

**UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO**  
**ESCUELA DE POSGRADO**



**Uso de Moodle para mejorar la comprensión histórica a partir del método  
histórico en estudiantes de secundaria**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE  
MAESTRO EN INFORMÁTICA EDUCATIVA Y TECNOLOGÍAS DE LA  
INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN**

**AUTOR**

**César Antonio Sandoval Quiroz**

**ASESOR**

**Fiorela Anai Fernandez Otoyá**

<https://orcid.org/0000-0003-0971-335X>

**Chiclayo, 2025**

**Uso de Moodle para mejorar la comprensión histórica a partir del  
método histórico en estudiantes de secundaria**

PRESENTADA POR  
**César Antonio Sandoval Quiroz**

A la Escuela de Posgrado de la  
Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo  
para optar el grado académico de

**MAESTRO EN INFORMÁTICA EDUCATIVA Y TECNOLOGÍAS DE LA  
INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN**

APROBADA POR

Ingrid Isabel Medina Cardozo  
PRESIDENTE

Maria del Carmen Pisfil Becerra  
SECRETARIO

Fiorela Anai Fernandez Otoyá  
VOCAL

## **DEDICATORIA**

A mis hijos, a mi esposa y a toda mi familia quienes son mi constante fuente de inspiración y superación.

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios, a mi asesora, profesores, a toda mi familia, amigos y a todas las personas que me apoyaron para alcanzar el objetivo propuesto.

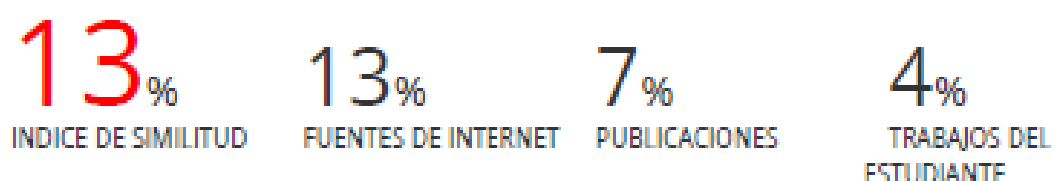
---

# Sandoval Quiroz César Antonio\_Uso de Moodle para mejorar la comprensión histórica a partir del método histórico en estudiantes de segundo grado de secundaria.

---

## INFORME DE ORIGINALIDAD

---



## FUENTES PRIMARIAS

---

1	<a href="https://hdl.handle.net">hdl.handle.net</a> Fuente de Internet	3%
2	<a href="https://disde.minedu.gob.pe">disde.minedu.gob.pe</a> Fuente de Internet	1%
3	<a href="http://www.enjoyperu.com">www.enjoyperu.com</a> Fuente de Internet	1%
4	<a href="https://repositorio.usanpedro.edu.pe">repositorio.usanpedro.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
5	<a href="https://vbook.pub">vbook.pub</a> Fuente de Internet	1%
6	<a href="https://repositorio.iespptrm.edu.pe">repositorio.iespptrm.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1%
7	<a href="https://repositorio.ucv.edu.pe">repositorio.ucv.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1%
8	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<1%

---

## Índice

Resumen .....	8
Abstract .....	9
Introducción.....	10
I. Revisión de la literatura.....	14
1.1. Antecedentes .....	14
1.2. Bases teóricas.....	18
II. Materiales y métodos .....	39
2.2. Población, muestra y muestreo de estudio.....	40
2.3. Métodos técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	41
2.4. Operacionalización de variables .....	42
2.5. Técnicas de procesamiento de datos.....	43
2.6. Procedimientos .....	43
III. Resultados y discusión .....	46
3.1. Resultados .....	46
3.2. Discusión .....	63
IV. Conclusiones .....	76
V. Recomendaciones .....	77
Referencias.....	78
Anexos .....	87

## Lista de tablas

Tabla 1	Población de estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E. “Amalia Campos de Beleván”- Pítipo	40
Tabla 2	Muestra de estudio	40
Tabla 3	Operacionalización de variable dependiente: Comprensión histórica	42
Tabla 4	Resultados del pretest al grupo control sobre el nivel de comprensión histórica de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Amalia Campos de Beleván”	46
Tabla 5	Estadísticos del pretest al grupo control	48
Tabla 6	Resultados del pretest al grupo experimental sobre el nivel de comprensión histórica de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Amalia Campos de Beleván”	49
Tabla 7	Estadísticos del Pretest grupo experimental control y experimental	51
Tabla 8	Resultados del postest al grupo control sobre el nivel de comprensión histórica de los estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la I.E. “Amalia Campos de Beleván”	56
Tabla 9	Estadísticos del Postest grupo control.	58
Tabla 10	Resultados del postest al grupo experimental sobre el nivel de comprensión histórica de los estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la I.E. “Amalia Campos de Beleván”	60
Tabla 11	Estadísticos del Postest grupo experimental	61

## **Lista de figuras**

Figura 1	Resultados obtenidos del pretest al grupo control sobre el nivel de comprensión histórica de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Amalia Campos de Beleván” del distrito de Pítipo.	49
Figura 2	Resultados obtenidos del pretest al grupo experimental sobre el nivel de comprensión histórica de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Amalia Campos de Beleván” del distrito de Pítipo.	52
Figura 3	Resultados obtenidos del postest al grupo control sobre el nivel comprensión histórica de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Amalia Campos de Beleván” del distrito de Pítipo.	59
Figura 4	Resultados obtenidos del postest al grupo experimental sobre el nivel comprensión histórica de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Amalia Campos de Beleván” del distrito de Pítipo.	62

## Resumen

La presente investigación se enmarca en la necesidad de mejorar el aprendizaje de los estudiantes de nivel secundario, atiende a los bajos niveles de logro encontrados en el desarrollo de las competencias del área y utiliza los recursos tecnológicos, tan comunes hoy en día, como medios para facilitar el aprendizaje. El objetivo principal de esta investigación fue determinar la influencia del método histórico en la plataforma *Moodle* para mejorar la comprensión histórica en los estudiantes del nivel secundario, en el área de Ciencias Sociales. La investigación se ubica dentro del paradigma positivista analítico y fue de tipo experimental dado que se empleó la plataforma *Moodle*, como estímulo para mejorar la comprensión histórica en un grupo experimental, además, se contó con un grupo control. Se utilizaron los recursos y actividades que el entorno virtual ofrece para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, tomando en cuenta la metodología PACIE. Entre los principales hallazgos se destaca que los estudiantes mejoraron de manera eficaz su rendimiento en comparación al pretest con lo cual se evidencia que el uso de la Plataforma *Moodle* a partir del método histórico, mejora significativamente la comprensión histórica en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Amalia Campos de Beleván” del distrito de Pítipo.

**Palabras clave:** Plataforma *Moodle*, comprensión histórica, método histórico.

## Abstract

This research is framed in the need to improve the learning of secondary level students, it addresses the low levels of achievement found in the development of the competencies of the area and uses technological resources, so common today, as means to facilitate learning. The main objective of this research was to determine the influence of the historical method on the Moodle platform to improve historical understanding in secondary school students, in the area of Social Sciences. The research is located within the analytical positivist paradigm and was of an experimental type given that the *Moodle* platform was used, as a stimulus to improve historical understanding in an experimental group, in addition, a control group was counted. The resources and activities that the virtual platform offers for the development of the learning sessions were used, taking into account the PACIE methodology. Among the main findings, it stands out that the students improved their performance effectively compared to the pretest, which shows that the use of the *Moodle* Platform based on the historical method, significantly improves the historical understanding in the students of the second grade of secondary education of the I.E. Amalia Campos de Beleván of the district of Pítipo,

**Keywords:** *Moodle* Platform, historical understanding, historical method.

## Introducción

En el marco de la experiencia y a la luz de muchas investigaciones se ha podido evidenciar que la comprensión de hechos o procesos históricos resulta un problema aún no resuelto. En los últimos años existen intentos para promover el análisis, la reflexión y la crítica histórica, tal como ocurre en nuestro país con los diferentes lineamientos que dicta el Ministerio de Educación (MINEDU), apostando por una enseñanza que supere posturas tradicionales.

Prats (2000) en un trabajo sobre las dificultades de estudiantes secundarios españoles para comprender la historia, trabajo reproducido también en otros contextos europeos, observó que la finalidad del curso de historia radica en que esta debe ser memorizada. Frente a esta realidad, Prats apunta a una historia “constructivista” y no enunciativa. Su enfoque pedagógico busca construir día a día el aprendizaje del estudiante bajo la base de una constante motivación y movilización a complementar conocimientos de carácter histórico con nuevos aportes desde un hoy que observa y un ayer que se explora.

En nuestro país también se presentan escasos niveles de desempeño en los estudiantes en lo que respecta a la comprensión histórica. Según los resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) en Historia, Geografía y Economía, el 11,6% de estudiantes secundarios del segundo grado, a nivel nacional, lograron rendimiento satisfactorio; un 36,3% un aprendizaje en proceso; el 29,8% en inicio; mientras el 22,4% consiguieron situación previa al inicio (MINEDU, 2018). Comparando estos resultados con los de la ECE 2016 observamos un retroceso en los niveles en inicio y satisfactorio, lo cual demuestra que no se alcanzaron los resultados esperados en el lapso de dos años.

En lo que respecta a la región Lambayeque, los resultados tampoco son alentadores, puesto que luego de aplicarse la ECE, en el área y grado que analizamos, se obtuvo que solo el 10,9% trabajaron satisfactoriamente; el 35,8%, se ubicaron en proceso; el 30,9%, consiguieron nivel inicio; mientras que, el 22,4% alcanzaron el nivel previo al inicio.

Asimismo, la institución educativa “Amalia Campos de Beleván” del distrito de Pítipo, región Lambayeque que forma parte de nuestro análisis, no es ajena a esta situación, pues en

lo que respecta a la ECE, en el área de Historia, Geografía y Economía, el 8,3% de educandos lograron el nivel satisfactorio; el 44,4%, se ubicaron en proceso; el 27,8%, en inicio; y, un 19,4% alcanzaron el nivel previo al inicio. Además, los bajos niveles de rendimiento, en dicho grado y área, se evidenciaron en las Actas Finales de Evaluación Integral; pues, el 0% de estudiantes alcanzaron la categoría de logro destacado (18 a 20 puntos); el 7.7% alcanzaron la categoría de logro previsto (14 a 17 puntos); el 71.8% se posicionaron en la categoría de proceso (11 a 13 puntos); y, el 20.5% en la categoría de inicio (0 a 10 puntos). Estos resultados demuestran que no se consiguió el rendimiento esperado en el área, pues el grueso estudiantil, el 91% de ellos, se encuentran en las categorías de bajo rendimiento.

Tomando en cuenta esta realidad, todos aquellos que estamos involucrados con el servicio educativo permanentemente buscamos estrategias que permitan conseguir mejores resultados en el aprendizaje de escolares. Según Hernández (2017), el avance tecnológico propone novedades y transformaciones educativas que contribuyen en la mejora del aprendizaje.

Escontrela y Stojanovic (2004) sostienen que las TIC tienen una gran importancia en la educación actual y que su incorporación en el trabajo educativo requiere de un esquema que integre actores, planes educativos, entidades educativas e insumos necesarios. Las TIC, han cambiado la forma de lograr la información, el entendimiento, cómo aprender y cómo interrelacionarnos. Por ende, el modelo tradicional de enseñanza debe ser reemplazado por uno nuevo que considere la personalización; las necesidades del que aprende; valorar la inteligencia como capacidad individual; el aprendizaje activo administrado en forma individual o colectiva; facilitar los tiempos necesarios; y, desarrollar tareas auténticas y significativas.

Suárez, C. et al (2017) nos da a conocer que la evolución tecnológica ha dado fruto a una enseñanza y aprendizaje e-learning que utiliza el internet y medios electrónicos como las plataformas online o el sistema mixto; y, semipresencial o b-learning (Blended Learning) que incluyen una modalidad a distancia.

Baque, L. et al. (2023) y Chanto y Durán (2017) explican la existencia del aprendizaje móvil o m-learning que aprovecha los móviles y tabletas; y, el aprendizaje ubicuo o U-

Learning que incorpora cualquier medio tecnológico que permita a las personas su acceso a la información e incorporación a diversas actividades académicas, como el caso de la realidad aumentada y las videoconferencias.

En tal sentido y tomando en cuenta los avances tecnológicos de la actualidad se plantea la pregunta ¿Cuál es el nivel de influencia del uso de *Moodle*, aplicando el método histórico para la mejora de la comprensión histórica en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa Amalia Campos de Beleván, Pítipo? como problema de investigación. El objetivo general de la investigación consiste en determinar la influencia del método histórico en la Plataforma *Moodle* para la mejora de la comprensión histórica en los estudiantes del segundo grado de secundaria. de la I.E. “Amalia Campos de Beleván”. Como objetivos específicos se pretende identificar el nivel de comprensión histórica en sus diferentes dimensiones: Fuentes históricas, contexto histórico, objetividad y explicación de hechos o procesos históricos, tanto en el grupo control como en el grupo experimental a través del pretest; diseñar una secuencia de actividades en la plataforma *Moodle* a partir del método histórico; implementar el método histórico mediante la secuencia de actividades usando la plataforma *Moodle*; y, evaluar el nivel de comprensión histórica asociada a las dimensiones señaladas, luego de aplicarse el estímulo.

Este trabajo encuentra sustento por cuanto existe una realidad educativa actual que requiere de estrategias innovadoras que mejoren el trabajo docente y tomen en cuenta insoslayablemente las habilidades digitales de los estudiantes para mejorar sus aprendizajes; además de dilucidar sobre el uso de la Plataforma *Moodle* en la enseñanza de la historia. Además, en esta última década, las TIC han cobrado suma relevancia e importancia en la educación; muestra de ello son las constantes implementaciones con equipos tecnológicos a las Aulas de Innovación Pedagógica (AIP) y los Centros de Recursos Tecnológicos (CRT) de las instituciones educativas del ámbito regional y nacional, que es importante saber utilizar.

Por ello, la institución educativa se convierte en el espacio adecuado para realizar las innovaciones más viables, pertinentes y necesarias que nos permitan lograr mejores aprendizajes. La investigación también se sustenta en los bajos resultados de evaluaciones nacionales e institucionales, así como en las habilidades tecnológicas que día a día

desarrollan nuestros estudiantes, las mismas que se encuentran expuestas a una constante dinámica de innovación y transformación por lo que las instituciones educativas deben ser capaces de enfrentar y aprovechar este dinamismo para brindar un eficiente y eficaz servicio educativo.

Asimismo, el estudio proveerá de nuevas estrategias para favorecer el trabajo docente en el área de Ciencias Sociales.

## I. Revisión de la literatura

### 1.1. Antecedentes

A nivel internacional, Area y Adell (2021) examinan críticamente sobre la influencia de la tecnología digital en el campo pedagógico. El artículo analiza la potencial disrupción educativa generada por la tecnología, abordando cuatro áreas centrales: el auge de la enseñanza digital durante la Covid-19, la incorporación de las TIC al interior de las instituciones educativas, la transición de materiales didácticos de lo analógico a lo digital, y las habilidades digitales de los docentes. Los autores concluyen que, si bien la escuela aún no ha experimentado una disrupción digital completa, se observa un avance significativo en esa dirección. Esta transformación requiere innovaciones profundas que trasciendan los métodos de enseñanza, a cubrir los objetivos, la organización académica, los roles docentes y el rol de las instituciones educativas dentro del mundo digital. Los autores enfatizan que la verdadera transformación digital implica un replanteamiento fundamental de la enseñanza, más allá de la mera incorporación tecnológica, ofreciendo oportunidades para pedagogías activas, aprendizaje basado en proyectos, construcción colaborativa y personalización. El estudio reconoce como limitación la ausencia de análisis de tecnologías emergentes en la educación, sugiriendo futuras investigaciones que incluyan revisión bibliográfica y metaanálisis en diversas lenguas.

Sinchiguano (2023) implementó una investigación enfocada en la estructuración de una plataforma *Moodle* como recurso didáctico en el fortalecimiento académico y el aprendizaje de las matemáticas en una población de estudiantes del noveno año. Se tuvo como muestra a 138 estudiantes y 6 docentes ecuatorianos y el trabajo tuvo un enfoque cuantitativo, un diseño proyectivo, multieventual y temporalidad transeccional. Se halló que el 72% de los estudiantes valoran estas herramientas y recursos digitales en su proceso de aprender. De igual manera, todos los docentes resaltan la importancia del uso de esta plataforma digital como una herramienta que potencia el crecimiento académico en las matemáticas. Se concluyó, que el aula virtual *Moodle* impulsa el interés de los estudiantes para desarrollar diferentes competencias a través del material y/o actividades propuestas en la plataforma, permitiendo su aprendizaje y convirtiéndose en un complemento importante a la enseñanza que se imparte de manera presencial.

Sosa (2020) refirió que existe una significativa relación entre percepción estudiantil, dominio de la plataforma y aprendizaje, tras investigar sobre la influencia *de Moodle* en el aprendizaje virtual en una universidad ecuatoriana, que consideró a 40 estudiantes del primer año de Informática como muestra, contando con un diseño correlacional, transeccional cuasi experimental. Los estudiantes que demostraron buen dominio de la plataforma *Moodle* lo consideraron como un medio bueno (50%), mientras que quienes evidenciaron mayor dominio de la plataforma la consideraron como un medio muy bueno para el aprendizaje (28%).

A nivel nacional, Loayza (2022), tomando en cuenta el curso de Filosofía, investigó cómo la plataforma *Moodle* puede mejorar el aprendizaje universitario, contando con una muestra de 64 estudiantes. Utilizó el enfoque cuantitativo y tomó en cuenta el diseño experimental de nivel cuasiexperimental. Los niveles de aprendizaje del curso se pudieron medir con la aplicación de un pretest y un postest. El grupo control realizó un trabajo tradicionalista y, por el contrario, el uso de la plataforma *Moodle* caracterizó el trabajo del grupo de experimentación. Se evidenció que en la aplicación del primer instrumento ambos grupos no tuvieron diferencias significativas; sin embargo, en el postest se obtuvieron diferencias entre ambos grupos. Los estudiantes que integraban el grupo experimental obtuvieron mayores puntajes, concluyéndose que *Moodle* incide positivamente tanto en la enseñanza como en los aprendizajes de filosofía.

Así mismo, Alva (2021) realizó una investigación de cómo el pensamiento crítico de estudiantes universitarios trujillanos se ve influenciado por el uso del entorno virtual *Moodle*. Este trabajo que tuvo como muestra a noventaicuatro participantes, utilizó el enfoque cuantitativo de tipo no experimental, explicativo y de diseño correlacional causal. El trabajo permitió establecer una correlación positiva alta (0,844) y significativa ( $p < 0,005$ ) entre las variables de estudio; es decir, la plataforma *Moodle* contribuye con el pensamiento crítico a través del desarrollo de diferentes habilidades cognitivas. También, se resaltó su importancia en el entrenamiento cognitivo y el ejercicio colaborativo entre docente-estudiante.

Barrantes (2021) investigó la incidencia del entorno virtual *Moodle* para mejorar las habilidades comunicativas en una población de estudiantes cajamarquinos pertenecientes

al IV ciclo de Computación e Informática. Tuvo una muestra de 33 participantes. Fue de tipo aplicada y de diseño preexperimental. Se tuvo como resultado una significancia bilateral de  $p=0,00$  con una diferencia de medias de  $-6,030$  y un valor de  $t=-23,261$ . Se concluyó que el EVA *Moodle* ejerce influencia en las habilidades comunicativas de escolares.

Iparraguirre (2021) investigó acerca de la relación entre la plataforma *Moodle* y el aprendizaje de 24 estudiantes del Departamento Académico de Historia y Geografía de la Universidad Nacional de Trujillo, utilizando una investigación básica con diseño no experimental, de alcance correlacional y método deductivo con enfoque cuantitativo llegando a la conclusión que existe una elevada relación entre el uso de la plataforma *Moodle* y la mejora de los aprendizajes, tomando en cuenta los valores hallados: Rho de Spearman en  $0,768$  y un P valor (Sig.) de  $p=0.000$  siendo menor a  $0.05$ .

Delgado (2022) realizó un estudio centrado en la influencia que trae consigo usar *Moodle* en el desarrollo de la crítica y la creatividad de escolares ubicados en primaria pertenecientes a una institución educativa en Chota. Se contó con un grupo control conformado por 35 participantes y un grupo experimental de 34 participantes. Luego de aplicarse el pretest se observó que todos los estudiantes estaban en situación de inicio. Posteriormente, al hacerse uso de la plataforma virtual *Moodle*, se evidenció que hubo un incremento en el desarrollo de la variable dependiente al interior del grupo experimental que no presentó el otro grupo; concluyéndose que el EVA utilizado influye positivamente sobre la variable dependiente.

En cuanto a la comprensión histórica o aprendizaje de la historia existen también diferentes trabajos que aportan a una mejor direccionalidad de su enseñanza.

Así, por ejemplo, a nivel internacional, Ramos (2023), encontró que la comprensión de conceptos históricos y el desarrollo del razonamiento histórico en los estudiantes se construyen sólidamente en base a la argumentación estructurada de evidencias a partir de la implementación de actividades de argumentación en estudiantes de primaria. Este proceso tiene que ver con la última dimensión del presente trabajo: La explicación.

Grez (2022), en un artículo científico, aborda maneras de mejorar la comprensión del pasado, evidenciando la importancia de la empatía y la perspectiva histórica. El estudio busca disminuir las explicaciones presentistas en los estudiantes, es decir, la tendencia a juzgar el pasado con valores actuales. Los resultados demuestran una reducción significativa en estas explicaciones, pasando del 28% al 12,5%, lo que valida el argumento sobre la importancia del contexto en el análisis histórico.

Moreno y Rangel (2024), en un artículo sobre la comprensión de textos históricos de estudiantes secundarios en México, evaluaron el impacto de una intervención pedagógica diseñada para desarrollar estrategias de evaluación de fuentes e integración de información en estudiantes de secundaria al analizar textos históricos. Los hallazgos demuestran que los estudiantes con habilidad para seleccionar fuentes confiables y construir opiniones argumentadas se convierten en lectores estratégicos en contraste con los lectores no estratégicos. Las conclusiones resaltan la importancia de un tiempo de instrucción adecuado, un método didáctico pertinente, el diseño de materiales apropiados y el uso de rúbricas de evaluación para fomentar estas estrategias, lo cual evidencia la pertinencia de utilizar fuentes confiables. Finalmente, se reconoce la posible influencia de las habilidades de producción escrita en los resultados y se plantea la necesidad de futuras investigaciones que exploren las relaciones existentes cuando tratamos de comprender fuentes individuales y comprender intertextualmente.

A nivel nacional, Vargas y Talavera (2021), en su trabajo *Estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico en la enseñanza de la historia en estudiantes de secundaria*, con una metodología cuantitativa y una revisión bibliográfica exhaustiva, examinaron la efectividad de diversas estrategias didácticas, como el análisis de fuentes primarias y el debate, en el desarrollo del pensamiento crítico y la comprensión histórica en estudiantes de secundaria. Los resultados sugieren que estas estrategias activas mejoran significativamente la capacidad de los estudiantes para analizar información histórica y formar sus propias conclusiones. En el presente trabajo hemos considerado estrategias interactivas que, además, promueven una didáctica efectiva en la enseñanza de la historia.

Monteagudo et al (2020), en una investigación sobre las percepciones de los estudiantes de educación secundaria sobre cómo se les enseña historia y cómo estas

percepciones se relacionan con su interés y nivel de comprensión histórica, indican que los estudiantes que perciben la enseñanza como más participativa y relevante muestran mayor interés y comprensión de los contenidos históricos. Actualmente los recursos tecnológicos ofrecen una mayor participación del estudiante con los contenidos y actividades relacionadas con la enseñanza de la historia.

Acevedo (2022) analizó el uso de fuentes históricas en dos experiencias de aprendizaje de segundo de secundaria del programa peruano Aprendo en Casa (2021), en el marco de la competencia "Construye interpretaciones históricas". Mediante un análisis documental cualitativo, la investigación encontró que las actividades se centran en la comprensión literal y comparación de las fuentes históricas, sin promover el análisis contextual, la multiperspectiva o la distinción entre narración e interpretación. Se recomienda diversificar las fuentes y formular preguntas históricas integradoras para facilitar la construcción de interpretaciones históricas significativas por parte de los estudiantes. Este trabajo aborda la importancia del empleo pertinente de fuentes y la importancia del contexto para lograr una buena comprensión de los hechos o procesos históricos, abordando algunas dimensiones de nuestra variable de estudio.

## **1.2. Bases teóricas**

### **1.2.1. Fundamento teórico del estudio**

#### **A. Teoría Conectivista de George Siemens**

La Teoría que da soporte al uso de las tecnologías en educación es la Teoría Conectivista, planteada por Siemens (2005), que entiende el aprendizaje como un fenómeno permanente que puede desarrollarse en diferentes espacios como el ambiente laboral, las redes sociales o diferentes organizaciones, expuesto a una serie de conexiones con la información que pueden generar desequilibrios, complejidades y reorganizaciones cognitivas.

La Teoría Conectivista o Conectivismo concibe el aprendizaje dentro de un mundo digitalizado en rápida expansión, que produce cambios tanto técnicos como pedagógicos y

que terminan produciendo nuevos recursos en formato digital accesibles en el ciberespacio. Así, los hipertextos, la virtualización del conocimiento, la temática transdisciplinar, la interactividad, la realidad aumentada, el transmedia, el lenguaje iconográfico, audiovisual, sonoro y la representación tridimensional, permiten adecuaciones en función de características particulares; y, el empoderamiento de los usuarios para crear contenido.

Además de la conexión con diferentes fuentes de información y el uso de dispositivos no humanos, la Teoría Conectivista considera otros seis principios fundamentales que permiten el aprendizaje, tal es el caso de las opiniones variadas, el deseo de ahondar en el saber, el establecimiento de nuevas conexiones, mantener las existentes entre área, idea y concepto, el conocimiento necesario y el poder tomar decisiones.

## **B. Modelo TPACK y PACIE**

La incorporación de las tecnologías en la implementación de proyectos educativos requiere que los profesionales de la educación no solo cuenten con una cualificación pedagógica sino también digital. Al respecto existen diversas propuestas sobre la competencia digital como el caso del modelo de competencia digital de la ciudadanía o DigComp 2.0 o el modelo holístico y sistémico. Nuestro trabajo tomará en cuenta la línea TPACK (Technological Pedagogical Content Knowledge) modificado por Mishra y Koehler (2006) que considera a la competencia digital como una simbiosis en la que se combinan la tecnología, la pedagogía y la disciplina específica. De esta manera, en el ámbito tecnológico se ha tomado en cuenta la Plataforma *Moodle*; en el pedagógico, el constructivismo y; en el disciplinar, el método histórico.

Para el uso del método histórico en la plataforma *Moodle* se tomará en cuenta la metodología PACIE que permite la creación y organización de una modalidad *on line* de aprendizaje que potencia la motivación y el acompañamiento, destacando el papel que cumple el profesor al brindar una efectiva orientación y apoyo personalizado (Martínez y Reyes, 2014). Se compone de cinco elementos fundamentales: Presencia o ingeniería visual, alcance u objetivos claros, capacitación o habilidades para la gestión AVA, interacción o acompañamiento y E learning o uso adecuado de las TIC y la pedagogía.

### C. Teoría sociocultural de Vygotsky

La teoría sociocultural de Lev Vygotsky es una perspectiva fundamental en psicología y educación que enfatiza el papel crucial de la interacción social y la cultura en el desarrollo cognitivo. A diferencia de otras teorías que se centran en el desarrollo individual, Vygotsky argumenta que el aprendizaje no es un proceso aislado, sino que emerge de las experiencias compartidas y la participación en actividades culturales. Precisamente la plataforma *Moodle* ofrece espacios de colaboración e interacción que contribuyen al aprendizaje bajo los principios de esta teoría educativa. El uso de herramientas o recursos culturales (como plataformas digitales, materiales didácticos específicos, etc.) o la existencia de una Zona de Desarrollo Próximo particular están impactando los resultados de una investigación.

Vygotsky postula que el desarrollo humano es intrínsecamente social. Las habilidades cognitivas superiores, como el pensamiento abstracto, el razonamiento y la memoria voluntaria, se desarrollan primero en un plano interpsicológico (entre personas) a través de la interacción, y luego se internalizan en un plano intrapsicológico (dentro del individuo). Esto significa que la interacción con otros, especialmente con aquellos más capaces (como padres, maestros o compañeros), es esencial para la adquisición de conocimientos y habilidades.

El aporte más influyente de Vygotsky tiene que ver con la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), relacionada con lo que se puede hacer de manera particular y lo que podemos lograr con la intervención de otro sujeto diestro en el tema. Esta zona constituye el espacio de mayor interés en donde se debe explotar lo que el estudiante ya tiene para lo que después deba conocer o aprender.

Vygotsky nos hace ver la influencia de elementos del contexto cultural en la fase de mediación, tal es el caso del lenguaje, el sistema escriturario, determinados símbolos y elementos tecnológicos).

El lenguaje, es concebido como el instrumento más poderoso, dado que permite el intercambio de patrones o información y, sobre todo, contribuye a la sinapsis y

estructuración de formas de pensar. Mediante el lenguaje se trasmite una diversidad de información y datos que, finalmente van perfilando, en el individuo, formas de concebir el entorno y lo que sucede en él.

Gracias a la intervención de los guías el individuo acumula experiencia suficiente para realizar una tarea por sí misma, lo cual demuestra el aprendizaje logrado gracias a la mediación y su contacto con los demás.

#### **D. Teoría constructivista de Piaget**

En cuanto a las bases teóricas sobre el aprendizaje se ha tomado en cuenta lo propuesto por Saldarriaga y Bravo (2016) quienes plasman la Teoría constructivista de Piaget al señalar que el proceso cognoscitivo de un individuo parte de formas hereditarias elementales para luego construirse a través de un proceso psicogenético que sufre constantes momentos de equilibrio y desequilibrio gracias al cual se construyen aprendizajes. El desarrollo intelectual abarca los períodos sensorio-motriz (0-2 años de edad), donde se forman esquemas mentales a partir del contacto con la realidad; el de las operaciones concretas (2 -11 años), en donde se forman simbolismos intuitivos sobre lo no perceptible; y luego, la formación de esquemas operatorios reversibles y razonados. Finalmente, las operaciones formales comprenden la habilidad para elaborar hipótesis, analizar proposiciones y organizar mejor el pensamiento (12 años en adelante).

Carretero et al. (1997), respecto a la posición constructivista del aprendizaje, comparten la idea del desarrollo cognitivo del individuo planteada por Piaget; sostienen que el aprendizaje se construye internamente y que muchos elementos externos también contribuyen en el como ocurre con el tipo de material que se ofrece.

El uso de recursos tecnológicos en el campo educativo, y en particular el uso de plataformas como *Moodle*, se alinea con los principios piagetianos al ofrecer herramientas que facilitan el constructivismo; puede ser configurado para promover el aprendizaje activo y el descubrimiento.

Las características de *Moodle* permiten a los docentes diseñar experiencias que:

- Fomentan la asimilación y acomodación, como el caso del uso de material interactivo (wikis, foros de discusión, videos, material lúdico, etc.) que permiten formas más personalizadas de transmitir y recepcionar información. Estos materiales son más potentes cuando contribuyen a “desequilibrar el conocimiento” convirtiéndose en un desafío para lo que se tiene por conocido, permitiendo una reestructuración de los esquemas de pensamiento.
- Promueven el aprendizaje por descubrimiento y la actividad, ya que cuenta con herramientas (base de datos, archivos de diferente índole, etc.) que motivan al estudiante a utilizar las herramientas propuestas para obtener nuevos aprendizajes. El estudiante ya no asume un rol pasivo sino un rol más activo en su aprendizaje, contribuyendo al desarrollo de la autonomía.
- Permiten la adaptación del contenido a las etapas de desarrollo, dado que las actividades y recursos de la plataforma permiten realizar las adecuaciones necesarias para que los estudiantes aprendan en función de sus características y necesidades. Además, debemos destacar la posibilidad de brindar retroalimentación al estudiante para realizar los reajustes necesarios en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Finalmente, la plataforma *Moodle* cuenta con un gran valor pedagógico, pues, desde la óptica piagetiana, los escolares construyen su propio conocimiento, mediante el uso de materiales interactivos que desequilibran y equilibran el esquema mental de cada estudiante; además de promover la reflexión y la autonomía en el proceso de aprendizaje.

### **E. Teoría del Método Histórico**

La teoría del método histórico, constituye una de las bases fundamentales en la enseñanza y aprendizaje de los escolares, puesto que se convierte una guía para el conocimiento, el análisis, el reconocimiento, comprensión e interpretación de eventos relevantes que forman parte del devenir histórico. Esta teoría al igual que muchas otras, se ha ido transformando hasta conseguir su propia estructuración fruto del dinamismo y el aporte de intelectuales que le han aportado el rigor investigativo y científico que requiere

toda teoría, sobrepasando maneras descriptivas o cronológicas de entender los eventos históricos para alcanzar la interpretación de conocimientos subyacentes que los originaron a lo largo del tiempo.

Diversas figuras intelectuales han dejado una huella indeleble en la configuración de esta teoría, entre ellos, Marc Bloch mencionado por Bloch (2001), Robin George Collingwood mencionado por Núñez (2010) y Karl Marx (1867), cuyas perspectivas han influido profundamente en la manera en que comprendemos el proceso histórico.

El filósofo e historiador británico Marc Bloch, mencionado por Bloch (2001), cofundador de la Escuela de los Annales, en el siglo XX, defendió apasionadamente la interdisciplinariedad como pilar fundamental de la investigación histórica. Bloch argumentaba que la historia no podía limitarse a una simple enumeración de hechos o biografías; por el contrario, sostenía que, para una comprensión profunda del pasado, era imperativo analizar las estructuras sociales, económicas y culturales que subyacen y determinan los fenómenos históricos. Su obra incitó a los historiadores a mirar más allá de los eventos aislados, explorando las mentalidades colectivas, las prácticas cotidianas y las relaciones de larga duración que configuran las sociedades.

Robin George Collingwood, historiador británico del siglo XX, mencionado por Núñez (2010), fue un ferviente defensor de la historia como una reconstrucción del pasado más que como una mera descripción. Para él, el acto de historiar implicaba que el investigador recreara en su propia mente las ideas, motivaciones y pensamientos de los agentes históricos. No se trataba solo de recopilar datos, sino de sumergirse en el contexto intelectual y emocional de las épocas pasadas para comprender las ideas y valores que impulsaron las acciones humanas. Esta visión enfatizaba la empatía intelectual del historiador como una herramienta crucial para desentrañar el significado de los eventos.

Karl Marx (1867), en el siglo XIX, aunque primariamente reconocido por su teoría del materialismo histórico, también delineó una perspectiva metodológica que revolucionó la historiografía. Su enfoque enfatizó de manera contundente la lucha de clases y la estructura económica como fuerzas motrices fundamentales del desarrollo histórico. Para Marx, las relaciones de producción y las contradicciones inherentes a los sistemas

económicos son la base sobre la cual se erigen las superestructuras sociales, políticas y culturales. Su método impulsó el análisis de las dinámicas de poder, la explotación y las transformaciones socioeconómicas como claves para descifrar el curso de la historia.

La aplicación del método histórico se cimienta en una serie de principios esenciales que garantizan la rigurosidad y la validez de la investigación:

- Crítica de fuentes, lo cual implica determinar si la fuente es auténtica (si es lo que supuestamente es), fiable (proviene de autor o autores confiables), veraz (coincide con la interpretación rigurosa de otros autores) y objetiva (libre de sesgos subjetivos o distorsiones); además de relacionarla con el contexto de la época y la intención deliberada o involuntaria del autor.

- Análisis contextual, relacionado con la comprensión de los eventos históricos considerando las características sociales, económicas y culturales de la época en la que ocurrieron. Esto es sumamente importante para desechar lo anacrónico y la interpretación exacta de las intervenciones de los personajes, grupos y acontecimientos.

- Interdisciplinariedad, en vista de que para conocer el pasado se requiere del apoyo de otras disciplinas. Así, por ejemplo, la psicología, la ciencia política, la geografía, la antropología, entre otras, aportan al conocimiento histórico, diferentes perspectivas para alcanzar una visión sistémica y holística de la historia.

- Perspectiva, debido a que una interpretación más auténtica es posible gracias a la utilización de diferentes ángulos o enfoques. Esta forma requiere tomar en cuenta registros y visiones de diferentes grupos sociales que permitan la reconstrucción del pasado con mayor inclusión y matiz.

- Dialéctica, tomando en cuenta que el conocimiento histórico se concibe como un evento permanente lleno de dinamismo y oposiciones entre sectores sociales, modelos económicos y estructuras productivas que motivan cambios y transformaciones sociales.

### **1.3. Bases conceptuales**

#### **1.3.1. Comprensión histórica**

Acerca del conocimiento histórico, Van Sledright y Limón (2006) señalan que existen tres tipos de conocimiento histórico que son materia de ser comprendidos: las descripciones o narrativas (primer orden), los significados atribuidos (segundo orden) y las aplicaciones en la resolución de desafíos (tercer orden). Los conocimientos de segundo orden se construyen a partir de la puesta en práctica de conocimientos de primer orden.

##### **A. Definición**

Gómez et al. (2014), así como Poitras y Lajoie (2013), afirman que, la comprensión histórica consiste en superar los conocimientos declarativos de primer orden, además de entender como los conocimientos de segundo orden son construidos y validados por aprendices o expertos con muchas diferencias entre sí, requiriéndose de habilidades metacognitivas para poder monitorear adecuadamente los procesos cognitivos.

Bellati (2018) considera que la comprensión histórica consiste en un proceso consciente más o menos riguroso o procesado en el que intervienen diferentes parámetros (narrativos, interpretativos, culturales) y percepciones temporales y espaciales que permiten arribar a explicaciones históricas. Trasciende a los conceptos de primer orden o conocimientos sustantivos del aprendizaje (memorización de hechos, conceptos, fechas y ubicaciones espaciales). Menciona que el interés por comprender la historia va más allá de solamente familiarizarse con el proceso metodológico empleado por los historiadores, que involucra un enfoque hipotético-deductivo. Sino que, proporciona una reflexión profunda sobre el origen de la historia, como asignamos carácter histórico a eventos pasados y cómo estos se conectan con la experiencia individual de cada persona.

La comprensión histórica supone el análisis del pasado y su transferencia en la actualidad, estableciendo conexiones entre el devenir histórico y el contexto actual, contribuyendo en la formación de un modo de pensar la historia basado en el pensamiento

crítico y la reflexión que nos permita comprender y entender nuevos hechos o procesos de formas mucho más objetivas.

La comprensión histórica constituye un proceso cognitivo autoconsciente para entender el tiempo y el espacio en el que intervienen la narrativa, la interpretación y la creación de explicaciones, dando paso a la formación o consolidación de una conciencia histórica. Es importante porque desarrolla el juicio y capacidad de reflexión de los estudiantes, lo que se traduce en la posibilidad de que los futuros ciudadanos analicen críticamente la realidad para mejorarla.

## **B. Requerimientos de la comprensión histórica**

Para Gaviria (2018) la comprensión histórica requiere de varias actividades como:

- La formulación de preguntas históricas.
- El uso y contextualización de fuentes primarias.
- Definir fundamentos de carácter histórico, y
- Utilizar conocimientos de primer y segundo orden.

Ello necesita dominios históricos y destrezas como la comprensión lectora, el análisis de la causalidad y la demostración. Describir y explicar hechos ocurridos, identificar personajes, momentos y contextos locales o globales constituyen conocimientos de primer orden. La causalidad, decadencia, progreso, evidencia y toda idea utilizada para otorgar significancia a narrativas y explicaciones históricas; y toda actividad meta conceptual, constituyen conocimientos de segundo orden; mientras que las reglas heurísticas y las prácticas y técnicas propias del dominio histórico, constituyen el conocimiento procedural o estratégico.

### **1.3.2. Fuentes históricas.**

#### **A. Definición**

Conforme a Prats (2000), las fuentes históricas constituyen conocimiento profundo y una comprensión genuina de la historia. Éstas se crean durante o inmediatamente después de los acontecimientos que se pretende documentar. En este sentido la variedad de fuentes es vasta, ya que abarcan una amplia gama de tipos de documentos y objetos.

En cuanto a esta dimensión debemos considerar que el aspecto fundamental de las fuentes históricas supone la información histórica, que puede ser utilizada por el mundo científico o popular para poder comprender los hechos o procesos históricos. Es importante señalar que la información histórica está supeditada a interpretaciones subjetivas en las que intervienen rasgos culturales, ideológicos, económicos o de otra índole por lo que es importante considerar sus niveles de confiabilidad y objetividad.

La información histórica considera no solo interpretaciones sino también datos históricos que en la actualidad se transmiten de nuevas formas como el caso de los formatos digitales; sin embargo, debemos preocuparnos por su transmisión científica; es decir, organizada y comprobable. Al respecto el investigador belga Paut Ottet (1934) mencionado en Montilla (2013) ideó la Ciencia de la Documentación que se encarga de la creación y transmisión de saberes científicos, considerando que la información acumulada en depósitos o documentos (archivos, bibliotecas, bibliografías, etc.) se recupera y es dispuesta por usuarios e investigadores para crear nueva información bajo un ciclo permanente e inalterable.

## **B. Tipos de fuentes**

Como se menciona en Aróstegui (1995), figuras como Leopold von Ranke, por su énfasis en la evidencia directa; Marc Bloch, por su ampliación de la noción de fuente y la crítica de intencionalidad; y, el propio Julio Aróstegui, por su sistematización y propuesta de criterios más complejos, son ejemplos de historiadores que han contribuido significativamente a la forma en que entendemos y clasificamos las fuentes hoy en día. Generalmente las fuentes históricas se clasifican en fuentes primarias y fuentes secundarias.

Las fuentes primarias o directas, son aquellas que fueron creadas en el mismo período o muy cerca del tiempo de los eventos que se están investigando. Son consideradas

testimonios de primera mano de los hechos, sin haber sido modificadas o interpretadas por investigaciones posteriores. Representan la evidencia original y la materia prima fundamental para el historiador.

Según su naturaleza, las fuentes primarias pueden ser:

- Fuentes Escritas: Documentos oficiales (leyes, tratados, actas, censos), personales (cartas, diarios, memorias), publicaciones periódicas (periódicos, revistas de la época), obras literarias originales.
- Fuentes Orales: Testimonios de personas que presenciaron o vivieron los hechos (entrevistas, relatos), tradiciones orales (mitos, leyendas, canciones transmitidas oralmente).
- Fuentes Materiales/Arqueológicas: Restos de edificaciones, objetos cotidianos (herramientas, vestimentas, cerámica), monedas, fósiles, armas. Estos elementos ofrecen información sobre la vida material y las costumbres.
- Fuentes Iconográficas/Visuales: Pinturas, grabados, fotografías, mapas, planos, caricaturas de la época. Aportan información visual sobre la sociedad, los eventos o las personas.
- Fuentes Audiovisuales: Grabaciones de audio, películas, documentales de la época.

Las fuentes secundarias o indirectas, son aquellas que han sido elaboradas con posterioridad al período estudiado y se basan en la interpretación y análisis de las fuentes primarias. Son el resultado del trabajo de historiadores y otros especialistas.

Algunos ejemplos de fuentes secundarias incluyen:

- Libros de historia: Manuales, monografías, biografías que resumen e interpretan eventos pasados.
- Artículos académicos: Ensayos y estudios publicados en revistas especializadas.
- Documentales históricos: Producciones audiovisuales que reconstruyen el pasado a partir de fuentes primarias y análisis historiográficos.
- Mapas temáticos o gráficos: Elaborados con datos obtenidos de fuentes primarias, pero que ya implican una selección y representación por parte del autor.

## **C. Importancia de la Crítica de Fuentes**

Independientemente del tipo, todos los autores enfatizan la necesidad de una crítica rigurosa de las fuentes. El historiador debe evaluar su autenticidad, fiabilidad, sesgo y el contexto en que fueron creadas, para evitar interpretaciones erróneas o sesgadas del pasado. La correcta identificación y análisis de las fuentes son pilares del método histórico.

Esta clasificación te permitirá identificar y categorizar la evidencia que utilizarás en tu tesis para fundamentar tus argumentos sobre los eventos pasados.

### **1.3.3. Contexto histórico**

#### **A. Definición**

A decir de Girola (2011), el contexto histórico se describe como el conjunto de circunstancias, condiciones, eventos y factores que rodean y afectan a un período de tiempo específico en la historia. Incluye una variedad de elementos que son cruciales para comprender un evento, una obra, una acción o una situación.

En esta dimensión consideramos como indicadores el tiempo histórico y las causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos, dado que nos permiten conocer las características de una determinada realidad histórica que es motivada por la intervención de diferentes elementos o factores que generan diversos impactos que conllevan a continuidades o cambios de índole político, social, económico, cultural o de otra índole.

#### **B. El Tiempo histórico**

Trepast y Comes (1998), lo define como las duraciones simultáneas y dinámicas colectivas que se producen en determinados períodos. Desde este punto de vista se acepta un constante dinamismo de las diferentes realidades o contextos, además de mencionar la influencia de la comunidad en la configuración de la realidad.

Valledor (2013) considera que cada comunidad posee su propio desarrollo o tiempo histórico influenciado por aspectos políticos, económicos, sociales o culturales, clasificados en distintos estratos temporales. Es la comprensión de ese desarrollo el que permite la comprensión de las sociedades.

Al respecto de todos estos planteamientos, es importante señalar que la narrativa histórica no se puede entender sin tomar en cuenta elementos fundamentales como el contexto geográfico y temporal, así como la influencia de la comunidad.

### **C. Causas y consecuencias de hechos o procesos históricos**

Para Rodríguez (2004), la causalidad histórica constituye la relación que existe entre elementos intervinientes y los procesos o acontecimientos históricos que desencadenan a lo largo de relaciones temporales. Desde ese punto de vista, en el surgimiento de hechos o procesos históricos intervienen una serie de elementos o factores que también pueden constituir hechos o procesos.

Para la Real Academia de la Lengua Española (RAE, 2021), las consecuencias son los acontecimientos que se derivan de otros a partir de una relación entre ambos, lo cual significa que existen vínculos políticos, económicos, ideológicos, culturales, religiosos o de otra índole entre los primero y lo segundo.

#### **1.3.4. Objetividad histórica**

##### **A. Definición**

Ricoeur (1969), sostiene que la objetividad histórica implica adoptar un enfoque riguroso y científico al estudiar el pasado, basándose en la observación crítica, la reconstrucción con pruebas, el análisis de patrones y conexiones, las afirmaciones exactas y la crítica documental rigurosa. Los historiadores se esfuerzan por ofrecer interpretaciones imparciales y bien fundamentadas del pasado, basadas en la evidencia a su disposición.

Conforme a la Real Academia de la Lengua Española (RAE, 2021), la objetividad se refiere a lo que existe fuera del sujeto que pretende conocerlo; es decir, a lo que existe en forma real. Así, somos objetivos, históricamente hablando cuando concebimos las causas, consecuencias y contexto asociado a los hechos o procesos históricos de forma real, tal y como sucedieron.

Para esta dimensión se consideran como indicadores la imparcialidad y la veracidad dado que la objetividad histórica implica no parcializarse con intereses sectoriales, estamentales, gremiales, etc. sino más bien buscar la verdad de los hechos o procesos históricos basados en evidencias objetivas.

### **B. La imparcialidad histórica**

Un aspecto que sustenta la imparcialidad histórica lo constituye la memoria histórica. Cuando miramos el pasado estamos influenciados por cuestiones isológicas o sinalógicas; es decir que tenemos dos posibilidades: Una, nos podemos sentir identificados o desconectados con hechos o procesos históricos del pasado por lo que se producen valoraciones positivas o negativas de los acontecimientos. En segundo lugar, puede ocurrir que, a pesar de renunciar a toda semejanza con el pasado, nos sentimos partes de la misma sustancia o heredad. En este sentido, en ambos casos observamos una expresión subjetiva de nuestra interpretación o valoración. La objetividad histórica requiere considerar la memoria histórica en su situación real.

En tal sentido la imparcialidad resulta ser una condición esencial del historiador. Se requiere dejar de lado toda valoración de los acontecimientos que se investigan para dar paso a resultados científicos (imparcialidad axiológica) a decir de Max Weber mencionado por Kalberg (2011). La imparcialidad axiológica conlleva a la no desvirtualización del conocimiento (imparcialidad gnoseológica).

### **C. La veracidad histórica**

Sobre la veracidad histórica, Micieli (2007) considera que esta debe fundamentarse en la fidelidad a la memoria histórica como punto de partida para conseguir apertura a nuevas

posibilidades para el estudio del pasado y del presente. Las narraciones deben considerar sus posibilidades de uso en el futuro.

La perspectiva ricœuriana considera que el relato o narración del acontecimiento no constituye el acontecimiento en sí y que por lo tanto el reto consiste en desligarse de adecuaciones, representaciones o correspondencias y prejuicios colectivos oficiales. Existe una relación dialéctica entre historia y memoria crítica dado que se debe considerar la pretensión de verdad del discurso. Frente a esta situación consideramos importante recurrir a diversas fuentes de información confiables y objetivas para dilucidar estas pretensiones de verdad que atribuimos a las diferentes narraciones o discursos históricos.

### **1.3.5. Explicación histórica**

#### **A. Definición**

Tomando en cuenta a Jiménez (2012), la explicación histórica se refiere al proceso mediante el cual, al analizar eventos y fenómenos del pasado, se utilizan conceptos generales, hipótesis e interpretación de fuentes históricas para identificar y comprender las particularidades y motivaciones detrás de esos eventos. Implica no solo priorizar la simple narración de hechos, sino que se centra en comprender los motivos y significados que subyacen en las acciones de individuos y sociedades en el pasado. Además, reconoce que la comprensión del pasado se basa en la interpretación y selección de pruebas y que no puede predecir eventos futuros, ya que se centra en la comprensión de acontecimientos pasados y su contexto.

#### **B. Relaciones históricas**

El establecimiento de relaciones históricas, sociopolíticas y económicas evidentes o subyacentes basadas en evidencias objetivas constituye la base de la explicación histórica. Las relaciones históricas constituyen los vínculos entre procesos, hechos, sociedades, proyectos, programas, actores, medidas, acciones, economías, culturas, cotizaciones, etc. que influyen en la configuración de un determinado contexto o realidad histórica,

contribuyendo a su comprensión, interpretación y valoración. De esta manera podemos dar respuesta al cómo y por qué de las características y dinámicas sociales.

### **1.3.6. Método histórico**

#### **A. Definición**

El método histórico, según Prats y Santacana (1998), consiste en una serie de procedimientos y técnicas que permiten al historiador lograr el conocimiento, pasando por la recopilación y análisis de fuentes, la formulación de hipótesis, la explicación de hechos y concluyendo en la elaboración de un producto historiográfico. Para lograr el conocimiento histórico, los estudiantes deben hacer uso del mismo procedimiento que va desde ponerse en contacto con la información a través de las fuentes hasta la elaboración de explicaciones. Así el método histórico comprende la recopilación y análisis de fuentes, la aplicación de un escrutinio tanto interno como externo, la formulación de hipótesis explicativas, y la elaboración de un relato histórico.

#### **B. Fases de aplicación**

Con relación al método histórico se tomará en cuenta las fases de aplicación propuesta por Prats y Santacana (1998) que se refieren, en primer lugar, al recojo de información, seleccionando las fuentes de información relacionadas con el tema. En segundo lugar, se procede a elaborar de hipótesis, formulándose todas las posibles explicaciones lógicas sobre el problema histórico, articulando todos los elementos o datos posibles con los que se cuentan. En tercer lugar, se considera el análisis de las fuentes históricas, con las se obtendrá información, clasificándolas de acuerdo a sus características políticas, económicas, sociales o de otra índole o concepto. En cuarto lugar, la causalidad, donde se busca determinar o establecer relaciones de causa y efecto con el objetivo de contribuir a la comprensión del problema histórico. Y, por último, la explicación histórica del hecho estudiado, donde no solo se considera información objetiva sobre el qué, cómo y cuándo del hecho acontecido, sino que, se debe enfatizar por qué sucedió, dándole una explicación con base a un contexto histórico.

### 1.3.7. Plataforma *Moodle*

#### A. Definición

MOODLE es un acrónimo en inglés de Module Object-Oriented Dynamic Learning Environment (Entorno de Aprendizaje Dinámico Modular Orientado a Objeto), creado por el australiano Martin Dougiamas. Para Fernández y Cesteros (2008) constituye un software actualizado y flexible que facilita la enseñanza-aprendizaje a través del diseño y manejo de cursos en línea. Cuenta con una serie de recursos y herramientas que permiten estudiar y aprender sin limitaciones, superar dificultades como el tiempo y el espacio, facilitando instrumentos que pueden ser utilizados por estudiantes y docentes, como el caso de la mensajería en tiempo real o diferido, los vínculos, los links, foros, talleres, documentos, cuestionarios, diálogos entre otros.

Fernández y Cesteros (2008), coinciden en señalar que *Moodle* es una plataforma e-learning, una herramienta virtual de educación, un entorno en línea dedicado a la enseñanza, que se ofrece de manera gratuita y que permite la creación de entornos de aprendizaje o comunidades de aprendizaje utilizando la web. Estos espacios digitales también se conocen como Ambientes Virtuales de Aprendizaje o Sistemas de Gestión del Aprendizaje. Funciona como un sistema para administrar la enseñanza, es decir, un conjunto de software que facilita el diseño y manejo de cursos en línea,

#### B. Herramientas

Según lo describen Zurita et al. (2020), forma parte de los Ambientes Virtuales de aprendizaje (VLE); Sistemas de Gestión de Aprendizaje o Learning Management System (LMS). Es una de las plataformas más usadas en la educación, un centro de gestión de aprendizajes con enfoque constructivista que permite la comunicación entre los participantes y promueve el trabajo cooperativo. Como toda AVA, cuenta con diferentes herramientas que cumplen funciones diferentes. Contiene herramientas administrativas, que permiten gestionar grupos o permitir accesos; herramientas de evaluación y seguimiento, que permiten la asignación de alguna tarea, elaborar algún informe o realizar retroalimentaciones; herramientas para gestionar contenidos que permiten publicar o

socializar materiales digitales de carácter educativo; herramientas colaborativas o de comunicación que permiten la interacción entre usuarios; y, finalmente, herramientas que permiten complementar el trabajo planificado o realizado a través de recursos, aplicaciones o programas complementarios.

### **C. Recursos en Moodle**

Algunos de los recursos más comunes y sus funciones son:

- **Archivo:** Permite subir y compartir documentos de diversos formatos (PDF, Word, presentaciones, hojas de cálculo). Esto asegura que los estudiantes tengan acceso directo a lecturas, guías y otros materiales esenciales.
- **Carpeta:** Organiza múltiples archivos dentro de un mismo espacio, facilitando la navegación y la estructura del contenido del curso (por ejemplo, una carpeta por unidad o tema).
- **Etiqueta:** Inserta texto, imágenes, videos o código HTML directamente en la página del curso. Es útil para añadir instrucciones breves, separadores visuales o incrustar contenido multimedia directamente visible sin necesidad de abrir un archivo aparte.
- **Libro:** Permite crear páginas web interconectadas con una tabla de contenido navegable, ideal para presentar material extenso, módulos o capítulos de un libro de texto directamente en la plataforma.
- **Página:** Ofrece un espacio para crear una única página web con texto, imágenes, video y otros elementos multimedia. Es útil para presentar información concisa o introducir un tema específico.
- **URL:** Permite enlazar a recursos externos de la web, como artículos, videos de YouTube o sitios web de interés, ampliando la información.

### **D. Actividades en Moodle**

Las actividades en Moodle son herramientas diseñadas para que los estudiantes interactúen con el contenido, con el docente y con sus compañeros, aplicando lo aprendido

y demostrando su comprensión. Son fundamentales para promover aprendizajes activos, la colaboración y diferentes formas de evaluación.

Entre las actividades más relevantes se incluyen:

- Foro: Permite la comunicación asincrónica entre estudiantes y docentes, facilitando el debate, la discusión de ideas, la resolución de dudas y la construcción colectiva de conocimiento a través de hilos de conversación.
- Cuestionario: Permite crear evaluaciones automatizadas con diversos tipos de preguntas (opción múltiple, verdadero/falso, emparejamiento, etc.). Es útil para la autoevaluación, la práctica y la evaluación sumativa, ofreciendo retroalimentación inmediata.
- Tarea: Permite a los estudiantes subir sus trabajos (documentos, imágenes, audio, etc.) para que el docente los revise y califique. Es fundamental para evaluar producciones escritas, proyectos y tareas de aplicación.
- Wiki: Es una herramienta colaborativa que permite a los estudiantes construir y editar conjuntamente páginas web. Fomenta el trabajo en equipo, la investigación y la redacción compartida de documentos o glosarios.
- Taller: Permite que los estudiantes evalúen el trabajo de sus compañeros basándose en criterios definidos, además de recibir retroalimentación sobre su propio trabajo.
- Base de datos: Permite a los estudiantes y docentes construir y mantener una colección de entradas estructuradas (imágenes, textos, enlaces) sobre un tema específico, fomentando la recopilación y organización de información.
- Glosario: Permite crear una lista de términos y sus definiciones, útil para construir vocabulario clave del curso de forma colaborativa o individual.
- Lección: Ofrece un camino de aprendizaje ramificado donde el contenido o las preguntas presentadas al estudiante pueden variar según sus respuestas, proporcionando una experiencia de aprendizaje adaptativa y personalizada.

## **E. Ventajas**

Rivero et al. (2020), Díaz et al. (2020) y Delgado y Chávez (2022), refieren que *Moodle*, facilita el trabajo colaborativo entre docentes y estudiantes y entre estudiantes dado que cuenta con actividades que permiten la interacción entre pares o equipos de trabajo como el caso de los chats, wikis, foros y la capacidad para compartir enlaces que permitan sumar otras actividades colaborativas.

El trabajo colaborativo en las AVA se ve favorecido por las posibilidades sincrónicas o asincrónicas que ofrecen sin importar las distancias geográficas que posibiliten el acercamiento y la interacción necesarias para el desarrollo de una tarea conjunta. Al respecto Sirwan et al. (2021) sostienen que *Moodle* está diseñado para el trabajo colaborativo debido a las bondades que ya hemos señalado.

Bozkurt y Sharma (2020), identificaron que el trabajo colaborativo desplegado por escolares en un EVA permite entender mejor los contenidos evidenciándose una alta conformidad que no tuvieron quienes solo estudiaron individualmente.

A decir de autores como Delgado y Chávez (2022) y López et al. (2021), las herramientas de *Moodle* promueven la competencia tecnológica tanto de estudiantes como docentes, la construcción del aprendizaje en forma autónoma, el pensamiento crítico, el pensamiento creativo, la gestión del conocimiento y del aprendizaje

A propósito de las ventajas de *Moodle* como herramienta de aprendizaje colaborativo en educación, Guerrero et al. (2017) afirma que la plataforma permite una nueva presentación de los contenidos en el aula, una participación más activa y un trabajo mutuo entre los estudiantes.

Las nuevas tecnologías favorecen el trabajo de escolares del nivel secundario, bajo los parámetros educativos del sistema peruano ya que ofrecen diversidad de herramientas que facilitan el trabajo pedagógico y el aprendizaje individual o colaborativo, conforme se demostró en nuestro trabajo.

Para Espinoza y Zambrano (2020) la plataforma *Moodle* contribuye al desarrollo de las capacidades de creación, interacción, trabajo en equipo, construcciones autónomas,

socialización y transformación del conocimiento, incidiendo en la evolución de la crítica y la reflexión de escolares.

Para Guzzetti (2020) la educación debe replantear sus posibilidades para enseñar y para aprender, tomando en cuenta las herramientas que podemos encontrar en una plataforma virtual, situación que las convierte en grandes instrumentos didácticos, aplicables en diferentes etapas de la educación escolar.

Ikhsan et al. (2020), afirman que la plataforma favorece las capacidades de análisis, evaluación, síntesis y discernimiento dentro de un mundo digital fortaleciendo la capacidad crítica y la capacidad para resolver problemas, que, sumada a las habilidades de comunicación, colaboración y creatividad e innovación, conforman lo que se denomina las 4C del siglo XXI.

Se destaca su confiabilidad, puesto que es utilizado por setenta y nueve millones de usuarios entre organizaciones educacionales, empresarios, etc.; su capacidad pedagógica constructivista; su interfaz sencilla y fácil de usar; y, su Código Abierto que permite realizar adaptaciones, extensiones o modificaciones. Además, la plataforma es segura y privada; cuenta con protección contra accesos no autorizados; capacidad desplegable en diferentes infraestructuras virtuales; uso inmediato; y, compatibilidad con diferentes dispositivos y navegadores. Todo ello otorga mucha versatilidad a la plataforma.

## II. Materiales y métodos

### 2.1. Tipo y diseño de la investigación

#### 2.1.1. Tipo

El trabajo ha tomado en cuenta el paradigma positivista o empírico analítico; Según Hernández et al. (2014), por el fin, la investigación fue aplicada; de enfoque cuantitativo y de modalidad experimental. Aplicada, porque resuelve un problema específico, centrándose en la búsqueda y consolidación de información para su posterior aplicación. De enfoque cuantitativo dado que se realizarán mediciones de las unidades de análisis y los datos serán abordados estadísticamente. De tipo experimental puesto que busca explicar relaciones causales de un fenómeno educativo con presencia de un grupo control y otro experimental. Para identificar la problemática de los estudiantes en la institución educativa se utilizará el método inductivo, y para observar espontáneamente las clases en el área académica se utilizará el método empírico

#### 2.1.2. Diseño

Su diseño corresponde a un diseño de tipo experimental que representamos a través del siguiente esquema:

$$\begin{array}{l} \text{G.E.: } O_1 \text{ _____ } x \text{ _____ } O_3 \\ \text{G.C.: } O_2 \text{ _____ } O_4 \end{array}$$

#### Dónde:

**GE:** Grupo experimental

**GC:** Grupo control

**O<sub>1</sub>:** Evaluación del Pretest al grupo experimental

**O<sub>2</sub>:** Evaluación del Pretest al grupo control

**X:** Estímulo: Plataforma *Moodle*

**O<sub>3</sub>:** Evaluación del Postest al grupo experimental

**O<sub>4</sub>:** Evaluación del Postest al grupo control

## 2.2. Población, muestra y muestreo de estudio

### 2.2.1. Población

La población estuvo conformada por 45 estudiantes del segundo grado de educación secundaria, distribuidos en las secciones A y B de la I.E. “Amalia Campos de Beleván” de la ciudad de Pítipo, provincia de Ferreñafe, región Lambayeque. La unidad de análisis se caracteriza porque radican en la ciudad de Pítipo y alrededores, se encuentran involucrados con actividades agrícolas y comerciales y proceden, en muchos de los casos, de hogares incompletos, como podemos observar en la Tabla 1.

**Tabla 1**

*Población de estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E. “Amalia Campos de Beleván”- Pítipo*

Secciones	N° de estudiantes	Porcentaje
A	23	54,7
B	22	45,2
TOTAL	45	100

### 2.2.2. Muestra

Para el estudio se trabajará con las dos secciones A y B. La sección A constituyó el grupo experimental, mientras que la sección B se desempeñó como el grupo control.

**Tabla 2**

*Muestra de estudio*

Grupos	Número de estudiantes
Experimental	23
Control	19
Total	42

### 2.2.3. Muestreo

El muestreo se ha trabajado por conveniencia y corresponde a una muestra no probabilística.

### 2.2.4. Criterios de selección

En cuanto a este aspecto tomamos en cuenta como criterio de inclusión a estudiantes de ambos sexos que se encontraron cursando el 2° de secundaria. Por otro lado, como criterio de exclusión no participaron de la investigación aquellos estudiantes que presenten alguna discapacidad.

## 2.3. Métodos técnicas e instrumentos de recolección de datos

### 2.3.1. Métodos

Los métodos usados fueron:

- A. **Método inductivo**, para identificar la problemática de los estudiantes
- B. **Método empírico**, para observar la actuación de los estudiantes durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.

### 2.3.2. Técnicas

Para el desarrollo del presente trabajo se utilizaron diversas técnicas:

#### A. Técnicas de gabinete

- **El fichaje**, para el recojo de información se utilizaron fichas bibliográficas, textuales y de resumen, con el objetivo de seleccionar y extraer información de diversas fuentes bibliográficas y organizarlas para sostener el marco teórico.

#### B. Técnicas de campo

- **Observación**, utilizando una lista de cotejo para realizar una aproximación a la realidad con el grupo de estudio en forma espontánea, sencilla y asistemática y para poder diseñar y evaluar las actividades a desarrollar.

### 2.3.3. Instrumentos

Entre los instrumentos que se utilizaron tenemos la prueba para medir la capacidad de comprensión histórica de los estudiantes seleccionados antes de usar la plataforma *Moodle* (pretest) y luego de aplicar el estímulo (postest) para conocer los resultados de la investigación. También se ha considerado una lista de cotejo para valorar la significatividad de las actividades y recursos utilizados en la Plataforma *Moodle*.

Asimismo, la lista de cotejo fue el instrumento utilizado para evaluar el desarrollo de actividades en la Plataforma *Moodle*. También, la rúbrica de evaluación, permitió evaluar los diferentes niveles de logro alcanzados por los estudiantes. Por último, el empleo de un test tanto para el inicio como para la parte final de la investigación a fin de evaluar el nivel de comprensión histórica alcanzado por parte del estudiante,

### 2.4. Operacionalización de variables

**Tabla 3**

*Operacionalización de variable dependiente: Comprensión histórica*

Variable dependiente	Dimensiones	Indicadores	Escala
	Fuentes históricas	Información histórica	
	Contexto histórico	Tiempo histórico	
		Causas y consecuencias	Intervalo

Comprensión histórica	Objetividad	Imparcialidad Veracidad
	Explicación	Relaciones históricas, sociopolíticas y económicas

## 2.5. Técnicas de procesamiento de datos

Los datos obtenidos fueron procesados y sistematizados mediante el Software SPSS y el programa de Microsoft Excel, permitiendo el análisis estadístico y concretar los resultados estimados en función a los objetivos propuestos, a través de figuras y tablas estadísticas.

## 2.6. Procedimientos

Se diseñó un aula virtual a través de la plataforma virtual *Moodle*, asimismo, se programaron sesiones y actividades que promovieron la comprensión histórica. Luego de realizarse las gestiones correspondientes, se contó con el permiso del máximo representante de la institución educativa y se seleccionó de forma aleatoria a los estudiantes del grado segundo.

Asimismo, se escogió una prueba adecuada que permitió la evaluación del conocimiento sobre la comprensión histórica de los estudiantes. Además, se integraron dos grupos, uno compuesto por el grupo de control y el otro que fue el grupo experimental. Se aplicó el pretest para ambos grupos y se dio paso a la apertura al aula virtual y al desarrollo de las sesiones, también hubo un acompañamiento a los estudiantes durante este proceso. En la última sesión de clase, se dio paso a la aplicación del postest dirigido a los dos grupos.

Por otro lado, se realizó una recolección de los datos tanto del pre y postest, donde se hizo una interpretación de estos mismos y permitió hallar resultados conforme a los objetivos planteados del estudio.

## **2.7. Normas éticas**

En el presente estudio se respetó la autoría de los investigadores citados, así como el consentimiento informado de la institución educativa. Además, se rigió por las normas que imparte el informe Belmont: Principios y guías éticos para la protección de las personas que acceden a participar de investigación. De esta manera, estuvo sujeto y cumple con:

- Respeto a todos los individuos que se vieron involucrados en la investigación, haciendo posible el desarrollo de su autodeterminación y autonomía, por cuanto constituyen el fin supremo de la sociedad y el Estado conforme al Art. 1º. de nuestra Constitución Política.
- Beneficencia, dado que se busca que las personas continúen disfrutando de su bienestar.
- Justicia, puesto que todos participan sin distinciones e impedimentos.
- Consentimiento informado, garantizando que todos se informen, comprendan y expresen su voluntad.
- Evaluar riesgos y beneficios, puesto que se toma conciencia de los daños y cosas de valor positivo que puedan ocurrir.

## **2.8. Matriz de consistencia**



### III. Resultados y discusión

#### 3.1. Resultados

En este capítulo, se presenta el resultado luego de administrarse los instrumentos del pre y postest tanto al grupo control como al grupo experimental. Estos son presentados a través de diferentes tablas estadísticas y figuras, tomando en cuenta el nivel de desarrollo alcanzado en las diferentes dimensiones de acuerdo al Baremo diseñado para tal fin. Acompañan, el análisis e interpretación de los datos haciendo uso de medidas de tendencia central.

##### 3.1.1. Niveles de comprensión histórica de hechos o procesos históricos asociados con el pretest

El pretest de comprensión histórica fue aplicado a los estudiantes del segundo grado de educación secundaria tanto del grupo control como del grupo experimental, con el propósito de conocer sus niveles de desarrollo en lo que respecta a cada una de las dimensiones que comprende el objeto de estudio, obteniéndose los resultados que detallamos a continuación:

##### A. Pretest al grupo control

**Tabla 4**

*Resultados del pretest al grupo control sobre el nivel de comprensión histórica de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Amalia Campos de Beleván”*

Valoración Dimensión	Fuentes históricas		Contexto histórico		Objetividad		Explicación	
	n	%	n	%	n	%	n	%
En inicio (00-10)	13	68	15	79	14	74	14	74
En proceso (11-13)	6	32	3	16	3	16	3	16

Logro esperado (14-17)	1	5	2	10	2	10
Logro destacado (18-20)						

---

Con base al resultado derivado de la aplicación del pretest al grupo control, según se puede apreciar en la Tabla 4, se pudo identificar lo siguiente:

### 1. Dimensión Fuentes históricas

La gran mayoría de estudiantes (68%) se encontraron en la categoría de inicio en lo que respecta al manejo de fuentes históricas, lo cual evidencia las grandes dificultades que existen a la hora de identificar fuentes primarias y secundarias y alcanzar una correcta interpretación, así como determinar la pertinencia, utilidad y confiabilidad de ellas al momento de estudiar un hecho o proceso histórico. Solo el 32% de estudiantes demostró un manejo en nivel de proceso; mientras que, ningún estudiante alcanzó las categorías referentes al logro esperado y destacado.

### 2. Dimensión Contexto histórico

El grueso estudiantil se ubicó en la etapa de inicio (79%) y proceso (16%), evidenciando escaso desarrollo en lo que concierne a su capacidad para identificar las características de un contexto determinado, establecer y usar criterios de sucesión temporal y reconocer las causas y consecuencias de un hecho o proceso histórico. Solo algunos alcanzaron la categoría de logro esperado (5%); observándose mayores deficiencias en esta dimensión.

### 3. Dimensión Objetividad

El mayor número de escolares (74%) alcanzaron la etapa básica, demostrándose la escasa objetividad que tienen al momento de analizar los hechos o procesos históricos, basándose solamente en información poco confiable y razonada. El 16 % se ubicó en nivel proceso y solo el 10% adquirieron la categoría esperada.

#### 4. Dimensión Explicación

Aquí, los estudiantes, principalmente se ubicaron en inicio (74%) y proceso (16%), observándose grandes debilidades al momento de explicar los hechos o procesos históricos, reconocer relaciones de causa-efecto y uso adecuado de términos históricos dentro de un contexto determinado. Solamente el 10 % de estudiantes alcanzó el nivel de logro esperado y, al igual que las demás dimensiones, ningún estudiante alcanzó el nivel de logro destacado.

**Tabla 5**

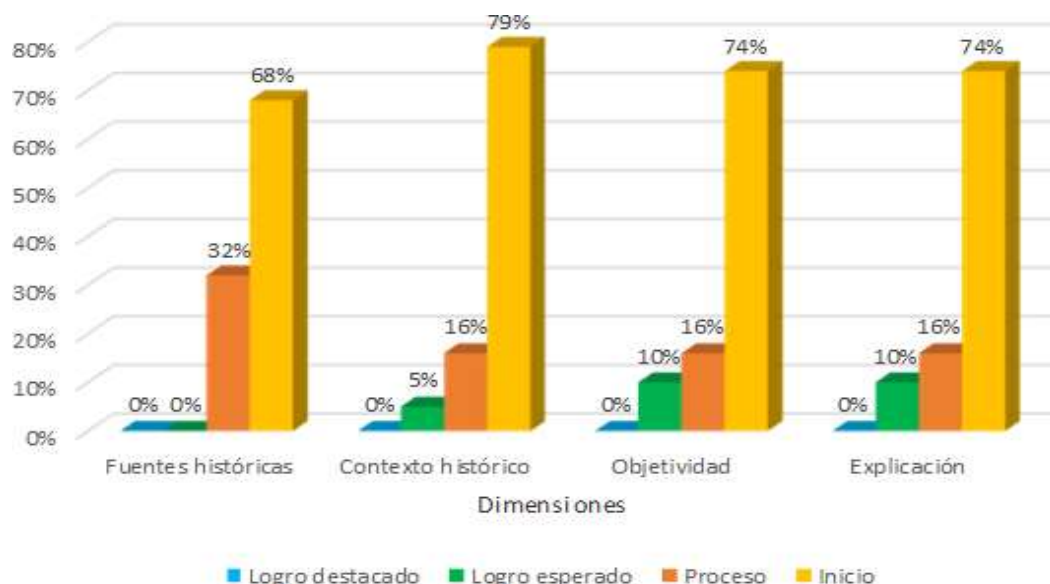
*Estadísticos del pretest al grupo control*

<i>Calificativos</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentajes</i>	<i>Índices estadísticos</i>
1	1	5	<i>N</i> = 19
3	1	5	<i>Media</i> = 7
4	2	11	<i>Mediana</i> = 7
5	2	11	<i>Moda</i> = 7
6	1	5	<i>Desviación estándar</i> = 3,10
7	4	21	<i>Rango</i> = 12
8	2	11	<i>Máximo</i> = 13
9	3	15	<i>Mínimo</i> = 1
10	1	5	<i>C.V.</i> = 44,28%
13	2	11	<i>Z.N.</i> = 79%

Conforme a la Tabla 5, la media lograda (7 puntos) a partir de la aplicación del pretest al grupo control demuestra los bajos niveles de comprensión histórica de estudiantes; mientras que, el coeficiente de variación (44,28) demostró que existe una significativa variación de los datos, tratándose de datos heterogéneos. Además, la desviación estándar (3,10) demostró que las calificaciones tienden a agruparse en relación a la calificación media de 7 puntos.

**Figura 1**

*Resultados obtenidos del pretest al grupo control sobre el nivel de comprensión histórica de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Amalia Campos de Beleván” del distrito de Pítipo.*



De acuerdo a la Figura 1, el mayor porcentaje de estudiantes en cada una de las dimensiones se localizó en el nivel de inicio (en promedio 73,75%). En el nivel en proceso, en promedio se alcanzó el 20%; observándose mejores resultados en la dimensión fuentes históricas, en donde se alcanzó el 32%. En cuanto a la categoría de logro esperado, en promedio se llegó al 6,25%, mientras que ninguno de los educandos se localizó en la categoría de logro destacado (0%), demostrándose los bajos niveles alcanzados por los estudiantes.

## **B. Pretest al grupo experimental**

**Tabla 6**

*Resultados del pretest al grupo experimental sobre el nivel de comprensión histórica de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Amalia Campos de Beleván”*

Valoración	Fuentes históricas	Contexto histórico	Objetividad	Explicación
------------	--------------------	--------------------	-------------	-------------

Dimensión	n	%	n	%	n	%	n	%
En inicio (00 - 10)	17	74	15	65	10	43	21	91
En proceso (11 - 13)	5	22	8	35	11	48	2	9
Logro esperado (14 - 17)	1	4			2	9		
Logro destacado (18 - 20)								

### 1. Fuentes Históricas

La gran mayoría de estudiantes (74%) se encontraron en la categoría de inicio en lo que respecta al manejo de fuentes históricas, lo cual evidencia las grandes dificultades que existen a la hora de identificar fuentes primarias y secundarias y alcanzar una correcta interpretación, así como determinar la pertinencia, utilidad y confiabilidad de ellas al momento de estudiar un hecho o proceso histórico. Solo el 22% de estudiantes demostró un manejo en nivel de proceso; mientras que solo 4% de estudiantes alcanzaron la categoría de logro esperado y ningún estudiante la categoría de logro destacado.

### 2. Dimensión Contexto histórico

En esta dimensión se encontraron grandes debilidades, puesto que el grueso de los educandos se ubicó en los niveles de inicio (65%) y proceso (35%), evidenciando escaso desarrollo en lo que respecta a su capacidad para identificar las características de un contexto determinado, establecer y usar criterios de sucesión temporal y reconocer las causas y consecuencias de un hecho o proceso histórico que permitan una mayor comprensión histórica. Ningún estudiante se pudo posicionar en las categorías de logro esperado y destacado.

### 3. Dimensión Objetividad

El 43% de escolares se ubicaron en situación inicio, lo cual demuestra la escasa objetividad que tienen al momento de analizar los hechos o procesos históricos, basándose en información poco confiable y razonada. La mayoría (48%) se situó en la categoría en proceso, mientras que solo el 9% de estudiantes alcanzó una categoría al logro esperado.

#### 4. Dimensión Explicación

En esta dimensión, los educandos demostraron sus mayores debilidades dado que el 91% de ellos se ubicaron en el nivel inicio y el 9% restante solamente alcanzó el nivel proceso. Esto demuestra el escaso desarrollo que presentaron los estudiantes respecto a su capacidad para identificar las características de un contexto determinado, establecer y usar criterios de sucesión temporal y reconocer las causas y consecuencias de un hecho o proceso histórico que permitan una mayor comprensión histórica.

**Tabla 7**

*Estadísticos del Pretest grupo experimental*

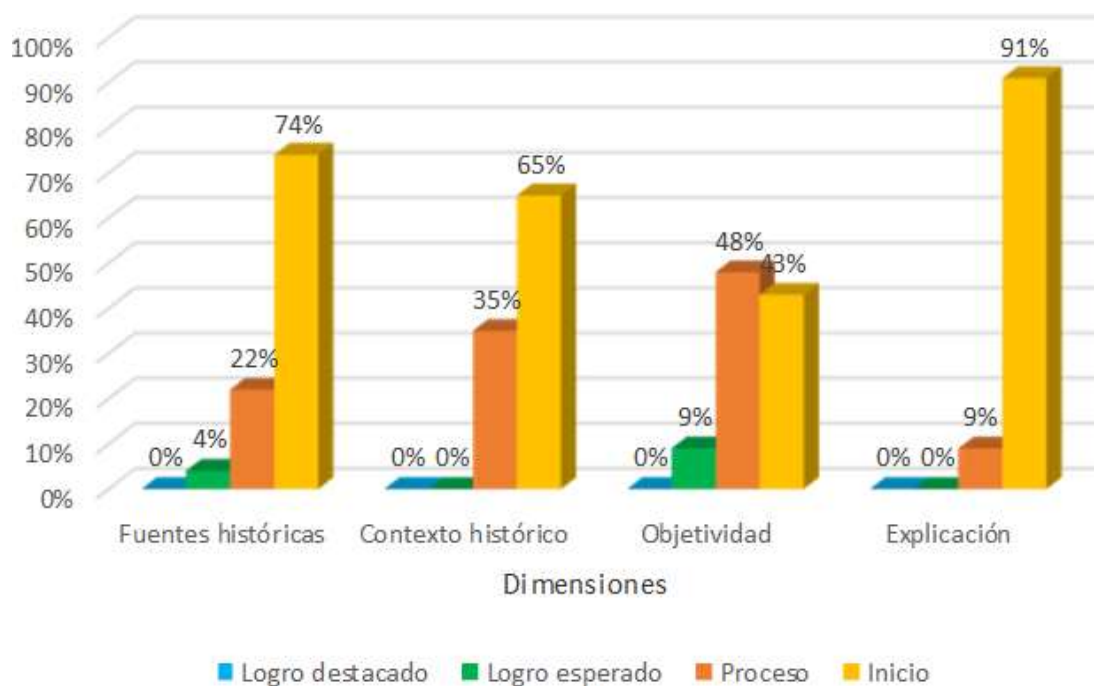
Calificativos	Frecuencia	Porcentajes	Índices estadísticos
3	2	9	N = 23
4	2	9	Media = 7
5	2	9	Mediana = 8
6	3	13	Moda = 8
7	2	9	Desviación estándar = 2,63
8	5	21	Rango = 10
9	3	13	Máximo = 13
10	1	4	Mínimo = 3
11	2	9	C.V. = 38%
13	1	4	Z.N. = 79%

En la Tabla 7 observamos que la media lograda (7 puntos) demostró el deficiente nivel acerca de la comprensión de hechos o procesos históricos. La variación (38%) demostró que existe una significativa variación de los datos, tratándose de datos

heterogéneos. Además, la desviación estándar (2,63) demostró que las calificaciones tienden a agruparse más de cerca a la calificación media de 7 puntos

### Figura 2

*Resultados obtenidos del pretest al grupo experimental sobre el nivel de comprensión histórica de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Amalia Campos de Beleván” del distrito de Pítipo.*



Conforme a los resultados mostrados en la Figura 2, concluimos que los escolares se ubican principalmente en el nivel básico en cada una de las dimensiones que comprende la comprensión de hechos o procesos históricos, puesto que, en promedio, el 68,25% de estudiantes se ubicaron en dicha situación; mientras que, en promedio, el 28,5% de estudiantes alcanzaron la categoría en proceso. En cuanto a los logros esperados, solo el 4% alcanzó esta situación en la dimensión fuentes históricas y el 9% en la dimensión objetividad, mientras que en las dimensiones contexto histórico y explicación ningún estudiante alcanzó este nivel de desarrollo. Además, ningún aprendiz pudo destacar en las dimensiones materia de estudio.

### 3.1.2. Diseño de una secuencia de actividades en la plataforma Moodle a partir del método histórico.

El estímulo aplicado para alcanzar mejoras en la comprensión de hechos o procesos históricos consistió en la elaboración y posterior aplicación de un programa o secuencia de actividades en la plataforma *Moodle*, aprovechando los recursos que esta plataforma ofrece. De esta manera, se diseñó una malla de sesiones, considerando los siguientes aspectos:

Los recursos y actividades que la plataforma ofrece, las cuales fueron seleccionadas en función del propósito de cada sesión. Entre los recursos, se consideró el archivo, la carpeta, la etiqueta y la URL. Entre las actividades figuran la base de datos, el chat, el cuestionario, el foro, la tarea y la wiki.

El método histórico a desarrollar secuencialmente sesión a sesión consideró las fases que comprende su aplicación, planteadas por Prats y Santacana (2000): Recojo de información, elaboración de hipótesis, análisis y clasificación de las fuentes históricas, causalidad y explicación histórica del hecho estudiado.

### **3.1.3. Implementación del método histórico usando la plataforma *Moodle***

El uso de la plataforma *Moodle* para mejorar la comprensión histórica a partir del método histórico se realizó a lo largo de 17 sesiones en el transcurso de 10 semanas de trabajo, evidenciándose el interés de los estudiantes que disfrutaron de la interactividad.

Inicialmente se realizó la sesión 00, donde se ofreció información sobre el uso de recursos y actividades; así como de los tiempos y normas para el manejo de la plataforma *Moodle*.

En la primera sesión se aplicó la primera fase del método histórico que fue el recojo de la información, por ende, los estudiantes adquirieron información sobre el contexto de Europa y España en los siglos XV y XVI, las causas y factores de la expansión europea.

En la segunda sesión; se formularon preguntas guías para involucrar al estudiante en la formulación de hipótesis y promover el uso y clasificación de las fuentes de información facilitadas en la plataforma, relacionadas con el descubrimiento de América.

En la tercera sesión, los estudiantes recurrieron a las fuentes de información facilitadas en la plataforma *Moodle* para proceder con la clasificación y reconocimiento de los tipos de fuentes y dimensiones de la información histórica.

En la cuarta sesión se aplicó la fase de causalidad, para ello, los estudiantes tomaron como base la novela histórica “La conquista del Perú” de Pedro Alonso de Avecilla, donde establecieron relaciones causa efecto, con el apoyo de la guía facilitada.

En la quinta sesión, los estudiantes hicieron uso de la novela histórica “La conquista del Perú” y el vocabulario facilitado en archivos PDF para que puedan elaborar una explicación sobre el contexto dentro del cual se realizó el descubrimiento de América durante el siglo XV.

En la sexta sesión, los estudiantes hicieron uso de diferentes recursos para realizar actividades de repaso de manera asincrónica. La finalidad de esta sesión fue que reconocieran el contexto europeo y español de los siglos XV y XVI, las causas y factores de la expansión europea; y, las dimensiones de la información histórica y las relaciones de causa efecto.

En la séptima sesión se aplicó las siguientes fases del método histórico: recojo de información, elaboración de hipótesis, análisis y clasificación de información, y causalidad. Para ello, los estudiantes desarrollaron un cuestionario para conocer sus avances. La finalidad de esta sesión guarda relación directa con los propósitos establecidos en las sesiones anteriores.

En la octava sesión se aplicó nuevamente la fase de recojo de información, puesto que, los estudiantes hicieron uso de fuentes de información para conocer aspectos importantes de la conquista española sobre México, ocurrida durante el siglo XVI.

En la novena sesión, se aplicó la fase de elaboración de hipótesis, donde, los estudiantes hicieron uso de una guía facilitada en un archivo PDF para aprender a reconocer problemas históricos, formular hipótesis y desarrollar procesos de indagación utilizando fuentes de información sobre la conquista de México.

En la décima sesión se aplicó la fase de análisis y clasificación de fuentes históricas, donde los estudiantes seleccionaron las fuentes más pertinentes para indagar sobre el problema histórico planteado y poder validar la hipótesis formulada. Además, revisaron trabajos y formularon sugerencias en forma colaborativa. La finalidad de esta sesión fue que los educandos seleccionaran fuentes de información, tomando en cuenta su pertinencia y confiabilidad, además, de reconocer información relevante sobre el tema planteado e interactuaran colaborativamente en la revisión de trabajo.

En la décima segunda sesión, se aplicó la fase de explicación histórica para ello, los estudiantes redactaron un ensayo a través del cual dieron a conocer los resultados de su indagación. Además, se midió el nivel de avance en el conocimiento de la conquista de México, mediante el software educativo Educaplay y un cuestionario virtual.

En la décima tercera sesión se aplicaron las fases de recojo de información y análisis y clasificación de fuentes históricas. Por ende, los estudiantes clasificaron e hicieron uso de fuentes de información propuestas por el docente en una carpeta virtual y reconocieron aspectos importantes sobre la conquista del Perú, ocurrida durante el siglo XVI.

En la décima cuarta sesión, los estudiantes tomaron en cuenta la información proporcionada para elaborar un organizador visual sobre la conquista del Perú, haciendo uso de softwares como Xmind o Mindomo, con la finalidad de identificar información relevante sobre la conquista del Perú y su contexto mediante un organizador visual.

En la décima quinta sesión se aplicó la fase de elaboración de hipótesis donde los estudiantes formularon y validaron hipótesis con argumentos sólidos. Para dar respuesta a la pregunta, realizaron un ensayo, utilizando argumentos y estableciendo relaciones de causa y efecto.

En la décima sexta sesión, los estudiantes midieron sus niveles de avance a través de la resolución de un crucigrama en el software educativo Educaplay y de un cuestionario virtual. La finalidad de esta sesión fue que los educandos seleccionaran fuentes de información, tomando en cuenta su pertinencia y confiabilidad, reconocieran relaciones de causa y efecto al igual que información relevante sobre la conquista del Perú y su contexto.

En la décima séptima y última sesión se aplicó la fase de explicación histórica, donde los estudiantes elaboraron un ensayo a fin de demostrar todo que han podido aprender sobre el tema, considerando antecedentes, contextos, relaciones de causa efecto, argumentos y conclusiones.

De esta manera, se cumplieron con la utilización de actividades y recursos que ofrece la plataforma *Moodle*, las fases del método histórico y la metodología PACIE.

### 3.1.4. Niveles de comprensión histórica de hechos o procesos históricos asociados con el postest

El postest de comprensión histórica fue aplicado a los estudiantes del segundo grado de educación secundaria tanto del grupo control como del grupo experimental, con el propósito de conocer sus niveles de desarrollo en lo que respecta a cada una de las dimensiones que comprende el objeto de estudio, obteniéndose los resultados que detallamos a continuación:

#### 1.4. Postest al grupo control

##### Tabla 8

*Resultados del postest al grupo control sobre el nivel de comprensión histórica de los estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la I.E. “Amalia Campos de Beleván”*

Dimensión	Fuentes históricas		Contexto histórico		Objetividad		Explicación	
	n	%	n	%	n	%	n	%
En inicio (00 – 10)	10	53	11	58	7	37	15	79
En proceso (11-13)	5	26	6	31	8	42	3	16
Logro esperado (14-17)	4	21	2	11	4	21	1	5
Logro destacado (18-20)								

#### 1. Dimensión Fuentes Históricas

El 53% de escolares, que representan la mayoría, aún se encuentran en la categoría de inicio en lo que respecta al manejo de fuentes históricas, lo cual evidencia la persistencia de dificultades que existen a la hora de identificar e interpretar fuentes históricas, sean estas primarias o secundarias. Este resultado también demuestra las dificultades existentes para determinar la pertinencia, utilidad y confiabilidad de ellas al momento de estudiar un hecho o proceso histórico. Se evidencia un escaso conocimiento acerca del manejo, utilidad y pertinencia de las fuentes históricas. El 26 % alcanzaron la categoría en proceso, mientras que solo un 21% alcanzó en la categoría de logro esperado.

## 2. Dimensión Contexto histórico

En lo que respecta a esta dimensión, el grueso de estudiantes se encuentra en las categorías de inicio (58%) y proceso (31%), evidenciando aún un escaso desarrollo en lo que concierne a su capacidad para identificar las características de un contexto determinado, establecer y usar criterios de sucesión temporal y reconocer las causas y consecuencias de un hecho o proceso histórico que permitan una mayor comprensión histórica. Solo un pequeño porcentaje de estudiantes alcanzaron la categoría de logro esperado (11%).

## 3. Dimensión Objetividad

El porcentaje mayoritario de escolares (37%) alcanzaron la categoría de inicio, lo cual demuestra que aún mantienen escasa objetividad al momento de analizar los hechos o procesos históricos, basándose en información poco confiable y razonada. El 42 % se ubicaron en nivel proceso y solo el 21% de estudiantes se posicionó en la categoría de logro esperado.

## 4. Dimensión Explicación

En esta dimensión, los mayores porcentajes los encontramos en la categoría inicio (79%) y en la categoría proceso (16%), lo cual evidencia que aún mantenían grandes debilidades al momento de explicar los hechos o procesos históricos, reconociendo relaciones de causa-efecto, el significado y uso adecuado de términos históricos, así como enmarcarlos dentro de un contexto determinado. Solamente el 5 % de estudiantes alcanzó la categoría de logro

esperado, mientras que, al igual que las demás dimensiones, ningún educando se situó en la categoría de logro destacado.

**Tabla 9**

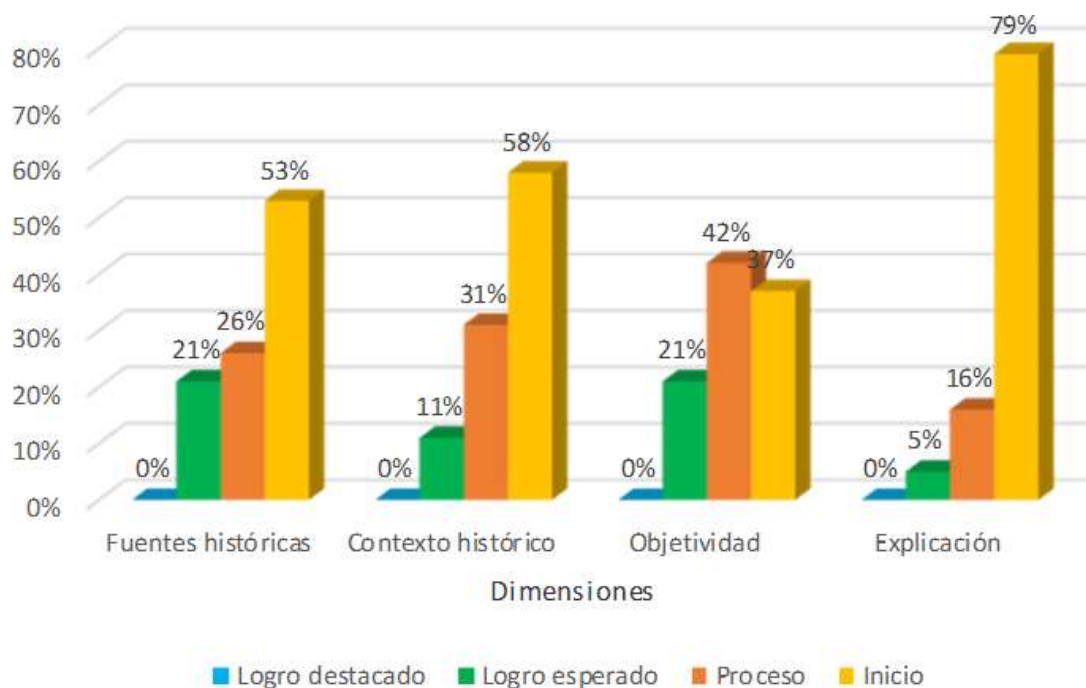
*Estadísticos del Postest grupo control.*

Calificativos	Frecuencia	Porcentajes	Índices estadísticos
4	1	5	N = 19
6	2	11	Media = 9
7	2	11	Mediana = 9
8	2	11	Moda = 9
9	4	21	Desviación estándar = 2.70
10	1	5	Rango = 10
11	3	15	Máximo = 14
12	2	11	Mínimo = 4
14	2	11	C.V. = 30%
			Z.N. = 85%

En la Tabla 9 podemos observar que la media obtenida (9 puntos) luego de aplicar el postest al grupo control se evidenció un problema persistente en el desarrollo de la comprensión histórica de los escolares. El coeficiente de variación (30%) demostró la existencia de una significativa variación de los datos, tratándose de datos heterogéneos. Además, la desviación estándar (2,70) demuestra que las calificaciones tienden a agruparse a la calificación media de 9 puntos.

### Figura 3

Resultados obtenidos del postest al grupo control sobre el nivel comprensión histórica de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Amalia Campos de Beleván” del distrito de Pítipo



Conforme a los resultados mostrados en la Figura 3, se puede concluir que la mayoría de estudiantes se encuentran en situación de inicio en cada una de las dimensiones que comprende la comprensión de hechos o procesos históricos, puesto que, en promedio, el 56,75% de estudiantes se ubicaron en dicha situación, con alguna excepción en la dimensión objetividad en donde la mayoría de estudiantes se concentra en la situación de proceso. En promedio, el 36,25% de estudiantes alcanzaron la categoría en proceso si consideramos las cuatro dimensiones. En cuanto a los logros esperados, solo el 14,5%, en promedio, alcanzó esta situación en las cuatro dimensiones. Además, ningún aprendiz pudo destacar en las dimensiones materia de estudio.

#### 1.5. Postest al grupo experimental

**Tabla 10**

*Resultados del postest al grupo experimental sobre el nivel de comprensión histórica de los estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la I.E. “Amalia Campos de Beleván”*

Dimensión	Fuentes históricas		Contexto histórico		Objetividad		Explicación	
	n	%	n	%	n	%	n	%
En inicio (00-10)	0	0	0	0	0	0	0	0
En proceso (11-13)	6	26	8	35	5	21	7	30
Logro esperado (14-17)	12	52	11	48	16	70	12	52
Logro destacado (18-20)	5	21	4	17	2	9	4	17

### 1. Dimensión Fuentes Históricas

Luego de aplicarse el estímulo el 0% de estudiantes permaneció en el nivel inicio, observándose una reducción total si lo comparamos con los resultados del pretest en esta dimensión. El 26% de los educandos se ubicaron en la categoría en proceso; mientras que se alcanzaron resultados muy significativos en las categorías de logro esperado y destacado, 52% y 21%, respectivamente, que demuestran la validez del estímulo aplicado.

### 2. Dimensión Contexto histórico

Luego de aplicarse el estímulo, en esta dimensión se encontraron resultados significativos, pues, el porcentaje de estudiantes en la categoría de inicio descendió a 0% los estudiantes en el nivel proceso llegaron al 35%; mientras que significativos porcentajes alcanzaron los educandos en las categorías de logro esperado (48%) y logro destacado (17%).

### 3. Dimensión Objetividad

En esta dimensión también se obtuvieron resultados significativos luego de aplicarse el estímulo. Los estudiantes que se encontraban en un principio en la categoría de inicio pasaron a un 0%. De la misma forma, el porcentaje de estudiantes de la categoría en proceso se redujo a 21%; mientras que, se logró un significativo incremento en el porcentaje de estudiantes que se ubicaron en el nivel de logro esperado (70%) y logro destacado (9%).

#### 4. Dimensión Explicación

Luego del estímulo se pudo observar mejores resultados, pues, el porcentaje de estudiantes en la categoría de inicio llegó al 0%; en la categoría en proceso, se ubicaron el 30% de educandos; mientras que los porcentajes de estudiantes que alcanzaron las categorías de logro esperado y destacado se incrementaron, llegando a 52% y 17%, respectivamente.

**Tabla 11**

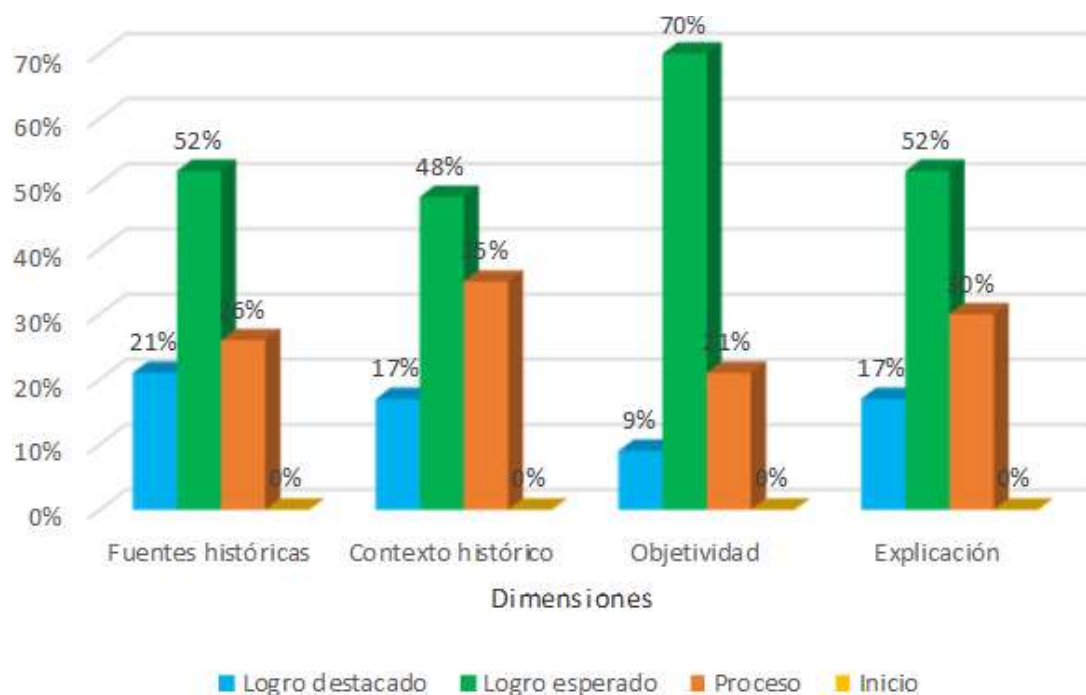
*Estadísticos del Postest grupo experimental*

Calificativos	Frecuencia	Porcentajes	Índices estadísticos
12	2	9	N = 23
13	3	13	Media = 16
			Mediana = 16
			Moda = 16
14	1	4	Desviación estándar = 1,95
15	4	17	Rango = 7
			Máximo = 19
16	5	22	Mínimo = 12
			C.V. = 12%
17	5	22	Z.N. = 74%
18	2	9	
19	1	4	

En la presente tabla podemos observar que la media lograda (16 puntos) luego de aplicar el postest al grupo experimental nos permite demostrar la funcionalidad del estímulo aplicado en vista que se logró un incremento en los niveles de rendimiento. El coeficiente de variación (12%) demostró el logro de un avance más homogéneo en cuanto al rendimiento de los estudiantes; mientras que la desviación estándar (1,95) demuestra que las calificaciones se agruparon muy significativamente en torno a la media de 16 puntos.

**Figura 4**

*Resultados obtenidos del postest al grupo experimental sobre el nivel comprensión histórica de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Amalia Campos de Beleván” del distrito de Pítipa.*



De acuerdo a lo que podemos observar en la Figura 4, el porcentaje de educandos que se ubicaron en la categoría inicio descendió a 0%, lo cual evidencia el éxito del programa que se aplicó. También se obtuvieron resultados significativos en el nivel en proceso donde, en promedio, se alcanzó el 28%, si tomamos en cuenta las cuatro dimensiones. Los escolares se encontraban en situación de inicio cuando se aplicó el pretest.

A diferencia del pretest, el porcentaje de estudiantes en las categorías de logro esperado y logro destacado se incrementaron significativamente. Con respecto al nivel de logro esperado, se obtuvieron mejores resultados en la dimensión Objetividad (70%); mientras que, en las dimensiones de Fuentes históricas y Explicación, se ubicaron más de la mitad de los educandos (52%).

Si analizamos el logro destacado, nos damos cuenta que en la dimensión Fuentes históricas se alcanzaron los mejores resultados. En esta dimensión se llegó al 21%; mientras que, en las dimensiones de Contexto histórico y Explicación se llegó al 17%.

### 3.2. Discusión

Los resultados del pretest, relacionado con la dimensión fuentes históricas demuestran las dificultades que tienen los estudiantes para el uso efectivo de fuentes, pues la gran mayoría de estudiantes, 68% para el caso del grupo control y 74% para el caso del grupo experimental se encontraron en el nivel de inicio. Estos hallazgos coinciden con el uso pasivo de las fuentes por parte de los estudiantes que mencionan Domínguez (2018), Gomez y Zevallos (2025) e Ibagón y Minte (2019).

Dichos autores señalan que los estudiantes no usan las fuentes de manera heurística o creativa. En lugar de analizar y criticar la información, la reciben de forma pasiva, lo que dificulta una comprensión histórica profunda. Subrayan que el simple uso de fuentes primarias no garantiza la comprensión. La clave reside en la habilidad para interrogar dichas fuentes como un historiador, transformándolas de meros "textos" en evidencia histórica. Mencionan que esta habilidad es avanzada y que solo unos pocos estudiantes la desarrollan, y solo si reciben una instrucción constante y analítica.

También afirman que, la preparación, mediación o decisión docente es fundamental para potenciar el uso adecuado de las fuentes primarias. El docente debe ser un guía activo y reflexivo para que los estudiantes desarrollen un pensamiento crítico. La falta de esta guía es lo que compromete también la comprensión histórica, coincidiendo con la escasa alfabetización digital o desarrollo tecnológico que tienen muchos docentes, situación a la cual se ha hecho referencia en este informe.

Cevallos y Mora (2022), se ajustan a nuestros resultados sobre el uso deficiente de fuentes de información dado que en un pretest a una población de 46 estudiantes correspondiente a la dimensión análisis, relacionada con fuentes primarias de índole histórico, encontraron que solamente el 21,7% de estudiantes presentan un nivel de desempeño "logrado" al establecer semejanzas y diferencias; solo 34,8% pueden utilizar puntos de vista alternativos; únicamente 28,3% pueden determinar la pertinencia de las fuentes; y, a penas el 23,9% pueden analizar argumentos, evidenciándose dificultades de los estudiantes en el uso adecuado de fuentes históricas.

Otra investigación sobre el uso y análisis de fuentes de información de Caruajulca (2023) encaja con nuestra investigación dado que, al aplicar un pretest a 70 estudiantes trujillanos, descubrió en la dimensión interpreta críticamente fuentes diversas que el 56 % de ellos tienen muchos problemas para analizar y evaluar fuentes históricas, identificar diferentes puntos de vista, comprender la época en que surgen, su confiabilidad, su cuestionamiento y validación.

Los problemas que hemos identificado en los estudiantes en relación al uso inadecuado de fuentes históricas, son confirmados también por Flores (2016) y Fernández y Womper (2007), cuando mencionan que los escolares, incluso estudiantes de educación superior, necesitan aprender a buscar, procesar, entender y utilizar la información para realizar mejores tareas. Este proceso los capacita para ser autónomos, independientes y críticos en sus opiniones. El objetivo debe ser convertir a los estudiantes en aprendices autorregulados capaces de orientarse en la búsqueda de conocimiento y desarrollar estrategias de aprendizaje.

Asimismo, resaltan la necesidad de que los docentes se liberen del uso tradicional de los libros de texto, que a menudo presentan la historia de manera dogmática, y utilicen las fuentes para que los estudiantes puedan desarrollar una comprensión profunda del pasado.

Otro hallazgo nuestro tiene que ver con la escasa capacidad que tienen los estudiantes para la comprensión de los hechos o procesos históricos en su contexto. Los resultados del pretest ubicaron al 79% de estudiantes del grupo control y 65% de estudiantes del grupo experimental en el nivel inicio. Estos resultados coinciden con los planteamientos de Carretero (1998) como se cita en Schulmaister (2009) al afirmar que una de las mayores dificultades de los estudiantes es comprender la complejidad de los contenidos históricos y sociales, subrayando la importancia de la contextualización de eventos y personajes como un pilar fundamental para la comprensión.

Al respecto el estudio de Manzuzeto y Zevallos (2022) al evaluar su dimensión acontecimientos históricos a 33 estudiantes del cuarto grado del distrito de Manantay en Ucayali, mediante un pretest encontraron problemas en la comprensión de la temporalidad de los hechos, los periodos en el tiempo, así como otros errores asociados a su enseñanza

como la causalidad de acontecimientos, coincidiendo con nuestro trabajo en el sentido que la contextualización resulta fundamental en la comprensión de hechos históricos.

Del mismo modo Chong (2024), en su trabajo sobre el uso de fuentes visuales, observó que para que la contextualización sea efectiva, es crucial que los docentes ayuden a los alumnos a entender el origen de la fuente y su contexto histórico. El estudio, de carácter cualitativo, se basó en entrevistas y encuestas para analizar la contribución de estas fuentes a habilidades como el análisis crítico de documentos históricos, coincidiendo con nuestros hallazgos en el sentido que los escolares deben entender las fuentes en su contexto para no solo analizar las fuentes sino para lograr una mayor comprensión histórica.

La complejidad de la historia radica en sus conceptos abstractos, su naturaleza cambiante, su dependencia del contexto y la complejidad de su dimensión temporal. Abordar estas dificultades requiere centrarnos en el conocimiento previo de los estudiantes y en estrategias didácticas que reconozcan las características específicas del pensamiento histórico, contribuyendo a construir un entendimiento más profundo y conectado a los sucesos.

En cuanto a la dimensión objetividad histórica de nuestra variable independiente, luego de la aplicación del pretest, hallamos que nuestros estudiantes presentan escasos niveles de objetividad para comprender los hechos históricos. Así, el 74% de escolares alcanzaron el nivel básico en el caso del grupo control, mientras que el 43% de escolares del grupo experimental también alcanzaron la misma situación, lo cual demuestra la escasa objetividad que tienen al momento de analizar los hechos o procesos históricos, basándose en información poco confiable, razonada y sesgada.

Estos resultados coinciden con las apreciaciones de Muñoz y Ocaña (2016) y Kleinberg (2021) citado por Salazar (2023) acerca del reconocimiento de la falta de objetividad cuando se estudia la historia. Ello se debe precisamente a que el conocimiento es un proceso de interpretación. Este proceso de interpretación se logra a través de las mismas estrategias metacognitivas que el lector usa para comprender un texto, lo que demuestra que lograr conocer, ya sea en el aula de historia o en la lectura de un artículo, es un proceso intrínsecamente subjetivo y activo.

Esta idea se complementa con la perspectiva de Ortiz (2017), cuando se afirma que el conocimiento es un proceso de comprensión e interpretación más que una representación fiel de una realidad externa.

Todos estos investigadores reconocen la influencia del observador en el proceso de conocimiento histórico y aunque plantean que el investigador no puede separarse de su objeto de estudio, dejan entrever soluciones coherentes con estas filosofías, como el "uso crítico de las fuentes" y el "diálogo con la comunidad académica".

Kleinberg (2021), citado por Salazar (2023), además, ofrece una solución pragmática y ética a esta "falta de objetividad". En lugar de abandonarla, propone reinterpretarla como un ideal ético. El historiador debe centrarse en la ética del oficio (honestidad, transparencia, diálogo), que orienta la práctica en lugar de ser un resultado final.

La objetividad histórica, lejos de ser un concepto obsoleto, sigue siendo un pilar de la disciplina, aunque su significado ha evolucionado de un ideal positivista a un compromiso ético y metodológico por parte del historiador, el uso de fuentes confiables, como se ha demostrado en el presente trabajo, ayuda a conseguirla.

En cuanto a la dimensión explicación histórica de nuestra variable independiente los resultados del pretest encontraron que el 74% de estudiantes se ubicaron en nivel inicio para el caso del grupo control y el 91% de estudiantes para el caso del grupo experimental, observándose grandes debilidades al momento de explicar los hechos o procesos históricos, reconocer relaciones de causa-efecto y usar adecuadamente términos históricos dentro de un contexto determinado.

Estos hallazgos se ajustan con lo encontrado por Ruiz y Henríquez (2021), quienes revelan, gracias a una investigación, que la mayoría de los estudiantes (73%) tiene grandes dificultades para explicar la causalidad histórica. En lugar de argumentar, simplemente enumeran eventos. Solo una pequeña minoría (10%) logra justificar la relación entre causas y efectos. Identifican dos niveles de desempeño en los estudiantes. En el nivel bajo, recurren al sentido común para explicar eventos, atribuyéndolos a las emociones de los personajes o a una simple sucesión de hechos. Los estudiantes de nivel superior, aunque más hábiles, dan

la causalidad por sentada, sin profundizar en las razones que conectan los eventos.

Asimismo, nuestros resultados encajan con Cevallos y Mora (2022), quienes en su pretest a una población de 46 estudiantes correspondiente a la dimensión explicación encontraron que solamente el 19,6% presenta un nivel de desempeño “logrado”, en relación a producir descripciones; solo 10,9% pueden dar razones; escasamente el 17,4% anticipan objeciones; y, únicamente, el 21,7% pueden formular consideraciones, evidenciándose las dificultades de los estudiantes para estructurar explicaciones históricas.

La investigación de Caruajulca (2023) luego de aplicar un pretest a 70 estudiantes trujillanos para evaluar la competencia de elaborar explicaciones de hechos históricos encontró que el 62% de ellos alcanzan niveles básicos, demostrando problemas para analizar el pasado, conectar las causas con las intenciones de las personas o grupos involucrados en un evento histórico, elaborar argumentos claros y usar términos históricos precisos para explicar un problema o suceso, lo cual encaja con los resultados de nuestra investigación.

González y Santisteban (2015) coinciden con nuestros puntos de vista acerca de la responsabilidad de los docentes, cuando afirman que los escolares pueden comprender mejor más allá de la memorización que por diversas razones es promovida por los docentes, abandonándose el interés por propiciar la crítica y explicación personal del estudiante.

Sus investigaciones revelan una fractura profunda entre las concepciones declaradas por los docentes en formación y sus prácticas reales en el aula. Si bien su discurso teórico se alinea mayoritariamente con una visión crítica y emancipadora de la enseñanza, la observación de sus clases muestra una persistente adhesión a modelos pedagógicos tradicionales, centrados en el profesor, la memorización de datos y el cumplimiento de un currículo oficial. Los autores sugieren que esta desconexión no se debe a una falta de comprensión filosófica, sino a la carencia de una sólida competencia didáctica para traducir sus ideales en metodologías de enseñanza efectiva. La presión por gestionar la clase, cumplir con los contenidos y evaluar a los estudiantes los lleva a adoptar modelos conocidos y seguros.

Por otro lado, Ruiz y Henríquez (2021), también afirman que uno de los objetivos clave

en la instrucción histórica es que los escolares puedan aprender a crear explicaciones causales. A diferencia de las ciencias naturales, las causas en la historia son complejas y se basan en la plausibilidad y la conexión de múltiples factores. Señalan que los estudios previos de la década de 1990 ya identifican que los estudiantes tienden a ver la historia como una consecución simple de hechos. Sin embargo, a pesar de esto, aún no hay una comprensión clara de cómo se diferencian las explicaciones simples de las más analíticas. El estudio realizado con estudiantes chilenos buscó abordar esta brecha.

De esta manera, la enseñanza de la historia no debe enfocarse solo en el campo temático sino enfocarse además en las destrezas para construir explicaciones sólidas y argumentadas. Por ello, como sostiene Álvarez (2020), es necesario proponer diversas estrategias didácticas para promover el pensamiento histórico y la comprensión profunda en los estudiantes; por ejemplo, mediante la implementación de metodologías activas y críticas.

Asimismo, Ibagón y Münzenmayer (2019) coinciden con nuestros puntos de vista en relación a la relevancia de las relaciones de causa efecto que promueven la explicación y comprensión histórica, pues afirman que la verdadera tarea consiste en trabajar los contenidos de segundo orden o meta históricos que incluyen cuatro conceptos clave: Comprender las acciones de los agentes del pasado en su propio contexto (empatía histórica); buscar las múltiples causas de los fenómenos históricos, en lugar de aceptar explicaciones simples y lineales (causalidad histórica); reconocer que existen múltiples puntos de vista sobre un mismo hecho, lo que rompe con la idea de una única historia oficial (pluriperspectividad histórica); y, cuestionar por qué ciertos eventos o personajes se consideran importantes y otros son invisibilizados, lo que revela los sesgos ideológicos (relevancia histórica).

Respecto a nuestro segundo y tercer objetivo específico relacionados con el diseño e implementación de actividades en la plataforma *Moodle* a partir del método histórico, hemos encontrado similitudes en el trabajo de Alonso y Fracchia (2015), quienes diseñaron “Clase”; una propuesta para el diseño de un nuevo módulo de actividad en *Moodle*; mientras que nuestro diseño se basó en la metodología PACIE.

Ambos diseños coinciden en que la simple digitalización de materiales no es suficiente

y que es crucial considerar una metodología apropiada y propiciar la interacción para lograr un aprendizaje efectivo y significativo.

En cuanto al campo metodológico, coinciden en la utilización de metodologías activas, reflexivas y críticas con materiales claros y motivadores bajo un proceso de investigación activo e interactivo. Destacan la relevancia de actividades interactivas como las aplicadas a lo largo de 17 sesiones, con los estudiantes formulando preguntas, creando hipótesis, utilizando fuentes, analizando contextos, revisando trabajos en colaboración y construyendo explicaciones.

Refiriéndonos al rol del estudiante, ambos enfoques corroboran la importancia de la autonomía del estudiante. El módulo "Clase" incide en la autorregulación y el autoaprendizaje, mientras que la aplicación del método histórico en la plataforma *Moodle* ha permitido que los escolares sean más activos en el manejo de la información, contribuyendo al avance de su autonomía como también a incrementar las posibilidades de retroalimentación del docente con lo que se demuestra la incidencia de la plataforma *Moodle* en la mejora del aprendizaje y en la formación del estudiante.

La propuesta del módulo "Clase" de Alonso y Fracchia (2015) valida la posibilidad de estructurar adecuadamente la plataforma *Moodle* para incidir en el aprendizaje y en el estudiante tal como se ha realizado en la presente investigación. La versatilidad que nos ofrece *Moodle* a través de sus diferentes recursos y actividades son un claro ejemplo de la capacidad y posibilidad con la que puede contar un docente para poder organizar contenidos, actividades y tareas bajo un marco metodológico basado en etapas, como el método histórico y la metodología PACIE.

*Moodle*, como ha quedado demostrado, facilita a los docentes la construcción de materiales más ricos y dinámicos; además, la implementación del método histórico en *Moodle* representa un caso de estudio real que utiliza las herramientas ya disponibles en dicha plataforma (archivos PDF, videos, cuestionarios, foros, wikis, etc.) para alcanzar objetivos pedagógicos específicos en la enseñanza de la historia. En esta plataforma es posible llevar a cabo una metodología de enseñanza compleja y activa, incluso sin un módulo especializado como el propuesto, siempre que la planificación sea cuidadosa y las

actividades sean intencionadas.

La propuesta "Clase" no ha hecho sino corroborar el requerimiento metodológico de contar con un diseño basado en fases o secciones específicas como "Recorrido", "Desarrollo", "Actividades" y "Conclusiones" o su equivalente en PACIE, "Presencia", "Alcance", "Capacitación", "Interacción" y "E-learning"; además de la necesidad de contar con espacios de diálogo, intercambio de experiencias, creación colaborativa del conocimiento, fomento de la comunicación entre los escolares, realización de actividades que requieran la participación activa del estudiante, emular la interacción de una clase presencial mediante preguntas, problemas y ejercicios y propiciar comentarios, ajustándose a las necesidades del estudiante de tal manera que se produzca la humanización del curso virtual, en contraste con la frialdad de simplemente subir archivos.

Al abordar el método histórico bajo la premisa de Prats y Santacana (1998) en nuestro trabajo de investigación hemos encontrado similitudes con la investigación de Domínguez (2018) respecto al método histórico. Ambos trabajos describen el método histórico y sus fases, mostrando una gran similitud en los conceptos clave y el proceso.

Dichos autores definen el método histórico como un proceso científico para generar conocimiento, como el método de la Historia para ser objetivo, como una serie de procedimientos que permiten al historiador lograr conocimiento a partir de la recopilación y análisis de fuentes, marcando el inicio del método en la recopilación de información a través de fuentes documentales, considerándolas el insumo básico en la tarea de la investigación histórica. Mientras que en Prats y Santacana se le denomina "recojo de información", en Domínguez se le denomina "fase heurística".

En ambos trabajos se enfatiza la importancia de analizar y clasificar las fuentes para validar la información. Mientras que en el primero se concibe como "análisis de fuentes históricas", en el segundo, se conoce como "crítica de fuentes".

Asimismo, se reconoce la formulación de hipótesis como un paso crucial en el método; la búsqueda de relaciones de causa y efecto como un elemento fundamental para la comprensión del problema histórico; la elaboración de un producto final que explica los

hechos, donde se enfatiza el porqué del suceso en su contexto.

Aunque utilizan una terminología ligeramente diferente, ambos trabajos describen el mismo proceso de investigación histórica, validando las diferentes etapas que comprende la aplicación del método, lo que confirma la consistencia del método que hemos aplicado en la presente investigación.

La importancia del método histórico en la enseñanza de la historia para estudiantes de secundaria cuenta con mucho respaldo en diferentes trabajos como el de Chávez et al (2024), quien propone integrar el método de investigación histórica en las aulas, lo que implica enseñar a los estudiantes a recopilar información, formular hipótesis y analizar fuentes. El artículo examina la intersección entre el método histórico y el pensamiento crítico, esencial para la formación de ciudadanos informados y participativos.

Respecto a nuestro cuarto objetivo específico relacionado con la evaluación del nivel de comprensión histórica asociada a las fuentes históricas, el contexto histórico, la objetividad y la explicación de hechos o procesos históricos, tanto en el grupo control como en el grupo experimental, luego de aplicarse el estímulo, se logró determinar la influencia de la plataforma en el aprendizaje de los estudiantes, coincidiendo con el resultado obtenido en diferentes trabajos de investigación que validan la importancia de dicho Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) en la mejora de la enseñanza y el aprendizaje de la historia.

La aplicación de la plataforma virtual *Moodle* en la enseñanza de la historia ha demostrado ser una herramienta significativa para mejorar la comprensión histórica de los estudiantes, tal como se evidencia en los resultados obtenidos con los estudiantes de segundo grado de secundaria de la I.E. “Amalia Campos de Beleván” del distrito de Pítipo.

La versatilidad de *Moodle*, a través de sus diversos recursos y actividades, facilitó que los escolares fortalecieran habilidades clave como la formulación y contrastación de hipótesis en el marco de actividades de indagación histórica, permitiéndoles alcanzar niveles de explicación histórica acordes con las fases del método histórico propuestas por Prats y Santacana (2000).

Los hallazgos concuerdan con la visión de Bellatti (2018), quien enfatiza la necesidad de que la comprensión histórica trascienda la mera memorización de datos, promoviendo en su lugar el protagonismo del estudiante como promotor de su autoaprendizaje.

Las investigaciones recientes sobre la plataforma *Moodle* y su impacto en el aprendizaje de los estudiantes demuestran consistentemente una influencia positiva y significativa.

Así, por ejemplo, un estudio reciente de Tituaña, et al. (2025) sobre el uso de dicha plataforma en actividades de aprendizaje al interior del bachillerato técnico mostró que el 84.9% de los participantes percibieron una mejora en su rendimiento académico gracias al uso de *Moodle*. Además, todos los docentes evaluaron la calidad de las herramientas interactivas de *Moodle* como "alta" o "muy alta", indicando una percepción unánime y muy positiva sobre la efectividad de las herramientas interactivas de *Moodle* para realizar actividades prácticas.

Herrera y Tarrillo (2023), encontraron que la plataforma *Moodle* tiene una correlación positiva muy alta (0.909) en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado de secundaria, en Cutervo, Perú; mientras que Guaña et al. (2015), considera que los Entornos Virtuales de Enseñanza Aprendizaje (EVEA) son fundamentales para el desarrollo del conocimiento, coincidiendo con los resultados y apreciaciones de nuestro trabajo acerca de la contribución de la plataforma en el aprendizaje de los estudiantes.

Gracias al estudio realizado hemos podido corroborar las diferentes ventajas que presenta la plataforma. Entre ellas podemos señalar el fácil acceso desde diferentes dispositivos, de manera sincrónica o asincrónica, la interacción y el aprendizaje colaborativo como también lo han destacado Herrera y Tarrillo (2023) o Tituaña, et al. (2025).

La plataforma a raíz de los resultados obtenidos incide favorablemente en el aprendizaje y, por ende, puede ser utilizado en la enseñanza de diversas materias, incluso oficios y profesiones, tal como ha quedado demostrado también en diferentes investigaciones como la de Vigo (2020), quien halló que la plataforma *Moodle* influye significativamente en el aprendizaje de Ofimática en estudiantes de educación superior

tecnológica. Encontró una correlación positiva alta y muy significativa ( $Rho$  Spearman = 0,720) entre el uso de *Moodle* y el aprendizaje de Ofimática.

La posibilidad para potenciar el pensamiento histórico a través de *Moodle* destacada por Morales (2012), ratifica lo encontrado en nuestro trabajo dado que el uso de esta plataforma trajo mejoras en la comprensión histórica, confirmándose las facilidades que *Moodle* ofrece para que los escolares no solo manejen contenidos, sino para que además desarrollen una comprensión profunda de su entorno mediante la reflexión, exploración de información e interacción social.

A lo largo de nuestra investigación se encontró que el estudiante desarrolla su autonomía a medida que utiliza los diferentes recursos y actividades que le ofreció el curso o programa de intervención, concordando con lo sostenido por Bellatti (2018) en relación a la necesidad de promover el protagonismo del estudiante como gestor de su aprendizaje; y, coincidiendo con los hallazgos de Checcalle (2024), cuando afirma que una percepción favorable de las plataformas digitales se correlaciona con un alto nivel de aprendizaje autónomo o independiente como competencia transversal.

Estos aspectos validados con nuestro estudio también han podido ser validados con un estudio realizado en Juliaca, Perú, por Rojas (2022), quien concluyó que el uso de la plataforma *Moodle* incide significativamente en la actitud hacia el aprendizaje no presencial en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Privado CIMAC, donde el nivel de significancia obtenido fue menor a 0.05, confirmando la influencia.

Mareco (2023) y Tituaña et al. (2025) señalan que *Moodle* es una plataforma que facilita la interacción y el trabajo colaborativo a través de herramientas como foros, chats y wikis, coincidiendo con los hallazgos que hemos logrado encontrar al momento de utilizar esta serie de actividades con las que cuenta la plataforma.

En la aplicación de nuestro programa de intervención que tuvo como eje central la aplicación de la plataforma *Moodle* se ha podido observar un incremento de la comunicación entre docente y estudiantes, lo cual ha permitido fortalecer, por ejemplo, la retroalimentación individual o grupal de los estudiantes, tal como también se demuestra en

el trabajo realizado por Córdova, et al. (2024) sobre el fomento de una comunicación pedagógica fluida entre todos los participantes del proceso educativo a partir del uso de los EVA.

Considero que, la implementación exitosa de estas herramientas para la adquisición de nuevos conocimientos presenta desafíos para los docentes. Se enfrentan a la necesidad de superar obstáculos tecnológicos y pedagógicos al crear contenidos que fomenten la interacción y la colaboración. Por ello, se recomienda encarecidamente que los profesores participen en programas de capacitación digital diseñados específicamente para su labor, con el fin de potenciar sus habilidades de enseñanza en el entorno digital.

Los docentes que han adoptado los EVEA y las TIC han mejorado notablemente sus habilidades digitales, especialmente en el uso de herramientas de información y comunicación que impactan directamente en el aprendizaje de los estudiantes. Esto no solo optimiza su práctica pedagógica, sino que también impulsa el desarrollo de las habilidades digitales de los alumnos de manera integral.

A pesar de que los entornos virtuales de aprendizaje son espacios innovadores que prometen mejorar significativamente la educación al fomentar el trabajo colaborativo, su transición desde los modelos educativos tradicionales no está exenta de obstáculos. Entre ellos se encuentran la disponibilidad y accesibilidad a la tecnología, así como la necesidad de una formación digital docente que permita diseñar ambientes de aprendizaje efectivos y adaptados a la diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes. Es crucial que los profesores mejoren su dominio pedagógico en la integración de la tecnología en el aula a través de estrategias de formación continua y desarrollo profesional, elevando así su nivel de competencia digital.

Mareco (2023) sobre *Moodle* y las clases virtuales en la Licenciatura en Análisis de Sistemas, destaca que dicha plataforma fue la plataforma más utilizada por educadores y educandos. Los resultados mostraron que la mayoría de los educadores (73.7%) utilizaron *Moodle* de forma asíncrona, valorando sus ventajas como software libre, la posibilidad de seguir el progreso del estudiante y las opciones de interacción que fomentan el trabajo independiente y colaborativo. Estas ventajas de la plataforma no solo han sido corroboradas

con otros estudios citados en este informe sino también con la ejecución del presente trabajo de investigación.

La relevancia de estos resultados se magnifica al considerar el contexto actual de la sociedad del conocimiento, donde la enseñanza de la historia debe evolucionar para satisfacer las demandas educativas y formativas. En este sentido, nuestro trabajo representa una contribución relevante a la mejora de la enseñanza histórica, alineándose con los planteamientos de Carretero (1997) sobre el aprendizaje y las directrices de la UNESCO (2004) acerca de la trascendencia de las TIC en la educación.

#### IV. Conclusiones

- La plataforma virtual *Moodle* permitió obtener resultados favorables en la mejora de la comprensión histórica en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E. “Amalia Campos de Beleván”.
- En la aplicación del pretest tanto al grupo control como al grupo experimental, los estudiantes, en un significativo porcentaje, evidenciaron encontrarse en el nivel de inicio en cuanto a la comprensión histórica y sus dimensiones: fuentes históricas, el contexto histórico, la objetividad y la explicación de hechos históricos.
- El programa diseñado que se implementó tomando en cuenta la malla de sesiones, permitió articular la plataforma *Moodle*, el método histórico y la variable de estudio, comprobándose su pertinencia.
- La plataforma *Moodle* facilitó la implementación del método histórico de manera eficaz, considerando cada una de sus fases, dirigido a los estudiantes que conformaron el grupo experimental, propiciando la comprensión histórica.
- Los educandos del grupo experimental, luego de que se aplicara el estímulo, evidenciaron, en su gran mayoría, un nivel de logro esperado en cada una de las dimensiones que conforman la comprensión histórica; mientras que el grupo control, siguió presentando, en su gran mayoría, un nivel de inicio en la comprensión histórica como para cada una de sus dimensiones.

## V. Recomendaciones

- Continuar con el uso del entorno de aprendizaje *Moodle*, puesto que permite obtener resultados significativos en la comprensión histórica de los estudiantes. Además, puede ser muy útil para el desarrollo de aprendizajes en otras áreas curriculares.
- Realizar otras investigaciones que aporten al desarrollo de la comprensión histórica y sus dimensiones: fuentes históricas, contexto histórico, objetividad y explicación de hechos históricos.
- Tomar en cuenta la organización e implementación de programas articulados en el desarrollo de posteriores investigaciones; como el aplicado a lo largo del trabajo presente, basado en la articulación del entorno de aprendizaje *Moodle*, la metodología PACIE y el método histórico.
- Tomar en cuenta la importancia que tienen las TIC en la aplicación del método histórico y, en general, en el aprendizaje de los hechos o procesos históricos.
- Replicar el uso del entorno *Moodle* en el incremento progresivo de la comprensión histórica en los diferentes grados dado que se evidencia buenos resultados de aprendizaje.

## Referencias

- Acevedo, A. (2022). *Análisis de la propuesta para el aprendizaje del uso de fuentes históricas en dos experiencias de aprendizaje de Aprendo en Casa* [Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Repositorio Institucional de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Alianza Editorial Madrid (1979). Max Weber: El político y el científico. Quinta edición. <https://bit.ly/3Ksv6jU>
- Alonso, A. y Fracchia, C. (2015). Propuesta para el diseño de un nuevo módulo de actividades: Clase. Facultad de informática. Universidad Nacional de Comahue.
- Álvarez, H (2020). Enseñanza de la historia en el siglo XXI: Propuestas para promover 174. <https://www.redalyc.org/pdf/280/28064146029.pdf>.
- Area, M. y Adell, J. (2021). Tecnologías Digitales y Cambio Educativo. Una Aproximación Crítica / Digital Technologies and Educational Change. A Critical Approach. Revista Iberoamericana de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología, (29), 1–13.
- Aróstegui, J. (1995). *La investigación histórica: teoría y método*. Crítica <https://bit.ly/48PM0Tr>
- Alva, J. (2021). Influencia de la plataforma Moodle en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes universitarios de una universidad de Trujillo 2021. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo].
- Baque, L., Quimis, D. y Zúñiga, M. (2023). Aprendizaje móvil (m-learning) en el proceso de enseñanza aprendizaje en lengua y literatura en el cantón Puerto López periodo 2023.
- Barrantes, L. (2021). Aplicación de la plataforma virtual Moodle para mejorar habilidades comunicativas en los estudiantes del instituto de educación superior pedagógico público “Alfonso Barrantes Lingán”, de San Miguel. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Cajamarca].
- Bellati, I. (2018). La comprensión de la Historia y la construcción de las identidades sociales y culturales en futuros maestros. [Tesis de doctorado, Universidad de Barcelona].
- Bozkurt, A. y Sharma, R. (2020). Emergency remote teaching in a time of global crisis due to Coronavirus pandemic. <https://bit.ly/3KHjRE9>

- Bloch, E. (2001). Apología para la historia o el oficio de historiador. Fondo de cultura económica México. Traducción de María Jiménez y Danielle Zaslavsky.  
<https://bit.ly/42p8SW7>
- Carretero, M., Ignacio, J. y Asensio M. (1997) Problemas y perspectivas en la enseñanza de las Ciencias Sociales: Una concepción cognitiva.
- Caruajulca, N. (2023). La gamificación como estrategia para mejorar la competencia construye interpretaciones históricas en estudiantes de una institución educativa en Amazonas. (Tesis de pregrado). Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, Trujillo
- Cevallos, A y Mora, A. (2022). Fuentes históricas primarias para el desarrollo del pensamiento crítico en la asignatura de Historia. Horizontes. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación, 6(26), 1824–1836.  
<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v6i26.454>
- Chanto, C. y Durán, M. (2017). Aprendizaje móvil como innovación educativa. Revista Electrónica Educare, 22(1), 1-17.
- Chávez Castillo, RL, Carmen Sarango, MA, Sandoval Peña, JM, & Gallo García, JE (2024). Método histórico y pensamiento crítico en estudiantes de secundaria. Universidad, Ciencia y Tecnología, 28 (número especial), 229–238.  
<https://doi.org/10.47460/uct.v28iSpecial.792>
- Checcalle, J. (2024). Plataformas digitales en el aprendizaje autónomo de estudiantes de matemáticas de una universidad pública de Lima. Universidad Cesar Vallejo.  
<https://bit.ly/48U8rXA>
- Chong, A. (2024). Fuentes históricas visuales para el aprendizaje de la historia: potencialidades y consideraciones. *Nuevas Dimensiones*, (11), 21–44.  
<https://doi.org/10.53689/nv.vi11.66>
- Córdova, D., Romero, J., López, R., García, M., y Sánchez, D. (2024). Desarrollo de competencias digitales docentes mediante entornos virtuales: una revisión sistemática. *Apertura*, 16(1), 142-161.  
<http://doi.org/10.32870/Ap.v16n1.2489>
- Díaz, J., Salinas, H., Saucedo M. y Jiménez, S. (2020) Aproximación en el uso de EVA en estudiantes de educación superior. *Boletín Redipe*, 9(11), 98-109.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8116548>

- Delgado, M. (2022). Plataforma virtual Moodle como estrategia para el pensamiento crítico y creativo en estudiantes de la Institución Educativa N° 10384 – Chota. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo].
- Delgado, M. y Chávez, M. (2022). Plataforma Moodle para desarrollar el pensamiento crítico y creativo en educación primaria. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(1), 865-878.  
[https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v6i1.1547](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i1.1547)
- Díaz, J., Salinas, H., Saucedo M. y Jiménez, S. (2020). Aproximación en el uso de EVA en estudiantes de educación superior. *Boletín Redipe*, 9(11), 98-109.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8116548>
- Domínguez, R. (2018). Uso de fuentes históricas y el desarrollo del pensamiento histórico en niños de sexto grado del nivel primaria de la I.E Rosa Carrera de Martos [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. Repositorio Institucional UNE.
- Escontrela, R. y Stojanovic, L. (2004). La integración de las TIC en la educación: Apuntes para un modelo pedagógico pertinente. *Rev. Ped.*, vol.25, n.74, pp.481-502.
- Espinoza, M. y Zambrano, W. (2020). Los estilos de aprendizaje de estudiantes rurales en la implementación de una plataforma Moodle.
- Fernández, A. y Cesteros, P. (2008). Las plataformas e-learning para la enseñanza y el aprendizaje universitario en Internet. Universidad Complutense de Madrid.
- Fernández, R. y Wompner, F. (2007). Aprender a aprender. Un método valioso para la educación superior. *Observatorio de la Economía Latinoamericana*, (72).  
<https://mpira.ub.uni-muenchen.de/3613/>
- Flores, D. (2016). La importancia e impacto de la lectura, redacción y pensamiento crítico en la educación superior. *Revista del Instituto de Estudios en Educación*, (24)
- Gaviria, C. (2018). Pensar la historia con el deseo: metacognición, Motivación y Comprensión Histórica. *Revista Colombiana de Psicología*, 28(1)147-163.
- Girola, L. (2011). Historicidad y temporalidad de los conceptos sociológicos. *Sociológica*.
- Gómez, C., Ortuño, J. y Molina, S. (2014). Aprender a pensar históricamente. Retos para la historia en el siglo XXI. *Tempo e Argumento*. 6 (11), 1-25.
- Gómez, F. y Zevallos, G. (2025). Relación entre las competencias digitales, el pensamiento crítico y el aprendizaje autorregulado en estudiantes de educación superior.

- González, G. y Santisteban, A. (2015). El lugar de la memoria: una investigación sobre la formación del profesorado de ciencias sociales. *Educacaoem Foco*. Vol. 1 No. 03.
- Guaña, E., Llumiyinga, S. y Ortiz, K. (2015). Caracterización de entornos virtuales de enseñanza aprendizaje (EVEA) en la educación virtual. *Ciencias Holguín*, 21(4) <https://www.redalyc.org/pdf/1815/181542152006.pdf>
- Grez, F. (2022). Usando las emociones para comprender cuestiones socialmente vivas en las clases de Historia. *Revista Perspectivas: Estudios Sociales y Educación Cívica*, (24), 1–23 <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/perspectivas/article/view/16468>
- Guerrero, G.; Carvajal, A., Intriago, C. y Zambrano, J. (2017). Desarrollo del pensamiento en modalidad virtual en la Universidad Técnica de Manabí durante el semestre marzo septiembre 2016. *Revista Cognosis*. ISSN 2588-0578. <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/773/619>
- Guzzetti, C. (2020). Plataforma virtual: una herramienta didáctica para el Proceso de Enseñanza Aprendizaje.
- Hernández, R. (2017). Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas. *Propósitos y representaciones*, 5(1), 325-347.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, M., (2014). *Metodología de la investigación* (6.<sup>a</sup> ed.). McGraw-Hill/Interamericana. <http://bit.ly/3IJyB4U>
- Herrera, E. y Tarrillo, M. (2023). Influencia de la Plataforma Moodle en el aprendizaje de estudiantes de secundaria de una Institución Educativa de Cutervo. *Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI*. <https://bit.ly/3LQFKBo>
- Ibagón, M y Minte, A. (2019). El pensamiento histórico en contextos escolares. Hacia una definición compleja de la enseñanza de Clío. *Zona Próxima*, (31), 107-131. <https://www.redalyc.org/journal/853/85362906006/html/>
- Ikhsan, J., Handoyo, K. y Sugiyarto, T. (2020). Fomentando el pensamiento crítico de los estudiantes a través de un laboratorio de realidad virtual.
- Iparraguirre, A. (2021). Aula Virtual Moodle y el proceso de enseñanza aprendizaje en estudiantes de la carrera de Historia y Geografía (Tesis de maestría, Universidad Nacional de Trujillo).

- Jiménez, R. (2012). Explicación histórica y tiempo social. *Relaciones, Estudios de historia y sociedad*, 33(132), 313-319.
- Kalberg, S. (2011). La influencia pasada y presente de las visiones del mundo: Max Weber y el descuido de un concepto sociológico. *Sociológica*, 26(74), 207-246  
<https://www.scielo.org.mx/pdf/soc/v26n74/v26n74a7.pdf>
- Loayza, T. (2022). El uso de la plataforma Moodle para el aprendizaje del curso de filosofía en estudiantes universitarios. *Tecno Humanismo*, 2(1), 1-14.
- López, C., Flores, R., Galindo, A., y Huayta, Y. (2021). Pensamiento crítico en estudiantes de educación superior: una revisión sistemática.
- Manzuelo, B. y Zevallos, J. (2024). Acontecimientos históricos y su influencia en el desarrollo social de los estudiantes del 4to grado de educación secundaria de la IE Nuestra Señora de las Mercedes, Distrito de Manantay. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional de Ucayali, Pucallpa.  
<https://repositorio.unu.edu.pe/items/db846872-01d9-4ee3-9a45-8561e7e96d23>
- Mareco, S. (2023). Plataforma Moodle y las clases virtuales en las materias profesionales de la carrera Licenciatura en Análisis de Sistemas de la Facultad de Ciencias Aplicadas en el período 2020 – 2021. *Latam*, 4(5), 379–391. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9586511.pdf>
- Marx, K. (1867). *Das Kapital: Kritik der politischen Oekonomie* (Vol. 1). Otto Meissner.  
<https://www.elejandria.com/libro/descargar/el-capital/marx-karl/74/85>
- Marín, N. (2019). *Las Tecnologías de Información y Comunicación: Una Gestión Educativa desde la Plataforma Moodle*.
- Martínez, E., y Reyes, M. (2014). Implementación de la metodología PACIE en cursos semipresenciales en el Entorno Virtual de Aprendizaje de TIC. *Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa*, 1(1), 1-11.
- Micieli, C. (2007). Acontecimiento y verdad histórica. Una lectura desde la perspectiva ricœuriana.
- Ministerio de Educación (2018). *¿Qué aprendizaje logran nuestros estudiantes? Resultados de la ECE 2018 4. ° grado de primaria / 2. ° grado de secundaria*.
- Mishra, P. y Koehler, M. (2006). Technological Pedagogical Content Knowledge: A new framework for teacher knowledge. *Teachers College Record*, 108(6), 1017-1054.  
<https://bit.ly/4pT6IYD>

- Monteagudo, J., Rodríguez, R., Escribano, A., y Rodríguez, A. (2020). Percepciones de los estudiantes de Educación Secundaria sobre la enseñanza de la historia, a través del uso de las TIC y recursos digitales. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 23 (2), 67-79.  
<https://doi.org/10.6018/reifop.417611>
- Montilla, L. (2013). El tratado de documentación de Paul Otlet: una exposición meta científica. *Documentación: Teoría, Historia y Metodología de las Ciencias de la Documentación*, (10), 317-349  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4530284.pdf>
- Moreno de León, T y Rangel, L. (2024). Estrategias para la comprensión de múltiples textos históricos: perfiles lectores de estudiantes de educación secundaria. *Revista Signos. Estudios de Lingüística*, 57 (115), 494–522.
- Morales, C. (2012). El uso de la plataforma Moodle con los recursos de la web 2.0 y su relación con las habilidades del pensamiento crítico en el sector de Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Santiago.
- Muñoz, Á. y Ocaña, M. (2016). Uso de estrategias metacognitivas para la comprensión textual. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, (29), 223–244  
<https://www.redalyc.org/pdf/3222/322249834011.pdf>
- Núñez, R. (2014). La historia y las acciones humanas en el pensamiento de Robin G. Collingwood. *Tiempo y Espacio: Revista de Historia*, 24, 141–157.  
<https://bit.ly/3Jv3rPc>
- Ortíz, A. (2017). ¿Objetividad en las ciencias humanas y sociales? Una reflexión desde la obra de Humberto Maturana. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, 23 (3), 63-75.  
<https://www.redalyc.org/journal/280/28056735006/html/>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO]. (2008). Estándares de competencias en TIC para docentes. UNESCO.
- Pérez, M. y Villalustre, L (2004). Oportunidades de las TIC para la innovación educativa en las escuelas rurales de Asturias.
- Prats, J. (2000). Dificultades para la enseñanza de la historia en la educación secundaria: Reflexiones ante la situación española. *Revista de teoría y didáctica de las ciencias sociales. Revista de teoría y didáctica de las ciencias sociales*, (5), 141-157.  
<https://www.redalyc.org/pdf/652/65200505.pdf>
- Prats, J. y Santacana, J. (1998). Enseñar Historia y Geografía. Principios básicos. Océano.

- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO]. (2008).
- Poitras, E. y Lajoie, S. (2013). Un enfoque de tres frentes para el diseño de entornos de aprendizaje ricos en tecnología. En R. Atkinson (Ed.), Entornos de aprendizaje: tecnologías, desafíos y evaluación de impacto, Hauppauge: Nova Science Publishers, Inc.
- Ramos, J. (2023) Aprender historia en el siglo XXI Competencias para la conciencia y el pensamiento histórico  
<https://octaedro.com/wp-content/uploads/2024/03/9788410054097.pdf>
- Real Academia Española (2021). Diccionario de la Lengua Española.
- Rodríguez, L. (2004). La causalidad. Revista CONAMED (Comisión Nacional de Arbitraje Médico), 9(3), 26-30.
- Ricoeur, P. (1969). Objetividad y subjetividad en la historia. Memoria Académica, (2), 7-24.
- Rivero, Y., Pastora, B. y Albuja, P. (2020). La plataforma Moodle como recurso tecnológico de complemento para la función docente universitaria. Conrado, 16(73), 237-243.  
<https://bit.ly/46CUDzw>
- Rojas, R. (2022). Uso de la plataforma Moodle y su influencia en la actitud hacia el aprendizaje no presencial en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Privado Cimac Juliaca. Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez.  
<https://repositorio.uancv.edu.pe/items/94ff2a1f-633c-4087-ac1d-37ba05b4a680>
- Ruiz, M. y Henríquez, R. (2022). ¿Cómo responden los estudiantes a problemas históricos? Construcción de conexiones causales según entidad histórica y función causal. Perfiles Educativos, 44 (176), 102-119.  
<https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2022.176.60102>
- Salazar González, M. (2023). Ethan Kleinberg. Historia Espectral. Cuadernos de Historia, (58)  
<https://cuadernosdehistoria.uchile.cl/index.php/CDH/article/view/71050/74301>
- Saldarriaga, P. y Bravo, G. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía. Revista científica Dominio de las ciencias, 2(3) 127-137.
- Santa Cruz, Y. (2019). Estrategia de evaluación de los aprendizajes en el área de ciencia, tecnología y ambiente, apoyada en el uso de la plataforma Moodle, para mejorar los

- aprendizajes en los estudiantes del quinto grado diciembre” del distrito de Lambayeque. [Tesis de maestría, Universidad Pedro Ruiz Gallo].
- Siemens, G. (2005). Conectivismo: Una teoría del aprendizaje para la era digital. *Revista Internacional de Tecnología Instrucciona y Aprendizaje a Distancia*, [https://jotamac.typepad.com/jotamacs\\_weblog/files/connectivism.pdf](https://jotamac.typepad.com/jotamacs_weblog/files/connectivism.pdf)
- Sinchiguano, M. (2023). Diseño de un entorno virtual como recurso didáctico para el refuerzo académico de matemática en los estudiantes de noveno año de EGB en la U.E. Saquisilí, de secundaria de la I.E “27 de año lectivo 2021-2022. [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Ecuador].
- Sirwan, S., Radhiani, A. y Sartika, S. (2021). Development of Virtual Learning System Based on Moodle as A Plataform Online Learning in the Covid-19 Pandemic. *Jurnal Basicedu*, 5(5), 4314 - 4327. Doi: <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i5.1551>
- Sosa, A. (2020). Plataforma Moodle y su influencia en el aprendizaje virtual en los estudiantes de la Facultad de Filosofía, Guayaquil-Ecuador. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo].
- Suárez, C., Jiménez, J. y Bonilla, J. (2017). Uso de escenarios de aprendizaje en entornos E-Learning y B-Learning como alternativa de estudio en la educación a distancia. *Revista de Investigación, Formación y Desarrollo: Generando Productividad Institucional*, 5(2), 10.
- Schulmaister, C. (2009). El tiempo histórico según Mario Carretero [Documento de cátedra]. Instituto de Formación Docente Continua de Villa Regina.
- Tituaña, L., Soriano, M., y García, S. (2025). Uso de la plataforma Moodle para el aprendizaje de los estudiantes de bachillerato técnico. *MQRInvestigar*, 9(2). <https://bit.ly/4pQR1Bz>
- Trepat, C. y Comes, P. (1998). El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales.
- Van Sledright, B. y Limón, M. (2006). Learning and teaching in social studies: Cognitive research on history and geography. In P. Alexander, and Winne, P. (Ed.), *The Handbook of Educational Psychology* (545-570). Mahweh, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.
- Valledor, L. (2013). La comprensión del tiempo histórico en estudiantes chilenos. Pontificia Universidad Católica de Chile.

- Vargas, L. & Talavera, C. (2021). Estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico en la enseñanza de la historia en estudiantes de secundaria. *Revista de Investigación Educativa*, 10(19), 157-174.
- Vigo, A. (2020). La plataforma Moodle y su influencia en el aprendizaje de ofimática en estudiantes de educación superior tecnológica, Trujillo. Universidad Cesar Vallejo. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=350892>
- Vygotski, LS (2008). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. (M. Cole, V. John-Steiner, S. Scribner y E. Souberman, Eds.). Crítica. <https://bit.ly/470FXt0>
- Zurita, C., Zaldívar, A., Sifuentes, A., y Valle, R. (2020). Análisis crítico de ambientes virtuales de aprendizaje. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 25(Esp. 11), <https://www.redalyc.org/journal/279/27964922003/27964922003.pdf>

## Anexos

## ANEXO 01: INSTRUMENTO

## TEST DE COMPRENSIÓN HISTÓRICA

Apellidos y Nombres:

Grado:

Sección:

**Instrucciones:** El presente test tiene como objetivo evaluar el nivel de comprensión histórica de estudiantes del segundo grado de educación secundaria. Lee atentamente y responde los ítems, marcando con “X” una sola alternativa.



- 01 Observa atentamente el siguiente grabado y luego marca la alternativa que no corresponda.



- |   |  |
|---|--|
| a | Representa un episodio de la conquista española. |
| b | Fue elaborada por Theodore de Bry.               |
| c | Se elaboró en el siglo XVI.                      |
| d | Representa nuestra sociedad actual.              |

“Muerte de Atahualpa” Theodore de Bry (1528-1598)

- 02 ¿Cuál de las siguientes fuentes de información consideras pertinente para estudiar la conquista del Tahuantinsuyo?

- |   |  |
|---|--|
| a | La leyenda de Naylamp.                   |
| b | La Leyenda del Manco Cápac y Mama Ocllo. |
| c | Las crónicas de Guamán Poma de Ayala.    |
| d | Cualquier página web.                    |

- 03 El óleo “La captura de Atahualpa” de José Juan de Dios Mateo Osbaldo Botaro Lepiani Toledo (1864-1932), constituye una fuente de tipo:



- |   |   |
|---|---|
| a | Primaria, porque se trata de una pintura.                           |
| b | Primaria, porque tiene relación con la época de los incas.          |
| c | Secundaria, porque fue elaborada posteriormente a la época incaica. |
| d | Secundaria, porque aún existe en la actualidad.                     |

- 04 ¿Cuál de las siguientes fuentes de información resulta más confiable para conocer la conquista del Tahuantinsuyo?



“Los trece de la isla del Gallo”, pintura de Juan Lepiani (1902).



Los dibujos del cronista Felipe Guamán Poma de Ayala (1534-1615).

- a La pintura de Lepiani porque se observa con claridad los hechos ocurridos.
- b La pintura de Lepiani porque sigue el proceso de conquista.
- c Los dibujos de Guamán Poma de Ayala porque fueron producido durante la época.
- d Los dibujos de Guamán Poma de Ayala porque ofrece detalles de los personajes.

05 Tomando en consideración que la conquista del Perú se inicia formalmente con la captura del Inca Atahualpa en la ciudad de Cajamarca (16 de noviembre de 1532) ¿En qué contexto se elaboró la siguiente publicación?

**CAPÍTULO XIV: Viene Pizarro a España; pide la conquista del Perú.**

Al fin se volvieron a concertar los compañeros por medio de personas graves cuya intercesión pidieron Don Francisco Pizarro y los otros sus hermanos, que eran más blandos y afables que Hernando Pizarro, porque vieron que sin la amistad de Don Diego de Almagro no podía pasar adelante. Entre otras personas que entendieron en esta segunda reconciliación fue el Licenciado Antonio de la Gama, que yo conocí después en el Cusco, y tuvo repartimiento de indios en aquella ciudad.

Don Francisco Pizarro hizo promesa y dio su palabra de renunciar en Don Diego el título de Adelantado, y suplicar a Su Majestad tuviese por bien de pasarlo en él. Con esto se aquietó Don Diego de Almagro, y dio a su compañero casi mil ducados en oro, y todo el bastimento, armas y caballos que había recogido, y dos navíos que tenía.

*Adaptado de Garcilaso, Inca de la Vega (1617). Segunda parte de Los Comentarios reales de los incas (pp. 52-54). Publicado en Córdova con el título de Historia General del Perú. s/l: Edición digital.*

- a Durante la época de los incas.
- b Previo a la conquista de los incas.
- c Durante la conquista del Tahuantinsuyo.
- d Durante la dominación española.

06 Señala la sucesión correcta

- a Descubrimiento-colonización-Virreinato.
- b Muerte de Atahualpa-Virreinato-colonización.
- c Resistencia indígena-colonización-descubrimiento.
- d Virreinato-resistencia indígena-conquista.

07 No forma parte del contexto en el cual se desarrolló el proceso de conquista española del Tahuantinsuyo.

- a Desarrollo tecnológico de España.
- b Consolidación de la Monarquía Española.
- c Expansionismo colonial de Europa
- d Integración de los pueblos indígenas.

- 08 ¿Cuál fue la causa de la expansión de la enfermedad de la viruela en el Tahuantinsuyo, durante la época de la conquista?

**Un caso: La viruela en el Tahuantinsuyo**

Se presume que a mediados de 1528 la viruela ya había entrado por el norte de nuestro país, procedente de Centroamérica, lugar a donde los españoles llegaron primero.

El contacto se daba por vía respiratoria o por contacto directo con la persona infectada. Los síntomas solían presentarse dos semanas después del contagio (periodo de incubación del virus). Luego de ese tiempo, la persona infectada presentaba fiebre alta durante varios días y luego erupciones en la piel y en la boca, las cuales eran muy contagiosas. La mortalidad por esta enfermedad era muy alta en Europa, y en el Tahuantinsuyo los indígenas no podían curarla.

Adaptado de Santillana. Texto escolar Historia, Geografía y Economía, 2.o grado.

Lima: Autor, p. 142.

- a La llegada y el contacto con personas infectadas.
- b Las fiebres altas y las erupciones en la piel.
- c La alta mortalidad, producto del desarrollo de la enfermedad.
- d El período de incubación del virus.
- 09 ¿Cuál fue la consecuencia de la presencia de la viruela en el Perú?
- a Permitió la conquista del Perú.
- b Disminuyó la población indígena.
- c Contribuyó en la desintegración de los indígenas.
- d Originó la escasez de medicinas.
- 10 La pérdida de la redistribución (Distribución de la producción a cargo del Estado) y la reciprocidad (intercambio de bienes y servicios con sentido comunitario) como producto de la conquista del Tahuantinsuyo, constituye una consecuencia, principalmente, de tipo:
- a Política.
- b Económica.
- c Social.
- d Territorial.
- 11 Identifica a qué tipo o dimensión corresponden las siguientes consecuencias de la conquista:
- I Cambio de gobernantes.
- II Caída demográfica.
- III Cambio de tributos.
- IV Establecimiento de las reducciones.
- a Política – política – social – económica.
- b Económica – política – social – social.
- c Política – social – económica – social.
- d Social – política – económica – social
- 12 Si formarás parte de la sociedad colonial y tuvieras que conocer la real dimensión del impacto social de la conquista a que grupo étnico recurrirías:
- a A los indígenas por ser perjudicados con la conquista.
- b A los negros porque, aunque no sabían leer y escribir, sufrieron la conquista.
- c A los blancos, representados por los españoles, porque tenían mucho que contar.
- d A todos porque todas las versiones son importantes.
- 13 Muchas fuentes de información sostienen que los incas confeccionaron los keros y utilizaron el algodón. ¿Podemos considerar que esta afirmación es verdadera si las contrastamos con los hallazgos encontrados en el Cementerio de Puruchuco?



Es el segundo cementerio más grande y el de mayor enterramiento en un mismo periodo (1480-1535). Ha sido reconocido mundialmente, pues fueron halladas en él más de 2,200 momias incas.

Estos fardos se encontraban en posición fetal, acompañados de diversos objetos de uso personal, ofrendas cerámicas como keros y alimentos como maíz, papa o carne de camélido.

Este grupo de momias, que en la actualidad se estudian y analizan en Lima y en el Canadá, ha revelado la existencia de singulares personajes como “El Rey del Algodón”, noble inca cubierto por capas de algodón

sin procesar acompañado por un niño y con restos cerámicos, pieles de animal y maíz. 'Falsas Cabezas' es otro fardo funerario que contiene en su interior varios cuerpos en posición fetal. Su nombre se debe a que presenta una falsa cabeza en la parte externa, confeccionada con algodón.

- a Si, porque las evidencias de Puruchuco, constituyen testimonios reales de los incas.
- b No, porque no nos permite reconstruir totalmente la historia inca.
- c Depende del trabajo que hagan los arqueólogos.
- d No porque las evidencias halladas en dicho cementerio se encuentran en mal estado.

14 La actividad minera durante la consolidación de la dominación española.

- a Contaba con una tecnología moderna similar con la que contamos hoy en día.
- b Estableció la mita como forma de trabajo.
- c Se dedicó, principalmente, a la explotación del cobre
- d Era ilegal, puesto que no estaba reconocida por el Estado.

15 Identifica los antecedentes de la conquista española sobre el Perú.

- a La conquista de Centroamérica y México.
- b Las crónicas españolas.
- c El descubrimiento del río Amazonas.
- d Las rebeliones indígenas.

16 Selecciona adecuadamente la relación de causa-efecto.

- a Desarrollo de la medicina – aparición de la viruela.
- b Ambición española – Organización política del Tahuantinsuyo.
- c Conquista del Tahuantinsuyo – Organización colonial española.
- d Mestizaje cultural – Colonialismo español.

17 La **extirpación de idolatrías** iniciada por los españoles significa:

- a La evangelización de los indígenas.
- b El respeto por la libertad de culto y el trabajo de los “hechiceros”.
- c Terminar con el culto a las huacas.
- d Venerar los dioses incas.

18 Con la conquista española desapareció el “ayni”, sistema que consistía en:

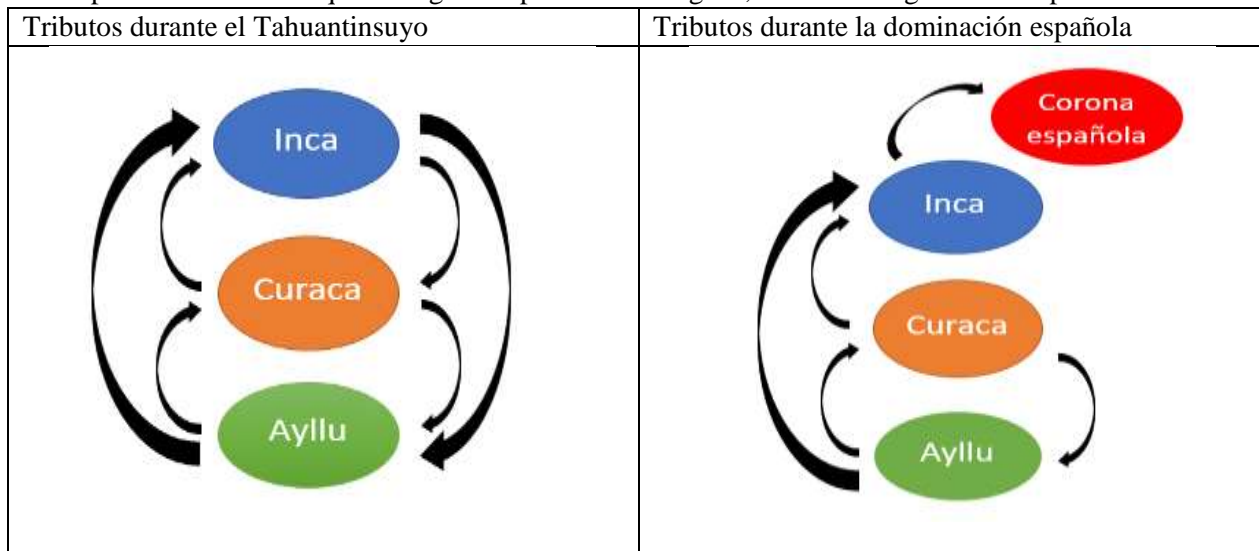
- a Trabajar desde la infancia y niñez.
- b Trabajar en favor del Estado.
- c La participación en obras de la comunidad.
- d Los servicios mutuos que se prestaban los pobladores.

19 Con respecto a las causas de la caída del Tahuantinsuyo, se señala que los elementos traídos por los españoles, como el hierro y las armas de fuego, fueron decisivos para imponerse a los indígenas. ¿Qué significado tiene esa afirmación?

- a Los españoles desarrollaron el uso del hierro.

- b Los incas utilizaron la pólvora.
- c La estrategia de guerra desplegada por los indígenas fue muy decisiva.
- d En el aspecto militar, la tecnología traída por los europeos fue superior.

20 Observa el siguiente cuadro y señala qué modificaciones se produjeron en las relaciones de redistribución con respecto a los tributos que entregaba la población indígena, utilizando algunos conceptos históricos.



## Malla de sesiones

Malla de sesiones del Curso Virtual "Reflexionamos sobre la conquista del Perú"						
Investigación "Uso del Moodle para mejorar la comprensión histórica a partir del método histórico"						
Método Histórico	Sesiones	Horas	Descripción	Propósito	Recurso/ actividad	PACIE
	Sesión 00 "Inducción al Aula Virtual"	02	Se ofrece información sobre el uso de recursos y actividades; así como de los tiempos y normas para el manejo de la plataforma Moodle.	Conoce el manejo de la Plataforma Moodle, así como las herramientas y recursos con las que cuenta. Conoce los objetivos a alcanzar.	URL Archivo Foro Chat Cuestionario	Presencia Alcance Elearning
Recojo de información	Sesión 01 "Conocemos el contexto previo a la conquista del Perú"	03	Las y los estudiantes se informan sobre el contexto de Europa y España en los siglos XV y XVI; y, las causas y factores de la expansión europea.	Reconoce el contexto de Europa y España en los siglos XV y XVI; y, las causas y factores de la expansión europea.	URL Archivo Cuestionario	Capacitación
Elaboración de hipótesis	Sesión 02 "Elaboramos hipótesis sobre el contexto previo a la conquista del Perú"	02	Se formulan preguntas guías para involucrar al estudiante en la formulación de hipótesis y promover el uso y clasificación de las fuentes de información facilitadas en la Plataforma Moodle.	Formula hipótesis frente al descubrimiento de América.	Tarea	Capacitación
Análisis y clasificación de información	Sesión 03 "Analizamos y clasificamos fuentes históricas"	03	Las y los estudiantes recurren a las fuentes de información facilitadas en la Plataforma Moodle para proceder con la clasificación y reconocimiento de los tipos de fuentes y dimensiones de la información histórica, a través de las actividades propuestas.	Clasifica las fuentes de información. Reconoce las dimensiones de la información histórica.	Archivos Tarea Cuestionario	Capacitación Elearning
Causalidad	Sesión 04 "Establecemos relaciones de causa y efecto sobre la conquista del Perú"	04	Tomando como base la novela histórica "La conquista del Perú" de Pedro Alonso de Avecilla, las y los estudiantes establecen relaciones de causa efecto, con el apoyo de la guía facilitada.	Reconoce relaciones de causa efecto	Archivos Tarea Foro	Interacción
Explicación	Sesión 05 "Explicamos el contexto previo al descubrimiento y conquista de América"	03	Las y los estudiantes hacen uso de la novela histórica "La conquista del Perú" de Pedro Alonso de Avecilla y el vocabulario facilitado en archivos PDF para poder elaborar una explicación sobre el tema propuesto.	Explica el contexto dentro del cual se realizó el descubrimiento de América durante el siglo XV.	Archivos Tarea Cuestionario	Capacitación
Análisis y clasificación de información	Sesión 06 "Utilizamos nuestra caja de herramientas"	02	Las y los estudiantes hacen uso de diferentes recursos para realizar actividades de repaso, que también pueden realizar en sus respectivos domicilios de manera asincrónica.	Reconoce el contexto de Europa y España en los siglos XV y XVI; y, las causas y factores de la expansión europea. Reconoce las dimensiones de la información histórica. Reconoce relaciones de causa efecto	Archivos	Capacitación
Recojo de información Elaboración de hipótesis Análisis y clasificación de información Causalidad	Sesión 07 "Evaluamos nuestros aprendizajes"	02	Los y las estudiantes desarrollan un cuestionario para conocer sus avances.	Reconoce el contexto de Europa y España en los siglos XV y XVI; y, las causas y factores de la expansión europea. Clasifica las fuentes de información. Reconoce las dimensiones de la información histórica. Reconoce relaciones de causa efecto	Cuestionario	Capacitación
Recojo de información	Sesión 08 "Conocemos la conquista de México"	04	Las y los estudiantes hacen uso de fuentes de información para conocer aspectos importantes de la conquista española sobre México, ocurrida durante el siglo XVI.	Reconoce información relevante sobre la conquista de México.	URL Archivo PDF Cuestionario	Capacitación Elearning
Elaboración de hipótesis	Sesión 09 "Aprendemos a elaborar una pregunta problemática e hipótesis"	02	Haciendo uso de una guía facilitada en archivo PDF, las y los estudiantes aprenden a plantear problemas históricos, formular hipótesis y desarrollar procesos de indagación, utilizando fuentes de información, sobre la conquista de México.	Formula problemas históricos. Elabora pregunta problemática e hipótesis.	Archivo PDF Tarea	Capacitación
Análisis y clasificación	Sesión 10 "Consultamos fuentes de información"	03	De entre diversas fuentes propuestas, las y los estudiantes seleccionan las más pertinentes para	Selecciona fuentes de información, tomando en cuenta su pertinencia y confiabilidad.	Carpeta URL	Capacitación Interacción Elearning

de fuentes históricas			indagar sobre el problema histórico planteado y poder validar la hipótesis formulada. Además, revisan trabajos y formulan sugerencias, en forma colaborativa.	Reconoce información relevante sobre el tema planteado. Interactúa colaborativamente en la revisión de trabajos.	Base de datos	
Causalidad	Sesión 11 "Establecemos colaborativamente relaciones de causa y efecto"	04	Las y los estudiantes participan en una wiki con el objetivo de formular sugerencias o correcciones a las relaciones de causa efecto señaladas por sus compañeras y compañeros.	Reconoce relaciones de causa efecto. Interactúa colaborativamente en la revisión de trabajos.	Wiki	Interacción
Explicación histórica	Sesión 12 "Explicamos la conquista de México"	04	Las y los estudiantes culminan la redacción de un ensayo a través del cual dan a conocer los resultados de su indagación. Se mide el nivel de avance en el conocimiento de la conquista de México, mediante el software educativo Educaplay y un cuestionario.	Explica aspectos relevantes sobre la conquista de México.	URL Tarea Cuestionario	Capacitación Elearning
Recojo de información Análisis y clasificación de fuentes históricas	Sesión 13 "Clasificamos y utilizamos fuentes de información para conocer la conquista del Perú"	06	Las y los estudiantes clasifican y hacen uso de fuentes de información propuestas por el docente en una carpeta virtual, para conocer aspectos importantes sobre la conquista del Perú, ocurrida durante el siglo XVI.	Reconoce información relevante sobre la conquista del Perú y su contexto. Clasifica las fuentes de información	Carpeta Cuestionario	Capacitación
Análisis y clasificación de fuentes históricas	Sesión 14 "Organizamos información sobre la conquista del Perú"	02	Tomando en cuenta la información proporcionada, las y los estudiantes elaboran un organizador visual (mapa mental, mapa conceptual, cuadro sinóptico, etc.), sobre la conquista del Perú, haciendo uso de algún software educativo como Xmind o Mindomo.	Identifica información relevante sobre la conquista del Perú y su contexto mediante un organizador visual.	Tarea	Capacitación
Elaboración de hipótesis  Causalidad	Sesión 15 "Elaboramos hipótesis sobre la causa y consecuencia más importante de la conquista del Perú"	04	Frente a la interrogante planteada, las y los estudiantes formulan y validan sus hipótesis, con argumentos sólidos y extensos realizando un proceso de indagación. Finalmente, dan respuesta a la pregunta a través de un ensayo, en forma clara, coherente y argumentada, estableciendo relaciones de causa y efecto; y, tomando en cuenta los tres componentes que forman parte de su estructura: Introducción, Contenido y Conclusión.	Elabora hipótesis frente a una pregunta problematizadora relacionada con la conquista del Perú.  Reconoce relaciones de causa efecto.	Tarea	Capacitación
	Sesión 16 "Evaluamos nuestros aprendizajes"	02	Primeramente, las y los estudiantes miden sus conocimientos a través de un crucigrama en el software educativo Educaplay y, luego, desarrollan un cuestionario para conocer sus avances en el curso virtual.	Selecciona fuentes de información, tomando en cuenta su pertinencia y confiabilidad. Reconoce relaciones de causa efecto. Reconoce información relevante sobre la conquista del Perú y su contexto.	URL Cuestionario	Elearning
Explicación histórica	Sesión 17 "Explicamos la conquista del Perú"	04	Elaboran un ensayo a fin de demostrar todo lo que han podido aprender sobre el tema, considerando antecedentes, contextos, relaciones de causa efecto, hipótesis y validación de la misma, argumentos y conclusiones. El escrito debe ser extenso, claro, preciso, coherente y argumentado.	Explica la conquista del Perú	Tarea	Capacitación

## ANEXO 03

## Algunas sesiones de trabajo

**Uso del Moodle para mejorar la comprensión histórica a partir del método histórico**



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 00

## “Inducción al Curso Virtual: Reflexionamos sobre la conquista del Perú”

## I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. ÁREA CURRICULAR : Ciencias Sociales  
 1.2. GRADO/SECCIÓN (ES) : 2° “A”  
 1.3. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : “Amalia Campos de Beleván”  
 1.4. DOCENTE : Lic. César Antonio Sandoval Quiroz  
 1.5. TIEMPO : 02 horas (90’)

## II. PROPÓSITOS

Etapa del Método Histórico	Secuencia PACIE	Propósito	Evidencia	Medio de evaluación
-----	Presencia Alcance Elearning	Conoce el manejo de la Plataforma <i>Moodle</i> , así como las herramientas y recursos con las que cuenta. Conoce los objetivos a alcanzar.	Utilización de recursos y desarrollo de actividades propuestas.	Lista de cotejo

## III. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	10’
<p>Encontrándonos en el Aula de Innovaciones Pedagógicas (AIP); luego del saludo cordial, se da la bienvenida a los estudiantes y se les motiva para participar atenta y responsablemente en el Curso Virtual “Comprendemos la conquista del Perú”, resaltando los beneficios de los recursos tecnológicos y la importancia de aprender historia para el desarrollo de nuestra conciencia e identidad nacional.</p> <p>Se dan a conocer las características del Curso Virtual y el propósito de la sesión, invitándolos a ingresar al Aula Virtual no sin antes recordar las normas que rigen el trabajo en el Aula de Innovaciones Pedagógicas.</p>	
DESARROLLO	75’
<p>Se facilita a las y los estudiantes las contraseñas con las cuales podrán ingresar al Aula Virtual <a href="https://cesarantoniosandovalquiroz.milaulas.com">https://cesarantoniosandovalquiroz.milaulas.com</a></p> <p>Luego de ingresar a la Plataforma <i>Moodle</i> se informan sobre el Curso Virtual y el uso de recursos y actividades que se pueden utilizar y realizar; así como de los tiempos y normas para el manejo de la plataforma <i>Moodle</i>.</p> <p>De esta manera, se consideran los siguientes pasos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observan un video de bienvenida.</li> <li>2. Observan un video de presentación.</li> <li>3. Conocen las reglas de Netiqueta.</li> <li>4. Participan en un foro de presentación y expectativas.</li> <li>5. Desarrollan un cuestionario para medir sus conocimientos respecto a la caída del Tahuantinsuyo.</li> </ol>	
CIERRE	05’
<p>Se felicita el trabajo desarrollado y se realiza la meta cognición a través de las siguientes interrogantes:</p> <p>¿Qué hemos aprendido?          ¿Cómo lo hemos aprendido?          ¿Consideras importante lo aprendido? ¿Por qué?</p>	

## IV. RECURSOS

- URL  
<https://www.youtube.com/watch?v=om4J4FvaX7Y>  
<https://www.youtube.com/watch?v=hA2qm-XcQtI>

- Archivos: Netiqueta

## V. ACTIVIDADES

- Foro de presentación y expectativas.

- VI. Cuestionario sobre la caída del Tahuantinsuyo
- MATERIAL DE APOYO**
- *Personal Computer (PC)*
  - Ordenador portátil Laptops
  - Multimedia


LIC. CÉSAR ANTONIO SANDOVAL QUIROZ



Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=om4J4FvaX7Y>



Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=hA2qm-XcQtI>

NETIQUETA	
	<p>A continuación te presentamos las reglas o normas que debes cumplir durante el desarrollo del presente Curso Virtual, conforme a lo planteado por Virginia Shea (1994).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La persona que lee el mensaje es otro ser humano con sentimientos que pueden ser lastimados.</li> <li>• En línea, adhiérete a los mismos estándares que sigues en la vida real.</li> <li>• Escribir todo en mayúsculas se considera como gritar y, además, dificulta la lectura.</li> <li>• Respeta el tiempo y el ancho de banda de otras personas.</li> <li>• Muestra el lado bueno de ti mismo.</li> <li>• Comparte tus conocimientos con la comunidad.</li> <li>• Ayuda a mantener los debates en un ambiente sano y educativo.</li> <li>• Respeta la privacidad de terceras personas.</li> <li>• No abuses de tu poder o ventajas.</li> <li>• Comprende los errores de los demás igual que esperas que los demás comprendan los tuyos.</li> </ul>



## Uso del Moodle para mejorar la comprensión histórica a partir del método histórico



### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01 “Conocemos el contexto previo a la conquista del Perú”

#### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. ÁREA CURRICULAR : Ciencias Sociales  
 1.2. GRADO/SECCIÓN (ES) : 2° “A”  
 1.3. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : “Amalia Campos de Beleván”  
 1.4. DOCENTE : Lic. César Antonio Sandoval Quiroz  
 1.5. TIEMPO : 03 horas (135´)

#### II. PROPÓSITO

Etapa del Método Histórico	Secuencia PACIE	Propósito	Evidencia	Medio de evaluación
Recojo de información	Capacitación	Reconoce el contexto de Europa y España en los siglos XV y XVI; y, las causas y factores de la expansión europea.	Desarrollo de cuestionario	Plataforma Moodle.

#### III. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	10´
<p>Encontrándonos en el Aula de Innovaciones Pedagógicas (AIP); luego del saludo cordial, se da la bienvenida a los estudiantes y se les motiva para continuar participando con esmero en el Curso Virtual “Comprendemos la conquista del Perú”, dándoles a conocer lo que se espera de ellos (propósito), los recursos que deberán utilizar y la actividad que deberán realizar, en forma secuencial. Se recuerdan las normas que rigen el trabajo en el Aula de Innovaciones Pedagógicas, así como la Netiqueta que rige el desarrollo del Aula Virtual.</p>	
DESARROLLO	120´
<p>Se apoya a los estudiantes para el ingreso de la Plataforma, resolviéndose los problemas que pudieran presentarse. Luego de ingresar a la Plataforma Moodle, <a href="https://cesarantoniosandovalquiroz.milaulas.com">https://cesarantoniosandovalquiroz.milaulas.com</a> se dirigen la sesión 01 del Curso Virtual, para utilizar los recursos y realizar la actividad propuesta, en forma secuencial, informándose sobre el contexto de Europa y España en los siglos XV y XVI; y, las causas y factores de la expansión europea.</p> <p>De esta manera, paso a paso:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observan y analizan el video; Causas y factores de la expansión europea del siglo XV.</li> <li>2. Observan y analizan el video: ¿Cómo fue el viaje?</li> <li>3. Observan y analizan el video: Contexto de Europa y España en los siglos XV y XVI.</li> <li>4. Leen y analizan el PDF: Novela histórica “La conquista del Perú” (Introducción, los Reyes Católicos, Colón) de Pedro Alonso de Avecilla.</li> <li>5. Desarrollan el Cuestionario Sesión 01: Recogemos información.</li> </ol> <p>Se acompaña el uso de los recursos y el desarrollo de las actividades. Lo estudiantes pueden tomar algunos apuntes para lo cual podrán utilizar un cuaderno de apuntes o archivo Word.</p>	
CIERRE	05´
<p>Se felicita el trabajo desarrollado y se realiza la meta cognición a través de las siguientes interrogantes:          ¿Qué hemos aprendido?          ¿Cómo lo hemos aprendido?          ¿Consideras importante lo aprendido? ¿Por qué?</p>	

#### IV. RECURSOS

- URL  
<https://www.youtube.com/watch?v=FdzSgFEuR8>  
<https://www.youtube.com/watch?v=9VQFRC-2U3M>  
<https://www.youtube.com/watch?v=SK8eqGmaYYw>
- Archivo  
 PDF “La conquista del Perú” de Pedro Alonso de Avecilla

#### V. ACTIVIDADES

- Cuestionario Sesión 01: Recogemos información

#### VI. MATERIAL DE APOYO

- Personal Computer (PC).

- Reproductor Multimedia.
- Ordenadores portátiles Laptops.

LIC. CÉSAR ANTONIO SANDOVAL QUIROZ

Vista Plataforma Moodle – Sesión 01

## Uso del Moodle para mejorar la comprensión histórica a partir del método histórico



### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

## “Elaboramos hipótesis sobre el contexto previo a la conquista del Perú”

#### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. ÁREA CURRICULAR : Ciencias Sociales  
 1.2. GRADO/SECCIÓN (ES) : 2° “A”  
 1.3. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : “Amalia Campos de Beleván”  
 1.4. DOCENTE : Lic. César Antonio Sandoval Quiroz  
 1.5. TIEMPO : 02 horas (90´)

#### II. PROPÓSITO

Etapa del Método Histórico	Secuencia PACIE	Propósito	Evidencia	Medio de evaluación
Elaboración de hipótesis	Capacitación	Formula hipótesis sobre el Descubrimiento de América.	Tarea: Formulación de hipótesis	Rúbrica de evaluación

#### III. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	10´
Luego del saludo cordial, se les invita a continuar trabajando con responsabilidad y se les indica el propósito de la presente sesión y la tarea que deberán desarrollar. Se recuerdan las normas que rigen el trabajo en el Aula de Innovaciones Pedagógicas, así como la Netiqueta que rige el desarrollo del Aula Virtual.	
DESARROLLO	120´
Las y los estudiantes ingresan a la Plataforma Moodle en <a href="https://cesarantoniosandovalquiroz.milaulas.com">https://cesarantoniosandovalquiroz.milaulas.com</a> y dentro de la sesión 02, aprenderán a elaborar hipótesis frente a preguntas guías formuladas por el docente: 01. ¿Cuáles fueron las razones del descubrimiento de América? 02. ¿Qué factores permitieron el descubrimiento de América? Para ello, trabajan y suben un documento Word, de acuerdo al tutorial facilitado en la Inducción al Curso Virtual. Podrán revisar los recursos facilitados en la sesión 01, respondiendo de acuerdo a sus puntos de vista, utilizando un lenguaje auténtico, claro y coherente. Se indica que deberán ser extensos en sus respuestas, evitando copiar literalmente de las fuentes proporcionadas, Se acompaña el desarrollo de la tarea.	
CIERRE	05´
Se felicita el trabajo desarrollado y se realiza la meta cognición a través de las siguientes interrogantes: ¿Qué hemos aprendido? ¿Cómo lo hemos aprendido? ¿Consideras importante lo aprendido? ¿Por qué?	

#### IV. ACTIVIDAD

- Tarea: Elaboramos una hipótesis.

#### V. MATERIAL DE APOYO

- Personal Computer (PC).
- Ordenadores portátiles Laptops.
- Reproductor Multimedia.

Reflexionamos sobre la c... Español - Internacional (es)

Inducción al Curso Virtual

Sesión 01

**Sesión 02**

Sesión 03

Sesión 04

Sesión 05

Sesión 06: Caja de herramientas

Sesión 07

Sesión 08

Sesión 09

Sesión 10

Sesión 11

Sesión 12

Sesión 13

Sesión 14

Sesión 15

Sesión 16

Sesión 17

Durante esta sesión titulada "Elaboramos hipótesis sobre el contexto previo a la conquista del Perú" debes responder las preguntas planteadas. Para ello podrás trabajar en un documento Word, el mismo que deberás subirlo como archivo dentro de la presente sesión, de acuerdo al tutorial facilitado en la Inducción al Curso Virtual.

Podrás revisar los recursos facilitados en la sesión 01 pero responde de acuerdo a tus puntos de vista, de acuerdo a lo que piensas o crees, utilizando un lenguaje auténtico, claro y coherente.

Se esfuerza en tus respuestas y evita copiar literalmente y en forma exagerada de las fuentes proporcionadas en la sesión 01.

**Preguntas:**

**01. ¿Cuáles fueron las razones del descubrimiento de América?**

**02. ¿Qué factores permitieron el descubrimiento de América?**

Responde las preguntas

Su progreso

ADMINISTRACIÓN

- Administración del curso
  - Editar ajustes
  - Activar edición
  - Finalización del curso
  - Usuarios
  - Filtros

Vista Plataforma Moodle – Sesión 02

N.º ORDEN	RÚBRICA PARA EVALUAR FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS 2DO GRADO "A" APELLIDOS Y NOMBRES Fecha:	CATEGORÍA					PUNTAJE
		Utiliza lenguaje e ideas claras.	Coherencia con el tema.	Demuestra dominio del tema.	Argumentación	Cumple con las indicaciones dadas.	
01		Trasladado					
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							

ESCALA DE CALIFICACION	
Muy satisfactorio	4
Satisfactorio	3
Medianamente satisfactorio	2
Insatisfactorio	1

## Uso del Moodle para mejorar la comprensión histórica a partir del método histórico



### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03 “Analizamos y clasificamos fuentes históricas”






#### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. ÁREA CURRICULAR : Ciencias Sociales
- 1.2. GRADO/SECCIÓN (ES) : 2° “A”
- 1.3. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : “Amalia Campos de Beleván”
- 1.4. DOCENTE : Lic. César Antonio Sandoval Quiroz
- 1.5. TIEMPO : 03 horas (135´)

#### II. PROPÓSITO

Etapa del Método Histórico	Secuencia PACIE	Propósito	Evidencia	Medio de evaluación
Análisis y clasificación de información	Capacitación Elearning	Clasifica las fuentes de información. Reconoce las dimensiones de la información histórica.	Tarea Cuestionario	Rúbrica de evaluación. Plataforma Moodle

#### III. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	10´
Luego del saludo cordial, se invita a las y los estudiantes a continuar trabajando con responsabilidad y se les indica el propósito de la presente sesión, así como los recursos que deberán utilizar y las tareas que deberán desarrollar. Se recuerdan las normas que rigen el trabajo en el Aula de Innovaciones Pedagógicas, así como la Netiqueta que rige el desarrollo del Aula Virtual.	
DESARROLLO	120´
Las y los estudiantes ingresan a la Plataforma Moodle en <a href="https://cesarantoniosandovalquiroz.milaulas.com">https://cesarantoniosandovalquiroz.milaulas.com</a> y dentro de la sesión 03, recurren a las fuentes de información facilitadas como archivos en PDF, para proceder con la clasificación y reconocimiento de los tipos de fuentes de información y dimensiones de la información histórica, a través de las actividades propuestas, siguiendo la siguiente secuencia:	
 Fuentes primarias y secundarias  Reflexionamos  Tarea: Reconoce información de tipo política, social o económica  Aquí debes subir tu tarea  Evaluamos nuestros aprendizajes	
Se apoya el desarrollo de las actividades, resolviéndose las dudas y problemas técnicos que pudieran presentarse.	
CIERRE	05´
Se felicita el trabajo desarrollado y se realiza la meta cognición a través de las siguientes interrogantes: ¿Qué hemos aprendido? ¿Cómo lo hemos aprendido? ¿Consideras importante lo aprendido? ¿Por qué?	

#### IV. RECURSOS

- Archivos  
PDF: Fuentes primarias y secundarias.  
PDF: Reflexionamos.
- URL  
<https://mundoantiguo.net/incas/>

#### V. ACTIVIDADES

- Tarea; Reconoce información de tipo política, económica y social.
- Cuestionario: Evaluamos nuestros aprendizajes.

#### VI. MATERIAL DE APOYO

- Personal Computer (PC).

- Ordenadores portátiles Laptops.
- Reproductor Multimedia.

LIC. CÉSAR ANTONIO SANDOVAL QUIROZ

Vista de la Plataforma Moodle – Sesión 03

Materiales utilizados.

Nº ORDEN	RÚBRICA PARA EVALUAR: RECONOCE DIMENSIONES DE LA INFORMACIÓN HISTÓRICA.  2DO GRADO "A" APELLIDOS Y NOMBRES  Fecha:	CATEGORÍA					PUNTAJE
		Reconoce información política.	Reconoce información social.	Reconoce información	Claridad, coherencia. Y	Cumple con las reglas de Netiqueta.	
01		T r a s l a d a d o					
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							

ESCALA DE CALIFICACIÓN	
Muy satisfactorio	4
Satisfactorio	3
Medianamente satisfactorio	2
Insatisfactorio	1

## Uso del Moodle para mejorar la comprensión histórica a partir del método histórico



### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

## "Establecemos relaciones de causa y efecto sobre la conquista del Perú"





#### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. ÁREA CURRICULAR : Ciencias Sociales
- 1.2. GRADO/SECCIÓN (ES) : 2° "A"
- 1.3. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : "Amalia Campos de Beleván"
- 1.4. DOCENTE : Lic. César Antonio Sandoval Quiroz
- 1.5. TIEMPO : 04 horas (180')

#### II. PROPÓSITO

Etapa del Método Histórico	Secuencia PACIE	Propósito	Evidencia	Evaluación
Causalidad	Interacción	Reconoce relaciones de causa efecto en el proceso de conquista del Perú	Tarea: Reconocemos relaciones de causa-efecto.	Rúbrica de evaluación.

#### III. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	10'
<p>Luego del saludo cordial, se explica a las y los estudiantes que durante la presente sesión deberán establecer y reconocer relaciones de causa efecto, no sin antes felicitarles por el trabajo que vienen realizando.</p> <p>Se recuerdan las normas que rigen el trabajo en el Aula de Innovaciones Pedagógicas, así como la Netiqueta que rige el desarrollo del Aula Virtual.</p>	
DESARROLLO	165'
<p>Tomando como base la novela histórica "La conquista del Perú" de Pedro Alonso de Avecilla, las y los estudiantes establecen relaciones de causa efecto, con el apoyo de la guía facilitada en archivo PDF.</p> <p> "La conquista del Perú" Pedro Alonso de Avecilla</p> <p> Relaciones de causa - efecto</p> <p> Reconocemos relaciones de causa-efecto</p> <p>Descarga el archivo word, desarrolla la tarea y luego súbela al Foro.</p> <p> Evaluamos el trabajo a través de un Foro</p> <p>Al culminar la tarea deberán subirla al Foro con el objetivo de recibir sugerencias y comentarios de sus compañeros, a fin de mejorar sus producciones.</p> <p>Se apoya el desarrollo de las actividades, resolviéndose las dudas y problemas técnicos que pudieran presentarse.</p>	
CIERRE	05'
<p>Se felicita el trabajo desarrollado y se realiza la meta cognición a través de las siguientes interrogantes:</p> <p>¿Qué hemos aprendido?</p> <p>¿Cómo lo hemos aprendido?</p> <p>¿Consideras importante lo aprendido? ¿Por qué?</p>	

#### IV. RECURSOS

- Archivos
  - PDF: "La Conquista del Perú" Pedro Alonso de Avecilla.
  - PDF: Relaciones de causa efecto.

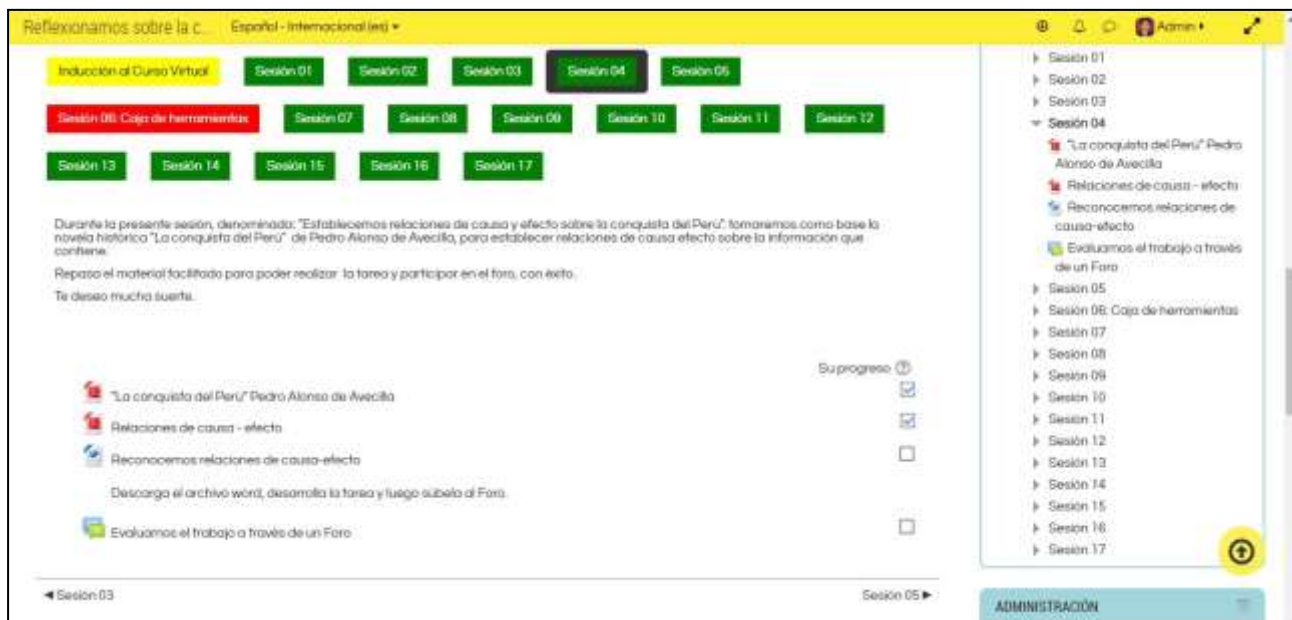
#### V. ACTIVIDADES

- Tarea: Reconocemos relaciones de causa-efecto.
- Foro: Evaluamos nuestros aprendizajes

VI. MATERIAL DE APOYO

- Personal Computer (PC)
- Ordenadores portátiles Laptops.
- Reproductor Multimedia.

LIC. CÉSAR ANTONIO SANDOVAL QUIROZ



Vista Plataforma Moodle – Sesión 04

CeSA  
Una del mundo para mejorar la comprensión histórica a partir del método histórico

## Sesión 04

Reconocemos las relaciones de causa-efecto

¿Qué son las relaciones de causa-efecto?

**INFERIR RELACIONES CAUSA - EFECTO**

(Debes establecer relaciones de causa-efecto en diversos textos)

 Establecer relaciones de causa-efecto es vincular la información presentada en un texto dado, identificando la causa que dio origen a uno o más acontecimientos.

Lee el siguiente texto. Casómate con fotografías y luego responde.

**Casómate con Fotografías:**

¡DINQUIMAN! En la localidad de Lompobampo se encuentran en diversas regiones naturales para el desarrollo del turismo: bosques, montañas y ríos, donde se encuentran una gran variedad de animales típicos de la zona.

En estos bosques, los turistas practican la caza fotográfica, así con su cámara, obtienen las mejores fotografías de los animales en su ambiente natural.

Esta nueva forma de "caza", contribuye a proteger a nuestros espacios naturales como la de este bello valle que aparece en la fotografía.

1. Lee el nuevo texto de la 1, presta.
2. Calda y comenta los animales.
3. Muestra los animales.
4. Hazte animal.
5. Reproduce animales.

CeSA  
Una del mundo para mejorar la comprensión histórica a partir del método histórico

## Sesión 04

Reconocemos las relaciones de causa-efecto

**Tarea:**

- Tomando en cuenta la información considerada en la novela histórica "La conquista del Perú" hemos extraído algunos párrafos que deberás analizar para establecer relaciones de causa - efecto.
- Luego tienes que subir tu trabajo al foro, para recibir y responder comentarios.

**Los Reyes Católicos.**

El ejército francés de Carlos Vespino fue la primera fuerza permanente que conquistó la Europa, y que presionó la importante revolución de quitar a los nobles la dirección de la fuerza militar de los Estados. Los reyes con poco poder, su reino era tan débil, que no podían entrar en guerra ni empresa; y si pedían socorro a los papales, los papales se los prestaban con escasez.

Causa:  
Consecuencia:

Si tanto ventaja pudieran hacer cobard al trazo de Fernando, su error político debilitaron enano su poder. El presbitero, arribó insigne de los fanáticos, donó o Fernando, a darlo a lo menos a su padre. Apenas la armada de Gago, merced en los mares de Granada, cuando un descomulgado decreto ordenó a los jueces y notarios, debarbar por todas las provincias españolas, que en el término de cuatro meses me diesen el agua del bautismo, o saliesen de los dominios castellanos. Poco se levantaron, pero octocientos mil de todos sexes y edades basaron en otros climas, la tolerancia de sus creencias. Las campañas desbarbar por la guerra: la propiedad territorial monopolizada en pocas manos; la corta extensión del comercio; y la poca actividad en las comunicaciones literarias, todo hecho que la agricultura debilitaba y la riqueza pública fuese más escasa. Una guerra desbarbar de otro tipo: una mariposa e migración, dictada por el feudalismo: los entorpecimientos de los marinos, presos de los devotos feudales, todo contribuyó a la depopulación, y a la escasez de brazos para la cultura de los artes y de las ciencias.

Causa:  
Consecuencia:

Nº ORDEN	RÚBRICA PARA EVALUAR: RECONOCE RELACIONES DE CAUSA EFECTO  2DO GRADO "A" APELLIDOS Y NOMBRES  Fecha:	CATEGORÍA					PUNTAJE
		Lenguaje claro y coherente	Relación con el tema	Dominio del tema	Argumentación	Cumple las reglas de Netiqueta	
01		Traslado					
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							

ESCALA DE CALIFICACIÓN	
Muy satisfactorio	4
Satisfactorio	3
Medianamente satisfactorio	2
Insatisfactorio	1

## ANEXO 04

## Validación del instrumento



## GUÍA JUICIO DE EXPERTOS

## 1. Identificación del Experto

Nombre(s) y Apellidos: *Francisco Felizardo Nelson Banturén*  
 Centro laboral: *Univ. Católica Santo Toribio de Mogrovejo*  
 Título profesional: *Licenciado en Filosofía - Magister en filosofía e investigación*  
 Grado: *Doctor* Mención: *Psicología Educativa*  
 Institución donde lo obtuvo: *Universidad Nacional de Educación - La Cantuta*  
 Otros estudios: *Especialista en Investigación en la Educación Superior*

## 2. Instrucciones

Estimado(a) especialista, a continuación, se muestra un conjunto de indicadores para su evaluación con criterio ético y estrictez científica, validando en líneas generales el instrumento propuesto en el Anexo 1: Test de comprensión histórica.

Para evaluar dicho instrumento, podrá marcar con un aspa(x) una de las categorías contempladas en el cuadro:

1: Inferior al básico	2: Básico	3: Intermedio	4: Sobresaliente	5: Muy sobresaliente
-----------------------	-----------	---------------	------------------	----------------------

## 3. Juicio de experto

INDICADORES	CATEGORÍA				
	1	2	3	4	5
Las dimensiones de la variable responden a un contexto teórico de forma (visión general)					✓
Coherencia entre dimensión e indicadores (visión general)					✓
El número de indicadores, evalúan las dimensiones y por consiguiente la variable seleccionada (visión general)					✓
Los ítems están redactados en forma clara y precisa, sin ambigüedades (claridad y precisión)					✓
Los ítems guardan relación con los indicadores de las variables (coherencia)					✓
Los ítems han sido redactados teniendo en cuenta la prueba piloto (pertinencia y eficacia)					✓
Los ítems han sido redactados teniendo en cuenta la validez de contenido					✓
Presenta algunas preguntas distractoras para controlar la contaminación de las respuestas (control de sesgo)					✓
Los ítems han sido redactados de lo general a lo particular (orden)					✓
Los ítems del instrumento, son coherentes en términos de cantidad (extensión)					✓
Los ítems no constituyen riesgo para el encuestado (inocuidad)					✓
Calidad en la redacción de los ítems (visión general)					✓
Grado de objetividad del instrumento (visión general)					✓
Grado de relevancia del instrumento (visión general)					✓
Estructura técnica básica del instrumento (organización)					✓
Puntaje parcial					20 50
Puntaje total					70

Nota: Índice de validación del juicio de experto (Ivje) = [puntaje obtenido / 75] x 100 = *93.3*

#### 4. Escala de validación

Muy baja 00-20 %	Baja 21-40 %	Regular 41-60 %	Alta 61-80 %	Muy Alta 81-100 %
El instrumento de investigación está observado		El instrumento de investigación requiere reajustes para su aplicación		El instrumento de investigación está apto para su aplicación
<b>Interpretación:</b> Cuanto más se acerque el coeficiente a cero (0), mayor error habrá en la validez				

43.3.

**5. Conclusión general de la validación y sugerencias** (en coherencia con el nivel de validación alcanzado: La propuesta está observada[...]/ La propuesta requiere reajustes para su aplicación[...]/La propuesta está apta para su aplicación[✓]):

.....  
 El instrumento está apto para su aplicación  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

#### 6. Constancia de Juicio de experto

El que suscribe, Francisco Felizardo Meluz Baturón,  
 identificado con DNI. N° 25859274, certifico que realicé el juicio del experto al instrumento  
 diseñado por el tesista Luis Antonio Sandoval Quiroz en la  
 investigación denominada: "Uso de moodle para mejorar la comprensión  
 denominada: histórica a partir del método histórico en estudiantes de  
secundaria."

Meluz Baturón  
 .....  
 Firma del experto



## GUÍA JUICIO DE EXPERTOS

### 1. Identificación del Experto

Nombre(s) y Apellidos: José María Sosa Agurto  
 Centro laboral: Universidad "Señor Sipán"  
 Título profesional: Mg. Educación / Lic. Educación  
 Grado: Magister Mención: Tecnología de Información  
 Institución donde lo obtuvo: Universidad "Santo Toribio de Mogrovejo"  
 Otros estudios: Segunda especialidad en investigación

### 2. Instrucciones

Estimado(a) especialista, a continuación, se muestra un conjunto de indicadores para su evaluación con criterio ético y estrictez científica, validando en líneas generales el instrumento propuesto en el Anexo

1: Test de comprensión histórica.

Para evaluar dicho instrumento, podrá marcar con un aspa(x) una de las categorías contempladas en el cuadro:

1: Inferior al básico	2: Básico	3: Intermedio	4: Sobresaliente	5: Muy sobresaliente
-----------------------	-----------	---------------	------------------	----------------------

### 3. Juicio de experto

INDICADORES	CATEGORÍA				
	1	2	3	4	5
Las dimensiones de la variable responden a un contexto teórico de forma (visión general)					X
Coherencia entre dimensión e indicadores (visión general)					^
El número de indicadores, evalúan las dimensiones y por consiguiente la variable seleccionada (visión general)					X
Los ítems están redactados en forma clara y precisa, sin ambigüedades (claridad y precisión)			X		
Los ítems guardan relación con los indicadores de las variables (coherencia)					X
Los ítems han sido redactados teniendo en cuenta la prueba piloto (pertinencia y eficacia)					^
Los ítems han sido redactados teniendo en cuenta la validez de contenido					X
Presenta algunas preguntas distractoras para controlar la contaminación de las respuestas (control de sesgo)					X
Los ítems han sido redactados de lo general a lo particular (orden)					X
Los ítems del instrumento, son coherentes en términos de cantidad (extensión)					^
Los ítems no constituyen riesgo para el encuestado (inocuidad)					^
Calidad en la redacción de los ítems (visión general)					X
Grado de objetividad del instrumento (visión general)					X
Grado de relevancia del instrumento (visión general)					X
Estructura técnica básica del instrumento (organización)					X
Puntaje parcial					
Puntaje total					

Nota: Índice de validación del juicio de experto (Ivje) = [puntaje obtenido / 75] x 100 = .....

#### 4. Escala de validación

Muy baja 00-20 %	Baja 21-40 %	Regular 41-60 %	Alta 61-80%	Muy Alta 81-100%
El instrumento de investigación está observado			El instrumento de investigación requiere reajustes para su aplicación	El instrumento de investigación está apto para su aplicación
<b>Interpretación:</b> Cuanto más se acerque el coeficiente a cero (0), mayor error habrá en la validez				

**5. Conclusión general de la validación y sugerencias** (en coherencia con el nivel de validación alcanzado: La propuesta está observada[...]/ La propuesta requiere reajustes para su aplicación[...]/La propuesta está apta para su aplicación[...]):

El teste está apto para la aplicación, es sobresaliente por lo tanto es coherente y pertinente.

#### 6. Constancia de Juicio de experto

El que suscribe, Jesús María Sosa Aguirre, identificado con DNI. N° 16661649, certifico que realicé el juicio del experto al instrumento diseñado por el tesista César Antonio Sandoval Quiroz en la investigación denominada: uso del moodle para mejorar la comprensión histórica a partir del método histórico en estudiantes de Secundaria

  
Firma del experto



## GUÍA JUICIO DE EXPERTOS

### 1. Identificación del Experto

Nombre(s) y Apellidos: Cruz del Consuelo Prada Rojas  
 Centro laboral: I. E. N° 10933 "Ramiro Pralé Pralé"  
 Título profesional: Profesora especialidad: Ciencias Histórico Sociales  
 Grado: Doctora en Educación Mención:  
 Institución donde lo obtuvo: Universidad Cesar Vallejo  
 Otros estudios:

### 2. Instrucciones

Estimado(a) especialista, a continuación, se muestra un conjunto de indicadores para su evaluación con criterio ético y estrictez científica, validando en líneas generales el instrumento propuesto en el Anexo

1: Test de comprensión histórica.

Para evaluar dicho instrumento, podrá marcar con un aspa(x) una de las categorías contempladas en el cuadro:

1: Inferior al básico	2: Básico	3: Intermedio	4: Sobresaliente	5: Muy sobresaliente
-----------------------	-----------	---------------	------------------	----------------------

### 3. Juicio de experto

INDICADORES	CATEGORÍA				
	1	2	3	4	5
Las dimensiones de la variable responden a un contexto teórico de forma(visión general)					x
Coherencia entre dimensión e indicadores (visión general)					x
El número de indicadores, evalúan las dimensiones y por consiguiente la variable seleccionada (visión general)					x
Los ítems están redactados en forma clara y precisa, sin ambigüedades (claridad y precisión)					x
Los ítems guardan relación con los indicadores de las variables(coherencia)					x
Los ítems han sido redactados teniendo en cuenta la prueba piloto(pertinencia y eficacia)					x
Los ítems han sido redactados teniendo en cuenta la validez de contenido					x
Presenta algunas preguntas distractoras para controlar la contaminación de las respuestas (control de sesgo)					x
Los ítems han sido redactados de lo general a lo particular(orden)					x
Los ítems del instrumento, son coherentes en términos de cantidad(extensión)					x
Los ítems no constituyen riesgo para el encuestado(inocuidad)					x
Calidad en la redacción de los ítems (visión general)					x
Grado de objetividad del instrumento (visión general)					x
Grado de relevancia del instrumento (visión general)					x
Estructura técnica básica del instrumento (organización)					x
Puntaje parcial					
Puntaje total					

Nota: Índice de validación del juicio de experto (Ivje) = [puntaje obtenido / 75] x 100 = .....

#### 4. Escala de validación

Muy baja 00-20 %	Baja 21-40 %	Regular 41-60 %	Alta 61-80%	Muy Alta 81-100%
El instrumento de investigación está observado		El instrumento de investigación requiere reajustes para su aplicación		El instrumento de investigación está apto para su aplicación
<b>Interpretación:</b> Cuanto más se acerque el coeficiente a cero (0), mayor error habrá en la validez				

**5. Conclusión general de la validación y sugerencias** (en coherencia con el nivel de validación alcanzado: La propuesta está observada[...]/ La propuesta requiere reajustes para su aplicación[...]/La propuesta está apta para su aplicación[...]):

Con esta innovación en estrategias de enseñanza permite llevar al estudiante a remover sus viejas ideas y adaptarlas a unas nuevas con significado, diseñadas en el contexto en el que se encuentran inmersos, buscando así fortalecer el aprendizaje.

#### 6. Constancia de Juicio de experto

El que suscribe, *Cruz del Consuelo Prada Robles*, identificado con DNI. N° *17415925*, certifico que realicé el juicio del experto al instrumento diseñado por el tesista *César Antonio Sandoval Quiroz* en la investigación denominada: *Uso de Moodle para mejorar la comprensión histórica a partir del método histórico en los estudiantes de secundaria en la I. E. JEC. "Amalia Campos de Belserán"*



Firma del experto



## GUÍA JUICIO DE EXPERTOS

### 1. Identificación del Experto

Nombre(s) y Apellidos: *Bety Idali Vargas Tocto*  
 Centro laboral: *Escuela Militar "Eduardo Aguirre"*  
 Título profesional: *Doctora en Administración de la Educación*  
 Grado: *Doctora en Educación* ..... Mención: *Administración de la Educación*  
 Institución donde lo obtuvo: *Universidad Privada "César Vallejo"*  
 Otros estudios: *Magister en Educación con mención en Docencia y Gestión Educativa*

### 2. Instrucciones

Estimado(a) especialista, a continuación, se muestra un conjunto de indicadores para su evaluación con criterio ético y estrictez científica, validando en líneas generales el instrumento propuesto en el Anexo 1: Test de comprensión histórica.

Para evaluar dicho instrumento, podrá marcar con un aspa(x) una de las categorías contempladas en el cuadro:

1: Inferior al básico	2: Básico	3: Intermedio	4: Sobresaliente	5: Muy sobresaliente
-----------------------	-----------	---------------	------------------	----------------------

### 3. Juicio de experto

INDICADORES	CATEGORÍA				
	1	2	3	4	5
Las dimensiones de la variable responden a un contexto teórico de forma (visión general)					✓
Coherencia entre dimensión e indicadores (visión general)					✓
El número de indicadores, evalúan las dimensiones y por consiguiente la variable seleccionada (visión general)					✓
Los ítems están redactados en forma clara y precisa, sin ambigüedades (claridad y precisión)					✓
Los ítems guardan relación con los indicadores de las variables (coherencia)					✓
Los ítems han sido redactados teniendo en cuenta la prueba piloto (pertinencia y eficacia)					✓
Los ítems han sido redactados teniendo en cuenta la validez de contenido					✓
Presenta algunas preguntas distractoras para controlar la contaminación de las respuestas (control de sesgo)					✓
Los ítems han sido redactados de lo general a lo particular (orden)				✓	
Los ítems del instrumento, son coherentes en términos de cantidad (extensión)					✓
Los ítems no constituyen riesgo para el encuestado (inocuidad)					✓
Calidad en la redacción de los ítems (visión general)					✓
Grado de objetividad del instrumento (visión general)					✓
Grado de relevancia del instrumento (visión general)					✓
Estructura técnica básica del instrumento (organización)				✓	
Puntaje parcial				08	65
Puntaje total				73	

Nota: Índice de validación del juicio de experto (Ivje) = [puntaje obtenido / 75] x 100 = *97.3*

#### 4. Escala de validación

Muy baja 00-20 %	Baja 21-40 %	Regular 41-60 %	Alta 61-80%	Muy Alta 81-100%
El instrumento de investigación está observado			El instrumento de investigación requiere reajustes para su aplicación	El instrumento de investigación está apto para su aplicación
<b>Interpretación:</b> Cuanto más se acerque el coeficiente a cero (0), mayor error habrá en la validez				

**5. Conclusión general de la validación y sugerencias** (en coherencia con el nivel de validación alcanzado: La propuesta está observada[...]/ La propuesta requiere reajustes para su aplicación[...]/La propuesta está apta para su aplicación[...]):

*El instrumento de investigación está apto para su investigación*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

#### 6. Constancia de Juicio de experto

El que suscribe, .....

identificado con DNI. N° *16617154*, certifico que realicé el juicio del experto al instrumento diseñado por el tesista *Edmar Antonio Suredor Quiroz* en la investigación denominada: *"Uso de moodle para mejorar la comprensión histórica en estudiantes de secundaria"*

.....

.....

Firma del experto

*Betty Ydaly Vargas Tocto*

DR. BETTY YDALY VARGAS TOCTO  
052 - 609260