educativo	4	70	240
Programa de validación	15	5	75
Recursos bibliográficos	10	20	200
Movilidad	10	12	120
Plan de celular	30	12	360
Internet	80	12	960
<b>Total</b>			1955

## **VIII. COLABORADORES**

Para esta investigación los colaboradores serán los directivos de la institución educativa quienes se les hará llegar a través de una carta de permiso emitida por la universidad. Con la finalidad que se permita acceder a la institución y poder aplicar el proyecto. Asimismo, formarán parte lo docentes que tengan a cargo dicho grado, ya que serán ellos quienes brinden sus horas pedagógicas para poder interactuar con el alumnado.

También serán parte de esta investigación los estudiantes quienes participarán en las distintas actividades que se realicen en este proyecto. Además, otro colaborador fundamental es el asesor de tesis quien será el que oriente dicho trabajo a que se realice de forma correcta, y se pueda obtener los resultados que se esperan, que es potenciar la escritura de los textos argumentativos.

## IX. REFERENCIAS

- Álvarez, T., & Ramírez, R. (2006). *Teorías o modelos de producción de textos en la enseñanza y el aprendizaje de la escritura*. Didáctica (lengua y literatura).
- Beaugrande, R. A., & Dressler, W. U. (1997). *Introducción a la lingüística del texto*. Ariel. S. A.
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación* (Tercera ed.). PEARSON.
- Calsamiglia, H., & Tusón, A. (1999). *Las cosas del decir: Manual del análisis discursivo*. Ariel.
- Cassany, D. (1993). *Describir el escribir: Como se aprende a escribir*. Paidós.
- Castañeda, S. (2004). *Educación, Aprendizaje y Cognición*. Teoría en la Práctica.
- Celaya, J. (2008). *La Empresa en la WEB 2.0*. Editorial Grupo Planeta.
- De la Cruz, J. E. (2018). *Lectura crítica y producción de textos argumentativos en estudiantes del 5to grado de primaria en una institución educativa pública, Sapallanga*. Universidad Nacional de Huancavelica .
- Espejo, L., Inmaculada, S., & José, A. (2019). *Cómo trabajar las competencias éticas en la universidad*. WANCEULEN .
- Espinoza, J. A., & Chuquillanqui, E. S. (2020). *Estrategia argumentativa JE y producción de textos en estudiantes de secundaria de la IEPA-UNCP-HUANCAYO*. Universidad Nacional del Centro del Perú.
- Fendiwick, T. (2001). *Nuevos temas y preguntas en el aprendizaje en el lugar de trabajo*. Jossey Bass.
- Flower, L., & Hayes, J. (1981). *Teoría de la redacción como proceso cognitivo*. Asociación internacional de la lectura.
- Fuentes, I. R., & Farlora, M. Z. (2019). *Análisis de textos argumentativos elaborados por estudiantes chilenos de pedagogía*. Scielo.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. McGraw-HILL / Interamericana Editores, S.A. de C.V.

- Jiménez, E. (2014). *Diccionario Digital de Nuevas Formas de Lectura y Escritura*.  
Obtenido de <http://dinle.usal.es/searchword.php?valor=Evaluaci%C3%B3n%20de%20la%20escritura>
- MINEDU. (2015). *Evaluación Censal de Estudiantes: ¿Qué logran nuestros estudiantes en escritura?* UMC.
- MINEDU. (2016). *Informe de evaluación de Escritura en sexto grado - 2013 ¿Qué logros de aprendizaje en escritura muestran los estudiantes al finalizar primaria?* UMC.
- Miralda, A. B. (2020). *Análisis y desarrollo de la competencia argumentativa y propuesta de intervención en Educación Primaria*. Repositorio digital UB.
- Muñiz, J. (2014). *El Uso de los Tests y otros Instrumentos de valuación en investigación*. Research.
- Navarra, G. d. (2008). *Marco Teórico de la evaluación diagnóstica*. IDAZLUMA INDUSTRIAS GRÁFICAS S.A.
- OECD. (2002). *Revisión de la definición del sector de las TIC: cuestiones de debate*. Redalyc.
- Parrales, M., Acosta, J., & Arcos, Á. (2017). Aplicación de las herramientas TICs en el proceso enseñanza-aprendizaje. *Dominio de las ciencias*, 827-840.
- Pérez, S. (8 de mayo de 2010). *El aprendizaje cooperativo*. Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7194.pdf>
- Pineda, L. (2021). *La lectura y escritura en tiempos de pandemia*. Obtenido de <https://cronica.com.ec/2021/02/08/la-lectura-y-escritura-en-tiempos-de-pandemia/>
- RAE. (2014). *Diccionario de la lengua española* (23a ed ed.).
- Ramos, C. A. (2015). *Los paradigmas de la investigación científica*. Unife.
- Ruiz, J., & Galera, A. (2012). *Modelos cognitivos, operaciones cognitivas y usos figurados del lenguaje*. Redalyc.
- Serrano, S. (2008). *Composición de textos argumentativos. Una aproximación didáctica*. Scielo.

Siemens, G. (2004). *Una teoría del aprendizaje para la era digital*. Redalyc.

TERCE. (2019). *Evaluación de la escritura a gran escala*. ISSN.

Van Dijk, T. (1978). *La ciencia del texto*. Paidós.

## X. ANEXOS

## Proyecto de tesis

## ORIGINALITY REPORT

**17** %  
SIMILARITY INDEX

**15** %  
INTERNET SOURCES

**4** %  
PUBLICATIONS

**11** %  
STUDENT PAPERS

## PRIMARY SOURCES

<b>1</b>	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Student Paper	<b>2</b> %
<b>2</b>	Submitted to Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo Student Paper	<b>1</b> %
<b>3</b>	repositorio.ucv.edu.pe Internet Source	<b>1</b> %
<b>4</b>	repositorio.unh.edu.pe Internet Source	<b>1</b> %
<b>5</b>	repositorio.unsaac.edu.pe Internet Source	<b>1</b> %
<b>6</b>	Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru Student Paper	<b>1</b> %
<b>7</b>	Submitted to Universidad Abierta para Adultos Student Paper	<b>1</b> %
<b>8</b>	1library.co Internet Source	<b>1</b> %

## Matriz de consistencia

<b>TÍTULO:</b> Integración tecnológica para la escritura de textos argumentativos en estudiantes del nivel secundario				
<b>Problema general</b>	<b>Objetivo general</b>	<b>Hipótesis</b>	<b>Variables</b>	<b>Metodología</b>
¿Cómo potenciar la escritura de textos argumentativos en las estudiantes de la institución educativa “Sara A. Bullón” - Lambayeque en el año 2021?	Diseñar una propuesta didáctica integrando las TICS para potenciar la escritura de los textos argumentativos en las estudiantes de la institución educativa “Sara. A. Bullón”-Lambayeque, en el año 2021.	Si se diseña una propuesta didáctica de integración tecnológica, se mejoraría la redacción de textos argumentativos en las estudiantes de quinto grado de secundaria de la I.E. Sara. A. Bullón-Lambayeque, 2021.	<b>Variable independiente</b>	<b>Tipo de estudio</b> Paradigma positivista con el enfoque cuantitativo  <b>Diseño de investigación</b> Es <i>no experimental</i> , de carácter <i>transeccional o transversal</i>  <b>Población</b> Estudiantes de VII ciclo de secundaria de la I.E “Sara. A. Bullón”  <b>Muestreo</b> No probabilístico por conveniencia  <b>Muestra</b> Un aproximado de 70 estudiantes que lo conforman las secciones “C” y “D”  <b>Técnica e instrumento</b>  Prueba-Test
<b>Problemas específicos</b>	<b>Objetivos específicos</b>		Integración tecnológica	
¿Cuál es el nivel actual de la escritura de los textos argumentativos en las estudiantes de la institución educativa “Sara A. Bullón”-Lambayeque, 2021?	Medir el nivel actual de la escritura de los textos argumentativos en las estudiantes de la institución educativa “Sara. A. Bullón”-Lambayeque, 2021.		<b>Variable dependiente</b>	
¿Cuáles son los factores influyentes en el desarrollo de la escritura de textos argumentativos en las estudiantes del 5to grado, IE “Sara A. Bullón”-Lambayeque?	Identificar los factores influyentes en el desarrollo de la escritura de textos argumentativos en las estudiantes del 5to grado, IE. “Sara. A. Bullón”-Lambayeque.		Producción escrita	
¿Cuáles serían las características de la propuesta didáctica basada en la integración de Tics para potenciar escritura de los textos argumentativos en las estudiantes de la institución educativa “Sara A. Bullón”-Lambayeque, 2021?	Determinar las características de la propuesta didáctica basada en la integración de Tics para potenciar escritura de los textos argumentativos en las estudiantes de la institución educativa “Sara. A. Bullón”-Lambayeque, 2021.			