

**UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO  
FACULTAD DE HUMANIDADES**



**TESIS  
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS  
SOCIOFORMATIVAS QUE INVOLUCRAN LA  
ESCUELA Y LA FAMILIA PARA MEJORAR LA  
COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE 4TO DE  
PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE  
CHICLAYO**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**ROXANA CAPUÑAY SANTISTEBAN**

**Chiclayo 15 de diciembre de 2017**



**UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO  
FACULTAD DE HUMANIDADES**



**TESIS  
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS  
SOCIOFORMATIVAS QUE INVOLUCRAN LA ESCUELA  
Y LA FAMILIA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN  
LECTORA EN ALUMNOS DE 4TO DE PRIMARIA DE  
UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE CHICLAYO**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**ROXANA CAPUÑAY SANTISTEBAN**

**Chiclayo 15 de diciembre de 2017**

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS SOCIOFORMATIVAS QUE  
INVOLUCRAN LA ESCUELA Y LA FAMILIA PARA MEJORAR LA  
COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE 4TO DE PRIMARIA DE  
UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE CHICLAYO**

**POR:**

**Bach. Roxana Capuñay Santisteban**

**Presentada a la Facultad de Humanidades  
Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo  
para optar el título de  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

**APROBADO POR EL JURADO INTEGRADO POR:**

---

**Dr. Santiago Octavio Bobadilla Ocaña  
PRESIDENTE**

---

**Lic. Elizabeth Consuelo Santur Robledo  
SECRETARIO**

---

**Dr. Nemecio Nuñez Rojas  
ASESOR**

**Chiclayo 15 de diciembre de 2017**

DEDICO ESTA TESIS A DIOS Y A MIS  
PADRES JOSÉ Y ANA QUIENES CON SU  
AMOR, ESFUERZO Y APOYO CONSTANTE  
HICIERON POSIBLE LA CULMINACIÓN  
DE MIS ESTUDIOS

# AGRADECIMIENTOS

A mi asesor el Dr. Nemecio Núñez Rojas por la orientación que me brindó para el desarrollo y la culminación de mi tesis; y a la Directora Margarita Torres de Palacios y al Promotor (Dr. Pedro Palacios) de la I.E.P. Monseñor Ignacio María de Orbegozo, por permitirme realizar el trabajo de campo de esta investigación con los estudiantes, padres de familia y docente del 4to grado de educación primaria.

# Índice

DEDICATORIA.....	5
AGRADECIMIENTOS.....	6
RESUMEN.....	10
ABSTRAT.....	11
INTRODUCCIÓN .....	12
CAPÍTULO 1. Marco referencial.....	16
1.1 Marco antropológico.....	16
1.2 Marco teórico .....	19
1.2.1 Antecedentes del problema.....	19
1.2.2 Enfoque comunicativo-textual.....	22
1.2.3 Historia de la lectura.....	23
1.2.4 Definición de lectura desde el enfoque constructivista, sociocultural y socioformativo. .....	23
1.2.5 Diferencias entre comprensión lectora y competencia comunicativa.....	25
1.2.6 La influencia de la familia en el hábito lector .....	28
1.2.6.1. La relación de la familia-escuela en el fomento lector.....	29
1.2.7. ¿Qué es el enfoque socio formativo?.....	30
1.2.7.1. Definición de competencias desde la socioformación .....	32
1.2.8. Estrategias metodológicas desde el enfoque socioformativo .....	34
1.3 Marco conceptual.....	39
CAPÍTULO 2. Materiales y métodos .....	41
2.1. Diseño de investigación.....	41
2.2. Hipótesis.....	41
2.3. Variables de la investigación.....	41
2.4. Operacionalización de variables .....	42
2.5. Población, muestra .....	43
2.6. Técnicas de recolección de datos.....	44
2.7. Técnicas de procesamiento de datos.....	44
CAPÍTULO 3. Resultados.....	46
CAPÍTULO 4. Discusión.....	60
CAPÍTULO 5. Propuesta .....	68
CONCLUSIONES.....	131
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	132
ANEXOS.....	135

## Índice de tablas

<b>Tabla 1.</b> Muestra de estudio de los estudiantes .....	43
<b>Tabla 2.</b> Muestra de estudio de los padres de familia .....	44
<b>Tabla 3.</b> Resultados del instrumento de investigación respecto a la comprensión lectora .....	47
<b>Tabla 4.</b> Medidas estadísticas .....	47
<b>Tabla 5.</b> Grado de instrucción de los PP.FF .....	50
<b>Tabla 6.</b> Tiempo que le dedican a la lectura los PP.FF .....	51
<b>Tabla 7.</b> Resultados obtenidos después de la aplicación del programa educativo.....	57
<b>Tabla 8.</b> Medidas Descriptivas de la Puntuación de Evaluación antes- después.....	58
<b>Tabla 9.</b> Prueba de bondad de ajuste a la curva normal de Shapiro Wik de Pre y Post Tes.....	67
<b>Tabla 10.</b> Prueba T-Student para muestras relacionadas .....	67

## Índice de gráficos

<b>Gráfico 1.</b> Edad de los padres de familia .....	49
<b>Gráfico 2.</b> Importancia hacia la lectura.....	50
<b>Gráfico 3.</b> Hábitos de lectura .....	51
<b>Gráfico 4.</b> Lectura compartida .....	52
<b>Gráfico 5.</b> Dimensión afectiva hacia la lectura.....	53
<b>Gráfico 6.</b> Tipos de lectura .....	53
<b>Gráfico 7.</b> Puntuación de la Evaluación antes y después .....	59

## **RESUMEN**

El presente trabajo tuvo como propósito demostrar la influencia del programa educativo “estrategias metodológicas que involucran escuela-familia” para mejorar la comprensión lectora en niños del 4to grado de educación primaria de una institución educativa privada de Chiclayo. El diseño que se utilizó en el estudio fue de tipo pre-experimental porque se aplicó un pre test y post Test a un grupo de 15 estudiantes. Asimismo, para llevar a cabo esta investigación, se involucró a los padres de familia y la docente del aula. Los resultados que se obtuvieron se evidencian mediante tablas y gráficos estadísticos. Por lo tanto, a través de la investigación realizada se logró mejorar el nivel de comprensión lectora, gracias al involucramiento de los niños, padres de familia y docente. Según los resultados que se obtuvieron en los cuestionarios aplicados a los padres de familia indicaron que tienen hábitos de lectura y no suelen involucrarse en el plan lector que promueve la I.E, sin embargo mostraron una actitud positiva asistiendo a los talleres que se ejecutaron. En el caso de los estudiantes, al aplicar el pre test, los resultados mostraron que el 50% de los estudiantes se encontraron en un nivel receptivo; en el pos test se mejoró en un 40% en un nivel estratégico y autónomo. Esto significa que el programa con las estrategias DHIN y el ABP ha contribuido a mejorar la comprensión lectora con el apoyo e involucramiento de los padres de familia.

**Palabras Clave: Estrategias metodológicas, comprensión lectora, programa educativo**

## ABSTRAT

The present work was to demonstrate the influence of the educational program "methodological strategies that involve school-family" to improve reading comprehension in children of the 4th grade of a private educational institution of Chiclayo. The design that was used in the research was pre-experimental because a "Pre teas and Post Test" was applied to a group of 15 students. Also, to carry out this research, was involved to the parents and the teacher of the classroom. The results obtained are evident through tables and statistical graphics. Therefore, through the research performed is managed to improve the level of understanding reading, thanks to the involvement of the children, parents of family and teaching. According to the results obtained in the questionnaires applied to the parents indicated that they have reading habits and tend not to get involved in the player plan that promotes the I.E, however showed a positive attitude attending the workshops were carried out. In the case of them students, to the apply the pre test, the results showed that the 50% of the students is found in a level receptive; in the post test is improved in a 40% in a level strategic and autonomous. This means that the program with the strategies DHIN and the ABP have contributed to improve the understanding reading with the support and involvement of the parents of family.

**Key words: Methodological strategies, reading comprehension**

## INTRODUCCIÓN

En la investigación, Estrategias Metodológicas socioformativas que involucran la escuela y la familia para mejorar la comprensión lectora en alumnos de 4to grado de educación primaria de una institución educativa de Chiclayo, se desarrolló sesiones de aprendizaje para los niños y talleres para involucrar a los padres de familia.

Este trabajo de investigación, puso énfasis en promover el hábito lector, en los niños, considerando a la familia como un aliado esencial para fortalecer el amor y el interés por los libros. Además, enfatiza que la lectura sigue siendo uno de los temas de interés a investigar tanto a nivel internacional, como es el caso de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE, 2009) quien considera que *“la competencia lectora es comprender, utilizar, reflexionar e interesarse por los textos escritos para alcanzar los propios objetivos, desarrollar el conocimiento y potencial personales, y participar en la sociedad”*(p.23).

A pesar de los grandes beneficios que la lectura puede brindar, aún persiste el escaso hábito por leer. Esto se evidenció en los principales resultados del Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE, 2008) y el Programa de Promoción de la Reforma Educativa de América Latina y el Caribe (PREAL, 2009) quienes consideran que el desempeño estudiantil en América Latina es bajo. En promedio, los estudiantes no alcanzan expectativas mínimas en matemática, lectura y ciencias. Esto se ha evidenciado en los resultados del Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA).

Por ejemplo, en el caso del Perú, las mejoras en la lectura fueron leves entre 2006 y 2013. Pero a pesar de los resultados obtenidos en esos años se reconoce el gran avance del Perú. Y esto se debe porque se parte desde un resultado inicial muy bajo y lejano al resto de los países ya que logró el mayor avance de todos los países evaluados en PISA entre 2000 y 2012: creció 57 puntos en total. La mejora es notable, dado que PISA calcula que una mejora de 39 puntos en lectura equivale a un año de escolaridad de la OCDE. Pero a pesar de los avances aún falta mucho por hacer y que estos resultados sigan mejorando (Rivas, 2015).

Asimismo, en los resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes (2016) que da a conocer en la evaluación de comprensión lectora a nivel del Perú. Y esto se debe que el nivel satisfactorio 46,4% del año 2016 a 49, 8% el 2015, es decir que “el año pasado en lectura hubo una disminución de 3.4 puntos porcentuales en el

nivel Satisfactorio, respecto del año anterior. Sin embargo, los avances en el tiempo siguen siendo importantes” (p.18).

Asimismo, el Ministerio de Educación (MINEDU, 2015) considera que en la Evaluación Censal de Estudiantes en Lambayeque del año 2015 los alumnos mejoraron su rendimiento logrando un 46, 6% en el nivel satisfactorio a diferencia del año 2014 con un 43, 1%.

Con este resultado aumentó los estudiantes que están en proceso de comprensión de 48,0% a 48,2%, mientras los que están en etapa inicial bajó de 8,9% a 5,2%. A pesar de estos resultados, favorables, tanto a nivel nacional y regional los niños aún están en proceso. Es decir, sigue siendo mayor el porcentaje de los alumnos que no han logrado los aprendizajes esperados para el grado, y por ello se encuentran en camino de lograrlo, pero todavía tiene dificultades.

A nivel local, en una Institución Educativa de Chiclayo ubicada en una zona urbana marginal, se identificó que la problemática relacionada en la comprensión lectora no es ajena. Esto se evidenció a partir de un pre tes que se les tomó a 15 niños del cuarto grado de primaria, donde se observó que el 50% de niños se encontraron en un nivel receptivo.

Es decir, el niño responde algunas preguntas literales que están explícitamente en la lectura. El 14% se encontraron en un nivel resolutivo, es decir responde algunas de las preguntas inferenciales. Y el 21% representa a dos estudiantes que se encuentran en un nivel autónomo. En conclusión, a partir de los datos obtenidos, los niños tienen dificultad para emitir un juicio a partir del texto leído.

De acuerdo a los resultados obtenidos a nivel nacional se puede inferir que el problema en la comprensión lectora sigue incidiendo.

A pesar de los esfuerzos que se vienen dando en el país, una de las posibles respuestas a este problema lo sostiene Poggi (2010) al afirmar que las escuelas pueden hacer una importante contribución al desempeño de los estudiantes, ya que contribuye a disminuir las desigualdades de aprendizaje asociadas a las diferencias sociales. Sin embargo, el aporte de la escuela a la explicación de los resultados de aprendizaje es importante, pero, se reduce si se consideran las diferencias socioeconómicas y culturales de los estudiantes que asisten a ellas.

Asimismo, los efectos escolares netos, después de descontar la contribución del contexto de los alumnos son cercanos al 30% para la lectura y el 40% en matemática, mientras que en se presenta el mayor efecto, ya que llega al 47%. El mayor efecto escolar neto en ciencias y matemática, podría explicarse porque las escuelas son la principal fuente de conocimiento en estas áreas, en tanto que en la lectura la contribución de la escuela podría ser menor, dado que en esta área las características socioeconómicas y culturales de la familia, suelen tener una influencia más marcada (Poggi, 2010).

Por lo tanto, fomentar el hábito lector es fundamental para desarrollar la competencia comunicativa en el niño. En ese sentido, Moreno (2001) sostiene:

La lectura no debe estar alejada de la vida y son las madres y los padres el puente que enlaza con la escuela. La lectura supone una de las preocupaciones de las familias, de docente y de todos los niños y las niñas en edad escolar, especialmente en su inicio, ya que de su desenvolvimiento en este aprendizaje, muy delicado dependerá el éxito o fracaso en su futuro escolar (p.181).

Normalmente existe un desconocimiento en cada contexto de lo que ocurre con la lectura con los otros. Así, los padres y madres ignoran qué es lo que pasa en el colegio, los maestros no saben qué ocurre en los hogares de los niños, ambos (familia y escuela) desconocen cómo favorecer mutuamente el desarrollo de la lectura en el ambiente natural social y cultural en la infancia. Un conocimiento mutuo, creemos, facilitará el diálogo entre el profesorado y los padres y madres y además el aprendizaje y la adquisición de los hábitos lectores de los niños (p.181).

Las actitudes de los padres de familia hacia la lectura son fundamentales en la creación y el desarrollo de hábitos lectores estables en los niños. De ahí radica la importancia, de sostener del por qué la escuela debe involucrar a los padres de familia para fomentar el hábito de lectura entre los más pequeños, puesto que en la edad temprana es cuando se hacen los lectores y los no lectores.

La formulación del problema de esta tesis es si ¿Las Estrategias Metodológicas como el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) y la Estrategia de Desarrollo de Habilidades para la Investigación (DHIN) permitirán establecer vínculos entre la escuela y los padres de familia para mejorar la comprensión lectora en niños del cuarto grado del nivel primario de una institución educativa de Chiclayo?

Frente a esta realidad, en esta investigación, se buscó comprobar la siguiente hipótesis: la aplicación del programa educativo estrategias metodológicas que vincule a la familia con la escuela bajo el enfoque socioformativo, contribuirá a la mejora de la comprensión lectora en los niños del cuarto grado de educación primaria de una institución educativa de Chiclayo.

Para dar solución a este problema se planteó como objetivo general, Determinar la influencia del Programa Educativo “Estrategias Metodológicas que involucran Escuela-Familia” para mejorar la comprensión lectora en niños del 4to grado de educación primaria de una institución educativa de Chiclayo.

Los objetivos específicos de esta investigación son:

1. Identificar el nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la institución educativa de Chiclayo.

2. Identificar y analizar las estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora en los niños del cuarto grado de educación primaria según la opinión de los profesores, estudiantes y padres de familia.
3. Diseñar un programa educativo que incluya estrategias metodológicas basados en el enfoque socioformativo que contribuyan en la comprensión lectora de los niños del cuarto grado de educación primaria de una institución educativa de Chiclayo.
4. Evaluar los resultados obtenidos después de la aplicación del programa educativo en la comprensión lectora en los niños del cuarto grado de primaria de una institución educativa de Chiclayo.

El problema que aborda esta investigación es sobre la deficiencia que sigue incidiendo en la comprensión lectora, realidad que se ve reflejada en los estudiantes del cuarto grado de primaria de una institución educativa de Chiclayo, ubicado en una zona urbana marginal. Donde varios de estos niños aún están en proceso de comprender un texto. En ese sentido la UNESCO (1996) Heredia, 2005 citados en Méndez (2011) consideran que los niños no logran obtener aprendizajes significativos debido a que provienen de hogares en condición de pobreza y se ven en desventaja para aprender lo que el sistema escolar transmite por falta de apoyo familiar, escasa participación e involucramiento por parte de los padres en la escuela y nivel cultural empobrecido en el hogar.

Por ello esta tesis beneficiará a los niños en su comprensión de lectura porque se trabajará con los padres de familia, considerado como uno de los actores que incide en el desarrollo del individuo a lo largo de todas las edades y porque su influencia se circunscribe al contexto escolar. Asimismo, cabe recalcar que la lectura es interdisciplinaria porque es importante para todas las áreas de desarrollo de educación básica regular y en todos los ámbitos sociales.

# CAPÍTULO 1

## Marco referencial

El siguiente capítulo es el marco general que guía este trabajo de investigación: se comienza con un marco antropológico, cuyo propósito es mostrar la concepción de niños, que fundamenta este estudio; luego se presenta el marco teórico que soporta el tema específico objeto del estudio, y finalmente, se muestra el marco conceptual para precisar los conceptos utilizados en el desarrollo del estudio.

### 1.1 Marco antropológico

El presente trabajo de investigación, desde el enfoque socio formativo se centra en la formación de personas con un claro proyecto ético de vida.

El Proyecto ético de vida, se refiere al proceso por el cual el ser humano vive buscando su realización personal acorde con sus necesidades vitales de crecimiento y una determinada visión de la vida, asumiendo los retos y posibilidades del contexto (Tobón, 2015).

Por lo tanto, al formar personas con un claro proyecto ético de vida, se considera a la persona como un ser singular, único e irreplicable, sin que implique una lucha contra el otro o los otros, sino que es abierta a las demás personas, en camino de constante toma de conciencia de sí mismo, en proceso de autorrealización, abierto a la experiencia y en continuo aprendizaje (Tobón, 2015).

#### 1.1.1 La formación integral no es posible sin el compromiso ético.

Es por ello que dentro del proyecto ético de vida se deben cumplir las siguientes condiciones éticas mínimas de forma integral:

1. Tener una convivencia pacífica basada en los derechos humanos, el respeto y la resolución de los conflictos a partir del diálogo y el acuerdo;
2. Contribuir al tejido social a través de la solidaridad y la cooperación;
3. Realizar el ejercicio ocupacional o laboral con idoneidad y responsabilidad;
4. Contribuir a la propia calidad de vida y a la de los demás; y
5. Buscar el equilibrio y la sostenibilidad del entorno ecológico en la tierra patria. Esto implica una reflexión continua en torno a las consecuencias de los propios actos, para que estos se orienten hacia el bienestar considerando los valores, y se prevengan errores y situaciones no deseables en sí, en los demás y en el entorno. (Tobón, 2015, p. 54.)

El mismo autor, enfatiza que el ser humano debe ser visto como totalidad. Entonces, las competencias deben enfatizar en la actuación integral del ser humano ante actividades y problemas:

- *Saber ser* compuesto de actitudes y valores,
- *Saber hacer* que implica actuar en la realidad con las habilidades procedimentales necesarias,
- *El saber conocer*, que consiste en comprender y argumentar lo que se hace y se debe hacer,
- *Saber convivir* se integra en el saber ser porque se basa en actitudes y valores y esto facilita tanto la gestión curricular como la gestión del talento humano.

Para Villa y Poblete (2010) el sentido ético es la capacidad de la persona, en el ámbito de las decisiones y acciones humanas con implicación ética, para adaptarse, insertarse.

En ese sentido, lo ético se va fraguando en la vida de las personas a lo largo de los procesos de la personalidad moral y hace referencia en la inclinación positiva hacia el bien moral de uno mismo o de los demás (es decir, hacia todo lo que es o significa bien, vivencia de sentido o realización de la persona).

Por lo tanto, el aprendizaje del sentido ético tiene lugar a la experiencia vivencial de las personas, que deben encontrar razones para sus convicciones morales. La educación de esa esfera vivencial ha de ir orientada a ofrecer al estudiante marcos de referencia ineludibles tanto para la construcción de su proyecto de vida personal como para su convivencia como ciudadano. La competencia del sentido ético está pensada para que cumpla determinadas funciones (Villa y Poblete, 2010):

1. Propiciar una actitud reflexiva y crítica, acostumbrando a los estudiantes a no aceptar ninguna idea, hecho o valor, si no es para partir de una análisis crítico y reflexivo riguroso;
2. Potenciar la capacidad de pensar de modo coherente, usando la razón como instrumento de diálogo;
3. Aprender a pensar de modo autónomo,
4. Integrar en una visión de conjunto la diversidad de conocimientos, creencias y valores.

Para cumplir estas funciones, la competencia está organizada en tres niveles (Villa y Poblete, 2010):

1. La personalidad moral y los principios éticos, tiene como objetivo facilitar la entrada al conocimiento ético más elemental que permita conocer y asimilar sus categorías más básicas y adquirir las principales herramientas para iniciarse en el razonamiento moral. En este primer nivel, por tanto, se trata de que el estudiante sea capaz de reflexionar, argumentar y emitir juicios sobre la corrección o no de los comportamientos morales.

2. El segundo nivel, los valores éticos y la sensibilidad moral, se detienen principalmente en el factor clave de la vida moral de las personas: los valores, las actitudes y los hábitos éticos.
3. El tercer nivel, pretende capacitar para la toma de conciencia de la necesidad de orientar la propia vida según los principios éticos. Son objetivos fundamentales de este nivel el compromiso, la responsabilidad, el fomento de la autonomía personal, la libertad de conciencia, y el desarrollo de la sensibilidad para comprometerse con los más desfavorecidos.

Aquí es donde la educación, es considerada como una institución que facilita y brinda las oportunidades para orientar y canalizar la formación de personas con un sólido proyecto ético de vida, con humildad para reconocer que pueden equivocarse, y que por ello es necesario reflexionar para actuar acorde con los valores. El mundo se moverá en una dirección ética solo si queremos ir en esa dirección, y si queremos hacerlo necesitamos desarrollar el pensamiento complejo desde la formación en la familia, la escuela, la universidad, la empresa y la sociedad. (Tobón, 2015)

La Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo en su modelo USAT (2011) parte del principio que la persona humana es imagen y semejanza de Dios. Por tal motivo, esta formación mantiene de modo permanente la referencia a lo trascendente. Por lo tanto, la concepción de la educación como una actividad formativa.

En síntesis, en este trabajo de investigación considera al niño como un ser único e irrepetible. Se buscó que los niños reciban una formación integral que les ayude en su proyecto ética de vida, considerando como mediadores a los padres de familia. Asimismo, uno de los medios que ayuda en formar niños competencias lectoras es mediante la lectura, porque es un medio de autorrealización que le ayudará a resolver problemas que están en su contexto, así como también valorar las personas que le rodean y lo más importante en la educación de su facultades espirituales como la inteligencia y voluntad.

## **1.2 Marco teórico**

### **1.2.1 Antecedentes del problema**

Los antecedentes de estudios referentes al problema están estructurados según los lugares de procedencia tanto a nivel nacional e internacional, como es el caso de Europa, América Latina y en el Perú.

En la actualidad, la sociedad está siendo sujeta a grandes cambios en todos los aspectos sociales. Por ello cada vez más requiere de personas competentes que tengan la capacidad de resolver problemas de la vida. Uno de los aliados más importantes para ese gran cambio es la educación, porque busca potenciar la capacidad de aprender a aprender. Y ello implica el desarrollo de competencias en las diferentes áreas de la educación, especialmente en la comprensión lectora, considerada como una competencia fundamental para el ser humano.

#### **En Europa**

En España, Iniesta (2011) en su investigación titulada “Los hábitos lectores y el entorno familiar, en el tercer ciclo de educación primaria de un centro público. Un análisis interpretativo” cuyo objetivo era el analizar la influencia que existe entre el interés que un alumno escolarizado en la lectura y el gusto por leer que muestran sus padres y familiares. Este estudio se desarrolló en un centro público de Murcia cuyo nivel socioeconómico y cultural son de grado medio.

En dicho estudio a través de cuestionarios dirigidos tanto a los alumnos, como a los padres y profesores de los alumnos implicados en la investigación se demostró que las familias influyen en los hábitos lectores de sus hijos, ya sean inculcando el gusto por la lectura desde los primeros años de vida, como dando ejemplo en casa leyendo, ya sea una novela, una revista o el periódico.

Por otro lado, no se debe olvidar que se trata de un trabajo que se tiene que desarrollar en conjunto entre el colegio y la familia, involucrándose ambas partes en la adquisición del gusto por la lectura, y todas las ventajas que de ella se obtienen, en los alumnos e hijos.

Portillo (2007, citado en Iniesta) relata en un estudio realizado sobre la relación que existe entre los hábitos lectores y las familias, la mayoría de éstas afirman dar mucha importancia a la lectura. Sin embargo, hay diferentes actitudes en relación a los niveles sociales y culturales de cada una de ellas.

En general, la consideración suele ser de aprecio hacia el libro, pero siempre ello se traduce en comportamientos que tiendan a incentivar la lectura entre los niños o adolescentes de la familia, más allá de buenos consejos. Lógicamente el nivel cultural y el trato con los libros de los propios padres, es determinante. Y no obstante se leen en casi todos los hogares. De hecho, la pregunta quiénes leen casa, quizás habría que responder que en la mayoría de las ocasiones son los niños.

En un estudio realizado en Málaga por Moreno (2001) titulado: Análisis de la influencia de la familia en los hábitos lectores de sus hijas e hijos: Un estudio etnográfico, en el alumnado de un centro de Málaga perteneciente a 6º de Primaria y 1º y 2º por ser a partir de esta edad cuando se supone que el automatismo lector está adquirido; se encuadra dentro de una etnografía descriptiva y como estrategia se empleó el estudio de casos. Porque se pretendió proporcionar de lo que la gente dice y del modo en que actúa a través de entrevistas abiertas, cuestionarios estructurados y observaciones. De manera que se analizó el contexto de familias pertenecientes a un nivel socioeconómico bajo (se describió cómo viven actualmente las familias de los niños, cómo es el lugar, desde que tiempo llevan viviendo en esa zona) y de la escuela.

En el recogimiento de los datos se determinó que el entorno y los factores familiares no favorecen la adquisición de habilidades lectoras. Los padres y las madres no propician las condiciones necesarias para que lean. Carecen de recursos y el material lector que les proporcionan a sus hijos e hijas es sobre todo, el relacionado con la escuela. Valoran la lectura como algo que les va a permitir mejorar en el futuro a través de los estudios y no como un medio de disfrute. Por lo tanto, los niños y niñas siguen viendo la lectura como una imposición o castigo (Moreno, 2001).

Asimismo, las madres y los padres tampoco constituyen modelos válidos y sus hijos siguen viendo que las personas de su entorno no leen; sólo lo hacen por obligación. La familia sólo anima a leer durante el curso académico (Moreno, 2001). Este mismo autor recomienda el diseño de programas de intervención que faciliten la adquisición del lenguaje, la lectura y desarrollar la afición por esta; a partir de los factores que analizó en su investigación que influyen en el hábito por la lectura. Es decir, se deben desarrollar actividades de animación a la lectura, no sólo dentro del ámbito escolar, sino especialmente en la familia.

A pesar de estos valiosísimos datos obtenidos de esta investigación, aún surge la necesidad de investigar y diseñar programas donde se desarrollen actividades que permitan un puente entre la intervención de la familia y la escuela especialmente desde los primeros grados de la educación básica.

Las anteriores investigaciones muestran los factores que influyen en el hábito lector, como por ejemplo los indicadores del estatus sociocultural, el nivel de estudio de los padres o la disponibilidad de recursos culturales en los hogares de las familias, pero con el aporte de Gil (2009) en su artículo de revista "Hábitos y actitudes de las familias hacia la lectura y competencias básicas del alumnado" desarrollado en la Comunidad Autónoma de Andalucía en el alumnado de quinto curso de Educación Primaria y sus familias; a través de cuestionarios dirigidos a las familias se recogieron datos sobre los hábitos y actitudes de los padres hacia la lectura sobre el nivel de desarrollo de sus hijos en matemáticas y lingüística. Los resultados obtenidos fueron más favorables en los estudiantes en lo que sus familias dedican mayor tiempo a la lectura.

## **En América**

A nivel Latinoamericano se reseñan los siguientes antecedentes:

En Chile, Argote y Molina (2010) realizaron un trabajo de investigación denominado “Familia y escuela: su influencia en la formación de lectores para el mañana” se basó en conocer las aproximaciones de preadolescentes y adolescentes hacia la lectura en el contexto chileno, considerando a la escuela y a la familia como elementos mediadores para el desarrollo de la actividad.

En esta investigación se constató a través de cuestionario y entrevistas que los preadolescentes y adolescentes leen con frecuencia cuando son impuestas por la escuela. Asimismo, se constató que los padres de familia también pueden actuar apoyando el plan de lectura complementaria de las escuelas, es decir, controlando que los niños lean y entiendan. De este modo, si los padres omiten el fomento del gusto por la lectura, se limitarían a reproducir el modelo lector del colegio basado en la obligación.

En un estudio realizado, en Venezuela, por Peña y Barboza (2002) “La familia en el club de lectura escolar para favorecer la adquisición y desarrollo de la lengua escrita” se identificó que el proceso de leer bien y leer de por vida, implica darle a los niños textos significativos que les permitan comprometerse con el texto. El niño que se acostumbra a leer textos de calidad y con la ayuda de un adulto, se está formando también como escritor.

Del mismo modo, otro estudio realizado en Venezuela, Guerrero (1991) citado en Peña y Barboza (2002) se analizó las concepciones de padres y de niños en cuanto a la adquisición en la lectoescritura, se observó que la falta de familiaridad en la adquisición de la escritura, por parte del niño se debe, en la mayoría de los casos, a las prácticas familiares de ayuda al niño. Por ello se recomendó que los padres y los docentes se vinculen porque ambos tienen el rol de la formación del niño.

En el Perú en una investigación por Lulaico (2010) sobre la “Actitud hacia la lectura en padres de estudiantes de cuarto de primaria de una institución educativa del Callao”, los resultados demostraron que los padres de familia sí conocen el valor de la lectura, sin embargo no tienen la suficiente confianza para mostrar su interés por la lectura ya que no tienen un gusto muy definido por tener momentos de agrado con la lectura, lo que hace comprender que ellos sólo ven a los textos más en el sentido del aprendizaje cognitivo, por lo que probablemente no han descubierto las grandes posibilidades que puede ofrecer la lectura.

De acuerdo con los antecedentes revisados, se puede afirmar que la familia tiene un rol importante en facilitar la actividad lectora en la medida que posea una actitud positiva hacia la lectura. Asimismo, varias de estas investigaciones han constatado a través de instrumentos la influencia de los padres de familia hacia sus hijos por el gusto de la lectura.

Hasta el momento en el Perú trabajos de investigación publicados y evaluados por expertos sobre programas educativos involucrando a los padres de familias, quizás se ha investigado, pero desde el enfoque socio formativo utilizando las estrategias metodológicas del ABP y la estrategia DHIN donde se trabajen mutuamente con la escuela – familia aún no se han realizado.

De manera que en base a lo anterior esta investigación se propone diseñar estrategias que permitan trabajar con los padres para que asuman lo valiosísimo que puede ser la lectura para sus hijos y por ende mejorar su comprensión lectora. En ese sentido, para lograr motivar a los padres es conveniente antes, diseñar un programa educativo dirigido a los padres sobre la importancia de la lectura en la familia para desarrollar el hábito lector en sus hijos.

### **1.2.2 Enfoque comunicativo-textual**

Para el Ministerio de Educación (2015) el enfoque comunicativo tiene como objetivo de aprendizaje de la lengua, el desarrollo de la competencia comunicativa. Esta se concibe como la capacidad de una persona para comunicarse de manera eficaz y adecuada en una determinada comunidad de habla y en el marco de una situación comunicativa (Hymes, 1972; Lomas y Osoro, 1993; Cassany, 2006). Además, implica el conocimiento y uso adecuado del sistema gramatical, de diversos recursos, estrategias y modalidades discursivas, así como la adecuación a diversos contextos sociales y culturales.

Para el Ministerio de Educación (2015) la adopción del enfoque comunicativo considera tres aspectos fundamentales:

- Se le da prioridad al uso del lenguaje con diversos propósitos en situaciones reales de comunicación. Ello implica que las arraigadas prácticas de análisis morfosintáctico y ejercicios repetitivos de ortografía dejan de ser el eje medular del trabajo en aula para dar paso a las actividades conducentes al desarrollo de la comunicación oral, la comprensión y la producción de textos (Cassany, Sanz y Luna, 2007 citados en el MED 2015).
- El texto es el recurso didáctico fundamental para el trabajo del aula. Por tanto, los estudiantes deben entrar en contacto con una variedad de textos de la vida cotidiana, en soporte impreso o digital.
- El aprendizaje de las competencias comunicativas exige determinar situaciones de comunicación, es decir requiere estar centrado en un contexto de uso social.

En definitiva, el enfoque comunicativo – textual, es comunicativo porque es establecer comunicación en situaciones auténticas y reales. Mientras que es textual porque la unidad mínima del lenguaje con sentido que comunica algo es el texto.

El propósito didáctico, es lo que pretende lograr el docente con sus estudiantes, y social, se refiere a la pregunta ¿para qué le servirá este texto en la vida real del niño? Por lo tanto, este enfoque considera al texto como pretexto para establecer comunicación.

### **1.2.3 Historia de la lectura**

¿Cómo ha evolucionado la lectura? Antes de empezar a definir la lectura es necesario partir con la historia de la lectura, para poner énfasis desde cómo surgió y cómo era considerada desde sus inicios.

Solé (2001) citado en González (2005) nos da conocer ciertos aspectos importantes de la reseña histórica de la lectura:

En los siglos XVI y XVII, en Occidente, leer era para el pueblo llano una actividad netamente religiosa. Salvo literatos, intelectuales e ilustres caballeros, la lectura era una experiencia oral, realizada en público, con textos escritos para ser escuchados y contestados, y que situaba al hombre en presencia de la palabra divina.

En los albores del XVII, el método para aprender a leer se iniciaba con el deletreo de palabras con objeto de conocer el alfabeto, y continuaban con el silabeo para concluir con la lectura. El método seguido y la separación explícita del aprendizaje de la lectura y la escritura, junto al número de alumnos por clase, originaba que los niños emplearan uno, dos o tres años en aprender a leer.

Durante siglos, generaciones y generaciones leyeron los mismos libros, pocos, con lecturas en voz alta, en grupo y con carácter religioso, cuyo propósito era la recitación y memorización de lo que se leía. Estas características configuraban la lectura intensiva. La lectura extensiva, por el contrario, implica una lectura sobre textos de características y contenidos diversos. Se trataba de una lectura silenciosa e individual, aunque superficial y rápida.

He aquí un salto cualitativo importante, la lectura silenciosa, aquella que se aleja de los ritos litúrgicos y la palabra sagrada para convertirse en una experiencia íntima e intelectual. La lectura extensiva, ligada a una nueva forma de concebir al ser humano, junto al auge de la cultura y la proliferación de textos, resulta en una vía de adquisición de conocimientos, de contraste de opiniones, de pensamientos sobre mundos reales y ficticios, en definitiva, una apertura de horizontes intelectuales. El lector ya no recita, memoriza y cree; ahora examina, interpreta, crítica, contrasta y construye.

### **1.2.4 Definición de lectura desde el enfoque constructivista, sociocultural y socioformativo**

La lectura por ser una capacidad tan compleja del ser humano que nos permite aprender mejor, disfrutar la vida y aprender a visualizar otros mundos entre lo

imaginativo y lo creativo. Por tanto definirla es compleja, porque hay que partir desde los diferentes enfoques que ha pasado:

En el marco del enfoque constructivista, hoy la lectura está considerada como una interacción entre el pensamiento y el lenguaje, y la comprensión lectora “como la construcción del significado de un texto, dependiendo de los saberes previos y experiencias del lector”.

Cassany (2009) establece diferencias entre un enfoque psicolingüístico y un enfoque sociocultural. Desde el enfoque psicolingüístico, leer es una actividad cognitiva. El texto es considerado como una unidad, un mensaje. Leer es descodificar, inferir, comprender, es acceder a datos. Por lo tanto, aprender a leer es desarrollar estrategias.

En este sentido, Cassany (2002) considera que la lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje: leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. La lectura es un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona.

Por lo antes mencionado, Solé (2004) considera que leer es comprender, y que comprender es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender. Es un proceso que implica activamente al lector, en la medida en que la comprensión que realiza no es un derivado de la recitación del contenido que se trata.

Con respecto a lo antes planteado Solé (2004) considera que la lectura es un proceso interno y que es de interés enseñar. Por ello esta autora considera que el docente para que pueda ayudar a los niños en la comprensión lectora, da a conocer estrategias que se pueden poner en práctica antes, durante y después de la lectura.

En ese mismo orden de ideas, Pinzas (2001) sostiene que la lectura es un proceso interactivo entre el lector y el texto, donde el lector se acerca al texto buscando comprender un mensaje y en ese proceso realiza otras acciones como predecir, anticipar y desarrollar expectativas con respecto a cuál va a ser el mensaje.

En el enfoque sociocultural, leer es una práctica letrada, es decir sucede en la vida real. Leer es hacer cosas, asumir roles. Por lo tanto, aprender es apropiarse de las prácticas preestablecidas.

Desde un punto de vista filosófico, Birkerts (1994) refiere que una auténtica lectura es un medio de autorrealización para el hombre. Cuando se realiza libremente, el esfuerzo que involucramos en un libro pone de manifiesto el deseo de renovar y aumentar determinadas facultades internas. El lector asume la posibilidad de profundizar en el conocimiento de sí mismo y, en consecuencia, que su ser es moldeable.

En definitiva, considerando lo antes mencionado por el autor, se puede inferir que la lectura cuando se lee libremente y se es movido por la voluntad, habrá una lectura auténtica.

Desde el enfoque socio formativo, la lectura no solo es un pretexto para establecer comunicación, sino a partir de la lectura permitirá al niño comunicarse con su contexto y además le permitirá solucionar problemas de su contexto. De manera que fomentar el gusto por la lectura implica el involucramiento del padre de familia porque forman parte del proyecto ético de los niños.

De manera que en este trabajo se ha enfatizado, en uno de los aspectos de la competencia comunicativa “la comprensión lectora” dentro de un enfoque socioformativo, lo cual para mejorar la comprensión de lectura se ha tenido en cuenta dos estrategias fundamentales, la estrategia DHIN y el ABP.

### **1.2.5 Diferencias entre comprensión lectora y competencia comunicativa**

Antes de empezar a establecer las diferencias entre comprensión lectora y competencia comunicativa, es necesario empezar con la definición:

Snow (2001) citado en González (2005) da una definición muy interesante con respecto a la comprensión lectora como el “El proceso simultáneo de extracción y construcción del significado a través de la interacción e implicación con el lenguaje escrito.” El hecho de utilizar palabras como extraer y construir enfatiza la importancia y, a su vez, la insuficiencia del texto en la comprensión lectora. Tres elementos articulan este proceso:

- El lector, que es el agente de la comprensión, y bajo el se incluyen las capacidades, habilidades, conocimientos y experiencias que un individuo aporta al acto de la lectura.
- El texto que ha de ser comprendido. Engloba cualquier texto impreso o electrónico, con su particular idiosincrasia acerca de estructura, contenido explícito e implícito.
- La actividad en la que está inserta la comprensión, que abarca objetivos, procesos y consecuencias asociadas a la lectura.

Estas tres áreas ocurren dentro de un contexto sociocultural que mantiene una relación de influencia recíproca con las mismas.

Para González (2005) el lector llega a la fase de pre-lectura con un bagaje propio, que incluye capacidades cognitivas, motivacionales, lingüísticas y no lingüísticas, junto a un nivel de fluidez. Durante los períodos de lectura y post-lectura. Algunos de estos factores pueden verse modificados.

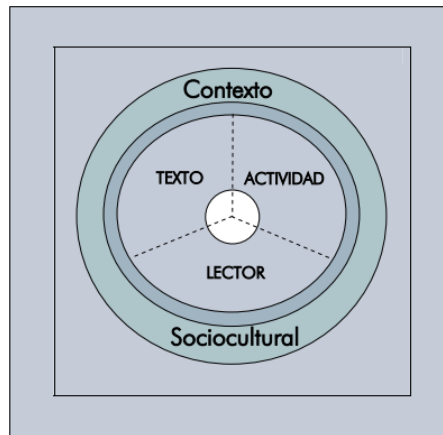


Figura 1. Elementos de la comprensión lectora (tomado de Snow, 2001, citado en González, 2005).

Esta imagen representa lo anterior antes planteado por Snow, quien considera que el lector, texto, y actividad son los principales componentes de la comprensión lectora.

De lo anterior se puede inferir que un texto es todo aquello que se comprende y que no solo se refiere a las elaboraciones escritas sino también a elaboraciones habladas, visuales y culturales.

En definitiva, la lectura es un acto de comprensión y no es un simple proceso de decodificación de un conjunto de signos; leer es comprender.

Asimismo, resalta la importancia del contexto como cuarta dimensión que va a tener una influencia en la comprensión lectora, por ello que en esta investigación no se aborda a la escuela como único contexto, sino también a la familia.

Para el MINEDU (2015) la comprensión lectora hace referencia al dominio que tiene una persona sobre un tipo de tareas:

- **Comprensión literal**  
Consiste en recuperar información que se encuentra explícita en el texto. Esta capacidad puede implicar que el lector reacomode o integre información en un nivel elemental.
- **Comprensión inferencial**  
Es completar significados no dichos, establecer relaciones entre las ideas, llegar a conclusiones y, así, deducir información necesaria para la construcción del sentido global del texto.
- **Comprensión crítica**  
Asumir un rol crítico frente a lo que se lee.

El MINEDU (2015) enfatiza en los tipos y formatos textuales porque considera que el texto es la unidad lingüística fundamental de comunicación que consiste en un entramado de ideas organizadas en torno a un tema (Lamíquiz, 1985 citado en MINEDU, 2015):

- **Narrativo:** Presenta una secuencia de hechos reales o ficticios que se desarrollan en el tiempo. Los géneros de los textos narrativos en la prueba son la noticia, el cuento y la leyenda.
- **Descriptivo:** Ofrece información sobre cómo es o ha sido una persona, animal, objeto o espacio. Los géneros usados en la prueba son la descripción enciclopédica y la infografía.
- **Expositivo:** Proporciona una explicación sobre el modo en que distintos elementos de un sistema se relacionan. El género expositivo considerado en la prueba es el artículo de divulgación científica, cuyo tema es de interés social o cultural.
- **Argumentativo:** Defiende una opinión. El propósito de este tipo textual es demostrar al lector la validez de una idea o punto de vista a partir del desarrollo de razones o argumentos que posibiliten la persuasión. Los géneros empleados en la prueba son la invitación, el afiche y el artículo de opinión.
- **Instructivo:** Presenta un conjunto de órdenes o recomendaciones para la realización de una actividad específica. Estas pautas en unos casos forman una secuencia ordenada de pasos y en otros no. Los géneros instructivos considerados en la prueba son el manual de uso y el texto de recomendaciones.

La forma en que se encuentran organizados los contenidos de los textos, es decir los tipos de textos para la OECD (2009) citado en MINEDU (2015) son en formato:

- **Continuo:** Es aquel texto que se compone de una serie de oraciones organizadas en párrafos. Su forma de lectura es lineal: de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo. Por ejemplo: las noticias, los cuentos, las cartas, etc.
- **Discontinuo:** Es un texto en el que no encontramos una oración tras otra, es decir, se rompe la continuidad del texto, por lo que no se lee linealmente. Además, se omite más información verbal que en un texto continuo, porque se la representa mediante signos gráficos. Son ejemplos de textos discontinuos las tablas, los gráficos estadísticos, los afiches, las historietas, los catálogos, etc.

### 1.2.6 La influencia de la familia en el hábito lector

Para Mayorga y Madrid (2014) La función educativa de la familia, sobre todo en los primeros años, es prácticamente insustituible:

Desde la más tierna infancia, los niños establecen una relación con los padres a través de la palabra por medio de pequeñas canciones que están cargados de seguridad y afecto, mediante la lectura de cuentos... Por ello, es imprescindible conjugar las actuaciones del entorno familiar y escolar para poder afianzar el hábito lector. El lector no nace, se hace, es más, nos hacemos lectores a lo largo de toda la vida.

No se debe olvidar que la lectura es un proceso dinámico en el que están en constante interacción el lector y el texto; el lector aporta sus conocimientos previos, valores, actitudes, ideología y en toda esa parte la familia tiene mucho que decir (Peña y Barboza, 2002, citado en Mayorga y Madrid, 2014).

Gasol (2005) citado por Mayorga y Madrid (2014) afirma que “La familia es el pilar para la creación y fomento del hábito lector” (p.83). Estos dos últimos autores sustentan lo siguiente:

- Debido entre otros factores a que los niños por naturaleza, toman como referente a sus padres. Los niños empiezan a leer a través de la voz de sus padres, cuando les leen cuentos, narran historias, etc.
- Escuchar estas narraciones de forma cotidiana va creando en los más pequeños el gusto por la palabra y también el deseo de nuevas historias. De forma que el libro, el adulto y el niño forman un triángulo afectivo, que se queda grabado en la mente del menor.

Según Sánchez (2007) citado por Mayorga y Madrid (2014) familia y lectura son dos conceptos que comparten muchas similitudes, como por ejemplo:

- La familia, sobre todo en los primeros años, es una fuente fundamental de experiencias y aprendizajes. La lectura es una fuente de experiencias y aprendizajes a lo largo de toda la vida.
- La lectura y la familia nos enseñan cómo es el mundo, y a desenvolvernos en él.
- En la familia, y en determinados hechos y momentos vividos en ella, se encuentran algunas de nuestras referencias emocionales más profundas. Así como ciertas lecturas también marcan sobremanera nuestra manera de ser y de pensar.
- La lectura y la familia pueden ser diversión, emoción, calma, refugio, sosiego.
- Un libro puede ser nuestro mejor amigo, puede responder nuestras preguntas, enseñarnos el camino... así como la familia.

Asimismo, no solo basta mejorar la comprensión lectora, sino fomentar en los niños la lectura desde edades tempranas.

Uno de esos grandes actores lo encontramos en una escuela “un docente donde tiene en cuenta el estilo y ritmo de aprendizaje de los niños” de acuerdo a su contexto y sus características. Asimismo, si tiene en cuenta la selección de textos, libros adecuados a la edad de los niños y estos acompañados de las estrategias metodológicas, le será más fácil formar niños lectores.

Ya que no solo ayudará en la comprensión lectora sino ir despertando en ellos niños creativos, porque la lectura será un medio donde les permita solucionar problemas que se encuentren inmersos en su realidad.

*Sin embargo, qué sucede si es que el niño tiene recursos socioculturales y económicos muy bajos, ¿tendrá la misma posibilidad de encontrar el gusto por la lectura? Lamentablemente, esta es la realidad que rodea en su mayoría a nuestros niños del Perú.*

*¿Qué debemos hacer? ¿Qué rol debe asumir el docente frente a esta problemática? ¿Cómo debe actuar el docente, cuándo tiene padres de familia que son indiferentes a la lectura porque su nivel de formación académica es deficiente? Muchas son las estrategias que se brindan en relación a la lectura. Hasta el momento, en los antecedentes se ha visto la influencia marcada que tiene la familia en la lectura. Estas son preguntas que se darán respuestas en los resultados obtenidos de la investigación.*

### **La relación de la familia-escuela en el fomento lector**

La relación familia – escuela es uno de los factores que intervienen significativamente en el éxito o fracaso escolar de un niño es así como en el desarrollo de actitudes y comportamientos, ya que tanto en la familia como en la escuela de los niños aprenden las capacidades de saber, hacer y ser (Mayorga y Madrid, 2014).

En ese sentido, Mayorga y Madrid (2014) sostienen que el niño debe hallar en la lectura una vía para conocer, descubrir o relacionarse, haciendo de su práctica un aprendizaje significativo personal. Animar a leer a los niños exige constancia, esfuerzo y entusiasmo por parte de los adultos que interactúan con ellos, además de encontrar situaciones y momentos en el que se despierte sentimientos y emociones (p. 86).

Según Cerrillo (2011), afirma que el lector no nace, se hace. Por lo tanto, sostiene que los factores que intervienen en este proceso son todos los que ocurren en el ámbito de la familia y en el entorno de la escuela. Los procesos educativos y formativos y las actitudes de los padres hacia la lectura son fundamentales en la creación y desarrollo de hábitos lectores estables en los niños.

Por lo tanto, recae la mayor responsabilidad al crear lectores:

- La escuela es el lugar donde la tarea de crear lectores se ejerce de manera más sólida". En principio, sobre los familiares más cercanos (padre y madre) y, después, sobre los docentes, que tienen la responsabilidad educativa en las primeras edades.
- Sin embargo, hay que resaltar que, hoy en día, la escuela es el lugar donde la tarea de crear lectores se ejerce de manera más sólida. Las instituciones no deben dejar que los centros tengan la exclusiva, es necesario que pongan los medios para que las familias trabajen también en la creación de lectores en las debidas condiciones (Cerrillo, 2011).

Por todo esto, Adán y otros (1992) citados en Moreno (2002) afirman que si se consideran las actitudes como imitación, debe quedar en claro, ya que los seres humanos copiamos lo que nuestros progenitores nos ofrecen con sus acciones y actitudes, que si la madre y el padre son amantes de la lectura y leen habitualmente, lo más probable es que su hijo mediante la imitación de las actitudes familiares las adopten como propias y también se interesen por la lectura.

#### **1.2.7. ¿Qué es el enfoque socio formativo?**

Es un marco de reflexión –acción educativo que pretende generar las condiciones pedagógicas esenciales para facilitar la formación de personas íntegras, integrales y competentes para afrontar los retos problemas del desarrollo personal, la vida en sociedad, el equilibrio ecológico, la creación cultural artística y la actuación profesional –empresarial, a partir de la articulación de la educación con los procesos sociales, comunitarios, económicos, políticos, religiosos, deportivos, ambientales y artísticos en los cuales viven las personas, implementando actividades formativas con sentido (Tobón, 2015).

Tobón (2015) afirma que este enfoque no se centra en el aprendizaje como menta, sino en la formación de personas con un claro proyecto ético de vida en el marco de interdependencias sociales, culturales y ambientales. La formación, trasciende el aprendizaje porque tienen la visión de la persona humana como un todo, considerando su dinámica de cambio y realización continua. Ello implica estudiar al ser humano como es, pero ante todo lo que puede llegar a ser de forma constructiva y ética, realizando la mediación pedagógica desde la propia autorrealización de la persona.

En este enfoque, la expresión complejo significa que actuar con ética requiere actuar de forma sistémica, es decir teniendo en cuenta las implicaciones de los actos en el propio desarrollo personal, en el bienestar de los demás y en el entorno ambiental, desarrollando valores como el respeto a la vida, la justicia, la verdad, la cooperación, la convivencia, la libertad, la dignidad, etc. (Núñez, Gonzalo, Vigo y Arnao, 2013). Estos autores, establecen ciertas diferencias entre el enfoque

tradicional y el enfoque socioformativo de las competencias. A continuación se presenta el siguiente cuadro:

Característica	Enfoques formativos tradicionales	Enfoque socioformativo
Didáctica	<p>Enseñanza de métodos (escuela activa) o de objetivos operativos y conductas observables (enseñanza instruccional).</p> <p>Los estudiantes tienen un mismo ritmo de aprendizaje.</p> <p>Procedimientos uniformes para todos los estudiantes.</p> <p>Exposición del docente para que el estudiante proyecte los conocimientos.</p>	<p>Formación de competencias con base en los problemas del contexto y los intereses de los estudiantes.</p> <p>Respeto del ritmo de aprendizaje de las personas.</p> <p>Las estrategias didácticas promueven la formación del espíritu emprendedor.</p>
Evaluación	<p>Procedimiento para determinar los avances de los estudiantes en la obtención de los conocimientos establecidos en el currículo.</p> <p>Privilegia la heteroevaluación.</p> <p>Las técnicas de evaluación priorizan los exámenes de conocimientos: pruebas escritas y objetivas.</p>	<p>Prioriza la valoración enfocada a promover la formación humana.</p> <p>Enfatiza la autovaloración de las competencias desde la metacognición, complementando con la covaloración (realizada por pares) y la heterovaloración (realizada por el docente mediador y/o representantes del contexto).</p> <p>Valora tanto el saber ser como el saber conocer y el saber hacer dentro del ámbito cualitativo y cuantitativo.</p>
Lugar del docente	<p>Asume el lugar del saber como transmisor de información o animador sociocultural.</p> <p>Es quien planifica, ejecuta y evalúa.</p>	<p>Es mediador de la formación humana integral, a partir de la asesoría, el acompañamiento, el apoyo, la instrucción y la gestión de recursos.</p> <p>Busca que los estudiantes construyan un sólido proyecto ético de vida y desarrollen las</p>

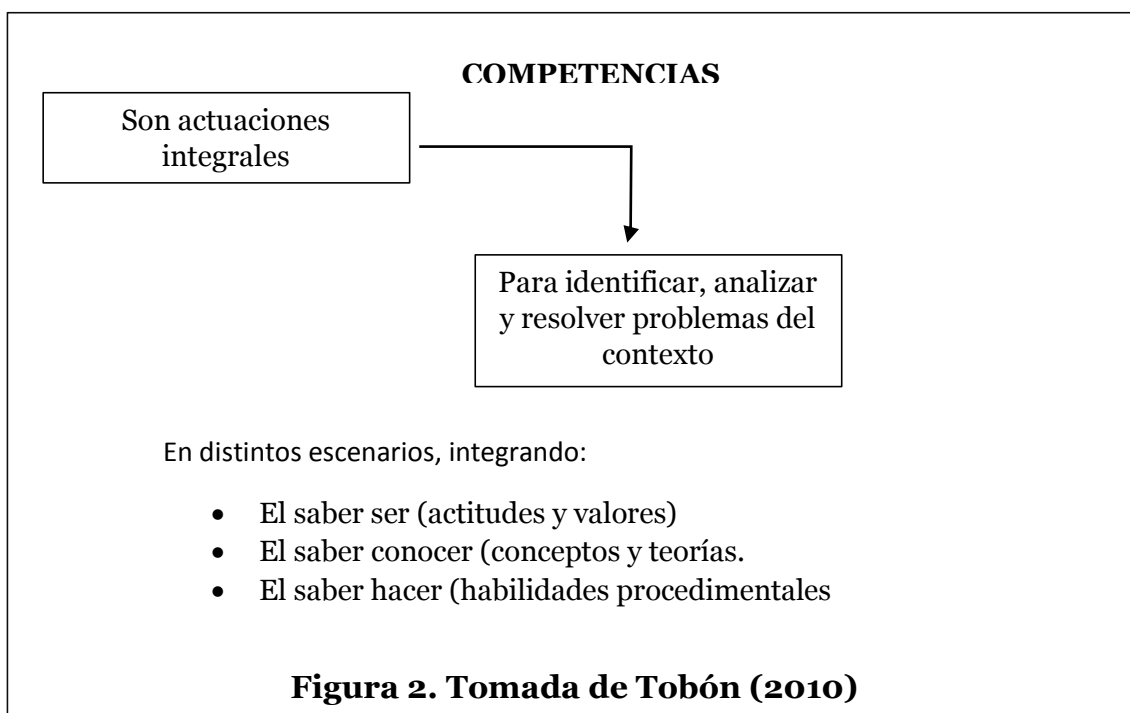
		<p>competencias establecidas en el currículo mediante estrategias de aprendizaje afectivomotivacionales, cognitivo-metacognitivas y de desempeño.</p> <p>Busca que los estudiantes planifiquen, ejecuten y evalúen el proceso de aprendizaje</p>
--	--	--

(Cuadro modificado de Tobón, 2010 citado en Núñez, Gonzalo, Vigo y Arnao, 2014). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, didáctica, currículo y evaluación.*

### 1.2.7.1. Definición de competencias desde la socioformación

En la propuesta socio formativa, competencia deriva de “competere” y significa con, equipo, hacer y poder hacer con otros, con los otros; es decir, “dirigirse con otros hacia algo” (Núñez, Gonzalo, Vigo y Arnao, 2013, p. 16). Estos autores sostienen lo siguiente:

Se es competente cuando es capaz o está preparado para concurrir con los demás en la realización de alguna actividad; cuando está capacitado a integrarse para aportar en ese hacer unos con otros una tarea. Aprender a ser competente es formarse en la concepción personal, cultural y socio-laboral de que todos estamos llamados a autorrealizarnos de la mejor manera posible y para convivir de manera pacífica y solidaria todos con todos (p.16).



En el gráfico se observa que el desarrollo integral del hombre no se refiere a la activación de habilidades y a la formación de hábitos para lograr la excelencia,

sino a ese desarrollo que involucra la totalidad del ser humano: lo físico, lo espiritual, lo social y lo mental. En ese sentido, Tobón (2010) considera lo siguiente:

- El hombre: Es un ser impulsado desde sí mismo hacia la autorrealización, capaz de extraer de la experiencia los significados, su propio funcionamiento integrador. Es libre y capaz de adquirir compromisos en cualquier circunstancia (Tobón, 2010, p. 31). En relación a esta definición, la lectura nos hace ser libres, de allí la importancia de leer, para encontrarse consigo mismo.
- Concepción de sociedad: Es una totalidad de partes interdependientes e interrelacionadas. Educar es socializar. Las instituciones de cada sociedad: familiares, escolares, religiosas, etc. El resultado de esta relación se traduce, entre los educandos, en conocimientos, actitudes y habilidades que los configuran. Por tanto la educabilidad es una esperanza de acercarse al deber ser, una autoexigencia de perfección como fin último de la educación y una insaciable búsqueda de sí mismo, para lograr una mejor convivencia con los otros (Tobón, 2010, p. 32).
- Concepción de institución educativa: Una de las funciones de la escuela es contribuir al desarrollo de la responsabilidad en sus alumnos, educándolos precisamente para la toma de decisiones y dándoles la posibilidad de elegir, con la premisa esencial de asumir las consecuencias de sus actos; es decir, educar hacia una libertad responsables.

La educación basada en el enfoque socioformativo de las competencias asume el reto de la formación ética en todos los espacios formativos, debido a que la ética en todos los espacios formativos, debido a que la ética no se considera como una competencia sino como la esencia estructurante de todas las competencias. (Tobón, 2015).

Si esto no es así, no se puede pensar en formar personas de modo integral, con las competencias suficientes para desenvolverse en la vida y afrontar los problemas que se les presenta (Tobón, 2010).

En conclusión, en el enfoque socioformativo, las competencias no son tareas. En el enfoque socioformativo las competencias son actuaciones integrales de las personas ante actividades y problemas del contexto con mejoramiento continuo, ética e idoneidad, en tanto articulan los saberes (saber ser, saber convivir, saber conocer y saber hacer) con el manejo de las situaciones externas del contexto, asumiendo los cambios y la incertidumbre con autonomía y creatividad (Tobón, 2015).

### 1.2.8. Estrategias metodológicas desde el enfoque socioformativo

Las estrategias metodológicas que se presentan en este texto, tienen sus orígenes en la práctica docente de profesores universitarios y de Educación Básica. Se fundamentan en la formación de profesionales investigadores a partir de lo que se desarrolla en las aulas y en la escuela (Girox, 2001, McKernam, 2000, Stenhouse, 1987 citados en Nuñez, 2013).

#### 1.2.8.1 Estrategia DHIN

Las habilidades para la investigación que comprende la estrategia DHIN son: La exposición, formulación de preguntas, comentarios, propuestas, conclusiones y evaluación. Es importante precisar que estas habilidades pueden variar, según los intereses formativos de los profesores a través del desarrollo de las asignaturas (Núñez, 2013).

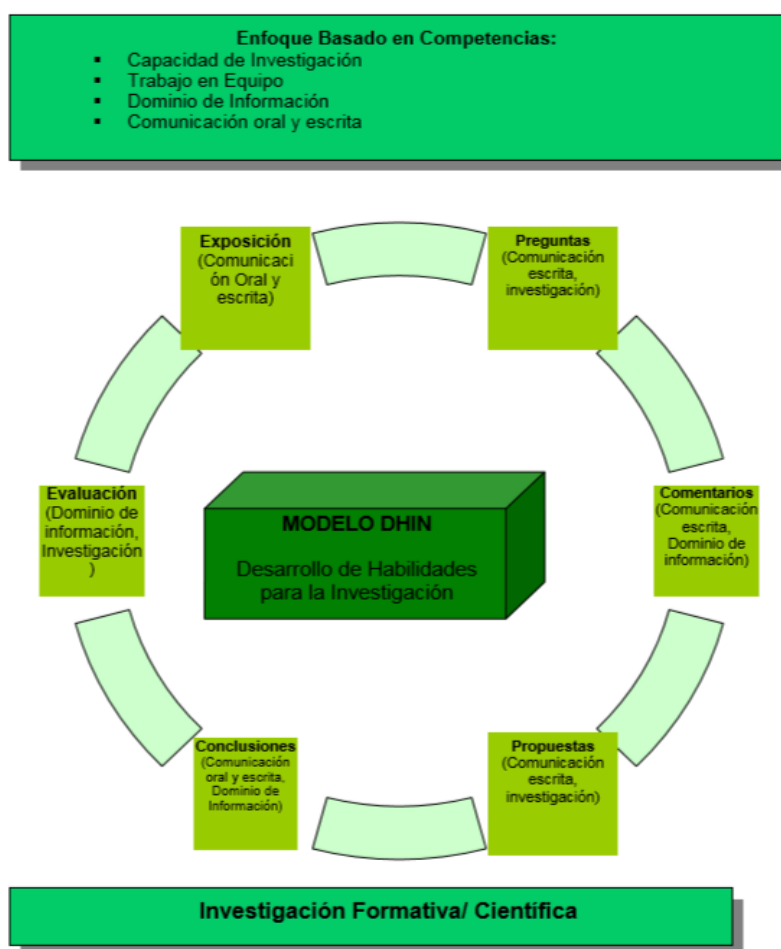


Figura 1: Modelo de la Estrategia DHIN

Figura 3. Tomada de Núñez (2013)

### **1.2.8.2 Estrategia del Aprendizaje Basado en Problemas**

Existen diversas definiciones acerca del ABP, presentamos algunas de ellas.

Barrow (1986, citado en Morales y Landa, 2004) define al ABP como el “Método de aprendizaje basado en el principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos conocimientos” (p. 147).

Asimismo, Díaz (2005) afirma que el ABP es el planteamiento de una situación problema, donde su construcción, análisis y/o solución constituyen el foco central de la experiencia, y donde la enseñanza consiste en promover deliberadamente el desarrollo del proceso de indagación y resolución del problema en cuestión.

Por su parte, Tobón (2013) menciona que el ABP es identificar, interpretar y argumentar un problema del contexto desarrollando o poniendo en acción un conjunto de saberes. Es decir es una estrategia didáctica que estimula el autoaprendizaje y permite la práctica del alumno al enfrentarlo a situaciones reales y ayudarlo a reconocer sus deficiencias de conocimientos y las vías de solución. (p.13).

De estas citas se puede inferir que el ABP, es una estrategia didáctica que se estimula el autoaprendizaje del estudiante.

#### **Antecedentes históricos Del ABP:**

Anteriormente con teorías de algunos autores se ha definido el ABP, pero en esta parte se ha considerado pertinente investigar cómo surgió esta estrategia didáctica en el ámbito de la educación, para ello se han citado dos autores, los cuales precisan cuales han sido sus antecedentes.

Duch, Groh y Allen (2004) afirma que el ABP tiene como antecedentes:

- En los planes de estudio de la Universidad de Delaware (UD) comenzó en 1992 con la revisión de varios cursos relacionados con el Programa de la Escuela de Medicina.
- Debido a que el ABP ofrecía mejorar la enseñanza de las ciencias generó entusiasmo entre varios profesores, este pequeño grupo de docentes entregó una propuesta a la Fundación Nacional de las Ciencias en junio de 1993 con el fin de ampliar la transformación de cursos preliminares de biología, bioquímica, química y física.

La estrategia didáctica del ABP tiene sus primeras aplicaciones y desarrollos en los años 60 en la escuela de medicina de la Universidad de Case Western Reserve en los Estados Unidos y en la Universidad McMaster de Canadá (Tobón, 2012).

De estas citas se puede concluir que el ABP se originó en la escuela de Medicina de la Universidad de McMaster en Canadá en los años 60 tratando de instruir un sistema de enseñanza de la medicina que corrigiese algunas deficiencias del sistema educativo de asistencia médica. Es decir en aquellos tiempos hubo una

problemática que dio origen a esta estrategia y esto fue debido a que los estudiantes de medicina no respondían cuando realizaban sus prácticas, eran excelentes teóricos pero en la práctica tenían deficiencias, esta problemática motivó a investigar y crear una estrategia que ayudara formar estudiantes que tengan la capacidad de solucionar problemas y no solo memorizar teorías.

### **Importancia del ABP**

En el ámbito de la educación existe una gran variedad de estrategias de enseñanza, una de ellas es el ABP, sin embargo, su elección depende en gran parte a su importancia de trabajarla. Esta afirmación se sustenta con lo que afirman los siguientes autores:

Sola (2006) afirma que el ABP es importante porque permite que el “educando se convierte en un constructor del conocimiento, en un albañil que ladrillo a ladrillo va levantando el muro apetecido, alejándose de su viejo rol que le obligaba a ser un mero receptor de información” (p. 41)

El aprendizaje se centra en el alumno y no en el profesor sólo en la adquisición de contenidos, fomenta el trabajo cooperativo activo en diferentes disciplinas por medio de microgrupos, tiene carácter interdisciplinario, el docente debe ejecutar su función como guía y mediador de aprendizaje, se estimula el autoaprendizaje, conjuga la teoría con la práctica al enfrentar al alumno en la resolución del problema con situaciones reales.

### **Estructura del ABP**

Para llevar a cabo la práctica de esta estrategia es necesario revisar la literatura y conocer cuáles son los pasos para realizarla. A continuación presentamos a los autores autorizados en esta temática quienes proponen estructuras para trabajar con esta estrategia.

Tobón (2013) menciona que el ABP como estrategia didáctica debe estructurarse en tres momentos en el tiempo durante el proceso de enseñanza aprendizaje:

1. Preparación del problema por parte del docente antes de la clase.
2. Trabajo con el problema durante la sesión de clase.
3. Actividades de apoyo o complementarias mediante el trabajo autónomo de los estudiantes.

Asimismo, Morales y Landa (2004) mencionan que el ABP bajo la guía de un tutor, los estudiantes deben tomar la responsabilidad de su propio aprendizaje, identificando lo que necesitan conocer para tener un mejor entendimiento y manejo del problema en el cual están trabajando y determinando donde conseguir la información necesaria (libros, revistas, profesores, internet, etc.

Por otro lado, Sola (2006) considera siete pasos en el ABP:

- Presentación y lectura comprensiva del escenario: presentado el escenario, en caso de que este fuese un texto, los grupos deberán leer el documento, aclarar las palabras desconocidas, identificar y definir conceptos.

- Definición del problema: qué se está planteando en el escenario y cuáles son los retos que deben afrontarse
- Lluvia de ideas: Identificado el problema, los alumnos deberán plantearse qué es lo que hay que conocer para encontrar la solución partiendo de la toma de conciencia entre lo que se sabe y lo que no. Es el momento de las preguntas, de la lluvia de ideas, de apelar al qué, quién, cómo, dónde, cuándo, por qué, para qué.
- Clasificación de las ideas: del ejercicio anterior, por lo general realizado con espontaneidad, se desprende, con frecuencia, la sensación de haber caído en un gran desorden y hasta en un caos difícil de resolver.
- Formulación de los objetivos de aprendizaje: una vez ordenadas las ideas, es el momento de fijar los objetivos de aprendizaje; sin duda, uno de los momentos más importantes del ABP que demanda a nuestros alumnos.
- Investigación: investigar no es buscar únicamente fuentes de información. Es buscar hasta encontrar con una intención, indagar en el lugar preciso, manejar las fuentes adecuadas, hacer lectura comprensiva de dicha información, extrayendo los conceptos clave y las ideas principales.
- Presentación y discusión de los resultados: Todo el trabajo habrá sido en vano si la presentación y la puesta en escena final fallan. Las formas de presentación de los trabajos pueden ser variados pero deben responder a una calidad.

### **Rol del profesor**

Para Barrows (1986, citado en Morales y Landa, 2004) los profesores son facilitadores o guías, es decir el tutor plantea preguntas a los estudiantes que les ayude a cuestionarse y encontrar por ellos mismos la mejor ruta de entendimiento y manejo del problema (p.148).

El docente ya no tiene como objetivo único o principal estimular la adquisición de contenidos de su disciplina, sino promover el desarrollo de habilidades como el pensamiento complejo y crítico, la cooperación, el liderazgo, la comunicación, la creatividad, el trabajo pluridisciplinar y la toma de decisiones (Morales y Landa, 2004).

El docente es un guía, un tutor del aprendizaje que acude a los estudiantes cuando le necesitan, asimismo ayuda a los estudiantes a que piensen críticamente orientado sus reflexiones y realiza sesiones de tutoría con los alumnos.

### **Rol del estudiante**

El alumno se convierte en el protagonista del proceso educativo pasando a ser el constructor de su propio aprendizaje (Morales y Landa, 2004, p. 80)

El alumno es quien busca el aprendizaje de manera individual unas veces, cooperativa otras y conjugando ambos modelos siempre en la medida en que forma parte de un pequeño grupo que considera necesario para resolver los

problemas que replantean, los cuales conjugan contenidos de diferentes áreas de conocimiento (Tobón, 2012).

De estas citas se puede concluir que el estudiante es quien busca y asume su responsabilidad ante el aprendizaje, tiene una actitud receptiva hacia el intercambio de ideas con los compañeros; comparte información y aprende de los demás; ser autónomo en el aprendizaje (buscar información, contrastarlas, comprenderla, aplicarla, etc.) y saber pedir ayuda y orientación cuando lo necesite; dispone de las estrategias necesarias para planificar, controlar y evaluar los pasos que lleva a cabo en su aprendizaje.

### **Evaluación del ABP**

Para evaluar la estrategia del ABP es necesario saber si los estudiantes están aprendiendo, alcanzando los objetivos de aprendizaje y saber si tenemos que establecer correcciones en el proceso. Para la evaluación de esta estrategia se ha revisado la teoría de Vizcarro y Juárez (2008) quienes consideran los siguientes aspectos:

- ¿Cuándo se evalúa?: en el ABP la evaluación tiene lugar a lo largo de todo el proceso, es decir, tanto durante la realización de la tarea y al finalizar la misma.
- ¿Qué se evalúa?: la evaluación debe ir a más allá de la medida de la reproducción del conocimiento, y que las pruebas tradicionales no son apropiadas para formas de aprendizaje que se refieren a la resolución de problemas, la construcción de significados por parte del estudiante y el desarrollo de estrategias para abordar nuevos problemas y tareas de aprendizaje.
- ¿Cómo se evalúa?: los múltiples propósitos del ABP traen como consecuencia la necesidad de una variedad de procedimientos de evaluación que reflejen los objetivos perseguidos en su totalidad. Por lo tanto, se recurre, a exámenes escritos, pero también prácticos, mapas conceptuales, evaluación de pares, evaluación del tutor, presentaciones orales e informes escritos.
- ¿Quién evalúa?: todos los implicados. El profesor, por una parte, pero también los estudiantes y el grupo. El profesor puede recurrir a la evaluación continua de todos los problemas que se han trabajado, pero también a una evaluación final al final del curso.

En conclusión la evaluación en el ABP se pueden utilizar diferentes técnicas como es el caso práctico en el que los alumnos tengan que poner en práctica todo lo que han aprendido; un examen que no esté basado en la reproducción automática de los contenidos estudiados, sino que implique que el estudiante organice coherentemente sus conocimientos; la autoevaluación del alumno y la coevaluación que implica que el alumno durante su proceso de aprendizaje, ha trabajado con sus compañeros cooperativamente.

### **1.3 Marco conceptual**

**Concepción de persona:** En síntesis, en este trabajo de investigación se considera al niño como un ser único e irrepetible. Y lo que se buscó fue que reciban una formación integral que les ayude en su proyecto ética de vida, considerando como mediadores a los padres de familia. Por lo tanto, de acuerdo con la USAT (2011) la finalidad del quehacer educativo es la perfección de las capacidades y potencias operativas del educando.

**Competencia desde la socioformación:** Las competencias son actuaciones integrales ante actividades y problemas de contextos, con idoneidad y compromiso ético, integrando el ser, el saber hacer y el saber conocer en una perspectiva de mejora continúa.

**Competencia comunicativa:** Se le da prioridad al uso del lenguaje con diversos propósitos en situaciones reales de comunicación. Por lo tanto, el texto es el recurso didáctico fundamental para el trabajo del aula. Es por ello, los estudiantes deben entrar en contacto con una variedad de textos de la vida cotidiana, en soporte impreso o digital.

**Comprensión lectora:** Es apropiarse de un texto desde un nivel literal, inferencial y criterial.

**Definición de lectura desde el enfoque socioformativo:** Desde el enfoque socio formativo, la lectura no solo es un pretexto para establecer comunicación, sino a partir de la lectura permitirá al niño comunicarse con su contexto y además le permitirá solucionar problemas de su contexto. De manera que fomentar el gusto por la lectura implica el involucramiento del padre s de familia porque forman parte del proyecto ético de los niños.

**Influencia de la familia en el hábito lector:** Es en la familia donde muchas veces los niños imitan lo que sus padres han fomentado en ellos “el amor hacia la lectura”. Esta fortaleza, se complementa si es que en la escuela los docentes hacen una excelente labor en brindarle estrategias de lecturas, y ayudarles en la comprensión de lectura.

**La relación de la familia-escuela en el fomento lector:** En síntesis puedo afirmar que se aprende a leer no solo en la escuela, sino también en la familia y en la sociedad en general. Es decir, que las actitudes y el hábito por la lectura que tenga el niño va depender del tipo de ambiente familiar en el que se ha desarrollado durante los primeros años de su vida. Aunque, se debe recalcar que siempre habrá excepciones, porque se visto algún caso en el que no siempre influyen la familia o la escuela en el hábito lector.

**Estrategias metodológicas desde el enfoque socioformativo:** Las estrategias metodológicas desde el enfoque socioformativo en este trabajo de investigación fueron como un medio para conocer los intereses de los niños. Por lo tanto, las estrategias deben permitir fomentar y mejorar la comprensión lectora. Por lo tanto, estas estrategias deben permitir la formación integral y posean un sólido proyecto ético de vida. Para ello es fundamental considerar a los padres de familia.

**El Aprendizaje Basado en Problemas:** Asimismo, permite formar en competencias al niño, donde el docente identifica, interpreta un problema para ayudar al estudiante a que reconozca sus deficiencias de conocimientos y las vías de solución. De tal manera esta estrategia aumenta la actividad y reduce la pasividad de los estudiantes en los procesos educativos. Para esta investigación se ha considerado lo siguiente: la comprensión del problema, determinar la búsqueda de la solución de la lectura leída con la participación e involucramiento de los padres de familia.

**La estrategia DHIN:** Las habilidades para la investigación que comprende la estrategia DHIN y se han considerado en esta investigación para mejorar la comprensión lectora considerando una obra literaria, se ha tenido en cuenta lo siguiente: “La exposición, formulación de preguntas, comentarios, propuestas, conclusiones y evaluación” (Núñez, 2007).

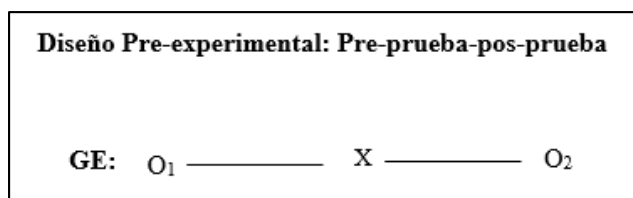
## CAPÍTULO 2

### Materiales y métodos

El marco metodológico de este trabajo de investigación es de tipo cuantitativo.

#### 2.1. Diseño de investigación

La investigación llevada a cabo se enmarcó dentro de un diseño pre-experimental:



Diseño Pre-experimental:

- Pre-prueba-pos-prueba
- GE: Grupo de estudio
- O<sub>1</sub>: Diagnóstico (pre test)
- X: Experimento: Estrategias Metodológicas Lúdicas
- O<sub>2</sub>: Resultado (Pos test)

El diseño de esta investigación significó que primero se identificó el nivel de comprensión lectora (pre test), asimismo, se consideró la opinión de los padres de familia y la docente con respecto a la lectura. Esto permitió diseñar y aplicar el programa educativo socioformativo. Finalmente, se valoró los efectos del programa mediante un Pos test.

#### 2.2. Hipótesis

La aplicación del Programa Educativo de Estrategias Metodológicas que vincule a la familia con la escuela bajo el enfoque socio formativo, contribuirá a mejorar la comprensión lectora en los niños del cuarto grado de educación primaria de una institución educativa de Chiclayo.

#### 2.3. Variables de la investigación

- La variable Independiente de la investigación fueron las estrategias metodológicas socioformativas que vinculen la familia con la escuela.
- La variable dependiente fue la comprensión Lectora de los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria.

## 2.4. Operacionalización de variables

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	SUBINDICADORES	ÍNDICE
<i>Estrategias Metodológicas socioformativas</i> <i>Escuela-Familia</i>	El Aprendizaje Basado en Problemas	Comprensión del problema	Problema sociocultural <ul style="list-style-type: none"> <li>• “El caso de Juana”</li> </ul> Problema del medio ambiente <ul style="list-style-type: none"> <li>• Derrame del petróleo en el río Amazonas</li> </ul> Problema social <ul style="list-style-type: none"> <li>• “La familia escuela de valores”</li> </ul>	Receptivo ( C ) Resolutivo ( B ) Autónomo ( A ) Estratégico (AD)
		Determinación del problema		
		Búsqueda de solución		
	Estrategia DHIN	Exposición	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leemos y comprendemos la Obra literaria “El principito”:</li> <li>• “socializamos nuestras preguntas”</li> <li>• “Lectura compartida entre padres e hijos”.</li> <li>• “Comentamos frases de las obras literarias”</li> <li>• Socialización individual y en equipo acerca de los 7 planetas que mencionan en la obra literaria.</li> <li>• El juego de “la ruleta preguntona”</li> <li>• Taller “Elaboramos y dibujamos de imágenes acerca de nuestros personajes favoritos de la obra literaria”.</li> <li>• “Taller de títeres con los personajes de la obra literaria.</li> <li>• Los padres de familia también se involucran en el taller de títeres el principito.</li> </ul>	
		Preguntas		
		Comentarios		
Conclusiones				
Evaluación				
<i>Comprensión lectora</i>	Comprensión literal	Localizan información explícita en el texto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localiza frases explícitas del texto.</li> <li>• Identifica sinónimos</li> <li>• Identifica el tipo de texto</li> <li>• Identifica los autores principales del texto</li> </ul>	Receptivo ( C ) Resolutivo ( B ) Autónomo ( A ) Estratégico (AD)

	Comprensión inferencial	<p>Deduce información.</p> <p>Interpreta frases que sintetizan algunos datos del texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere información a partir del texto leído.</li> <li>• Infiere el significado de palabras desconocidas</li> <li>• Identifica el tema central de la lectura</li> <li>• Interpreta a frases</li> <li>• Cambia el final de la lectura</li> </ul>	
	Comprensión crítica	<p>Aporta opiniones respecto al significado del texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juzga el contenido de la lectura desde un punto de vista personal</li> <li>• Emite un juicio frente a un comportamiento</li> <li>• Analiza la intención del autor.</li> </ul>	

## 2.5. Población, muestra

En el estudio han participado en total 15 estudiantes de 4to grado de primaria junto con sus padres que han participado de manera voluntaria. Los estudiantes que participaron en este estudio tienen edades comprendidas entre 8 y 9 años. Se trata de estudiantes que se encuentran en el IV ciclo de la Educación Básica de Primaria, en una I.E ubicada en una zona urbana marginal de Chiclayo.

Por las características del estudio, la muestra es de tipo censal, porque se trabajó con los 15 estudiantes y los padres de familia de estos niños que cursan el cuarto grado de educación primaria. Por lo tanto, el muestreo de la investigación es CENSAL y no probabilística. En ese sentido López (1999, citado en Díaz, 2005) define Muestra Censal como aquella porción que representa a toda la población, es decir, la muestra es toda la población a investigar.

**Tabla 1**

*Muestra de estudio de los estudiantes*

GRADO	ESTUDIANTES		TOTAL
	VARONES	MUJERES	
<b>Cuarto grado</b>	8	7	15
<b>Total</b>	8	7	15

Fuente: Nómina de Matrícula de la I.E.P Monseñor Ignacio María de Orbegozo, Chiclayo, Lamabayeque.2016

En la Tabla 01, se observa que la muestra de los estudiantes estuvo conformado en su mayoría por niños entre los 8 y 9 años de edad.

**Tabla 2***Muestra de estudio de los padres de familia*

GRADO	Padres de familia		TOTAL
	Hombres	Mujeres	
<b>Cuarto grado</b>	15	15	30
<b>Total</b>	15	15	30

Fuente: Nómina de la relación de nombres de los padres de familia de los niños del cuarto grado de la I.E.P. Monseñor Ignacio María de Orbezo.

La Tabla 02, se observa que la muestra de los padres de familia estuvo conformado por 15 padres familias.

### **2.6. Técnicas de recolección de datos**

Para recoger la información se han seleccionado las siguientes técnicas de campo coherentes con el planteamiento de la investigación, buscando la triangulación en todo momento:

- Libros y revistas científicas.
- Técnicas de campo:

Test sobre comprensión lectora

Se elaboró un examen para valorar el nivel de comprensión lectora, considerando las pruebas internacionales PISA y la prueba nacional ECE del Ministerio de Educación. Asimismo, para validar este instrumento, se acudió la validez de expertos. Para medir la fiabilidad del instrumento fue mediante el alfa de cronbach a través del Programa SPSS.

Encuesta

El instrumento que se utilizó fue el cuestionario que se aplicó a los padres de familia, docente para recoger información sobre los hábitos lectores de las familias y sus actitudes hacia la lectura.

### **2.7. Técnicas de procesamiento de datos**

Para procesar la información se utilizará el programa Microsoft Excel, empleando como herramientas estadísticas la distribución de frecuencias y representaciones gráficas.

Para la organización de los datos, primero se hará el vaciado de los resultados del cuestionario, guía de entrevista y de la lista de cotejo.

Para analizar los datos se consideró los siguientes pasos:

- Después de aplicar los instrumentos, se realizó la tabulación.
- Elaboración de tablas para cada uno de los instrumentos que se utilizaron en la investigación.
- Las tablas que se elaboraron en esta investigación permitieron realizar un análisis de los datos y comprobar la hipótesis que se planteó en la investigación.

El cuestionario se realizó en el formato de Escala de Likert, por lo que se utilizó el proceso de evaluación estadística de fiabilidad y de validez, mediante el Coeficiente Alfa de Cronbach.

## CAPÍTULO 3

### Resultados

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos organizados en tres partes:

- En la primera parte, se detalla el resultado del pre test sobre el nivel de comprensión lectora que tuvieron los estudiantes del cuarto grado de educación primaria.
- En la segunda parte, se analizan los resultados que se obtuvieron a partir de un cuestionario sobre la opinión de los profesores y padres de familia respecto a la lectura.
- La tercera parte consiste en evaluar los resultados obtenidos después de la aplicación del programa educativo “Estrategias Metodológicas que involucran Escuela-Familia”. Los resultados que se obtuvieron permitieron comparar el pre test y el pos test.

Para obtener la validez de los instrumentos se acudió a la validación de expertos. Sin embargo, estadísticamente los instrumentos no tienen validez porque la muestra de este estudio fue de tipo censal.

En cuanto a la fiabilidad del pre test “valoración sobre comprensión lectora”, los ítems han sido medidos con el Alfa de Cronbach mediante el programa estadístico SPSS.

#### ***3.1 Identificar el nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de una institución educativa de Chiclayo.***

El test titulado “valoración sobre comprensión lectora” tuvo validación de contenido porque fue validado y evaluado por tres expertos. Sin embargo, en forma estadística no tiene validez porque la muestra del estudio es de tipo censal.

En cuanto a la fiabilidad del instrumento cada ítem se midió con el alfa de Cronbach, obteniendo 0.77 de fiabilidad, lo cual indica que el instrumento es muy fiable.

El instrumento tuvo 20 preguntas. Para valorar el instrumento se consideró la valoración del Ministerio de Educación (C, B, A, AD). Asimismo, desde el enfoque socio formativo se ha valorado desde los niveles de desempeño.

A continuación en la **Tabla 3**, se explica detalladamente el nivel de desempeño que se obtuvo de la prueba pre-test que se aplicó en el mes de mayo de 2016 a los niños del 4to grado del nivel primario. Esto permitió identificar el nivel de comprensión lectora.

**Tabla 3**

*Resultados del instrumento de investigación respecto a la comprensión de lectura*

<b>Nivel de desempeño alcanzado en la comprensión de lectura</b>			
<b>valoración cuantitativa</b>	<b>valoración cualitativa</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
menos de 13 ( c )	Receptivo	7	50
14-15 (B)	Resolutivo	2	14
16-17 (A)	Nivel autónomo	3	21
18-20 (AD)	Nivel estratégico	2	14
		14	100

Tal como se observa en la **Tabla 3**, EL 50% de niños se encontraron en el nivel receptivo, es decir, el niño responde algunas preguntas literales que están explícitamente en la lectura. El 14% se encuentran en un nivel resolutivo, es decir responde algunas de las preguntas inferenciales. Y el 21% representa a dos estudiantes que se encuentran en un nivel autónomo.

Los resultados obtenidos en la **Tabla 3**, muestran que la mayoría de los estudiantes se encontraron en un nivel que solo se trata de recordar y reconocer el texto leído; en efecto, un hecho memorístico. En conclusión, en su gran mayoría los niños se encuentran en el nivel literal desde el enfoque comunicativo y desde el enfoque socioformativo en un nivel receptivo.

Lo anterior mencionado se relaciona con los resultados obtenidos en la prueba Censal (ECE, 2015) en la ciudad de Chiclayo: el 51.9% de los estudiantes lograron resultados satisfactorios, un 44.8% están en este proceso y el 3.3%, están en inicio o presentan deficiencias.

A continuación, se muestran las medidas estadísticas obtenidas en la aplicación del instrumento de observación son las siguientes:

**Tabla 4**

*Medidas estadísticas*

<b>Medidas Estadísticas</b>	<b>Valor</b>
Media Aritmética	13.4286
Moda	17
Mediana	13.50
Puntaje máximo	18
Puntaje Mínimo	6
Desviación Estándar	3.79705
Varianza	14.418

Fuente: Evaluaciones aplicadas a los alumnos de 4to primaria de una Institución Educativa de Chiclayo. Abril -2016

Tal como se observa en la tabla 4 de medidas estadísticas, los niños que conformaron la muestra de estudio obtuvieron una media aritmética u puntaje promedio de 13.4286; cualitativamente corresponde en el nivel de desempeño “resolutivo”. Es decir, el niño está en proceso de alcanzar los logros esperados.

Asimismo, la mediana 13,50. Cabe resaltar que el puntaje máximo que obtuvieron fue de 18 y el puntaje mínimo fue de 6.

La desviación estándar es de 3,79705 puntos que indica un grado de homogeneidad, siendo la varianza 14.418 en los niveles de logros alcanzados en la comprensión lectora de los niños que conformaron la muestra de estudio en una institución educativa de Chiclayo.

Para analizar los resultados obtenidos sobre el bajo rendimiento en la comprensión lectora para un niño entre 8-9 años, no basta con conocer el contexto escolar del niño, sino analizar e investigar acerca de los contextos en los que se realiza la lectura, especialmente en la familia, por la influencia tan temprana, constante y duradera que tienen, estudiando cuáles son los factores que van a favorecer o dificultar la lectura (Moreno, 2001, p.177). Es por ello que en esta investigación se analizó el contexto familiar mediante un cuestionario aplicado a los padres de familia:

### ***3.2 Identificar y analizar las estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora en los niños del cuarto grado de educación primaria según la opinión de los profesores, estudiantes y padres de familia.***

En este segundo objetivo se ha considerado dos cuestionarios:

- El primer cuestionario tuvo como título “cuestionario dirigido a los padres de familia”. Este instrumento permitió analizar las opiniones de los padres familia respecto a la lectura.
- El segundo cuestionario se aplicó al docente del aula para analizar su opinión respecto a la lectura y al involucramiento de los padres de familia niños en la fomentación del hábito lector.

Para obtener la validez de los cuestionarios, fueron sometidos a la validación de expertos. La fiabilidad del cuestionario aplicado a los padres de familia se midió con el alfa de cronbach obteniéndose 0.782 de fiabilidad.

#### ***3.2.1 A continuación se muestran los resultados “cuestionario dirigido a los padres de familia”.***

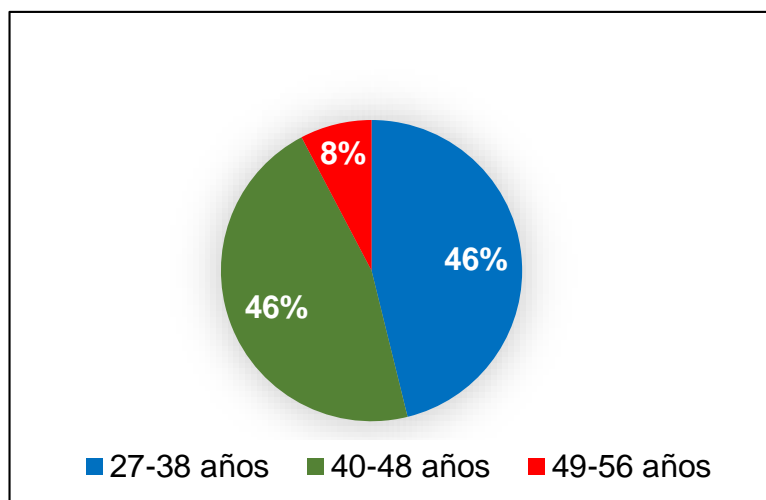
La muestra de la investigación estuvo constituida por 15 familias que viven en una zona urbana marginal de la ciudad del Chiclayo. Las características de las familias que se encontraron en los instrumentos es que fueron conformadas por familias disfuncionales, madres solteras que tiene que trabajar diariamente y abuelos que viven con sus nietos.

De las 15 familias solo participaron 13 madres de familia porque son las que respondieron el cuestionario.

Para el cuestionario se utilizó un diseño de escala de tipo Likert, con formato de respuesta cerrado con cinco opciones numeradas del 1 al 5:

1-No es mi caso; 2- Muy desacuerdo; 3- En desacuerdo; 4- De acuerdo; 5- Muy De acuerdo

Los resultados de la aplicación del instrumento, cuestionario, se presentan en los siguientes gráficos:



**Gráfico 1.** Edad de los padres de familia

En el **Gráfico 1**, se observa que de las 13 madres de familia, la mayoría de ellas son mayores de edad. Solo una de ellas tiene 50 años de edad. Del análisis de la información obtenida, se puede deducir que las familias están conformadas por personas mayores de edad.

En coherencia con los resultados descritos, se parafrasea la investigación que realizó Moreno (2001) al afirmar que los padres en estas edades generalmente trabajan fuera de casa permaneciendo todo el día ausentes del hogar y las madres son las que, en general, se ocupan de sus hijos, siendo ellas las principales responsables de la familia de la educación, de las labores del hogar y de las relaciones con el colegio.

Sin embargo, en esta investigación, se ha encontrado con familias disfuncionales y las que mayormente trabajan son las madres de familia, quedando solos todo el día en casa los niños porque para ellas darle lo mejor a sus hijos es mediante el trabajo. De la información obtenida se puede deducir que las madres tienen poco tiempo para compartir y leer con sus hijos un libro.

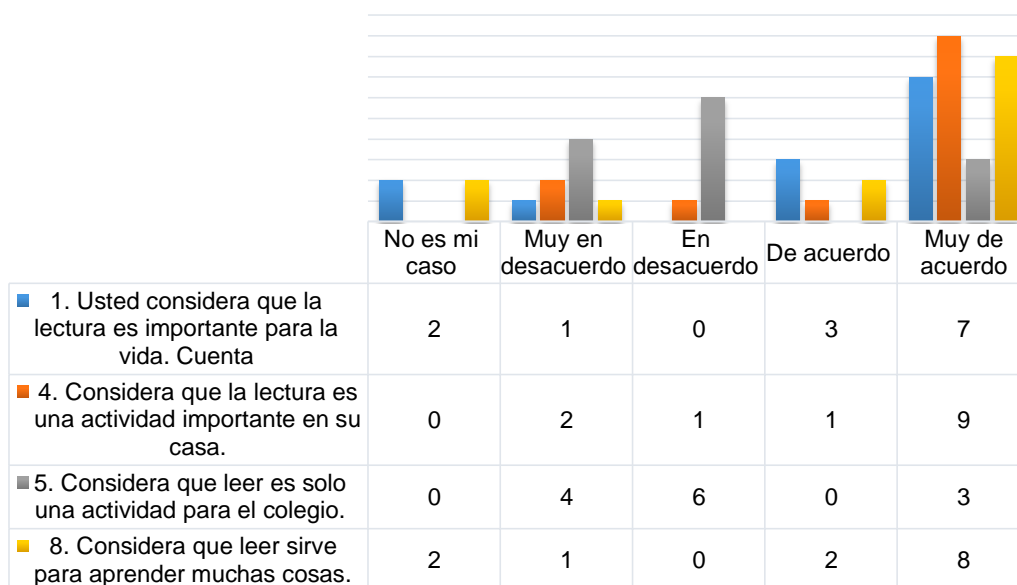
**Tabla 5**  
Grado de Instrucción de los PP.FF

Grado de estudios	f <sub>i</sub>	%
Nivel primario	6	46
Nivel secundario	6	46
Nivel Superior	1	8
Total	13	100

En la **Tabla 5**, reflejó que 6 de las madres de familia han culminado sus estudios en el nivel primario. Mientras que 6 de ellas ha culminado tanto el nivel primario y secundario. Sin embargo, no siguieron sus estudios en una universidad. Respecto al nivel superior, de las 13 madres de familia solo una tiene profesión.

De acuerdo con los resultados obtenidos, el nivel socioeconómico es bajo, porque varias de las madres de familia no han culminado sus estudios, lo cual se hace la inferencia que el trabajo que desempeñan las madres de familias es en “ama de casa” o en la venta de verduras en mercado. Esto posiblemente puede influir en el hábito de lectura de los niños. Asimismo, de las 15 madres de los niños 8 de las familias son disfuncionales.

Para conocer los hábitos lectores de las familias, en el cuestionario se ha tenido en cuenta los ítems de acuerdo a las siguientes dimensiones:



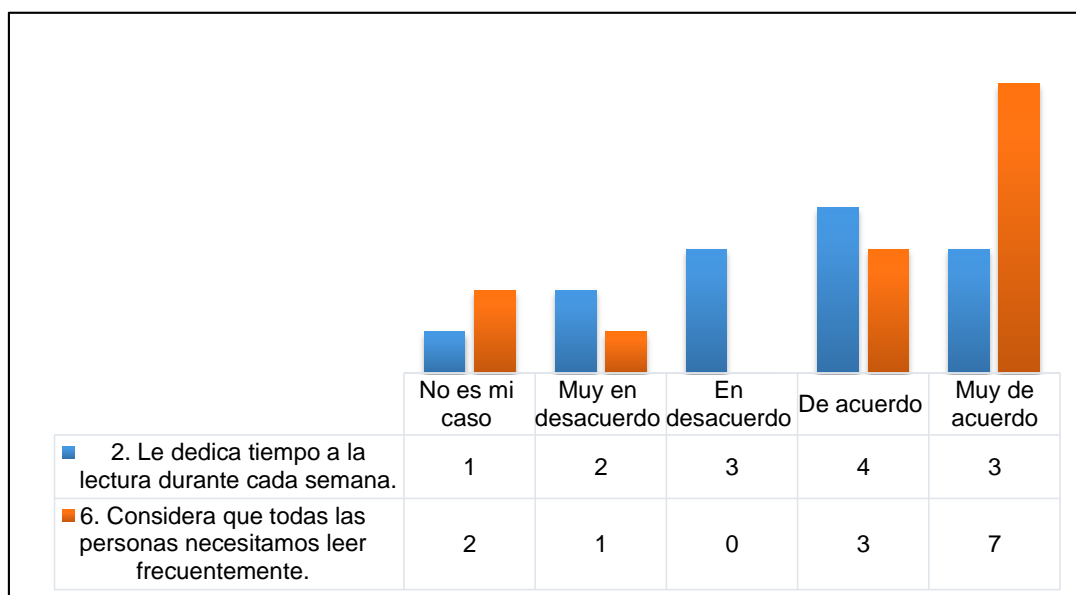
**Gráfico 2.** Importancia hacia la lectura

En el **Gráfico 2**, se observa que las familias consideran que la lectura no solo es una actividad para el colegio. Por lo tanto, tienen en claro que la lectura también se tiene que dar en el hogar.

Respecto a los resultados obtenidos en la dimensión “Importancia de la lectura según la opinión del padre de familia” las madres de familia tienen claro que la

lectura es fundamental. Al respecto, Lulaico (2010), señala que “los padres de familia tienen ideas muy seguras sobre la importancia de la lectura, debido a que sus años de experiencia les ha permitido reconocerlo” (p.27).

Sin embargo, los padres no tienen un gusto muy definido por tener momentos de agrado con la lectura, lo que hace entender que ello sólo ven a los textos más en el sentido del aprendizaje cognitivo, y es probable que ellos aún no hayan descubierto que la lectura despierta la imaginación y fantasía del niño (Lulaico, 2010).



**Gráfico 3.** Hábitos de lectura

En el **Gráfico 3**, se observa que las madres de familia afirmaron en su mayoría estar “De acuerdo” al considerar que le dedica tiempo a la lectura durante cada semana. Asimismo, 10 madres de familia afirmaron estar “muy de acuerdo” al considerar que las personas deben leer constantemente.

**Tabla 6**

*Tiempo que le dedican a la lectura los PP.FF*

13 Con qué frecuencia lee libros:

Opción	f	%
Una vez a la semana	3	23
De dos a tres veces a la semana	5	38
De tres semanas a 5 veces de la semana	0	0
Todos los días de la semana	5	38
Ningún día de la semana	0	0
	<b>13</b>	<b>100</b>

Respecto a la **Tabla N°6**, se observó que las madres de familias suelen leer libros.

Sin embargo, estos resultados se contradicen porque cuando se les dejó a los padres que leyeran junto a sus hijos la obra literaria “El principito”, solo 4 de los niños lo leyeron junto a sus padres.

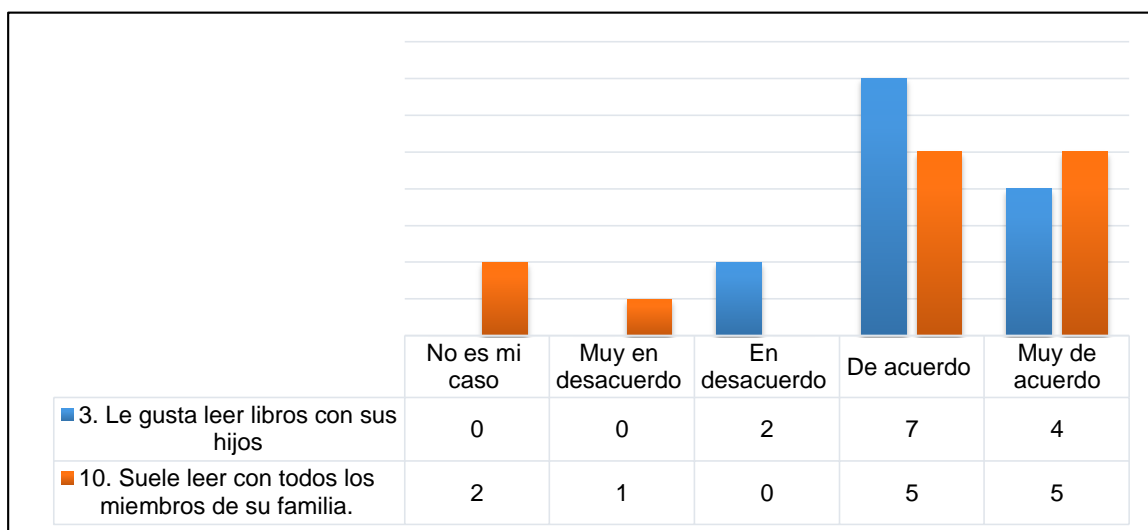
Por otro lado, el resto de niños no lo hicieron porque sus madres trabajan todo el día. Por tanto, hay menos posibilidad que lean un libro junto a sus padres.

Esta dimensión está vinculada a los hábitos de leer que tienen los padres de familia. Las actitudes hacia la lectura en la familia puede ser uno de los indicadores más fundamentales para valorar el nivel cultura de cada familia.

De ahí radica la importancia de considerar los hábitos de lectura que tienen los padres de familia, porque para Mayorga y Madrid (2014):

La función educativa de la familia, sobre todo en los primeros años, es prácticamente insustituible. Desde la más tierna infancia, los niños establecen una relación con los padres a través de la palabra por medio de pequeñas canciones que están cargados de seguridad y afecto, mediante la lectura de cuentos. Por ello, es imprescindible conjugar las actuaciones del entorno familiar y escolar para poder desarrollar y afianzar el hábito lector. El lector no nace, se hace, es más, nos hacemos lectores a lo largo de toda la vida. El hábito lector se puede formar desde la infancia a la vejez (p. 82).

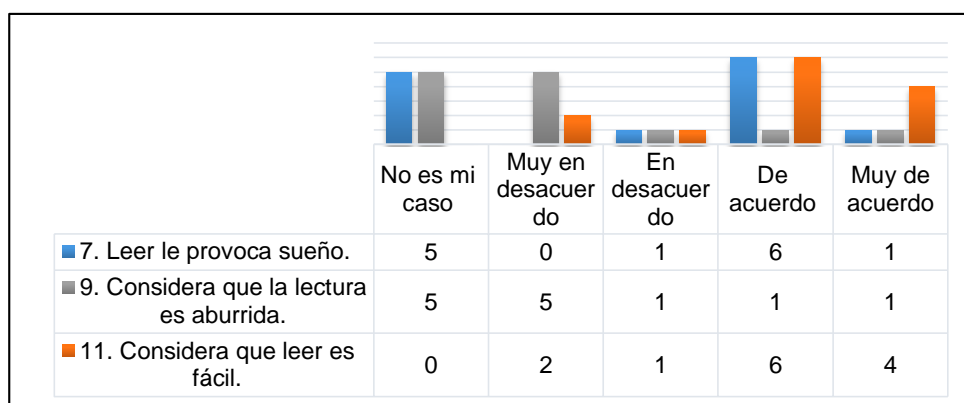
Sin embargo, la realidad que describen los autores anteriormente mencionados no se da en esta investigación, porque el contexto y la realidad de los niños es totalmente distinta.



**Gráfico 4.** Lectura compartida

En el **Gráfico 4** se observó que las madres de familia muy de acuerdo al considerar que les agrada leer en familia. En coherencia con los resultados obtenidos, se parafrasea la concepción teórica de Gil (2009), quien afirma que los hábitos lectores y las actitudes de padres y madres hacia la lectura se traducen también en la adquisición por parte de los hijos del gusto por la lectura y el desarrollo de conductas lectoras (p.317).

En cuanto a la dimensión “lectura compartida” las madres de familia afirman que sí leen cuentos a sus hijos. Sin embargo, esto se contradice porque cuando se les pidió leer por día una página de la obra literaria “El principito”, muchos de ellos no lo hicieron.

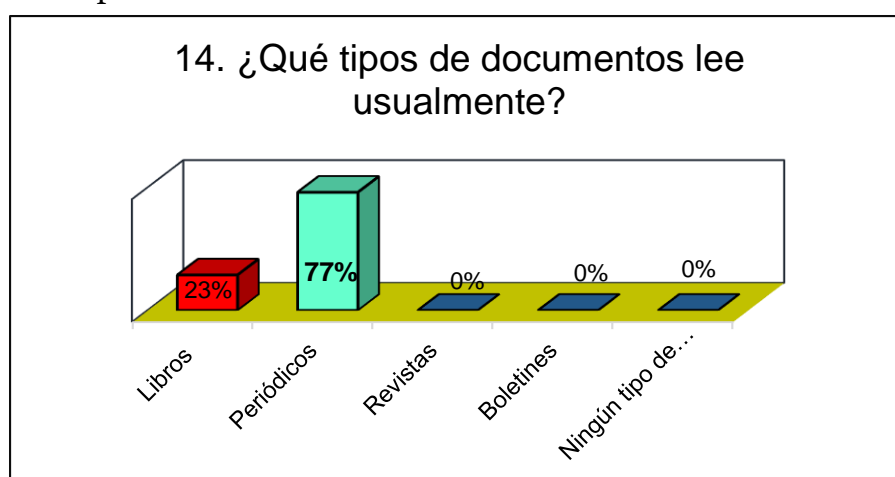


**Gráfico 5.** Dimensión afectiva hacia la lectura

En el **Gráfico 5**, se observó que las madres de familia no tienen el hábito de lectura. Asimismo, se puede inferir que leer libros no es parte de su vida diaria. Al respecto, Lulaico (2010) sostiene que las actitudes que muestran los padres hacia la lectura, nos permite interpretar el porqué del desinterés que muestran algunos de los niños ante la posibilidad de leer un texto.

Entonces, puede afirmar que las madres de familia consideran que la lectura no es aburrida. Quizás porque ellas leen diariamente diarios y ellos le permiten estar enteradas de lo que sucede en nuestro país.

En conclusión, en la dimensión afectiva hacia la lectura se comprueba las pocas actividades de alfabetización realizadas en casa, parecen desfavorecer la adquisición de prácticas de lectura en los niños.



**Gráfico 6.** Tipos de lectura que prefieren los padres de familia

En el **Gráfico 6** se observó que las familias leen periódicos, es decir leen usualmente diarios. Esta realidad, se asemeja con lo que mencionó la ONU para Latinoamérica y el Caribe que sigue la evolución del libro y la lectura: Perú figura con un 65% de no lectores, un 28% de población que siente placer, gusto o necesidad de leer; y no es posible de cuánto libros se leen en el país. Asimismo, se observó en el gráfico que los padres más leen periódicos, lo cual esta realidad se asemeja al considerarse en un estudio que el Perú leyendo periódicos es el líder regional con un índice del 71 % (CERLAC, 2012).

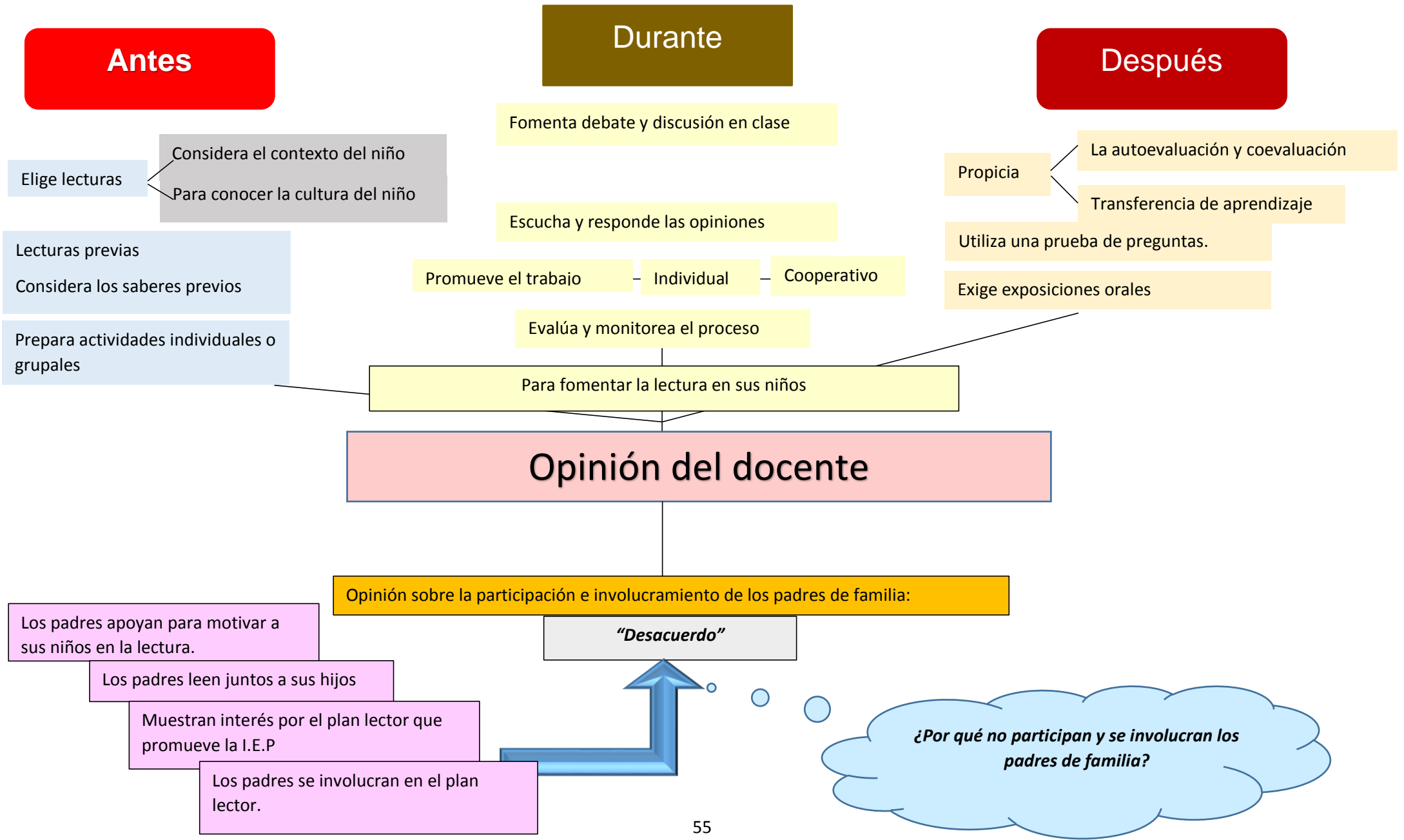
Se confirma que las madres de familia leen periódicos pero no tienen el hábito de leer libros. Asimismo, se puede inferir que posiblemente los periódicos que leen las familias no son aquellos que tengan una buena información. Del mismo modo, con este ítem se puede afirmar que las familias no tienen libros, y si los tienen solo lo han leído los niños por cumplir en el colegio, pero no ha sido significativo para ellos.

### ***3.2.2 A continuación se muestran los resultados sobre el “cuestionario dirigido a la docente del aula”.***

En esta investigación para analizar e identificar los aspectos que influyen en el proceso lector del niño es necesario analizar también el contexto escolar. En ese contexto la persona más cercana es el docente.

Por lo tanto, se aplicó un cuestionario a la docente del aula del 4to grado de primaria de la I.E.P con el objetivo de conocer las estrategias que utiliza la docente para promover el hábito lector en los niños. Y analizar sí verdaderamente los padres se involucran en el aprendizaje de sus niños, especialmente en la lectura. Para describir el anteriormente mencionado, a continuación se presenta un esquema sobre la opinión de la docente:

# Imagen 1: Elaboración Propia



En la imagen 1, se observó que la docente enfatiza que suele utilizar diferentes estrategias para motivar e involucrar a los niños en cada lectura leída. En ese mismo sentido, la docente, considera que durante la lectura está “De acuerdo” utilizar el método socrático mayéutica. Asimismo, promueve la participación individual y cooperativa en cada lectura.

Para evaluar la comprensión lectora en los niños la docente no solo toma pruebas escritas, sino también utiliza la exposición propiciando la autoevaluación y coevaluación.

Con respecto al involucramiento de los padres de familia en el plan lector considera que está “En desacuerdo” porque los padres no apoyan constantemente a sus hijos para motivarlos en la lectura de libros u otros materiales. Por ejemplo el plan lector que promueve la institución educativa.

### ***3.3. Programa educativo que incluya estrategias metodológicas basadas en el enfoque socio formativo que contribuyan en la comprensión lectora de los niños del cuarto grado de educación primaria de una institución educativa de Chiclayo***

El programa educativo incluyó dos estrategias metodológicas bajo un enfoque socio formativo, orientado a mejorar la comprensión lectora de los niños del 4to grado de primaria (Véase apartado VI del informe de tesis).

El programa se sustenta en el enfoque comunicativo, porque considera a la lectura como un pretexto para que el niño pueda establecer comunicación. Mientras que el enfoque socioformativo considera que en el proyecto ético de vida del niño está la familia. A diferencia del enfoque comunicativo, el enfoque socioformativo en este programa parte de lecturas que estén relacionadas al contexto del niño, lecturas donde los niños puedan reflexionar los problemas que acontecen en su realidad.

En ese sentido, la selección de la obra literaria y selección de lecturas han sido de carácter abierto, comunicativo y literario, porque se considera que si hay una buena literatura infantil, es decir, libros pertinentes a la edad del niño va permitir que desarrolle la competencia comunicativa.

- Didácticamente la propuesta se caracteriza por ser integral, flexible y dinámica.
- Integral, porque se considera a los niños, docente y el involucramiento de los padres de familia.
- Flexible, porque se evalúa los procesos de cada estudiante, para lo cual se ha considerado el mapa de desempeño. Asimismo, se adecua a la realidad de cada niño.
- Dinámica, porque incluye las estrategias didácticas: el aprendizaje basado en problemas y la estrategia DHIN.

El programa está conformado por “15” actividades:

Nombre de estrategias:	Duración
	Nº. talleres y actividades
1. Estrategia DHIN	7
2. Estrategia del Aprendizaje Basado en Problemas	8
<b>Total</b>	<b>15</b>

Desde una visión científica, el programa posee validez y pertinencia. Es decir ha logrado lo esperado y se ajusta a una realidad concreta y contextualizada.

### **3.4. Evaluar los resultados obtenidos después de la aplicación del programa educativo en la comprensión lectora en los niños del cuarto grado de una institución educativa de Chiclayo**

Después de haber aplicado el programa, se aplicó la misma prueba “pos test” para obtener los siguientes resultados:

#### **Tabla 7**

*Resultados obtenidos después de la aplicación del programa educativo*

<b>Nivel de desempeño alcanzado en la comprensión de lectura</b>			
<b>valoración cuantitativa</b>	<b>valoración cualitativa</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
menos de 13 ( c)	Receptivo	1	7
14-15 (B)	Resolutivo	2	13
16-17 (A)	Nivel autónomo	6	40
18-20 (AD)	Nivel estratégico	6	40
		15	100

Fuente: Elaboración propia, prueba post- tes para identificar el nivel de comprensión lectora

Tal como se observa la **Tabla 7**, EL 80% de niños no se encuentran en nivel receptivo. Por lo tanto, los resultados del pos- test, indican que los estudiantes han mejorado. Por consiguiente, el programa educativo al incluir las estrategias metodológicas: El Aprendizaje Basado en Problemas y la DHIN involucrando a los padres de familia, la empatía del investigador y estudiantes favorecieron en la comprensión lectora de los niños.

## Tabla 8

*Medidas Descriptivas de las Puntuación de la Evaluación antes y después de la Estrategias Metodológicas Socioformativas que involucran la escuela y la familia para mejorar la comprensión lectora en alumnos de 4to de primaria de una institución educativa de Chiclayo. Abril-2016*

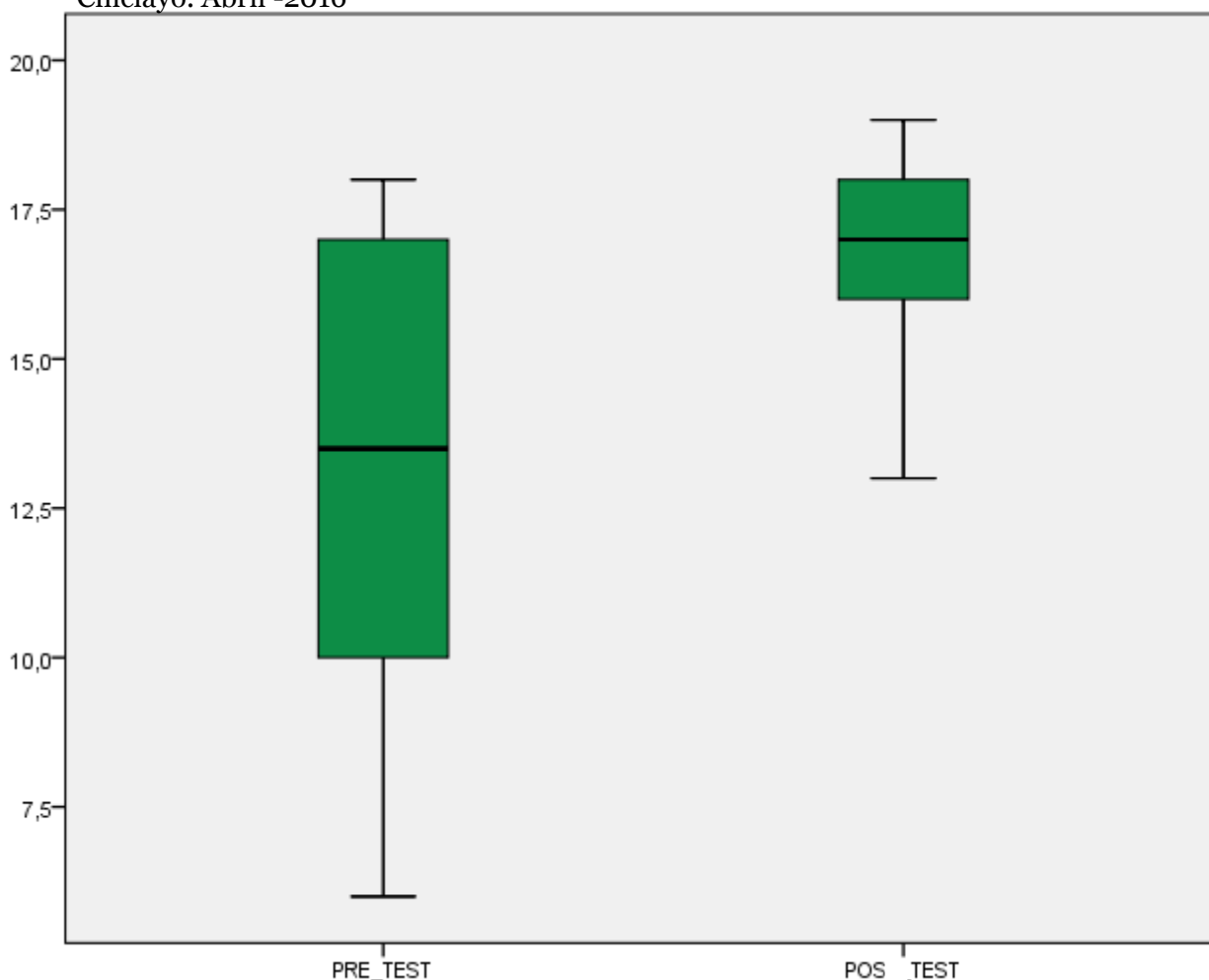
Descriptivos	Pre test	Pos test
Media	13.4286	16.7857
95% de intervalo de confianza para la media		
Límite inferior	11.2362	15.7192
Límite superior	15.6209	17.8522
Media recortada al 5%	13.5873	16.8730
Mediana	13.5000	17.0000
Varianza	14.418	3.412
Desviación estándar	3.79705	1.84718
Mínimo	6.00	13.00
Máximo	18.00	19.00
Rango	12.00	6.00
Rango intercuartil	7.00	2.50
Asimetría	-0.426	-0.660
Curtosis	-0.833	-0.130

Fuente: Evaluaciones aplicadas a los alumnos de 4to primaria de una institución educativa de Chiclayo. Abril -2016

Tal como se observa en la **Tabla 8** medidas estadísticas Post-Test, los niños que conformaron la muestra de estudio obtuvieron una media aritmética o puntaje promedio de 16.8730; cualitativamente corresponde en el nivel de logro de proceso. Asimismo, siendo la mediana 17. Cabe resaltar que el puntaje máximo que obtuvieron fue de 19 y el puntaje mínimo fue de 13.

La desviación estándar es de 1.84718 puntos que indica un grado de homogeneidad, siendo el rango 9.00 en los niveles de logros alcanzados en la comprensión lectora de los niños que conformaron la muestra de estudio en una institución educativa de Chiclayo.

**Gráfico N° 07.** Puntuación de la Evaluación antes y después de la Estrategias Metodológicas Socioformativas que involucran la escuela y la familia para mejorar la comprensión lectora en alumnos de 4to primaria de una institución educativa de Chiclayo. Abril -2016



Fuente: Evaluaciones aplicadas a los alumnos de 4to primaria de una institución educativa de Chiclayo. Abril -2016

Tal como se observa en el **Gráfico N° 7**, a diferencia del Pre test, en el Pos test de los 15 estudiantes 14 mejoraron en nivel de comprensión lectora. Seis de los estudiantes obtuvieron un puntaje de 18 y 19 (AD) estando cualitativamente en un nivel estratégico. Mientras que 6 estudiantes se encontraron en un nivel autónomo alcanzando un puntaje de 16-17 (A) y tres en un nivel resolutivo. Asimismo, de los siete estudiantes que se encontraban en un nivel receptivo en el Pre test, solo uno de ellos en el Pos test se encontró en un nivel receptivo. De manera que la nota mínima que se obtuvo en el post test fue un puntaje de 13.

En conclusión, se puede afirmar que los resultados después de la aplicación del programa educativo fueron favorables. Por lo tanto, el arduo trabajo que se llevó con los padres de familia, docente y estudiantes para poner en práctica las estrategias socioformativas del ABP la estrategia DHIN como medios para poder llegar a los estudiantes fueron muy significativos para obtener los buenos resultados.

## **CAPÍTULO 4**

### **Discusión**

En este apartado se debate los resultados más importantes de la investigación, en función a los objetivos específicos, en coherencia con los antecedentes de investigación y con las bases teórico-científicas que fundamentan la propuesta.

El nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes del 4to grado de educación primaria de una institución educativa de Chiclayo.

Examinando los resultados del primer objetivo específico de la investigación se evidenció que la mayoría de estudiantes se encontraron en el nivel literal, es decir solo se trata de recordar y reconocer el texto leído. Por lo tanto, se evidencia el problema de comprensión lectora.

De acuerdo con los resultados obtenidos de la I.E.P se relaciona con lo que en una entrevista realizada a la Psicóloga Pinzás (2001) afirma que muchas veces los estudiantes no solo saben comprender sino también decodificar. Esta misma autora, considera que en el proceso de la comprensión lectora deben trabajar juntos la escuela y el entorno familiar, de allí radica la importancia de involucrar a los padres de familia y a los maestros para que ayuden a los estudiantes a leer mejor. Considerando esta afirmación, en una entrevista realizada al promotor de la I.E.P mencionó que “los padres tienen poca participación e involucramiento en el proceso de aprendizaje de sus hijos; asimismo, sostuvo que algunos niños no viven con sus padres de manera que esta situación también influye en el aprendizaje escolar”.

En ese sentido, se parafrasea la concepción teórica de Iniesta (2011) quién señala que una de las cuestiones que más nos preocupan hoy en día es que los niños no tienen interés por la lectura; y nos empeñamos en culpar de este problema cultural a la escuela o a las familias cuando realmente es un trabajo de cooperación el dedicar nuestros esfuerzos a cambiar el interés por los libros y la lectura. En esta misma línea Mayorga y Madrid (2014) consideran que el proceso de aprender a leer bien, y de leer de por vida, es un proceso complejo; nos abre nuevas vías de comunicación, nos conduce al conocimiento; por tanto, se puede llamar la atención sobre la necesidad de desarrollar actividades de animación a la lectura, no sólo dentro del ámbito escolar, sino especialmente en el seno de la familia.

La realidad descrita es similar con lo que se vivencia en la muestra de estudio; los niños tienen dificultades en comprender un texto porque tienen un escaso hábito de lectura en casa.

Con respecto al segundo objetivo específico de la investigación: Identificar y analizar las estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión

lectora en los niños del tercer grado de educación primaria según la opinión de los profesores, estudiantes y padres de familia.

Examinando los resultados del cuestionario aplicado a los padres de familia se identificó que el 54% de los padres están en una edad de 40-48 años. Asimismo, se ha verificado que de las 13 familias 6 de ellas solo ha culminado el nivel secundario. Mientras que solo una madre de familia es profesional.

En cuanto a la importancia de la lectura se evidenció que los padres sí reconocen el valor significativo de la lectura y cuán importante es para los niños e incluso para ellos mismos. Es por ello que en la dimensión del hábito lector se ha verificado que los padres le dedican tiempo a la lectura y que suelen leer con todos los miembros que conforma sus familias.

Asimismo, consideran que ellos le dedican la lectura de libros todos los días, mientras que otro grupo de padres consideró que solo lee dos a tres veces a la semana. Sin embargo, estas respuestas se cuestionan porque cuando se les preguntó sobre los tipos de documentos que leen usualmente, ellos mencionan que leen periódicos y no libros. Por lo tanto, posiblemente le dediquen tiempo a la lectura, pero los documentos que mayormente son de su agrado son los periódicos.

Lo anterior mencionado se evidenció cuando ellos consideran que leer les provoca sueño. Esto comprueba que los padres no se sienten motivados por leer un libro y estas actitudes pueden influir en los niños, dando preferencia la lectura de documentos que no ayudan a incrementar su bagaje cultural.

Asimismo, los padres consideraron que la lectura no es solo una actividad del colegio. Sin embargo, esta realidad se contradice con lo que expresa la docente en el cuestionario dando a conocer que los padres no se involucran en el plan lector que promueve la I.E.P.

En coherencia con los resultados descritos, se parafrasea la investigación que realizó Lulaico (2010) sobre la “Actitud hacia la lectura en padres de estudiantes de cuarto de primaria de una institución educativa del Callao”. Los resultados de su investigación evidenciaron que los padres de familia sí conocen el valor de la lectura, sin embargo no tienen la suficiente confianza para mostrar su interés por la lectura ya que no tienen un gusto muy definido por tener momentos de agrado con la lectura, lo que hace comprender que ellos sólo ven a los textos más en el sentido del aprendizaje cognitivo, por lo que probablemente no han descubierto las grandes posibilidades que puede ofrecer la lectura.

Asimismo, se puede inferir del por qué los niños no leían en casa. Una de esas posibles explicaciones fue porque la mayoría de los niños quedaban solos en casa, ya que sus madres tenían que trabajar y regresaban muy cansadas del trabajo. Otra posible respuesta es que la familia no tiene el hábito de lectura.

Se buscó que por lo menos leyeran un día libre en el que sus padres les puedan leer y no lo hicieron, porque se identificó en la investigación que los padres de familia tienen una formación académica muy baja, tienen un nivel socioeconómico y cultural bajo lo cual eso puede influir en el hábito de lectura de los niños.

Al respecto, Córdoba, Quijano y Cadavid (2011) sostienen que este resultado lleva a suponer que los padres de familia participantes en este estudio no ofrecen un modelo de aprendizaje para adquirir el hábito de lectura, en el que los adultos de la familia deben brindar oportunidades de lectura a los más pequeños o presentar un modelo que imitar (para aprender cómo, cuándo, y qué leer).

Asimismo, Gil (2009) y Piacente et al. (2006) citados en Córdoba et al (2011) afirman que la falta de un modelo de aprendizaje de la lectura en la familia, desencadena la mayoría de las veces la no adquisición de hábitos de lectura por parte de los hijos, además de bajos desempeños lectores, y por ende, de bajo rendimiento escolar (p.61).

En cuanto al cuestionario aplicado a la docente, se puede afirmar que ella utiliza estrategias para motivar a los niños en la lectura. Cada lectura que elige considera el contexto del niño para conocer sus culturas. Asimismo, fomenta el debate utilizando el método mayéutica. Del mismo modo, considera que es importante propiciar la autoevaluación y coevaluación del niño, por lo que ella evalúa el proceso de aprendizaje de cada niño.

Sin embargo, a pesar de que la docente intente mejorar la lectura de sus niños no será significativo en ellos si es que no se trabaja con los padres de familia o por el contrario ellos se muestran indiferentes. Esto se evidenció cuando se le preguntó desde su labor docente si los padres muestran interés por el plan lector que promueve la institución educativa. Asimismo, considera que los padres al mostrar esta indiferencia, no motivan a sus niños en la lectura.

De acuerdo con los resultados antes mencionados, Moreno (2001) considera que el contexto de familias pertenecientes a un nivel socioeconómico bajo generalmente no favorece la adquisición de habilidades lectoras. Por lo tanto, no propician las condiciones necesarias para que lean. Asimismo, valoran la lectura como algo que les va a permitir mejorar en el futuro a través de los estudios y no como un medio de disfrute. Por lo tanto, los niños y niñas siguen viendo la lectura como una imposición o castigo.

Con respecto a lo anterior mencionado se formula la siguiente pregunta ¿Por qué los padres no se involucran en el plan lector? ¿Cómo motivar por la lectura cuando los niños muestran indiferencia por la lectura? ¿Estará realmente considerando la docente el contexto y la cultura de cada niño en el Perú? ¿Se estará trabajando realmente tanto la escuela-familia?

Como se ha visto en muchas investigaciones con respecto a la comprensión de lectura en el Perú, poco se ha investigado el contexto cercano de los niños e identificar ciertas causas que originan este problema.

En relación a los resultados obtenidos se puede decir lo siguiente: *qué sucede si es que el niño tiene recursos socioculturales y económicos muy bajos, ¿tendrá la misma posibilidad de encontrar el gusto por la lectura?, ¿Qué rol debe asumir el docente frente a esta problemática? ¿Cómo debe actuar el docente, cuándo tiene padres de familia que son indiferentes a la lectura porque su nivel de formación académica es deficiente? ¿Qué debemos hacer? Muchas son las estrategias que se brindan en relación a la lectura. Hasta el momento, en los antecedentes se ha visto la influencia marcada que tiene la familia en la lectura.*

Estas fueron las principales premisas que se plantearon en esta investigación para llevar a cabo y en parte tenga éxito el Programa educativo que incluyó estrategias metodológicas basados en el enfoque socioformativo que contribuyan en la comprensión lectora de los niños del cuarto grado de educación primaria de una institución educativa de Chiclayo.

El programa educativo se sustentó en el enfoque socio formativo. Este enfatiza en formar el proyecto ético del niño, para ello es necesario considerar a la familia.

De acuerdo a las características identificadas de la muestra de este estudio, uno de los mediadores importantes es el docente, quien va a cumplir un rol imprescindible para crear un puente con la familia y la lectura. Por lo tanto, el profesor debe ser quién motive al niño en la lectura sin dejar de lado a la familia.

Para ello es importante que el profesor conozca las características y necesidades de sus estudiantes, que conozca parte de la lectura infantil porque es importante que escoja obras literarias y lecturas adecuadas a la edad del niño. Asimismo, tenga una buena formación filosófica y antropológica para la formación de las facultades intelectuales del niño.

Teniendo en cuenta lo anterior, para llevar a cabo este programa educativo se puso en práctica el Aprendizaje Basado en Problemas y la estrategia DHIN. Para que tengan éxito se buscó el involucramiento por parte de los padres de familia, quiénes en un principio se mostraron indiferentes.

En cuanto a la estrategia ABP, para llevarla a cabo se buscó lecturas que estuvieran de acuerdo al contexto del niño y de los padres de familia con el objetivo de que los padres de familia se involucren y no se muestren ajenos. Al considerar lo antes mencionado permitió que los padres finalmente se involucraron en las actividades que se les designó.

Para llevar a cabo esta estrategia se buscó lecturas de su contexto, ciertos problemas que se dieron en su país. De manera que para llevar a cabo esta estrategia fue fundamental que el niño comprendiera el problema que tenía que solucionar. Luego con la participación y acuerdo con ellos se buscó determinar la

solución al problema. Para lo cual se formaron equipos. Luego individualmente en casa junto a sus padres tenían que buscar la solución al problema. Es por ello que las lecturas fueron extraídas de noticias.

En el caso, de la segunda estrategia para llevarla a cabo, se realizó mediante la obra literaria “El principito”. Al principio, en la reunión con los padres se les mencionó que diariamente ellos tenían que leer con sus niños diariamente una página del libro. Por tanto a cada padre se le entregó una ficha de control de lectura.

Sin embargo, durante la primera semana, los padres no cumplieron con lo que se acordó. Frente a esta realidad, se tuvo que variar la estrategia y adaptar a la realidad de ese contexto. Cada padre trabajaba diariamente y mayormente los niños quedaban solos en casa.

Es por ello, que se buscó leer junto con los niños un día fuera de clases. Es decir se pidió permiso a la Directora para leer junto a los niños los días sábados. A partir de esta oportunidad, los días sábados se les motivó con una variedad de estrategias. Los resultados fueron satisfactorios, cada sábado se valoró el desempeño de cada niño en su lectura de la obra literaria.

A partir de esta experiencia se identificó los estilos y ritmos de aprendizaje de cada niño. Asimismo, mediante esta lectura se conoció parte de la historia de cada niño. Asimismo, el reto era que el niño leyera en el aula y en casa comentará a sus padres. Lo cual esta estrategia favoreció para llevar a la práctica la estrategia DHIN. Por lo tanto, tanto el padre como los padres tenían que comprender de qué trató la obra literaria para llevar a cabo dicha estrategia

En un último taller, se reunió tanto padres como niños. Los niños se motivaron con la lectura que se mostraron predispuestos a leer. En dicho taller cada niño realizó su presentación. Es por ello que la mayoría de padres asistieron para observar el desempeño de cada niño. En el caso de los padres participaron en los talleres, colaboraron con las actividades. Asimismo, se mostraron contentos con los resultados obtenidos de sus niños.

Del mismo, es fundamental resaltar que a pesar de que varios niños eran hijos de padres que no habían terminado sus estudios, padres separados, madres de familia viudas. Ellos eran los más empeñosos y mostraron mayor interés por hacer las cosas muy bien. Y es que además se identificó ciertas capacidades en los niños y a partir de lo que más les gusto se aprovechó para involucrarlos en la lectura.

En la socio formación la evaluación se entiende como valoración, que significa reconocer a la persona en su integralidad, determinar sus logros, asumir los aspectos a mejorar y buscar la formación continua mediante acciones concretas con metas pertinentes e instrumentos basados en el desempeño y problemas contextualizados (Tobón, 2012)

El programa educativo sustentado en el enfoque socio formativo desde su rigor científico. Al respecto Se debe tener en cuenta la influencia de familiar en la creación y consolidación de los hábitos lectores de sus hijos, la acción educativa y formadora deberá trascender más allá de lo meramente escolar y acercar acciones de animación lectora a la familia y a la sociedad en la que ésta se incardina (Moreno, 2002).

Escuela y familia constituyen entornos decisivos en la educación de los niños, de tal manera que se ha insistido reiteradamente en la necesidad de una colaboración estrecha entre padres y profesores, señalando los beneficios que se derivan de ella (Gil, 2009). Con lo anterior este autor reafirma que los hábitos y actitudes observadas en los padres influyen en la adquisición de hábitos y el desarrollo de actitudes por los hijos en edades tempranas. Del mismo modo recalca que se debe animar a las familias para que la lectura éste presente entre las actividades que ocupan el tiempo de ocio familiar. Por tanto, a pesar de que las escuelas y los profesores juegan un rol importante, las condiciones que el alumnado encuentra fuera de la escuela son claves para que se favorezca el aprendizaje y se incremente el rendimiento escolar.

A partir de los obtenidos después de la aplicación del programa educativo en la comprensión lectora en los niños del cuarto grado de la I.E.P Monseñor Ignacio María de Orbegozo se puede afirmar lo siguiente:

Con respecto a la teoría de Vygotsky, quien consideraba que el contexto sociocultural tiene una influencia más marcada en el proceso de alfabetización de los niños, ya que los niños llegan al colegio con conocimientos previos sobre la lectura, determinadas por el ambiente del contexto, en especial la familia. Sin embargo, existen excepciones porque la influencia del contexto no siempre influye el hábito lector en los niños. Como en el caso de algunos niños donde sus padres se mostraron ajenos, pero eran quienes más participaban activamente. Por ejemplo, había niños que estaban muy motivados por la lectura del Principito a pesar de que sus padres no leían con ellos, quedaban solos en casa.

El programa educativo que incluyó las estrategias metodológicas (el Aprendizaje Basado en Problemas y la Estrategia DHIN) basados en el enfoque Socioformativo para establecer vínculos entre la familia- escuela mejoraron el nivel de comprensión de lectura de los niños. Al respecto, Tobón (2010) considera que promover la formación humana en su integralidad significa preparar a las personas con competencias para actuar con idoneidad en diversos contextos, tomando como base la construcción del proyecto ético de vida, el aprender a emprender y la vivencia cultural, considerando las dinámicas sociales y económicas. Por lo tanto, desarrollar la competencia lectora en los niños requiere el involucramiento de los estudiantes, la familia y docente.

En ese sentido, Núñez (2015) considera que el modelo de estrategia metodológica DHIN, basada en la investigación, contribuye a la solución de deficiencias académicas que, por lo general, tienen los estudiantes universitarios. Esta

realidad no es ajena en los niños que cursan el IV ciclo de educación primaria quienes tienen el hábito de escasa lectura, el procesamiento de información, la producción y redacción de ideas, el trabajo en equipo, la metacognición de los aprendizajes, entre otras.

Debido a lo antes mencionado se ha considerado el modelo de la Estrategia DHIN que ha permitido desarrollar en los niños las siguientes habilidades:

Habilidades de la exposición,

- Habilidades formulación de preguntas,
- Habilidad de los comentarios,
- Habilidad de las propuestas con el involucramiento de los padres de familia.
- Habilidades de las conclusiones y
- Habilidades de evaluación”

Otra estrategia que se pone énfasis desde el enfoque socioformativo en esta investigación es el Aprendizaje Basado en Problemas. Esta estrategia didáctica permitió fomentar el autoaprendizaje y permitió la práctica de los niños al enfrentarlo a situaciones reales tanto de los niños y de los padres de familia.

En ese sentido, (Tobón, 2012) sostienen que por medio del ABP los alumnos van integrando una metodología propia para la adquisición de conocimientos y aprenden sobre su propio proceso de aprendizaje. En esta investigación se ha tenido en cuenta tres momentos.

- Comprensión del problema.
- Determinar la búsqueda de información
- Búsqueda de solución del problema.

La Hipótesis que se planteó en la investigación fue que si *La aplicación del programa educativo estrategias metodológicas que vincule a la familia con la escuela bajo el enfoque socioformativo, contribuirá a la mejora de la comprensión lectora en los niños del cuarto grado de educación primaria de una institución educativa de Chiclayo.*

En la siguiente tabla se da respuesta a la hipótesis planteada:

## Tabla 9

*PRUEBA DE BONDAD DE AJUSTE A LA CURVA NORMAL DE SHAPIRO WILK DEL PRE Y POS TEST DE Puntuación de la Evaluación antes y después de la Estrategias Metodológicas Socioformativas que involucran la escuela y la familia para mejorar la comprensión lectora en alumnos de 4to primaria de una Institución Educativa de Chiclayo. Abril-2016*

Pruebas de normalidad			
Evaluación	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
PRE_TEST	0.927	14	0.281
POST_TEST	0.924	14	0.249

**\*. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.**  
**a. Corrección de significación de Lilliefors**

Al aplicar la prueba de bondad de ajuste W de Shapiro-Wilks, la puntuación de las Evaluaciones antes y después de la Estrategias Metodológicas Socio formativas que involucran la escuela y la familia para mejorar la comprensión lectora en alumnos de 4to primaria de una institución educativa de Chiclayo, se obtuvieron como resultados un p valor mayor de 0.05 (Nivel de confianza del 95%), en lo cual indica que no debe rechazarse la hipótesis nula.

Estos resultados permitieron la selección de estadísticos paramétricos como se observa en la siguiente tabla.

## Tabla 10

*PRUEBA T – STUDENT PARA MUESTRAS RELACIONADAS O DATOS APAREADOS: Puntuación de la Evaluación antes y después de la Estrategias Metodológicas Socioformativas que involucran la escuela y la familia para mejorar la comprensión lectora en alumnos de 4to primaria de una Institución Educativa de Chiclayo. Abril-2016*

Prueba de muestras emparejadas								
Evaluación	Diferencias emparejadas			95% de intervalo de confianza de diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	Inferior	Superior			
PRE - POST	-3.35714	2.30742	0.61668	-4.68941	-2.02488	-5.444	13	0.000

Fuente: Evaluaciones aplicadas a los alumnos de 4to primaria de una institución educativa de Chiclayo. Abril -2016

( $p < 0.05$ )

A un 95% de confianza se estima que la Estrategias Metodológicas Socioformativas que involucran la escuela y la familia mejoran la comprensión lectora en alumnos de 4to primaria de una institución educativa de Chiclayo.

# CAPÍTULO 5

## Propuesta

### I. DATOS GENERALES

#### 1.1. Denominación:

Programa educativo que contiene las estrategias metodológicas socioformativas: El Aprendizaje Basado en Problemas y la Estrategia DHIN basadas en el enfoque socioformativo para Mejorar la comprensión lectora.

#### 1.2. Público objetivo:

Alumnos de 4to grado de educación primaria de una institución educativa de Chiclayo.

#### 1.3. Duración:

mayo, junio y los primeros días de julio de 2016

### II. FUNDAMENTACIÓN

Con el propósito de mejorar y fomentar el hábito lector se orientó el programa educativo “Estrategias metodológicas basadas en un enfoque socioformativo que contribuyan en la comprensión lectora de los niños del 4to grado de educación primaria de una institución educativa de Chiclayo”, el mismo que se sustentó en el enfoque socioformativo porque considera que la educación debe ser una institución que brinde las oportunidades para orientar y formar integralmente personas con un sólido proyecto ético de vida (Tobón, 2015). Por lo tanto, se buscó que los niños de este estudio reciban una formación integral considerando como principales mediadores a los padres de familia.

Desde el enfoque socioformativo se llevaron a cabo dos estrategias. La primera estrategia se denomina DHIN (Desarrollo de Habilidades para la Investigación), las habilidades que comprende esta estrategia son la exposición, formulación de preguntas, comentarios, propuestas, conclusiones y evaluación. La segunda estrategia el ABP (Aprendizaje Basado en Problemas). Ambas estrategias pretenden facilitar la formación de personas integrales y competentes partiendo de un problema del contexto, el cual debe ser investigado para solucionarlo.

Asimismo, este programa se fundamentó en el enfoque comunicativo-textual porque consideró al texto como un recurso didáctico fundamental para el trabajo del aula (MINEDU, 2015). En ese sentido, en este trabajo de investigación se escogieron diferentes lecturas como pretexto para que el niño pueda establecer comunicación en situaciones reales y auténticas.

Desde el enfoque comunicativo, se han seleccionado textos para las dos estrategias socioformativas. Por ejemplo, para llevar a cabo la estrategia DHIN se eligió una obra literaria infantil que sea de carácter abierto, comunicativo y literario porque se considera que si hay una buena literatura infantil, es decir, libros pertinentes a la edad del niño va permitir que desarrolle la competencia comunicativa.

En el caso de la estrategia Aprendizaje Basado en Problemas se partió de situaciones comunicativas reales, por ejemplo se eligieron noticias que acontecían en el país.

En conclusión, al elegir textos auténticos permitieron desarrollar las competencias comunicativas de escuchar, leer, hablar, escribir. Es decir, si el niño se apropiaba del texto, se interesaba y comprendía el texto que leía era capaz de dialogar críticamente con el texto.

- Nivel literal
- Nivel inferencial
- Nivel criterial

Para lograr la comprensión lectora, se trabajó talleres y sesiones de aprendizaje.

### **III. OBJETIVOS**

Mejorar la comprensión lectora de los niños del 4° grado de educación primaria de una institución educativa de Chiclayo mediante un programa educativo de estrategias metodológicas socioformativas con el involucramiento de los padres de familia.

Objetivos específicos

- Diseñar talleres basadas en dos estrategias metodológicas socioformativas que permitan el involucramiento de la familia para mejorar la

comprensión de lectura (literal, inferencial y criterial) en los niños del 4° grado de una institución educativa de Chiclayo

- Ejecutar las actividades y talleres de cada estrategia metodológica con el involucramiento de los padres de familia para mejorar la comprensión de lectura (literal, inferencial y criterial) en los niños del 4° grado de educación primaria de una institución educativa de Chiclayo.
- Evaluar la importancia del programa educativo de estrategias metodológicas vinculando a la familia para mejorar la comprensión de lectura (literal, inferencial y criterial) en los niños del 4° grado de educación primaria de una institución educativa de Chiclayo.

#### IV. ORGANIZACIÓN

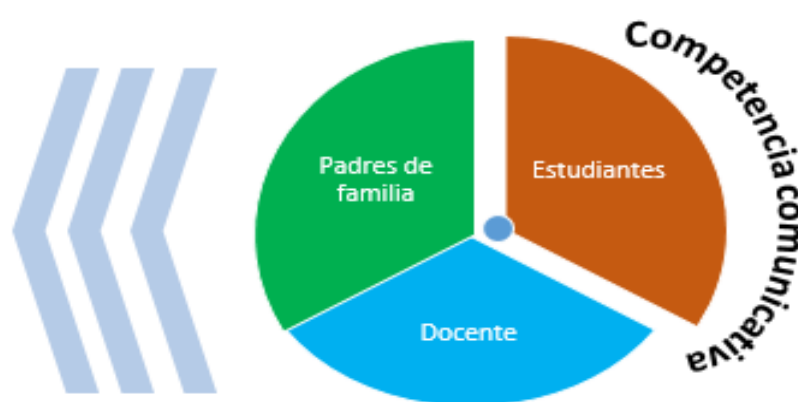
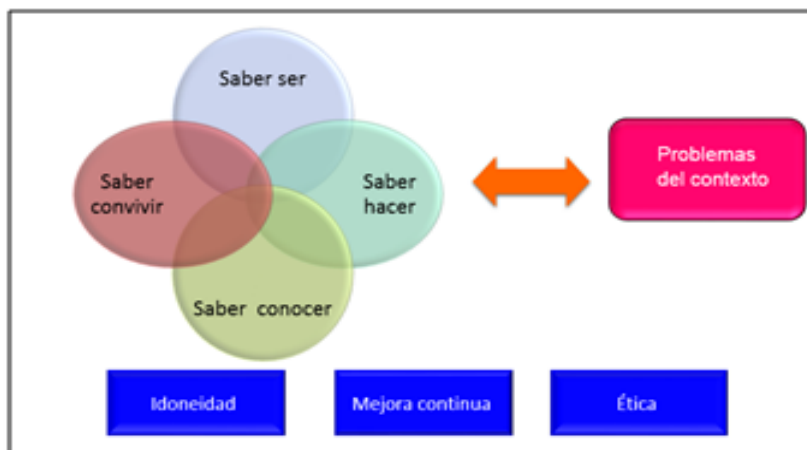
El programa educativo estuvo organizado de la siguiente manera:

<b>Estrategia DHIN</b>
1. TALLER 1: <i>“Primer encuentro familiar”</i>
2. Sesión de aprendizaje n°1 <i>“Leemos para conocer los personajes de la obra literaria”</i>
3. Sesión de aprendizaje n° 2: <i>Leemos los cuatro primeros planetas</i>
4. Sesión de aprendizaje n°3: <i>Escribimos mensajes</i>
5. Sesión de aprendizaje n°4: <i>Respondemos preguntas inferenciales</i>
6. Sesión de aprendizaje n°5: <i>Nos organizamos en equipos</i>
7. TALLER 2: <i>Elaboramos nuestros guiones</i>
8. Sesión de aprendizaje n°6 : <i>Socializamos nuestro trabajo</i>
9. TALLER 3: <i>Socializamos nuestra propuesta</i>

<b>Aprendizaje Basado en Problemas</b>
1. Sesión de aprendizaje n°1: <i>Leemos un texto narrativo</i>
2. Sesión de aprendizaje n°2: <i>Escribimos textos para prevenir la violencia escolar</i>
3. Sesión de aprendizaje n°3 : <i>Leemos una noticia</i>
4. Sesión de aprendizaje n°4 : <i>Elaboramos afiches</i>
5. Sesión de aprendizaje n°5: <i>Socializamos nuestros afiche</i>
6. TALLER 1: <i>“Fortalecemos el amor familiar”</i>

**Esquema de la propuesta: estrategias metodológicas socioformativas para la vinculación de la escuela – familia para mejorar la comprensión lectora.**

Enfoque socioformativo



**Estrategia DHIN**

Se leerá la obra literaria "el principito" (5)  
Los padres intervienen en la propuesta (3)

**Aprendizaje basado en problema**

- "El caso de Juana" (3)
- La contaminación ambiental (noticia) (2)
- La familia, escuela de valores (2)

**Literal**

El niño responde preguntas explícitas del texto.

**Inferencial**

El niño responde preguntas que no están en el texto.

**Criterial**

Puede dar un mensaje a partir de la lectura leída.

**Fomentar hábito de lectura y mejorar la comprensión de lectura**

**Mejorar la comprensión lectora**

## **Primera estrategia socioformativa: DHIN**

Para esta estrategia se seleccionó la obra literaria “El Principito”, la misma que se seleccionó porque es un cuento infantil que invita a la reflexión sobre temas como la amistad, el amor y el sentido de la existencia. En estos tiempos, no hay nada más alentador que leer este cuento de Antoine de Saint Exupéry.

En esta investigación se buscó motivar y despertar el interés de los niños por los libros, partiendo de una obra literaria infantil clásica para llevar a cabo la estrategia DHIN. Si bien fue un reto leer esta obra literaria porque se encontró a niños que no tenían el hábito por leer. Sin embargo, conocer su contexto aplicando cuestionarios a los padres de familia y a la docente permitió tener claridad para que esta estrategia tenga éxito.

Uno de los retos para llevar a la práctica la estrategia DHIN, fue la motivación mediante la aplicación de sesiones de aprendizaje, talleres de títeres, imágenes, canciones, audios. Asimismo, en varias ocasiones se moduló la voz para que el niño viviera el cuento que leía. Todo fue significativo porque aquellos niños que se mostraban ajenos a la lectura en un principio no era porque no le gustara leer, sino que en casa no había tenido la experiencia que le leerán un cuento, compartir un libro con sus padres.

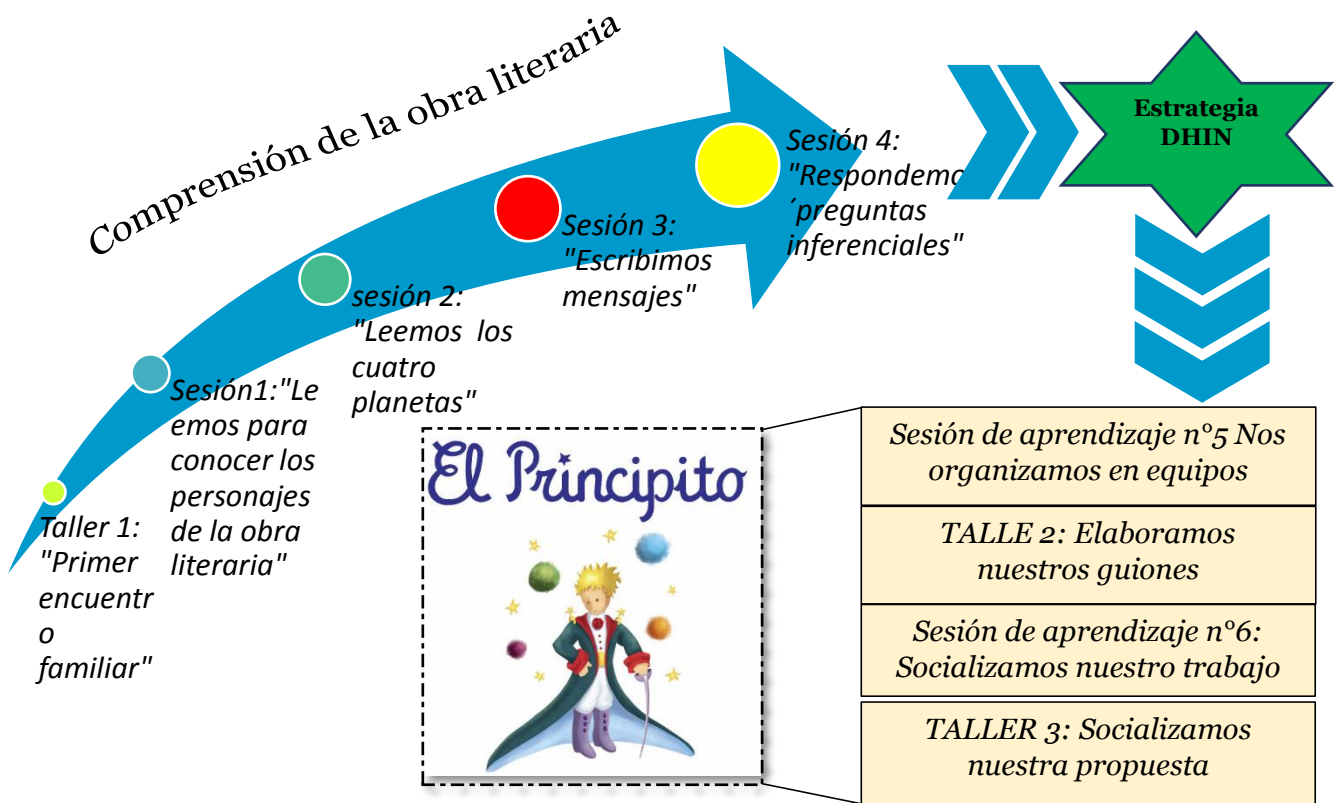
Las habilidades que se desarrollaron en los niños fue (exposición, preguntas, comentarios, propuesta, conclusiones, evaluación). Las mismas fueron trabajadas en equipo.

A continuación, se presenta el esquema que trabajó con los niños y padres de familia.

	Expone	Interroga	Comenta	Propone (padres de familia)	Concluye	Evalúa
Equipo 1	X					
Equipo 2		X				

Equipo 3			X			
Equipo 4						
Equipo 5					X	
Equipo 6						X

A continuación, en el siguiente esquema se explica el proceso para llevar a cabo la estrategia DHIN:



Niños	Padres de familia	Docente
Involucramiento		

## **Taller 1:** “Primer encuentro familiar”

### **DATOS INFORMATIVOS**

Institución educativa : Monseñor Ignacio María de Orbegozo  
Lugar : Ciudad del Chofer  
Grado : 4to grado de primaria  
Responsable : Roxana Capuñay Santisteban  
Directora : Margarita Torres de Palacios

### **OBJETIVO:**

- Informar a los padres de familia acerca del plan de lectura de la obra literaria “El Principito”

### **DESCRIPCIÓN:**

- Que cada padre de familia asuma la responsabilidad de leer por lo menos una página del libro el Principito.
- Aporten una conclusión acerca del por qué es importante fomentar la lectura en sus hijos.

### **METODOLOGÍA:**

#### **Actividades de inicio**

- Se les dio la bienvenida a los padres de familia.
- Ubiqué en un lugar visible una ruleta de colores.
- Los padres giraron la ruleta de colores y de acuerdo al color que salió anotaron cuántos padres, madres o familiares han asistido con ese color de vestimenta. De acuerdo a los colores se formaron grupos.
- Se invitó voluntariamente a un participante para que vaya escribiendo en un papelote la cantidad de participantes que hay en cada grupo.
- Luego, se planteó las siguientes preguntas:  
¿Les fue fácil realizar esta actividad?, ¿por qué?  
¿Cuántos tienen vestimenta negra, blanca, roja,... amarilla?  
¿Cuántas madres, padres y familiares asistieron en total?
- Luego, se le entregó a cada equipo una tarjeta, en cada una de ellas tenía una imagen relacionada al tríptico que se les entregó. “Lectura y familia” (ver anexo 1).
- Se preguntó lo siguiente: ¿Qué observan en las imágenes?, ¿Cuáles son las comidas preferidas, equipos favoritos, actividades que realizan con sus hijas e hijos, música que escuchan, entre otros?, ¿cuál es el título del libro favorito de su niño?, ¿le dedican un tiempo a la lectura compartida con su hijos?, ¿Cuántos días por la semana lo realizan?

### **Actividades de proceso**

- Cada equipo eligió a su representante.
- Luego, cada líder dialogó con su equipo para dar las respuestas de las interrogantes que se plantearon.
- Después de responder las preguntas, se les entregó el tríptico (ver anexo1)
- Se les indicó que observen la portada del tríptico, luego se realizó las siguientes preguntas:  
¿Por qué creen que estarán alegres?  
¿Cómo interpretan la frase “Un niño que lee será un adulto que piensa”?  
“La lectura es la puerta a un mundo de aventuras y conocimiento, la llave es la disposición a practicarla”. Están de acuerdo lo que dice el autor ¿por qué?
- Después de que se haya recogido la información, se les dirá que el propósito de este taller es para informales que los niños leerán la obra literaria “El Principito” (se les mostrará la obra literaria).
- Se les dejará en claro que el requisito importante para llevar a cabo este proyecto es el “total apoyo por parte del padre de familia”
- Se les explicó el cronograma de actividades y se les preguntó si estuvieron de acuerdo con lo que se ha previsto en el tríptico.
- Se informó que la revisión del avance de lectura de sus niños es mediante una ficha de control.
- Se explicó con un ejemplo para desarrollar la ficha de control de la obra literaria:  
Qué observan en la portada del libro “El Principito”. Después se leyó en voz alta un párrafo de la primera página del libro y se les pidió que respondan las siguientes interrogantes: ¿qué personajes intervinieron?, ¿Dónde ocurrieron los hechos?, ¿Cuál es el mensaje de la lectura? ¿Qué palabras desconocidas escuchamos del primer párrafo leído?, ¿les gustó escuchar ese primer párrafo del libro?
- Terminada la actividad, cada grupo pegará en un espacio del ambiente sus trabajos para luego proceder con la técnica expositiva del museo.

### **Actividades de aplicación y cierre**

- Los participantes observaron los trabajos de todos los grupos.
- Solicité madres voluntarias para brindar sus opiniones.
- Se enfatizó, en la importancia de dedicarle tiempo a la lectura.
- Se dejó en claro, que al igual que ellos respondieron las preguntas después de haber escuchado un párrafo del libro “El Principito” los niños también deben realizar lo mismo (se les entregará la ficha de control, se debe dejar en claro que dicho cuadro lo pueden presentar de otra manera) (Ver anexo 2).
- Para finalizar, realicé las siguientes preguntas:
- ¿cómo se sintieron en la jornada?

- ¿Qué dificultades tuvieron al realizar las actividades?
- ¿Qué aprendieron durante la jornada?
- ¿Les resultó útil lo aprendido?, ¿para qué?
- Recogí las respuestas de las y los participantes y les mencioné la importancia de su asistencia a la jornada y del acompañamiento que deben brindar a sus hijas e hijos en casa.
- Se les agradece su participación a todas las familias asistentes.

## ANEXOS:

**Finalmente ...**

**El día 30 de junio se realizará lo siguiente:**

Se volverá a realizar otra reunión junto con todos padres e hijos para dialogar sobre la experiencia de leer esta obra literaria con la participación de padres de familia.

**Requisito: Todos los padres de familia deben llevar el libro "mi principito".**

Asimismo, se presentará todo el trabajo realizado con los niños.

Es importante que **todo** los padres de familia asistan.



**Buenos lectores**

PIENSAN CUANDO LEEN

USAN ESTRATEGIAS DE LECTURA

PRACTICAN LA LECTURA

HABLAN SOBRE LIBROS

HACEN MUCHAS PREGUNTAS

COMPARTEN LIBROS

LEEN CON SOLICITA

CUIDAN LOS LIBROS

DISFRUTAN LEYENDO: LIBROS, CÓMICOS...



USAT

Institución Educativa Privada  
**Monseñor Ignacio de Orbeago**

Director (a): Margarita Torres De Palacios  
Responsable: Roxana Capuñay Santisteban  
Grado.: 4to

**Lectura y familia**



Proyecto de investigación a cargo de la tesista:  
**Roxana Capuñay Santisteban**  
Asesor de investigación:  
**Dr. Nemecio Nuñez Rojas**

*Un niño que lee será un adulto que piensa.*

*"La lectura es la puerta a un mundo de aventuras y conocimiento, la llave es la disposición a practicarla".*

**"SÓLO CON EL CORAZÓN SE PUEDE VER BIEN. LO ESENCIAL ES INVISIBLE A LOS OJOS"**

Swaggar

**¡Empecemos a leer "El Principito"!**

Estimado padre de familia, a continuación se presenta el cronograma de actividades que deberá seguir tanto como usted y su niño.

**Requisito importante:**

- Comprar la obra literaria "El principito" del autor: **Antoine de Saint-Exupéry**.
- Total apoyo por parte de usted.
- Leer cada día 2 o tres páginas por día.

**Cronograma de actividades**

- El 12 de mayo se realizará la primera reunión con los padres de familia a las 4:30.
- El día martes 17 de mayo, los niños deberán llevar su libro y por lo menos haber leído las tres primeras páginas del libro "El principito".
- Tiempo para que lean la obra literaria: En el mes de mayo tendrán los días: 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31 ..... Por lo tanto tendrá 17 días.
- En el mes de **Junio**, tendrán los días: 1, 2, 3, 4, 5, 6.
- Por lo tanto, los niños tendrán 3 semanas para leer la obra literaria.

**El día miércoles 1 de junio se realizará lo siguiente:**

- Se revisará el avance de lectura del niño.
- Deberá llevar su ficha de control de lectura.
- Se formarán los equipos de trabajo, que estarán conformados por tres niños.
- Se les designarán las actividades que tendrán que resolver por equipo.
- **Hay que recalcar que el trabajo en equipo, no se realizará fuera de casa. Todo se hará con la supervisión de la profesora y la tesista dentro del aula.**
- **Equipo 1: (rol de exposición)**
- **Equipo 2: (rol de preguntas)**
- **Equipo 3: (rol de comentarios)**
- **Equipo 4: (rol de conclusiones)**
- **Equipo 5: (rol de evaluación)**

**El día martes 7 de junio se realizará lo siguiente:**

- Para esta fecha el niño ya ha debido culminar con la lectura de la obra literaria.
- En este día se realizará talleres con los niños para ensayar las actividades que deberá exponer cada equipo el 8 de junio.

**El día miércoles 8 de junio se realizará lo siguiente:**

- Cada equipo expondrá los resultados de sus actividades.
- En la evaluación de cada equipo se tendrá en cuenta la creatividad, responsabilidad, el apoyo por parte de los padres de familia.
- Por ejemplo, cada equipo puede presentar su exposición en forma de:
  - Dramatización, collage de fotos, materiales para exponer, etc.

**Rol de propuestas: Participación e involucramiento por parte de los padres de familia**

**Para realizar estas actividades, se trabajarán con talleres**

- Las actividades se darán con anticipación a los padres de familia, para que **el día que ellos tengan que ir al salón de clases deben presentar su informe.**
- Cada presentación de la propuesta lo realizarán tanto padres e hijos.
- Para la presentación de la propuesta, los padres pueden utilizar variedad de materiales, dependiendo de la creatividad.
- Para la realización de cada taller los padres deben llevar el libro del principito.

**El día martes 14 de junio se realizará lo siguiente:**

Por la mañana del día martes en el salón del cuarto grado de primaria se realizarán talleres con los padres de los niños conformados por los siguientes equipos:

- Padres del equipo 1 (representar el mensaje del texto).
- Padres del Equipo 2 (presentar los valores que se representan en la obra literaria).
- Cada padre de familia deberá traer un informe de la actividad que ha realizado el día martes.

**El día martes 21 de junio se realizará lo siguiente:**

- Padres del equipo 3 ( Crear una historia con los personajes principales de la obra ).
- Padres del Equipo 4 ( cambiar el final de la obra literaria).

**El día martes 28 de junio se realizará lo siguiente:**

- Padres del equipo 5: ( seleccionar frases de la obra y explicar por que las escogieron y como se relaciona con sus vidas personales).

**EVALUACIÓN:**

- Ficha de control
- **CRONOGRAMA:**

Hora	Actividades
4:00 – 04:15 pm. 4:15 – 04:30 pm.	Actividades de inicio
5:00 – 06:00	Actividades de proceso
6:00 – 06:30 pm.	Actividades de cierre

- **PRESUPUESTO:**

RUBRO	COSTO TOTAL
A.-Bienes.	
17 Trípticos.	10.00
Papelotes	4.00
Copias de las fichas de control	3.00
Ruleta	50.00
Hojas de colores	2.00
B.-Servicios.	
Transporte.	6.00
TOTAL.	S/. 75.00

Las sesiones 1, 2,3 y 4 que se presentan a continuación, se realizaron con el objetivo despertar el interés por la lectura de la obra literaria “El principito”.

## Sesión de aprendizaje n°1

“Leemos para conocer los personajes de la obra literaria”



### **I. DATOS INFORMATIVOS**

1. Responsable: Roxana Capuñay Santisteban
2. Grado y sección : 4to grado de primaria
3. Turno: Mañana
4. Total de estudiantes: 15    hombres: 7    mujeres: 8
5. Área: comunicación
6. Fecha: 21 de mayo de 2016

### **II. SECUENCIA DIDÁCTICA**

<i>Competencia</i>	<i>Capacidad</i>	<i>Indicadores</i>
Lee diversos tipos de textos	Infiere e interpreta información del texto.	Establece semejanzas y diferencias entre los personajes de la obra literaria el Principito, con algunos elementos complejos en su estructura.

### **III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN**

<b>Antes de la sesión</b>	<b>Recursos que se utilizaron en la sesión</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Tener la obra literaria “El principito”</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Plumones</li><li>• Limpiatipo</li><li>• Imágenes</li><li>• Cartelitos</li><li>• Dados de colores</li></ul>

#### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN

##### Inicio

Tiempo aproximado: 15 minutos

##### En grupo clase

- Se les presentó la portada del libro:



- Luego realicé las siguientes preguntas:
  - ¿A quién observas en la imagen?
  - ¿Quién será el personaje que aparece en la portada del libro?
  - ¿Cómo describes a este personaje?
  - ¿En qué lugar se podrá encontrar?
- Registré sus respuestas en la pizarra.
- Comunicé el propósito de la sesión: “Hoy conocerán algunos de los personajes de la obra literaria el Principito”.
- Se establecieron las normas de convivencia.

##### Desarrollo

Tiempo aproximado: 60 minutos

##### En grupo clase: se realizó las siguientes preguntas:

##### Antes de la lectura

- ❖ ¿Quién es el autor del libro?
- ❖ ¿Quiénes serán los personajes?
- ❖ ¿Por qué la obra literaria tendrá de título “El Principito”?
- ❖ ¿Qué tipo de texto es?
- ❖ ¿Dónde surgirán los hechos?
- Se anotó en la pizarra la respuesta de los niños.

##### Durante la lectura

- ❖ Se les indicó que abrieran su libro literario.
- ❖ Se les presentó en imágenes a los personajes que aparecerán en las primeras páginas.
- ❖ Se realizó una lectura en forma silenciosa.
- ❖ Se dio una lectura en forma de cadena.
- ❖ Se analizó cada párrafo.
- ❖ Se subrayaron las ideas principales y palabras desconocidas.
- ❖ Se sugirió que los niños acudan al diccionario para que busquen el significado de las palabras desconocidas.

##### Después de la lectura

- Se dialogó, planteando algunas interrogantes de tipo literal, inferencial y criterial.

##### Cierre

Tiempo aproximado: 10 minutos

Anoté en la pizarra las ideas y reflexiones de cada grupo sobre los siguientes aspectos:

- El tema central del texto.
- El propósito del autor.
-

Se realizó las siguientes preguntas:

- ¿Qué aprendieron sobre esta primera experiencia de leer el libro con sus compañeros?
- ¿Cómo aprendieron?
- ¿Qué dificultades tuvieron para comprender la lectura?
- ¿Cómo se sintieron leer con sus compañeros?

Se realizó las siguientes preguntas:

- ¿Qué aprendieron sobre esta primera experiencia de leer el libro con sus compañeros?

Luego, continuaron con la lectura de la obra literaria en casa.

## Sesión de aprendizaje n°2

“Leemos los cuatro primeros planetas”



### I. SECUENCIA DIDÁCTICA

<i>Competencia</i>	<i>Capacidad</i>	<i>Indicadores</i>
Lee diversos tipos de textos	Infiere e interpreta información del texto.	Deduce las características de los personajes que van apareciendo en la obra literaria.

### II. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

<i>Antes de la sesión</i>	<i>Recursos que se utilizaron en la sesión</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>Tener la obra literaria “El principito”</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Imágenes</li><li>Cartelitos</li></ul>

### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

**Inicio** **Tiempo aproximado: 15 minutos**

En grupo clase

- Les presenté un dado:  
Imágenes de los planteas 1, 2, 3,4  
¿De qué trato las primeras páginas del libro?
- ¿Cuáles serán los roles que desempeñarán estos personajes?

**Desarrollo** **Tiempo aproximado: 60 minutos**

En grupo clase: se realizó las siguientes preguntas:

Antes de la lectura

Se realizó las siguientes interrogantes:

- ¿De qué tratará la lectura?
- ¿Dónde ocurrirán los hechos?
- ¿De quién podría tratarse en la lectura?

### **Durante la lectura**

- Se pedirá que cada niño coja su libro.
- Se realiza una lectura individual
- Luego, en forma de cadena
- Se analizó cada párrafo
- Cada niño dio su opinión acerca de lo que trata esas primeras páginas del libro.
- Se subrayaron las palabras desconocidas

### **Después de la lectura**

- Se les entregó la ficha de lectura.
- Cada niño expresará las respuestas respondidas.

### **Cierre**

**Tiempo aproximado: 10 minutos**

Se propició la metacognición a partir de la técnica de la pelota preguntona, las siguientes preguntas:

- ¿De qué trató el texto que se ha leído?
- ¿Para qué les servirá lo aprendido?
- ¿Qué personaje intervinieron?
- ¿Dónde se desarrollaron los hechos?
- Mensaje de las páginas leídas
- **Plan de lectura familiar:**
- En casa junto a sus padres seguirán leyendo el planeta 5, 6,7

## Sesión de aprendizaje n°3

“Escribimos mensajes”



### I. SECUENCIA DIDÁCTICA

<b>Competencia</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Indicadores</b>
Produce textos escritos	Planifica la producción de diversos textos escritos.	Propone un plan de escritura para organizar sus ideas de acuerdo con su propósito comunicativo.

### II. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

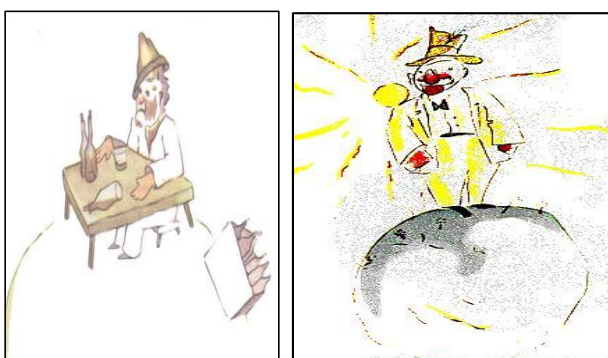
<b>Antes de la sesión</b>	<b>Recursos que se utilizaron en la sesión</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Tener la obra literaria “El principito”</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Imágenes</li><li>Cartelitos</li></ul>

### MOMENTOS DE LA SESIÓN

**Inicio** **Tiempo aproximado: 15 minutos**  
En grupo clase

- Se les presentó las siguientes imágenes:





- Realicé las siguientes preguntas:  
¿Recuerdan a estos personajes?  
¿Cuáles son las cualidades que describen a estos personajes?
- Comunico el propósito de la sesión  
Hoy escribirán el mensaje de cada planeta leído de la obra literaria del Principito.  
Estableceré con los estudiantes dos normas de convivencia.

## Desarrollo

Tiempo aproximado: 60 minutos

- ✓ Reiteré a los estudiantes la importancia de planificar.
- ✓ Les expliqué que antes de escribir cualquier texto es necesario planificar su elaboración.
- ✓ En este caso, nos permitirá tener ideas claras sobre:
  - ¿Cómo estructurar cada historia?,
  - ¿Qué elementos tendrá?
  - ¿A quién estará dirigida?
  - ¿Para qué la escribiremos?
  - ¿Cómo se iniciará?
  - ¿Cómo terminará?
- ✓ Organicé a los niños en grupos de cuatro integrantes.

En grupo clase:

### Planificamos

En grupos pequeños

- A cada equipo se le entregó una tarjeta con la imagen de cada planeta de la obra literaria.
- Indiqué que dialoguen entre ellos sobre cómo realizar el mensaje de cada planeta.
- Pedí que completen las siguientes interrogantes:  
¿Qué escribiré?, ¿sobre qué tratará?  
¿Para qué escribiré?  
¿Quiénes leerán el texto que escribiré?  
¿Cómo será el lenguaje que utilizaré?, ¿por qué?
- Señalé que antes de escribir el mensaje tienen que planificar.
- Luego, completaron un esquema (ver anexo 1).

**Textualizamos:**

- Entregué hojas bond a cada estudiante e indiqué que escribieran la historieta en un primer borrador.

**Revisión**

- Para revisar sus escritos los niños leyeron sus textos.
- Mediante la técnica del mural:  
Sus trabajos se pegaron en el aula.  
Todos los niños recorrieron toda el aula para observar y escuchar el trabajo realizado por equipo.

**Cierre****Tiempo aproximado: 10 minutos**

- Solicité a los niños que recuerden las actividades realizadas durante la sesión y escriban en su cuaderno cómo elaboraron el borrador de su historieta.
- Mediante un dado de colores se realizó las siguientes interrogantes (cada color del dado tendrá una pregunta):
- ¿Qué hicieron antes de escribir el mensaje de la historia?
- ¿Qué aspectos tomaron en cuenta al escribir el mensaje?
- ¿Para qué te servirá lo aprendido en tu vida diaria?
- Tarea a trabajar en casa:  
Realizaron un dibujo para exponer sus escritos.

**III. ANEXOS**

Evidencia de lo trabajado

Anexo 1:

Mapa de desempeño

Mapa de aprendizaje para la valoración de sus exposiciones				
Criterio	Nivel Receptivo	Nivel Resolutivo	Nivel Autónomo	Nivel Estratégico
<p><b>Criterio:</b> Da a conocer el mensaje de la lectura leída a través de una imagen.</p> <p><b>Evidencia:</b> Dibujo o imagen que refleja la idea importante de la lectura el "PRINCIPITO"</p>	Realiza el dibujo o imagen que refleja la idea central de la lectura.	<p>Realiza el dibujo o imagen que refleja la idea central de la lectura.</p> <p>Describe los hechos de la lectura.</p>	<p>Realiza el dibujo o imagen que refleja la idea central de la lectura.</p> <p>Describe los hechos de la lectura. Asimismo, da a conocer por qué dibujo esa imagen e explica el mensaje de la lectura.</p>	<p>Realiza el dibujo o imagen que refleja la idea central de la lectura.</p> <p>Describe los hechos de la lectura. Asimismo, da a conocer por qué dibujo esa imagen e explica el mensaje de la lectura.</p> <p>Explica mediante ejemplos las acciones que reflejan los personajes de la obra literaria. Según el planeta que les haya asignado.</p>
Ponderación:	C	B	A	AD

Anexo 2:

Valoración de sus trabajos

HETEROEVALUACIÓN			
Nombre del niño	Logros alcanzados	Acciones para mejorar:	Valoración:

## Sesión de aprendizaje n°4

Respondemos preguntas inferenciales



### I. SECUENCIA DIDÁCTICA

<i>Competencia</i>	<i>Capacidad</i>	<i>Indicadores</i>
<b>Se comunica oralmente</b>	Escucha activamente diversos textos orales	-Presta atención activa y sostenida dando señales verbales y no verbales según el tipo de texto oral y las formas de interacción propias de su cultura.

### II. MOMENTOS DE LA SESIÓN

**Inicio** **Tiempo aproximado: 15 minutos**

En grupo clase

- Se les presentó los siguientes carteles:



#### **Recojo saberes previos**

- Recuerdan a estos personajes:  
Rey, vanidoso, bebedor y al hombre de negocios.  
Conflicto cognitivo  
¿Quién será un farolero, un geógrafo?  
De qué tratará el planeta tierra?
- Comunicué el propósito de la sesión
- Dialogué acerca de los planetas de la obra literaria el principito
- Establecí con los estudiantes dos normas de convivencia.

**Desarrollo****Tiempo aproximado: 60 minutos**

En grupo clase: se realizó las siguientes preguntas:

- ❖ Cave recalcar que el requisito importante para llevar a cabo esta sesión es necesario que los niños hayan culminado de leer la obra literaria.

**Antes del discurso**

Antes de colocar el audio se preguntará lo siguiente:

- ¿De qué tratará?
- ¿Dónde ocurrirán los hechos?
- ¿De quién podría tratarse?

**Durante el discurso**

- Se les dio a escuchar en audio la obra literaria “El Principito”
- En el audio se enfatizó en los 7 planetas.
- Se puso es stop el audio para explicar y preguntar acerca del personaje que nos narran.

**Después del discurso**

- Luego se les pidió a los niños que se sienten en el piso formando un círculo.
- En el centro se colocó una ruleta.
- Luego, de acuerdo al color que obtuvo el niño se realizaron preguntas de tipo literal, inferencial y criterial:
  - ❖ ¿Qué te gusto del principito?
  - ❖ ¿Qué personaje no te gusto? ¿Por qué?
  - ❖ ¿Cuántos planetas mencionan en la obra?
  - ❖ ¿A cuántos planetas visitó el principito?
  - ❖ ¿Qué planeta te gustó de la obra literaria?
  - ❖ ¿De qué trato el primer planeta?
  - ❖ ¿Quién escribió la obra literaria?
  - ❖ ¿Cómo cambiarías el final de la historia el principito?
  - ❖ ¿Qué te hubiera gustado cambiar el final de la historia del Bebedor?
  - ❖ ¿Qué te hubiera gustado cambiar la historia del rey?
  - ❖ ¿Qué valores rescatas del principito?
  - ❖ ¿Por qué el principito siempre decía: las personas grandes son extrañas?
  - ❖ ¿Qué le dirías al hombre de los negocios?
  - ❖ ¿Qué mensaje nos da la obra el principito?
  - ❖ ¿Qué historia te gustaría crear con el zorro y el principito?

**Cierre****Tiempo aproximado: 10 minutos**

Anoté en la pizarra las ideas y reflexiones de cada grupo sobre los siguientes aspectos:

- El tema central del texto.
- El propósito del autor.

Se realizó las siguientes preguntas:

- ¿Qué aprendieron sobre esta primera experiencia de leer el libro con sus compañeros?
- ¿Cómo aprendieron?
- ¿Qué dificultades tuvieron para comprender la lectura?
- ¿Cómo se sintieron leer con sus compañeros?
- ¿Qué aprendieron sobre esta primera experiencia de leer el libro con sus compañeros?

## Sesión de aprendizaje n°5

Nos organizamos en equipos

### I. SECUENCIA DIDÁCTICA

<i>Competencia</i>	<i>Capacidad</i>	<i>Indicadores</i>
Se comunica oralmente	Expresa con claridad sus ideas.	Ordena sus ideas acerca de la obra literaria “El Principito” a partir de sus saberes previos y de alguna fuente de información escrita.

### II. MOMENTOS DE LA SESIÓN

**Inicio** **Tiempo aproximado: 15 minutos**

#### En grupo clase

Inicio la actividad recordando con los niños todo lo que trabajaron en la lectura de la obra literaria “El Principito”

- Comunicué el propósito de la sesión:  
Hoy nos organizamos en equipos para leer, escribir y dialogar para compartir nuestras experiencias acerca de la lectura de la obra literaria “El Principito”

**Desarrollo** **Tiempo aproximado: 60 minutos**

En grupo clase: se realizó las siguientes preguntas:

#### Antes del discurso

- ✓ Se les presento el título “El primer planeta, habitado por un Rey”:



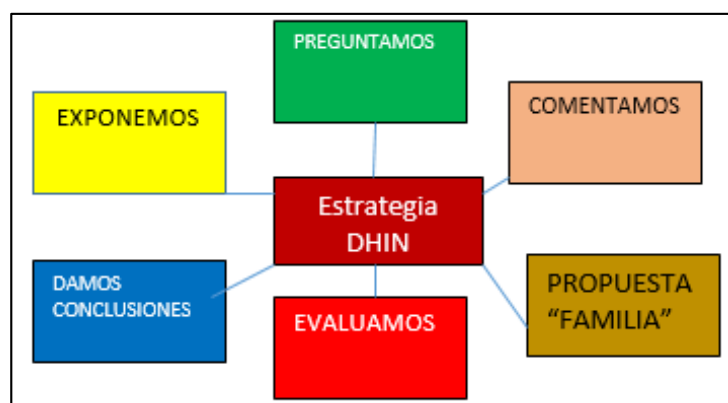
- Realicé las siguientes preguntas:
  - ❖ ¿Recuerdan esta imagen?
  - ❖ ¿Cómo era ese personaje?
  - ❖ ¿Recuerdan cómo surgieron los hechos?
  - ❖ ¿Qué tipo de texto es?

#### Durante el discurso

- Se leyó a los estudiantes acerca del primer diálogo que se da en el primer planeta.
- Se designó a estudiantes para que interpreten el diálogo que se da entre el Rey y el Principito.

## Después del discurso

- Los estudiantes se formaron en 5 equipos de trabajo conformado por 3 estudiantes.
- Para formar los equipos, cada estudiante eligió una tarjeta de color.
- Luego, se pegaron en la pizarra cinco sobres de diferentes colores:
  - Rol de exposición (Amarillo)
  - Rol de preguntas (verde)
  - Rol de comentarios (anaranjado)
  - Rol de conclusiones (azul)
  - Rol de evaluación (rojo)
- ❖ Se presentó el siguiente esquema en la pizarra:



- ❖ De acuerdo al color que ellos eligieron formaron sus equipos:
  - Los 3 estudiantes que han elegido el color amarillo desempeñarán el rol de exposición
  - Los 3 estudiantes que han elegido el color verde desempeñarán el rol de preguntas
  - Los 3 estudiantes que han elegido el color naranja desempeñarán el rol de comentarios
  - Los 3 estudiantes que han elegido el color azul desempeñarán el rol de conclusiones
  - Los 3 estudiantes que han elegido el color rojo desempeñarán el rol de evaluación
- ❖ Después se les pregunto lo siguiente:
  - ¿Cuál es el color del sobre que a ningún equipo se le ha designado?
- ❖ Los niños deben darse cuenta que el sobre que no ha salido es el de la propuesta porque quienes lo desempeñará serán sus padres.
- ❖ A cada equipo se le entregó la ficha de registro (ver anexo 1)
- ❖ Luego de formar los equipos, se les pidió desempeñar el rol que a cada equipo que se le ha designado en el primer planeta: “la primera visita del principito al rey”
- ❖ Les dio un tiempo prudente para que los niños dialoguen y realicen lo siguiente:
  - Equipo de exposición:** escogieron los personajes principales para representarlos en imágenes.
  - El equipo de preguntas:** los estudiantes formularon 5 preguntas para el equipo que expone y para la plenaria.
  - Equipo comentarios:** seleccionaron de la lectura “visita al Rey” 3 frases importantes.

Luego explicaron por qué las seleccionaron.

- ❖ **Equipo de conclusiones:** Los niños establecieron sus conclusiones.
- ❖ **Equipo de evaluación:** los estudiantes identificaron qué aspectos pueden evaluar de cada rol de cada equipo.

Mediante la técnica de la pelota preguntona se les pregunta su autoevaluación.

**Cierre**

**Tiempo aproximado: 10 minutos**

Se propició la metacognición a partir de la ruleta preguntona:

- ¿Cómo se sintieron al dialogar con sus compañeros para desempeñar el rol que les ha tocado?
- ¿Algunas ves han desempeñado ese rol?
- ¿Qué pasos siguieron para realizar la actividad que se le designó a cada equipo?

**III. Anexo**

**Anexo 1: Fichas de registro**

<b>Equipo de exposición:</b> “.....”
<b>Nombre del coordinador:</b>
<b>Integrantes:</b>
•
•
•

<b>Equipo de preguntas:</b> “.....”
<b>Nombre del coordinador:</b>
<b>Integrantes:</b>
•
•
•

<b>Equipo de comentarios:</b> “.....”
<b>Nombre del coordinador:</b>
<b>Integrantes:</b>

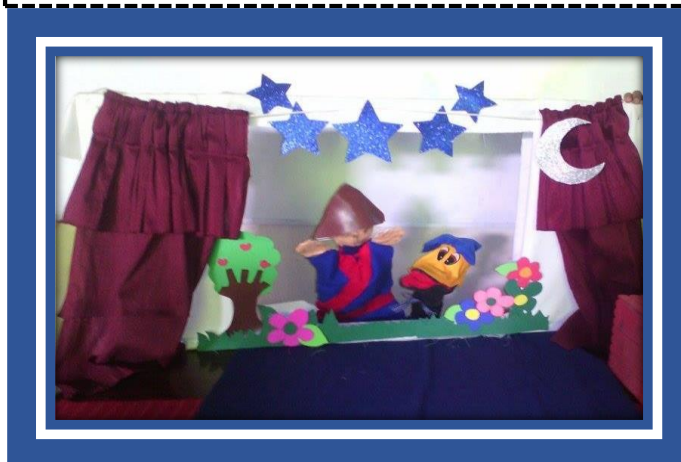
•
•
•

<b>Equipo de conclusiones:</b> “.....”
<b>Nombre del coordinador:</b>
<b>Integrantes:</b>
•
•
•

<b>Equipo de evaluación:</b> “.....”
<b>Nombre del coordinador:</b>
<b>Integrantes:</b>
•
•
•

## TALLER 2:

### Elaboramos nuestros guiones



#### I. DATOS INFORMATIVOS

- **Fecha de realización** : 11 y 14 de junio de 2016

#### II. OBJETIVOS:

- Seleccionan diálogos de la obra literaria el Principito para sus guiones.
- Socializan sus trabajos a sus compañeros

#### III. Descripción:

- Cada niño realizó una síntesis de cada planeta que visitó el Principito
- Cada estudiante escribió el mensaje de la obra literaria.

#### IV. Metodología:

##### Actividades de inicio

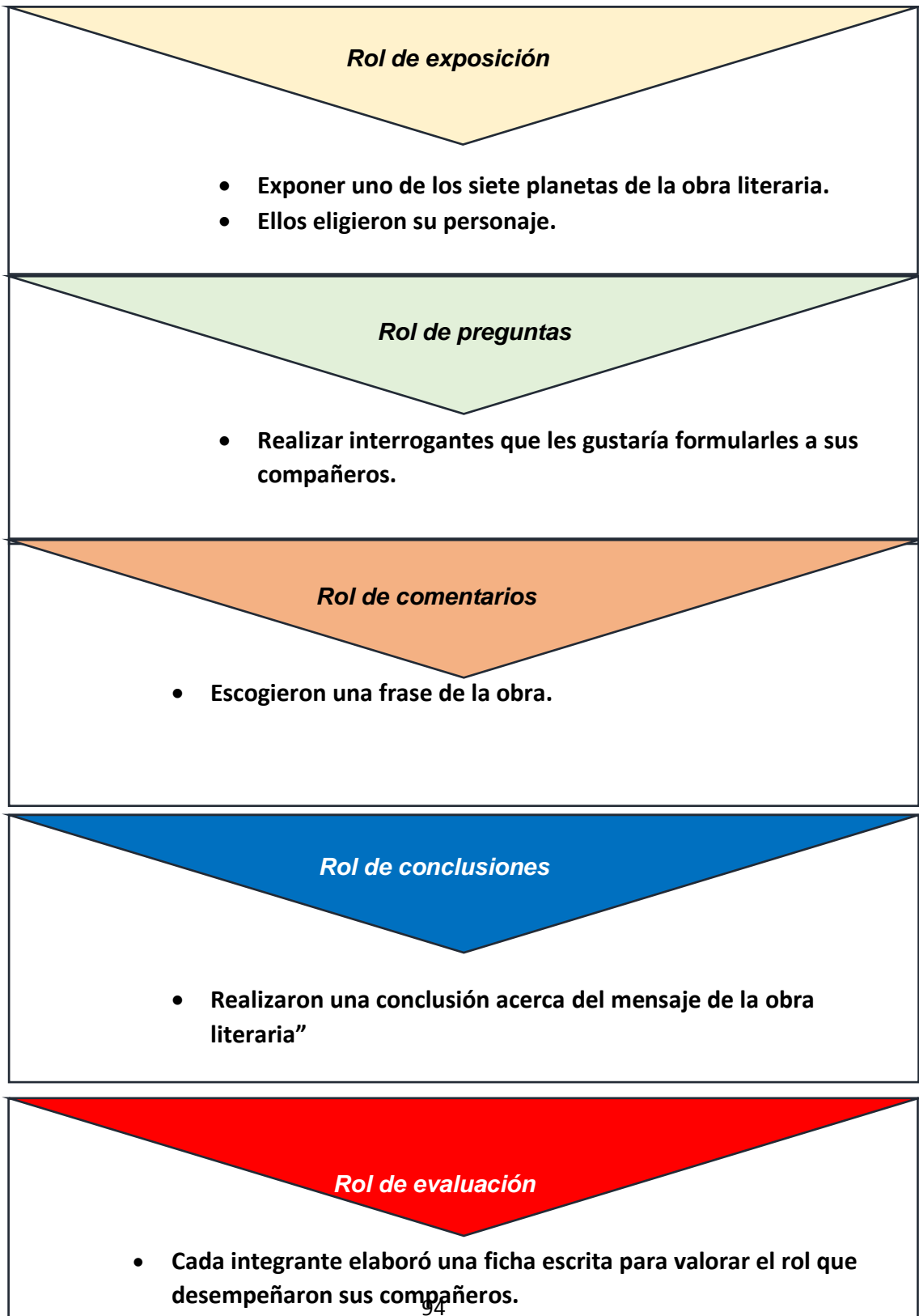
- Se les dio la bienvenida a los niños.
- Se pegó en la pizarra el cuadro de los equipos:

<i>Rol de exposición coordinadora</i>	<i>Rol de preguntas) coordinadora</i>	<i>Rol de comentarios) coordinadora</i>	<i>Rol de conclusiones coordinadora</i>	<i>Rol de evaluación coordinadora</i>
<i>Ana</i>	<i>Carlos</i>	<i>Dailyn</i>	<i>Ester</i>	<i>Jhon carlos</i>
<i>crístian</i>	<i>Alicia</i>	<i>Deiviss</i>	<i>Elvis</i>	<i>Ángeles</i>
<i>Ingrith</i>	<i>Fabricio</i>	<i>Pedrito</i>	<i>Rosmery</i>	<i>Estefano</i>

##### Actividades de proceso

- Cada equipo eligió a su coordinador.
- Cada equipo desempeñó un rol:
  - ❖ El equipo de exposición realiza a preguntas.
  - ❖ El equipo de preguntas al de comentarios.
  - ❖ El equipo de comentarios pasará a conclusiones.

- ❖ El equipo de conclusiones pasará a evaluación.
- ❖ El equipo de evaluación pasará a exposición
- Luego los estudiantes seleccionaron el planeta o un diálogo que se establezca entre el Principito y cualquier personaje de la obra literaria
- Asimismo, realizaron un resumen de cada diálogo y ensayaron con títeres.
- A cada equipo, se les entregó los siguientes sobres:



- Socializaron sus trabajos para que lleguen a una conclusión.
- Se llevó un teatrín para que los niños ensayen el diálogo con títeres.

**Actividades de aplicación y cierre**

- Cada equipo dio a conocer el avance de sus trabajos.
- Finalmente, en la próxima sesión expusieron sus trabajos.

**V. Evaluación:**

Ficha de control

**VI. Cronograma:**

Hora	Actividades
9:00 am	Actividades de inicio
9:30-10:30	Actividades de proceso
10:30-11:00	Actividades de cierre

**VII. Presupuesto:**

MATERIAL	COSTO TOTAL
Hojas boon	3.00
Hojas de colores	3.00
Papelotes	2.00
Cartulinas	3.00
Materiales para teatrín: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Armazón de madera de teatrín</li> <li>• 6 apu</li> <li>• Tela para teatrín</li> <li>• Corrospum</li> <li>• Corrospum escarchado</li> </ul>	150.00 12.00 30.00 12.00 3.00
Materiales para títeres <ul style="list-style-type: none"> <li>• Telas</li> <li>• Dulopillo</li> <li>• Ojitos movibles</li> <li>• Cabello para muñecos</li> <li>• Hilo</li> <li>• Silicona</li> <li>• Aguja</li> </ul>	20.00 5.00 1.00 2.00 50 5.00 20.00
Transporte	6.00
<b>TOTAL.</b>	<b>S/272.50</b>

### VIII. Anexos: evidencias de sus trabajos

- Diálogos que seleccionaron los niños:

Exposición: Diálogo entre el rey y el principito	
<b>Preguntas</b>	<p>—¡Ah, —exclamó el rey al divisar al principito—, aquí tenemos un súbdito!            "¿Cómo es posible que me reconozca si nunca me ha visto?"            —Aproxímate para que te vea mejor            Ummmm tengo sueño (bostezo)            te ordeno que bosteces.            Los bostezos son para mí algo curioso            ¡Vamos, bosteza otra vez, te lo ordeno!—¡Hum, hum! —respondió el rey—. ¡Bueno! Te ordeno tan pronto que bosteces y que no bosteces            —¿Puedo sentarme? —preguntó tímidamente el principito.            Te ordeno sentarte            Señor, le puedo hacer una pregunta:            Te ordeno que me preguntes            ¿sobre qué ejerce su poder            Sobre todo            las estrellas le obedecen            Claro que sí            Me gustaría ver una puesta de sol. Ordene que el sol se ponga.            Umm eso no podría.            Ya no tengo nada que hacer aquí. Me voy.            No te vayas, te ofrezco que sea ministro.....            ¡Definitivamente las personas mayores son extrañas!</p>
<b>Exposición</b>	<p style="text-align: center;">El diálogo entre el aviador y el principito</p> <p>P: me despertó una extraña vocecita que decía:            J: ¡Por favor... píntame un cordero!            P: ¿Eh?            J: —¡Píntame un cordero!            P: — Pero... ¿qué haces tú por aquí?            J: —¡Por favor... píntame un cordero!            P: no sé qué es un cordero            J: —¡No importa —me respondió—, píntame un cordero!            P: ahí está el cordero            J: ¡No! Este está ya muy enfermo. Haz otro cordero            P: ha entonces quieres un cordero muy pequeñito            J: Sí, que pueda entrar en mi planeta.            P: aquí tienes tu cordero, ya está!!! Esta dentro de la cajita            J: muchas gracias, por fin tendré un cordero.</p>

<b>El diálogo entre el vanidoso y el principito</b>	
<b>Comentarios</b>	<p>D: ¡BUENOS DIÁS!</p> <p>E: Buenos días. ¿Quién eres tú?</p> <p>D: Qué raro es su sombrero.</p> <p>Eladio: Ummm yo soy el más hermoso de todos y me gusta que todos me admiren.</p> <p>D: Pero de qué le sirve que lo admiren.</p> <p>E: Yo soy el más bello de todos.</p> <p>D: Qué raro es usted, él único perfecto es Dios.</p>

<b>El diálogo entre el vanidoso y el principito</b>	
<b>Conclusiones</b>	<p>1: Espero que sea una hermosa rosa. ¡Ya quiero que salga de su capullito!</p> <p>2: ¡Ah, perdóname... apenas acabo de despertarme... estoy toda despeinada...!</p> <p style="padding-left: 20px;">—¡Qué hermosa eres!</p> <p>1: ¿Verdad? —respondió dulcemente la flor</p> <p>2: Ummmm esta rosa no es tan modesta ciertamente, pero ¡era tan conmovedora!</p> <p>1: Me parece que ya es hora de desayunar</p> <p>2: Entonces voy a traerte tu desayuno voy a echarte agua fresca</p> <p>1: —¡Ya pueden venir los tigres, con sus garras!</p> <p>2:—No hay tigres en mi planeta</p> <p>1:—No temo a los tigres, pero tengo miedo a las corrientes de aire. ¿No tendrás un biombo?</p> <p>2: "Miedo a las corrientes de aire no es una suerte para una planta — ummm—. Esta flor es demasiado complicada..."</p> <p>1: Deberás protegerme por las noches</p> <p>2:Me esta mintiendo</p> <p>1: Debí juzgarla por sus actos y no por sus palabras. ¡La flor perfumaba e iluminaba mi vida y jamás debí huir de allí!</p> <p>2:—Adiós — ebo irme</p> <p>1: Procura ser feliz. Adios!!!</p>

## Sesión de aprendizaje n°6

### Socializamos nuestro trabajo



### III. SECUENCIA DIDÁCTICA

<i>Competencia</i>	<i>Capacidad</i>	<i>Indicadores</i>
Se comunica oralmente	Interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático.	Sigue la secuencia y aporta en el diálogo sobre la presentación del rol que desempeña cada equipo.

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN

**Inicio** **Tiempo aproximado: 15 minutos**

*En grupo clase*

- Inicie la actividad recordando los guiones que elaboraron en el taller 2.
- Comuniqué el propósito de la sesión: “Hoy socializaran los guiones empleando un teatrín”

**Desarrollo** **Tiempo aproximado: 60 minutos**

**Antes del discurso**

- Entregué el título de cada trabajo que realizó cada estudiante en el taller.
- Pregunte a cada equipo acerca del rol que desempeñó cada integrante.

**Durante el discurso**

- Cada equipo(exposición, preguntas, comentarios, conclusiones) presentó su trabajo mediante un teatrín:
  - ❖ Uno de los integrantes fue el encargado de dar a conocer el rol que ha desempeñado cada equipo (exposición, preguntas, comentarios, conclusiones y evaluación).
  - ❖ Dos estudiantes realizarán el diálogo haciendo uso de los títeres.
- Luego, la plenaria realizó preguntas a cada equipo acerca del diálogo que dramatizó.

**Después del discurso**

- ❖ Se preguntó a cada equipo porqué eligieron a los personajes.
- ❖ Expresaron los mensajes que transmitieron los equipos.

- Planteo algunas interrogantes:
- ¿Cómo se sintieron en cada diálogo?, ¿tuvieron alguna dificultad para dialogar? ¿por qué? ¿cómo la superaron?

*Taller 3:*

*Socializamos nuestra propuesta*



**I. OBJETIVO:**

- Interpretar mensajes de la obra literaria “El Principito”.
- Explicar la importancia de desarrollar el hábito lector en los niños.

**II. Descripción:**

- Los niños socializaron su experiencia de leer la obra literaria el Principito.
- Los padres de familia desempeñaron el rol de propuesta de la estrategia DHIN, es decir escribirán frases de la obra literaria que les haya impactado. Asimismo, ayudaron a sus niños a escribir un pequeño texto sobre lo que más les haya gustado.

**III. Metodología:**

Actividades de inicio

- Se pegó en la pizarra el título de la obra literaria “El Principito”:



- Mediante el juego del bingo se pidió la participación voluntaria de los padres de familia:
  - ❖ ¿Qué les ha parecido la lectura compartida con sus niños en la obra literaria el “Principito”?
  - ❖ ¿Qué les ha gustado de la obra literaria?
  - ❖ ¿Cuál ha sido la actitud por parte de sus niños al leer esta obra literaria?
  - ❖ ¿Cómo se ha sentido usted al leer junto a su niño?
  - ❖ ¿Qué frases le ha llamado la atención de la obra literaria?
  - ❖ ¿Por qué recomendaría leer esta obra literaria a otros niños?

- ❖ ¿En qué ha favorecido la lectura de esta obra literaria en su niño?
- ❖ ¿Cree que habrá sido importante que el niño haya asistido los días sábados principalmente para la lectura de obra literaria?
- ❖ Les comente que sus niños se habían preparado para la presentación de una dramatización.

Actividades de proceso

- Se colocó el teatrín en el centro del aula.
- Una niña dio a conocer la presentación de las exposiciones.



- Luego cada equipo compartió a los padres de familia el dialogo que había escogido. De esta manera se dio para los otros cuatro equipos.



- Motive a los estudiantes para que tengan confianza de sí mismos y así puedan dar lo mejor de sí en esta experiencia de compartir junto a sus padres.
- Una vez que finalizó “El teatrín de los niños del 4to grado” se invitó a los padres de familia que expresen la participación de sus hijos.
- Se escuchó cada participación de los padres de familia.
- Luego, en el centro de la pizarra se pegó el dibujo de un “Principito gigante”.
- Se invitó a los padres de familia a escribir frases que les haya llamado la atención de la obra literaria.

Me agrada ver como los niños en especial Diana, han tomado un interés a la lectura para que en lo futuro sea algo divertido. El dialogo estuvo muy bien Ingrid

Soy mamá de Alejandra y estoy muy contenta con mi niña por que se ha desenvuelto muy bien y se ha visto en las fitzas fotodadas Roxana



**Actividades de aplicación y cierre**

- Se colocó en una cajita sorpresa la siguiente frase “Papá, mamá y yo escribimos este pequeño texto en honor a la obra literaria el Principito”
- Se invitó a unos de los niños a leer la frase.
- Para culminar la actividad, se pidió voluntariamente que cada niño junto a su papá o mamá compartan el pequeño texto que ellos elaboraron.
- Como sorpresa a cada estudiante se le otorgo una diploma por su empeño en la lectura de la obra literaria:



- Finalmente se preguntó a los padres de familia qué les pareció la lectura de un libro y ¿Cómo se sintieron al compartir esta experiencia?

**Evaluación:**

*Se evalúa todo el proceso*

**IV. Cronograma:**

Hora	Actividades
3:00	Actividades de inicio
4.00 -5:30	Actividades de proceso
5:30-:6:30	Actividades de cierre

**V. Presupuesto:**

<b>MATERIAL</b>	<b>COSTO TOTAL</b>
Hojas de colores	3.00
Caja	3.00
Papel de regalo	2.00
Cartulina	3.00
Materiales para el juego “el bingo”:	
• 9 Bolitas de ternopol	11.00
• 1 apu rojo	2.00
• 1 apu amarillo	2.00
• Una cajita	2.00
• 1 apu marrón	2.00
• 1 plumón indeleble	5.00
Materiales para las tarjetas de invitación para los padres de familia: 15 tarjetas impresa/diplomas	10:00
	25.00
<b>TOTAL.</b>	<b>S/68.00</b>

## Segunda estrategia socioformativa: El Aprendizaje Basado en Problemas

### Sesión de aprendizaje n°1

“Leemos un texto descriptivo”



#### I. SECUENCIA DIDÁCTICA

Competencia	Capacidad	Indicadores
Lee diversos tipos de textos	Infiere e interpreta información del texto.	Deduce la causa de un hecho y la idea de una noticia con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.

#### II. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

Antes de la sesión	Recursos que se utilizaron en la sesión
<ul style="list-style-type: none"><li>Tener la obra literaria “El principito”</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Imágenes</li><li>Cartelitos</li></ul>

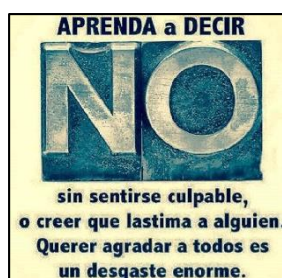
#### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

##### Inicio

Tiempo aproximado: 15 minutos

En grupo clase

- Presente la siguiente imagen:



- Mediante la técnica de la pelotita preguntona establecí un diálogo con los niños acerca de la frase “Aprenda a decir no”.

##### Recojo saberes previos

- ¿Cuándo debo decir no?
- ¿Por qué es importante que haya un buen clima escolar entre compañeros?
- ¿Cómo deben prevenir situaciones de agresión física?

### **Conflicto cognitivo**

- ¿Por qué es importante respetar a los demás?
- ¿Qué debemos hacer cuando nos encontramos con personas que necesitan de nuestra ayuda?

### **Comunico el propósito de la sesión:**

- Hoy leerán y deducirán las ideas principales y secundarias del texto titulado “El caso de Juana”

## **Desarrollo**

**Tiempo aproximado: 60 minutos**

### **En grupo clase:**

#### **Antes de la lectura**

- Presento las siguientes imágenes:



Según las imágenes que observen los niños, se les pregunta lo siguiente:

- ¿De qué tratará la lectura?
- ¿Quiénes serán los personajes principales?
- ¿Qué tipo de texto será la lectura?
- ¿Dónde se desarrollarán los hechos?

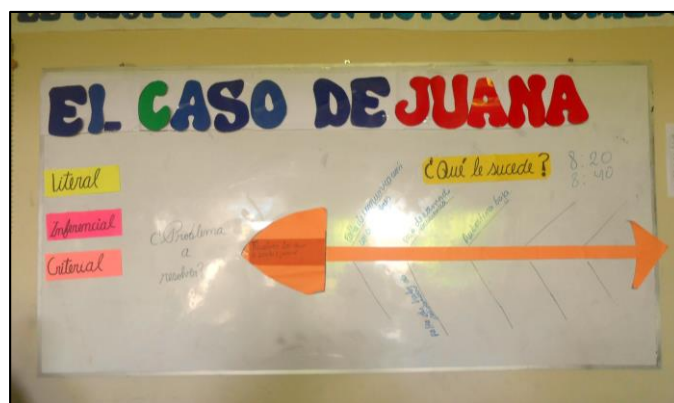
Las respuestas que brinden los estudiantes se anotaron en la pizarra.

#### **Durante la lectura**

- Se les entregó la lectura y se comprueban las posibles respuestas que los niños brindaron (Ver anexo 1).
- Se empezó con una lectura silenciosa.
- Luego se realizó una lectura en forma de cadena.
- Subrayaron las palabras desconocidas, las ideas principales y secundarias del texto.
- Manifestaron las ideas principales y secundarias de la lectura.

#### **Después de la lectura**

- Se les entregó una ficha de comprensión lectora y luego se pidió la participación de los niños (ver anexo 2)
  - Se conformó equipo de 5 estudiantes.
  - Cada equipo eligió a su coordinador.
- En grupo clase:
- Se llevó a cabo la estrategia del aprendizaje basado en problemas:  
**Comprensión del problema**
  - Se entregó a cada estudiante el esquema de Ishikawa (ver anexo 3).
  - Pegué en la pizarra el esquema de Ishikawa:



- Les mencioné que en el centro del esquema del pescado se coloca el problema.
- Les pregunté: ¿Cuál es el problema que le está pasando a Juana? ¿Es correcta la actitud de sus compañeras? ¿Por qué?
- Se dio unos 10 minutos para que cada equipo respondan las interrogantes planteadas.
- Luego, cada equipo socializan sus respuestas.
- Finalmente, guie a todos los estudiantes para que lleguen a una sola conclusión con respecto al problema.
- Una vez identificado el problema, en grupo clase, se analizó las causas que originan el problema. Por ejemplo:  
Falta de comunicación entre padres e hijos,  
No hay una buena convivencia escolar.
- Las causas se escribieron en las espinas del pescado

#### Cierre

Tiempo aproximado: 10 minutos

- ✓ Presenté algunas interrogantes:
  - ¿Qué han aprendido en esta sesión?
  - ¿De qué trató el texto que se ha leído?
  - ¿Para qué les servirá lo aprendido?
  - ¿Cómo comprendieron la lectura leída?
- ✓ Tarea que trabajaron en casa:
  - Leer con sus padres “el caso de Juana y luego deberán preguntarles:
    - ✓ Qué opinan sobre el caso de Juana.
    - ✓ ¿Cómo consideran la aptitud de sus padres y la de sus abuelos?
    - ✓ ¿Qué consejos le darían a Juana?
    - ✓ ¿Cómo le ayudarías a solucionar este problema?
    - ✓ Deberán escribirle a Juana una carta.

Buscar información acerca de la importancia de la comunicación, respeto entre padres e hijos, la convivencia escolar, el respeto entre compañeros, la solidaridad.

#### IV. BIBLIOGRAFÍA

MINEDU (2015). Rutas de aprendizaje de comunicación. IV Ciclo

#### V. ANEXOS

## **Lectura:** **El caso de Juana**

“Nos habíamos mudado de la ciudad por el trabajo de mi padre. Yo entraba en un colegio nuevo, aunque las aulas se mostraban muy desaseadas y los docentes conversaban mucho y no entraban a clases, pero aún estaba muy contenta, haría más amigas y estaba segura de que iba a ser un buen año. Al principio todo fue bien, sólo tenía dos amigas, y eran muy simpáticas. Un día, mis amigas me pidieron prestado dos soles, que me dieron mis padres para mi refrigerio, y yo se los di prestado. Al día siguiente pasó igual y yo se los volví a dar, aunque yo me quedaba sin comprar nada, pues siempre no tomaba desayuno en casa. Pues mi intención era agradar a mis amigas y ganarme su simpatía. Así pasaron varios días y no me decían nada acerca de devolverme el dinero. Al sexto día se repitió la situación, yo tenía mucha hambre y les dije que me iba a comprar un pan con para desayunar.

Entonces fue cuando comenzaron los problemas, me quitaron mi dinero a la fuerza... ¡otro día sin desayunar! Ya no solo me obligaban a darles mis dos soles, sino que tenía que traer cinco soles, para cada una. Yo les dije que no, que mis padres me daban lo suficiente y no podía pedirles más dinero, que no era justo y que ya no les iba a dar más.

A la mañana siguiente ya ni me miraban, me ignoraban. Ahora no tenía amigas, y estaba muy triste, aunque en apariencia, me daba igual, prefería que sea así. Durante un tiempo no pasó nada, hasta que un día me cogieron sola en el baño, me pidieron todo el dinero, claro, yo sólo tenía mis dos soles de siempre, así que empezaron a pegarme hasta dejarme tirada en el suelo y, después, me quitaron mi maletín. Hasta entonces no se lo había contado a nadie, pero unas estudiantes que entraron en el baño me y encontraron tirada me preguntaron qué me había ocurrido. Les conté toda mi historia y ellas me dijeron que esas dos estudiantes (Josefa y Raiza) ya lo habían hecho otras veces. Desde entonces, tengo nuevas amiga, son muy simpáticas y nos llevamos muy bien. Josefa y Raiza no me han vuelto a dirigir la palabra desde entonces, pero sí me miran con ira. Ahora, trato de estar bien, aunque a veces tengo muchos temores y miedos que me quitan el sueño en las noches y mi rendimiento académico ha bajado, me siento muy desmotivada y en algún momento he pensado en quitarme la vida, ya que siento que nadie me quiere.

Mis padres y profesores ignoran todo esto, pero yo me pregunto si los profesores estás para ayudarnos y nuestros padres también por qué entonces no pido ayuda, a veces pienso que como mis abuelos me castigaron mucho de niña, ahora no puedo defenderme y pedir ayuda.

**Autor: Dra. María Nery Sampén**

**(Anexo 2)**  
**Ficha de comprensión lectora**

**Nombres y apellidos:** .....

**Grado y sección:** .....

Después de leer la lectura titulada “El caso de Juana”, responde las siguientes interrogantes:

**1. ¿Quiénes son los personajes principales?**

---

---

**2. ¿Cómo se llama la niña de quién se habla en el texto?**

---

---

**3. ¿Dónde ocurren los hechos?**

---

---

**4. ¿Qué le pedían sus amigas?**

---

---

**5. ¿Quiénes ignoran lo que le está pasando?**

---

---

**6. ¿Qué otro título te gustaría colocarle a la historia?**

---

---

**7. ¿Por qué se sentía desmotivada Juana?**

---

---

**8. ¿Consideras una buena aptitud por parte de las compañeras de clase de Juana? ¿Por qué?**

---

---

**9. ¿Cuál es el mensaje de la lectura “el caso de Juana”?**

---

---

---

---

10. Qué significa la palabra subrayada de la siguiente frase:

¿Mi rendimiento académico ha bajado y me siento muy desmotivada?

---

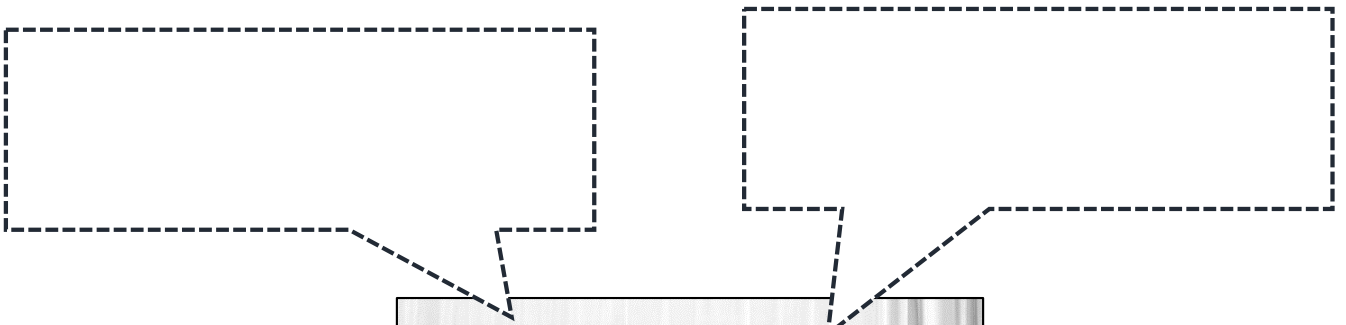
---

11. ¿Cómo te hubiera gustado el final de la historia “el caso de Juana”?

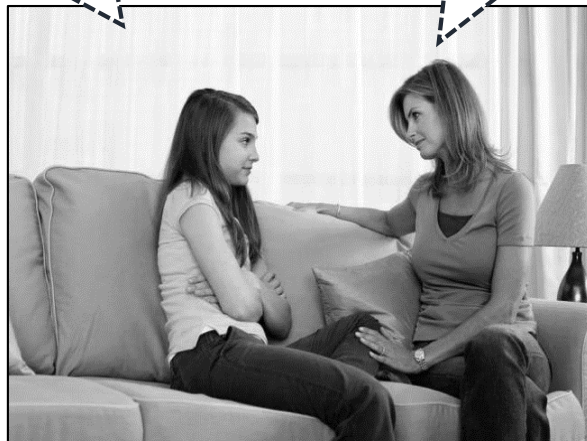
---

---

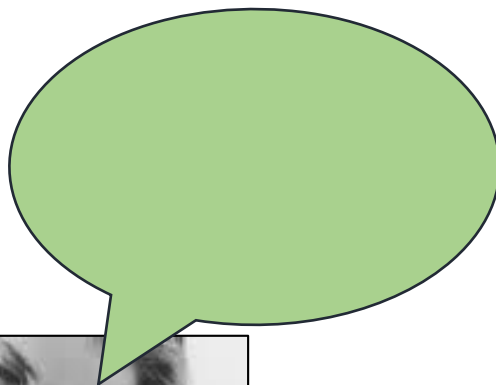
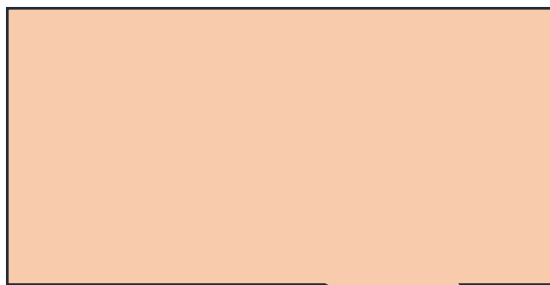
12. Crea un diálogo entre Juana y su profesora.



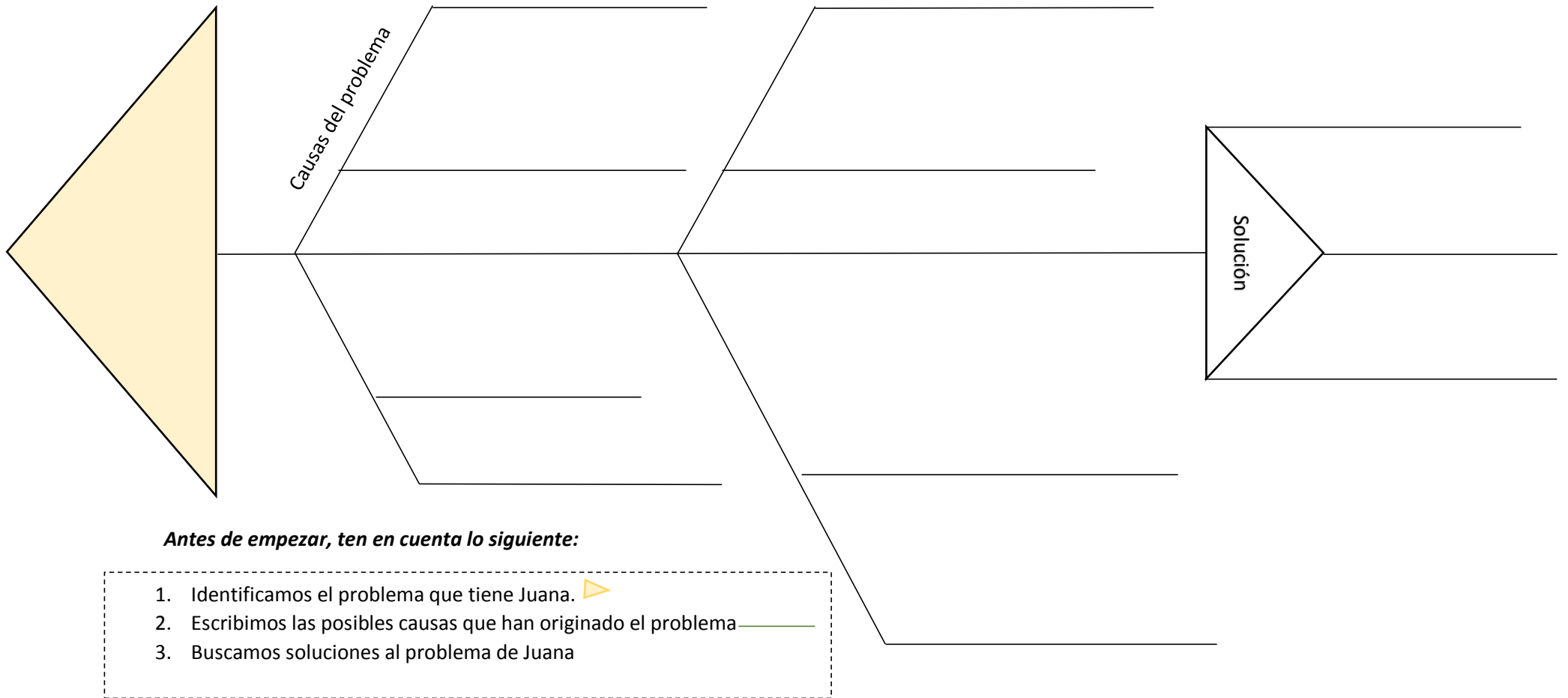
Two dashed speech bubbles are positioned above the photograph. The left bubble is connected to the student in the photo, and the right bubble is connected to the teacher in the photo.



1. Crea un diálogo, de lo que le hubiera contado a sus padres sobre lo que le sucedía en su colegio con sus compañeras:



### Anexo 3: esquema de Ishikawa



## Sesión de aprendizaje n°2

“Escribimos textos para prevenir la violencia escolar”



### I. SECUENCIA DIDÁCTICA

<i>Competencia</i>	<i>Capacidad</i>	<i>Indicadores</i>
Produce textos escritos	Planifica la producción de diversos textos escritos.	Selecciona el tema, las fuentes de consulta que utilizará de acuerdo con su propósito de escritura.

### II. MOMENTOS DE LA SESIÓN

**Inicio**

**Tiempo aproximado: 15 minutos**

En grupo clase

- Se presentó la siguiente imagen y se mencionó acerca de la lectura “El caso de Juana”



- Se realizaron las siguientes preguntas:
  - ¿Qué es lo que más les llamó la atención de la lectura?
  - ¿Por qué hay maltrato escolar en el caso de la niña Juana?
  - ¿Qué debemos hacer cuando nos enfrentamos ante un problema que atravesó Juana?, ¿Qué consejos les daría?
- Comunico el propósito de la sesión:

Hoy planificarán y escribirán en equipo un texto informativo relacionado con la prevención de la violencia escolar

### Desarrollo

Tiempo aproximado: 60 minutos

- Se llevó a cabo el segundo paso del Aprendizaje Basado en Problemas: Determinación de la búsqueda de información y búsqueda de solución
- Se organizó a los niños en equipos.
- A cada equipo se le entregó un cartelito con una frase.
- Se pidió a cada equipo que pegue en la pizarra el cartel que ha elegido. Frases que se eligieron:
  - ❖ Convivencia escolar
  - ❖ El respeto entre padres e hijos
  - ❖ La convivencia escolar
  - ❖ El valor de la solidaridad
  - ❖ La comunicación entre padres e hijos
- Luego cada niño investigó cada tema.
- Para comprobar si ellos investigaron, se les pedirá que socialicen lo que investigaron.

### Planificamos

En grupos pequeños

- A cada equipo se le entregó una tarjeta con la imagen de cada planeta de la obra literaria.
- Indiqué que dialoguen entre ellos sobre cómo realizar el mensaje de cada planeta.
- Pedí que completen las siguientes interrogantes:
  - ¿Qué escribiré?, ¿sobre qué tratará?
  - ¿Para qué escribiré?
  - ¿Quiénes leerán el texto que escribiré?
  - ¿Cómo será el lenguaje que utilizaré?, ¿por qué?
- Señalé que antes de escribir el mensaje tienen que planificar.
- Luego, completaron un esquema (ver anexo 1).

### Textualizamos:

- En una hoja bond cada estudiante indicó que escribieran sus recomendaciones en un primer borrador.
- Luego, en un papelote pasarán a limpio su trabajo realizado.

### Revisión

- ✓ Cada equipo expuso sus recomendaciones e incluyeron las cartas que elaboraron con sus padres.
- ✓ Luego de la exposición se fomentó un debate entre los estudiantes.

### Cierre

Tiempo aproximado: 10 minutos

- Solicité a los niños que recuerden las actividades realizadas durante la sesión.
- Mediante un dado de colores se realizaron las siguientes interrogantes (cada color del dado tendrá una pregunta):
  - ¿Qué hicieron para solucionar el problema de Juana?
  - ¿Qué aspectos tomaron en cuenta al escribir las recomendaciones?

- ¿Para qué te servirá lo aprendido en tu vida diaria?
- ¿Cómo compartieron con sus padres la lectura “El caso de Juana”?
- ¿Cómo se sintieron con la lectura titulada el caso de Juana?

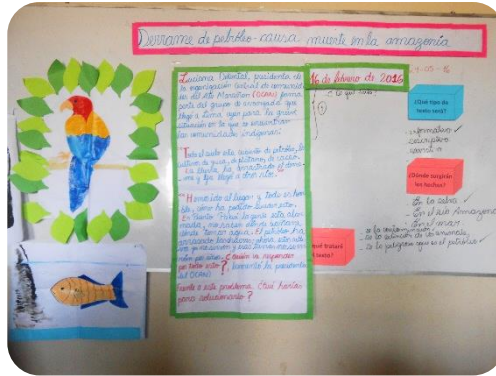
### III. ANEXOS

Anexo 1: instrumento de valoración

<i>Mapa de aprendizaje para la valoración de sus trabajos en equipos</i>				
<b>Criterio</b>	<b>Nivel Receptivo</b>	<b>Nivel Resolutivo</b>	<b>Nivel Autónomo</b>	<b>Nivel Estratégico</b>
<p><b>Criterio:</b> Describe y analiza las principales soluciones al caso de Juana.</p> <p><b>Evidencia:</b> Exposición de equipo</p>	<p>Se abordó una solución al caso de Juana.</p> <p>Solo hizo la descripción acerca de la posible solución al caso de Juana.</p> <p>Asimismo, describe la posible solución que acordaron con sus padres para solucionar dicho problema.</p>	<p>Describe la solución al caso de Juana.</p> <p>Además presenta el consejo que le brindarían a Juana pero no se relaciona a solucionar el problema.</p>	<p>Describe con claridad y orden cada solución. Asimismo, cada integrante de equipo propone los consejos que le darían a Juana para que soluciones lo que le está pasando de una manera novedosa (dramatización, afiches, etc.)</p>	<p>Describe con idoneidad cada propuesta de solución considerando y explicando el por qué es importante considerar dicha propuesta de solución.</p> <p>Analiza a profundidad el caso de Juana identificando el por qué es importante abordar todas las soluciones que han investigado sus compañeros no solo para solucionar el caso de Juana, sino para considerarlo dentro de sus vidas personal.</p>
<b>Ponderación:</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>AD</b>

## Sesión de aprendizaje n°3

“Leemos una noticia”



### I. DATOS INFORMATIVOS

Fecha: 24 de junio de 2016

### II. SECUENCIA DIDÁCTICA

Competencia	Capacidad	Indicadores
Lee diversos tipos de textos	Infiere e interpreta información del texto.	Opina dando razones acerca de las ideas hechos, acciones, personas o personajes de la noticia leída.

### III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

Antes de la sesión	Recursos que se utilizaron en la sesión
<ul style="list-style-type: none"> <li>Noticia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plumones</li> <li>Limpiatipo</li> <li>Imágenes</li> <li>Cartelitos</li> </ul>

#### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN

**Inicio** **Tiempo aproximado: 15 minutos**

En grupo clase

- Inicie la clase preguntándoles acerca de los problemas ambientales de su localidad.

**Recojo saberes previos**

- ¿Por qué la basura es un problema?
- ¿Solo con la quema de basura puede contaminar el medio ambiente?
- ¿Solo la tierra puede ser contaminada?, ¿qué sucede con el agua?
- ¿De qué manera el hombre puede contaminar el agua?

**Conflicto cognitivo**

- ¿Han escuchado acerca de la contaminación del agua?, ¿Qué podemos hacer para evitar la contaminación del agua?, ¿a quiénes puede afectar este problema?

**Propósito de la sesión**

Hoy leerán el texto “Derrame de petróleo causa muerte en la Amazonía del Perú”.

**Desarrollo** **Tiempo aproximado: 60 minutos**

En grupo clase: se inició con la estrategia del ABP - Comprensión del problema

Antes de la lectura

- Se presentó las siguientes imágenes:



**Río Amazonas**



**Muerte de peces**



**Petróleo**



Se formuló las siguientes preguntas:

- ¿De qué tratará la lectura?
- ¿En dónde surgirán los hechos?
- ¿Quiénes serán los personajes?
- ¿Qué tipo de texto será?
- ¿Por qué creen que el petróleo sea un problema?
- ¿Quiénes serán perjudicados?
- ¿Qué sucede con el Río Amazonas?
- ¿Qué podemos encontrar en este lugar?
- ¿Conocen este lugar?
- ¿Qué observan en los animales?
- Escribo sus respuestas en la pizarra.

### **Durante la lectura**

- Se entregó la lectura titulada “Derrame de petróleo causa muerte en la Amazonía del Perú” (ver anexo 1).
- Se pegó en un papelote la lectura.
- Luego se inició una lectura en forma de cadena.
- Se explicó que si no entienden algunas palabras o expresiones del texto, las releen y las relacionen con aquellas cercanas, para que así puedan deducir su significado según el contexto.
- Se guio este proceso, en especial, a aquellos que necesiten más ayuda, con la finalidad de asegurar la construcción del significado del texto.

### **Después de la lectura**

- Para fortalecer lo leído, los niños expresaron oralmente y por escrito preguntas relacionadas a la lectura (ver anexo 2).
- Se determinó la búsqueda de solución del problema
- Se colocó en la pizarra el esquema de un mapa mental:



- El esquema permitió analizar las causas y consecuencias del problema.
- Una vez que se determinó la información, los niños investigaron para la próxima sesión:
  - ❖ Investigar acerca del río Amazonas, el delfín rosado, muerte en la flora y fauna por el derrame de petróleo en el Amazonas.

### **Cierre**

**Tiempo aproximado: 10 minutos**

- Se enfatizó en cómo evitar la contaminación del agua en el Río Amazonas.
- Se preguntó a los estudiantes: ¿para qué les servirá lo leído?
- Se les sugirió a los niños que lleven para la próxima clase colores, papelotes, láminas (en relación al texto) y plumones.

## **V.BIBLIOGRAFÍA**

Ministerio de Educación (2015). Rutas de aprendizaje. Comunicación.

## **VI ANEXOS**

Evidencia de lo trabajado

Anexo 1:

### **Derrame de petróleo causa muerte en la Amazonía del Perú**

Luciana Dekentai, presidenta de la Organización Central de Comunidades del Alto Marañón (OCAN), forma parte del grupo de avanzada que llegó a Lima ayer para denunciar la grave situación en la que se encuentran las comunidades indígenas:

"Todo el suelo está cubierto de petróleo, los cultivos de yuca, de plátano, y ya llegó a otros ríos.

"Hemos ido al lugar y todo es horrible, cómo ha podido suceder esto. En Puerto Pakui la gente está alarmada, no saben dónde bañarse, dónde tomar agua. En Nazaret, el petróleo ha arrasado las chacras; ahora esos cultivos ya no sirven y esas tierras no servirán por años. ¿Quién va responder por todo esto?", lamentó la presidenta del OCAN. ¿Frente a este problema que harías para solucionarlo?

### **Anexo 2:**

Ficha de lectura

**Después de leer la noticia “Derrame de petróleo causa muerte en la Amazonía del Perú”, responde las siguientes preguntas:**

**Nombres y apellidos:** .....

**1. ¿Dónde ocurren los hechos?**

---

---

---

**2. ¿Quiénes son los responsables de la contaminación del Río Amazonas?**

---

---

---

**3. ¿Qué ha sucedido con el agua?**

---

---

---

**4. ¿Por qué muchos peces están muriendo?**

---

---

---

**5. ¿Quiénes son las personas más afectadas?**

---

---

---

**6. ¿Qué sucederá si los peces siguen muriendo por el derrame del petróleo?**

---

---

---

7. ¿Qué sucede si las personas consumen esa agua contaminada?

---

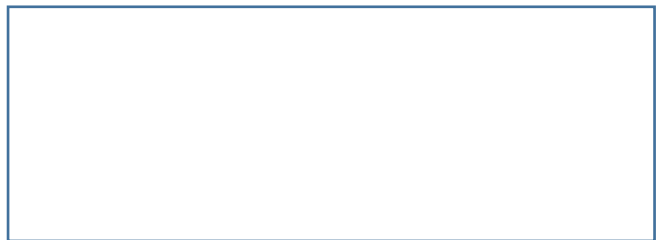
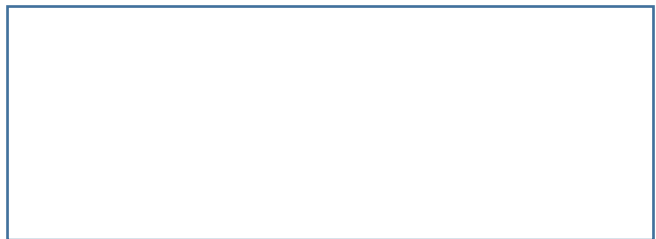
---

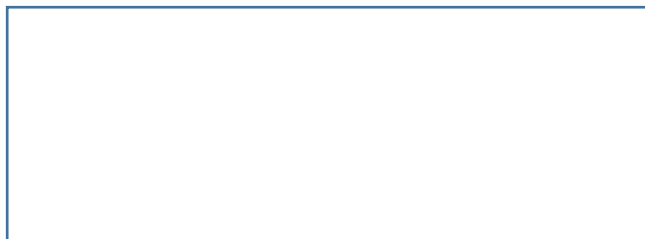
---

8. ¿Qué es lo que están denunciando las personas que viven cerca del Río Amazonas?



9. ¿Qué consecuencias ha originado el derrame del petróleo en el Río Amazonas?





10. ¿Cuál es el nombre de la empresa peruana que se encarga en el transporte del petróleo?

11. De acuerdo con la lectura leída ¿Qué observas en la siguiente la siguiente imagen?

*Muerte de flora y fauna por derrame de petróleo en el Amazonas*



## Sesión de aprendizaje n°4

“Elaboramos afiches”

### I. SECUENCIA DIDÁCTICA

<i>Competencia</i>	<i>Capacidad</i>	<i>Indicadores</i>
Produce textos escritos	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente el texto a la situación comunicativa.	Utiliza correctamente los recursos ortográficos que contribuyen a dar sentido a su afiche.

### II. MOMENTOS DE LA SESIÓN

#### **Inicio** **Tiempo aproximado: 15 minutos**

- Se preguntó a los niños las actividades realizadas en la sesión anterior: Reflexionaron sobre el derecho a vivir en un ambiente sano y cómo actuar frente a los efectos de la contaminación en el agua, el aire y el suelo.

#### **Recojo saberes previos**

- ¿Qué acciones podemos realizar para superar los problemas ambientales en el Rio Amazonas y la de nuestra localidad?
- ¿Qué podemos hacer para motivar a las demás personas a cuidar y conservar el ambiente donde vivimos
- Se anotó sus respuestas en la pizarra.

#### **Propósito de la sesión:**

- Hoy elaboraran un afiche para motivar a las demás personas a cuidar y conservar el ambiente en que vivimos.
- Se consideró dos acuerdos de convivencia con los estudiantes.

#### **Desarrollo** **Tiempo aproximado: 60 minutos**

#### **Búsqueda de la solución**

#### **En grupo clase:**

Se pegó en la pizarra los siguientes afiches:



- Solicité que exploren libremente cada uno de ellos y expresen sus características.  
**En equipos**

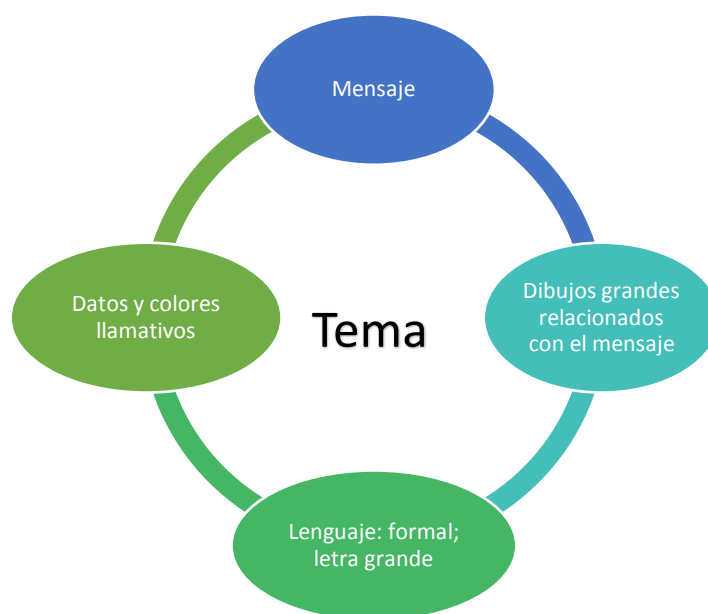
- Se conformó equipos de tres estudiantes.

**Planificación:**

- Se comentó a los estudiantes que deben tener en cuenta la planificación para su afiche.
- Luego, se presentó en un papelote el siguiente cuadro de planificación:

¿Qué vamos a hacer?	
¿Para qué?	
¿A quiénes estará dirigido?	
¿Qué escribiremos?	
¿Cómo lo presentaremos?	
¿Dónde lo difundiremos?	

- Se Resaltó la importancia de generar conciencia en la población sobre los problemas ambientales (aire, agua o suelo) que detectaron en la Amazonía del Perú.
- Para fortalecer lo anterior, se les pidió que acudan a la información que investigaron con respecto:
  - Soluciones al problema e información acerca del Río Amazonas.
  - Delfín rosado del Río Amazonas.
  - Muerte de flora y fauna por derrame de petróleo en el Amazonas
- Se colocó en la pizarra un esquema, a fin de que tengan en claro las características a desarrollar en la producción del material:



- Se les recordó a los niños que para dar énfasis al mensaje pueden usar signos de admiración o interrogación.

### Textualización

En equipo

- Entregué una hoja bond a cada estudiante y pido que empiecen a elaborar el borrador de su afiche teniendo en cuenta sus características y el plan de escritura.
- Los orienté y animé mediante frases como estas: “¡Tú puedes!”, “¡Muy bien!”, “¡Continúa así!”, etc.
- Mencioné que los textos y los dibujos deben apreciarse fácilmente.
- Enfaticé que el mensaje debe entenderse y ser coherente.
- Pedí que, mientras escriban, verifiquen la concordancia según lo señalado líneas atrás.
- Brindé un tiempo prudencial a fin de que terminen de elaborar el borrador de su afiche.
- Cuando todos terminaron, indiqué que pasen a limpio el borrador en un papelote, para ello utilizarán los materiales que se les pidió: colores, papelotes, láminas (en relación al texto) y plumones.

### Revisión

- Cuando todos los equipos terminaron, indiqué que dejen sus afiches para la próxima sesión para que los socialicen.

<b>Cierre</b>	<b>Tiempo aproximado: 10 minutos</b>
---------------	--------------------------------------

- Se realizó una síntesis de las actividades realizadas para elaborar el plan de escritura y el borrador del afiche.
- Se reflexionó con los estudiantes sobre la importancia de planificar y escribir el borrador de un texto antes de presentarlo a los demás.
- Se entregó a cada niño la ficha de autoevaluación propuesta en el Anexo 1.
- Tarea para casa:  
Comentarle a sus padres acerca de la lectura leída.  
Con la ayuda de sus padres deberán escribir una carta dirigida especialmente para el presidente acerca de la noticia leída en clase.

### III. BIBLIOGRAFÍA

Ministerio de Educación (2015). Rutas de aprendizaje. Comunicación.

### IV. ANEXOS

Anexo 1

#### Ficha de autoevaluación en equipos

Para escribir el borrador de mi afiche	Sí	No
1. ¿Elaboramos con facilidad el plan de escritura?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. ¿Nos fue fácil elegir el tema?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. ¿Organizamos con facilidad el mensaje?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. ¿Consideramos todos los elementos del afiche: dibujos, mensaje y datos?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Anexo 2

**Ficha de valoración: Yo evalué mi afiche de invitación**

	<b>Si</b>	<b>No</b>
1. Presenté los escritos utilizando diferentes tamaños de caracteres según la importancia de la información.		
2. Para una misma información, utilicé el mismo carácter y el mismo grosor de letras.		
3. Mis informaciones están suficientemente espaciadas y pueden ser leídas muy fácilmente.		
4. Ilustré el afiche con dibujos que tienen una relación con la contaminación del Río Amazonas.		
5. Mi trabajo está cuidado y bien escrito.		
6. Escribí sin faltas ortográficas.		

## Sesión de aprendizaje n°5

### “Socializamos nuestro afiche”

#### I. SECUENCIA DIDÁCTICA

<i>Competencia</i>	<i>Capacidad</i>	<i>Indicador</i>
Se expresa oralmente	Utiliza recursos no verbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	•Expresa oralmente ideas en forma coherente. Asimismo, emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. •Opina como hablante y oyente acerca del afiche.

#### II. MOMENTOS DE LA SESIÓN

##### Inicio

Tiempo aproximado: 15 minutos

##### En grupo clase

- Inicie la actividad colocando en la pizarra: “Derrame de petróleo causa muerte en la Amazonía del Perú”.

##### Recojo de saberes previos

- ¿Recuerdan la noticia que se leyó en la sesión anterior?
- ¿Qué hechos acontecieron?
- ¿Qué sucedió con el Río Amazonas?
- ¿Quiénes fueron los principales perjudicados?
- ¿Recuerdan lo que hicieron para evitar la contaminación ambiental?

##### Se comunicó el propósito de la sesión:

- Hoy dialogamos los afiches que elaboraron para difundir “el cuidado del medio ambiente”.

##### Desarrollo

Tiempo aproximado: 60 minutos

##### Búsqueda de la solución

##### Antes del discurso

- Luego se pegaron las siguientes imágenes:



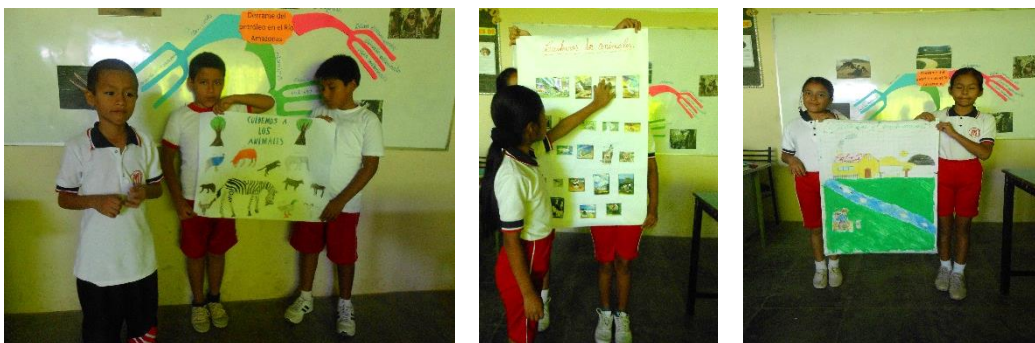
Se realizaron las siguientes preguntas:

- ¿Recuerdan esta imagen?
- ¿Recuerdan cómo surgieron los hechos?
- ¿Qué relación encuentran las imágenes presentadas con la noticia sobre el derrame del petróleo en el Río Amazonas?

Luego, se solicitó a los niños que se reúnan con sus equipos para que puedan socializar los afiches que realizaron.

#### **Durante el discurso:**

- Solicité a cada representante de los equipos extraer un papelito para el orden en que presentarán sus afiches.
- Luego se pegaron los afiches en el alrededor del aula:



- Cada equipo corrigió cada afiche considerando la siguiente ficha de valoración:

<b>Valoramos nuestro afiche</b>
1. Presenta un tema claro y definido
2. Tienen un mensaje para solucionar el problema.
3. Comunica el mensaje de modo claro y motivador.
4. Tienen una frase principal escrita con letra clara y llamativa.
5. Llama la atención de los lectores
6. Presenta imágenes

#### **Después del discurso:**

- Informé a los niños que pueden visitar y mostrar sus afiches a sus demás compañeros de otros grados.
- Se colocaron los afiches fuera de la escuela, en un lugar visible, de tal manera que toda la comunidad educativa y las personas que transiten por la calle los puedan leer.
- Luego, se pidió de manera voluntaria la participación cada niño para que lean la carta que elaboraron con sus padres.
- Las cartas se colocaron en el sector de comunicación “mis producciones”.

Se realizaron las siguientes interrogantes:

- ❖ ¿Qué hicieron para poder socializar sus afiches?
- ❖ ¿Cuál fue la intención de elaborar los afiches?
- ❖ ¿Cómo elaboraron sus cartas dirigidas especialmente para el presidente?
- ❖ ¿Quién los apoyo en la realización de las cartas?
- ❖ ¿Qué hicieron para compartirlas a sus padres acerca de la noticia leída?
- ❖ ¿Para qué les servirá lo aprendido?

## **TALLER 1: “Fortalecemos el amor familiar”**

### **I. OBJETIVO:**

- Escribir una carta con el involucramiento de cada padre de familia.

### **II. Descripción:**

- Los padres de familia y los niños se involucraron en la lectura “Familia, escuela de valores”.

### **III. Metodología:**

- **La metodología empleada es de carácter participativo.**

#### Actividades de inicio

- Se les dio la bienvenida a los padres de familia.
- Se presentó el siguiente afiche:



#### ***FAMILIA ESCUELA DEL AMOR***

**"Es el lugar donde las personas aprenden por vez primera los valores que les guían durante toda su vida"**

- Se pidió la participación voluntaria de los padres de familia acerca del afiche que observan.

### **Actividades de proceso**

- Se conformaron equipos de padres de familia.
- Luego, a cada equipo se le entrego la lectura (ver anexo 1).
- Ellos colocaron el título de la lectura.
- Se empezó con una lectura en forma silenciosa.
- Luego de leer se socializó la lectura.
- Después de socializar acerca de la lectura, se empezó con el juego del “El ludo lector familiar”.
- Se les explicó las reglas del juego.
- Se les dio un tiempo de 20 minutos. El equipo que termine antes tendrá mayor puntaje.
- El juego del ludo lo trabajarán tanto los padres de familia con sus hijos.
- Cada equipo socializa acerca del juego del ludo.

### **Actividades de aplicación y cierre**

- Cada equipo compartió la experiencia de haber trabajado la lectura.
- Se solicitó a cada padres de familia que escriba una carta especialmente para su niños, diciéndole lo mucho que lo quiere. La carta debe decir, para quién va dirigido.
- Luego, se le pidió a cada madre de familia que coloque su carta en una caja.
- Solicité a un niño voluntario que extraiga una carta:
  - El nombre del niño que salga, tendrá que leer su carta.
  - Así, sucesivamente leerán todos los niños.
- Enfaticé, en la importancia de la lectura y todo lo que llevó a elaborar una lectura.
- Para finalizar, se realizaron las siguientes preguntas tanto para los padres y para los niños:
  - ❖ ¿cómo se sintieron en la jornada?
  - ❖ ¿Qué dificultades tuvieron al realizar las actividades?
  - ❖ ¿Qué aprendieron durante la jornada?
  - ❖ ¿Les resulta útil lo aprendido?, ¿para qué?
- Recogí las respuestas de las y los participantes y les mencionamos la importancia de su asistencia a la jornada .

Se les agradeció su participación a todas las familias asistentes.

#### **IV. Evaluación:**

Trabajo en equipo, juego del ludo y socialización de las cartas.

**V. Cronograma:**

<b>Hora</b>	<b>Actividades</b>
4:00 – 04:15 pm.	Actividades de inicio
4:15 – 04:30 pm.	Actividades de proceso
5:00 – 06:00	Actividades de cierre

**VI. Presupuesto:**

<b>RUBRO</b>	<b>COSTO TOTAL</b>
A.-Bienes.	
Plumones	5.00
Papelotes	2.00
Cartulina	3.00
Impresión	6.00
B.-Servicios.	
Transporte.	6.00
<b>TOTAL.</b>	<b>S/. 22.00</b>

## **Anexo 1:**

### **¡La familia, escuela de valores!**

La familia, núcleo de la sociedad, es escuela de valores donde se educan, por contagio, todos los que la integran. Es en la familia donde se crean vínculos afectivos, donde se quiere a cada uno por lo que es, con cualidades y defectos. Nuestra familia es el espacio de la intimidad. Somos conocidos totalmente. Gracias a la convivencia, se aprendan unos valores que perduran siempre. Todos los padres queremos que nuestros hijos sean felices. Los hijos lo serán en la medida que vean que sus padres lo son.

El primer gran valor que deberán aprender será saber amar porque, cuando hemos aprendido a amar, lo hemos aprendido todo. Amar conlleva muchos valores: generosidad, fortaleza, flexibilidad, comprensión, etc. El Papa Francisco nos recuerda que “En la vida, la familia experimenta tantos momentos bellos. El descanso, los almuerzos juntos, las salidas al parque, al campo, la visita a los abuelos, la visita a una persona enferma, pero si falta el amor, falta la alegría, la fiesta, y el amor siempre nos los da Jesús. Él es la fuente inacabable.”

Por lo tanto, es momento de hacer un alto, papás y mamás, y ver alrededor la sociedad y el mundo actual en el que se desenvuelven sus hijos, mirar sus ojitos brillantes y darles una gota de esperanza y muchas de amor. No podemos cambiar todo pero el dedicar un rato de nuestro tiempo a ellos es la mejor recompensa que pueden darles. Los niños no viven del dinero o de los objetos materiales, esto los hace ser jóvenes materialistas y consumidores poco reflexivos; sino que viven del amor y la paciencia, así es como podemos tener familias sanas que transformen esta sociedad

En conclusión, es en la familia se aprende a tratar a los otros, no como cosas, sino como a personas. Se aprende a dar amor, porque se recibe amor.

¿Qué le escribirías a tu niño para que sepa lo mucho que lo amas?

## CONCLUSIONES

- En el post-test de los 15 estudiantes 14 mejoraron en nivel de comprensión lectora. Seis de los estudiantes obtuvieron un puntaje de 18 y 19 (AD) estando cualitativamente en un nivel estratégico. Mientras que 6 estudiantes se encontraron en un nivel autónomo alcanzando un puntaje de 16-17 (A) y tres en un nivel resolutivo. Asimismo, de los siete estudiantes que se encontraban en un nivel receptivo en el pre-test, solo uno de ellos en el pos-test se encontró en un nivel receptivo. De manera que la nota mínima que se obtuvo en el post-test fue un puntaje de 13.
- Los principales resultados obtenidos de los cuestionarios indicaron que los padres de familia no tienen hábitos de lectura y no se involucran en el plan lector que promueve la Institución educativa.
- El programa educativo fue elaborado con la finalidad de desarrollar la competencia lectora en los niños con el involucramiento de los padres de familia y docentes. Cada estudiante participó en la estrategia metodológica del Aprendizaje Basado en Problemas y la Estrategia DHIN.
- Las principales competencias lectoras que se desarrolló en la investigación fueron fomentar el hábito de lectura, comprender, utilizar, reflexionar e interesarse por los textos escrito, la producción, redacción de ideas y el trabajo en equipo.
- La estrategia metodológica del Aprendizaje Basado en Problemas permitió fomentar el autoaprendizaje en un niño al enfrentarlo a situaciones reales que involucran a los padres de familia. Del mismo modo, la estrategia DHIN contribuyó en la comprensión lectora de los estudiantes al desarrollar las siguientes habilidades: La exposición, formulación de preguntas, comentarios, propuestas, conclusiones y evaluación” de la obra literaria el Principito.
- De los 15 estudiantes que iniciaron este programa educativo culminaron con éxito la investigación al encontrarse en los niveles de desempeño: nivel resolutivo, autónomo y estratégico.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Argote, P. y Molina (2010). *Familia y escuela: su influencia en la formación de lectores para el mañana*. Recuperado de:  
[https://www.google.com.pe/search?newwindow=1&site=&source=hp&q=Familia+y+escuela%3A+su+influencia+en+la+formaci%C3%B3n+de+lectores+para+el+ma%C3%B1ana&oq=Familia+y+escuela%3A+su+influencia+en+la+formaci%C3%B3n+de+lectores+para+el+ma%C3%B1ana&gs\\_l=hp.3...1564.1564.0.3591.2.2.0.0.0.182.358.0j2.2.0...0...1.2.64.hp..2.0.0.0.vVpaAZK3AXg](https://www.google.com.pe/search?newwindow=1&site=&source=hp&q=Familia+y+escuela%3A+su+influencia+en+la+formaci%C3%B3n+de+lectores+para+el+ma%C3%B1ana&oq=Familia+y+escuela%3A+su+influencia+en+la+formaci%C3%B3n+de+lectores+para+el+ma%C3%B1ana&gs_l=hp.3...1564.1564.0.3591.2.2.0.0.0.182.358.0j2.2.0...0...1.2.64.hp..2.0.0.0.vVpaAZK3AXg)
- Birkerts, S. (1994). *Elegía a Gutenberg. El futuro de la lectura en la era electrónica*. Madrid. Printe in Spain
- Cerrillo, P. (2011). La selección es esencial para crear hábito de lectura en las primeras edades. Recuperado de:  
<http://www.consumer.es/web/es/educacion/extraescolar/2011/04/13/200033.php>
- Díaz, F. (2005). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. México, D.F.: McGraw
- Duch, B., Groh, S. y Allen, D. (2004). *El poder del aprendizaje Basado en Problemas*. Una guía Práctica para la enseñanza universitaria. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Evaluación Censal de Estudiantes (2016). ¿Cuánto aprenden nuestros niños en las competencias evaluadas?. Recuperado de:  
<http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2017/04/presentacion-ECE-2016.pdf>
- Gil, J. (2009). Hábitos y actitudes de las familias hacia la lectura y competencias básicas del alumnado. *Revista de educación*, (350), 301-322. Recuperado de:  
<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3039274>
- Gonzalez, C. (2005). *Comprensión lectora en niños: Morfosintaxis y prosodia en acción* (tesis doctoral). Universidad de Granada. Recuperado de:  
<http://hera.ugr.es/tesisugr/15808932.pdf>
- Iniesta, M. J. (2011). Los hábitos lectores y el entorno familiar, en el tercer ciclo de educación primaria de un centro público. Un análisis interpretativo. *Investigación e Innovación en Educación Infantil y Educación Primaria*. Recuperado de:  
<http://www.um.es/documents/299436/550138/Iniesta%20Illan.pdf>
- Mayorga, M. J., y Madrid, D. (2014). El lector no nace, se hace: implicaciones desde la familia. *Rivista italiana di educazione familiare*, 1(1), 81-88. Recuperado de:

<https://scholar.google.com.pe/scholar?hl=es&q=El+lector+no+nace%2C+se+hace%3A+implicaciones+desde+la+familia&btnG=&lr=>

Méndez, O. (2011). Calidad de la educación y rendimiento escolar en estudiantes de sexto grado de Monterrey, México. *Iberofórum*, VI (12), 52-78.

Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=211022082009>

Ministerio de Educación (2015). ¿Cuánto aprenden nuestros niños en las competencias evaluadas?. Recuperado de: <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2016/03/Resultados-ECE-2015.pdf>

MINEDU (2015). Aprendizajes de primero a sexto de primaria en lectura y matemática. Un estudio longitudinal en instituciones educativas estatales de Lima Metropolitana. Recuperado de: <http://es.slideshare.net/teresa33ojedasanchez/aprendizaje-de-1ro-a-6to-en-lectura-y-matematica-un-estudio-longitudinal-en-instituciones-educativas-estatales-de-lima-metropolitana>

Moreno, E. (2001). Análisis de la influencia de la familia en los hábitos lectores de sus hijas e hijos:

un estudio etnográfico. *Contextos educativos: Revista de educación*, (4), 177-196. Recuperado de:

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=209694>

Moreno, E. (2002). La familia como institución sociocultural: su papel en la adquisición de hábitos lectores. Recuperado de:

<http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/130/b1215216x.pdf?sequence=1>

Morales, P. y Landa, V. (2004). Aprendizaje basado en problemas. Recuperado

de [http://campus.usal.es/~ofees/NUEVAS\\_METODOLOGIAS/ABP/13.pdf](http://campus.usal.es/~ofees/NUEVAS_METODOLOGIAS/ABP/13.pdf)

Núñez, N., Vigo, O., Gonzalo, P. y Arnao, M. (2013). Formación Universitaria basada en competencias. Currículo, Estrategias didácticas y evaluación. Chiclayo. Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo.

Núñez, N. (diciembre, 2007). Desarrollo de Habilidades para la Investigación (DHIN). *Revista Iberoamericana de Educación*, 44(6), 1681-5653.

La Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. (2011). Modelo Educativo USAT. Chiclayo.USAT.

Lulaico, M.A. (2010). Actitud hacia la lectura en padres de estudiantes de cuarto de primaria de una institución educativa del callao (Tesis de maestría). Universidad San Ignacio de Loyola. Recuperado de:

[http://repositorio.usil.edu.pe/wp-content/uploads/2014/07/2010\\_Lulaico\\_Actitud-hacia-la-lectura-en-padres-de-estudiantes-de-cuarto-de-primaria-de-una-instituci%C3%B3n-educativa-del-Callao.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/wp-content/uploads/2014/07/2010_Lulaico_Actitud-hacia-la-lectura-en-padres-de-estudiantes-de-cuarto-de-primaria-de-una-instituci%C3%B3n-educativa-del-Callao.pdf)

- OCDE. (2009). PISA 2009. Informe español. Recuperado de:  
<http://www.mecd.gob.es/dctm/ministerio/horizontales/prensa/notas/2010/20101207-pisa2009-informe-espanol.pdf?documentId=0901e72b806ea35a>
- Peña, J. y Barboza, F. D. (2002, 18 de septiembre). La familia en un club de lectura escolar para favorecer la adquisición y desarrollo de la lengua escrita. *Revista educere*. Recuperado de:  
<http://www.redalyc.org/pdf/356/35601806.pdf>
- Pinzás, J. (2001). *Leer pensando. Introducción a la vida contemporánea de la lectura*. Lima. Fondo Editorial PUCP.
- Poggi, M. (2010). Una radiografía de los sistemas educativos de América Latina. Desafíos para las políticas educativas. En *Revista Pensamiento Iberoamericano. Presente y futuro de la educación Iberoamericana*. (pp.14-15). Madrid, España: EGRAF, S.A.
- Rivas, A. (2015). América Latina después de PISA. Lecciones aprendidas de la educación en siete países (2000-2015). Recuperado de:  
[http://cippec.org/mapeal/wp-content/uploads/2015/05/Rivas\\_A\\_2015\\_America\\_Latina\\_despues\\_de\\_PISA.pdf](http://cippec.org/mapeal/wp-content/uploads/2015/05/Rivas_A_2015_America_Latina_despues_de_PISA.pdf)
- Sola, C. (2006). *Aprendizaje Basado en Problemas. De la teoría a la práctica*. México, D. F.: Trillas.
- Solé, I. (2004). *Estrategias de lectura*. Barcelona, GRAO.
- Tobón, S. (2012). *El aprendizaje basado en problemas*. México, D.F.: CIFE
- Tobón, S. (2013). *El aprendizaje Basado en problemas: aspectos conceptuales y metodológicos*. México, D.F.: CIFE
- Tobón, S. (2015). La formación humana integral desde el proyecto ético de vida y el enfoque de las competencias. Recuperado de:  
<https://es.scribd.com/document/86659694/01-LA-FORMACION-HUMANA-INTEGRAL>
- Villa, A. y Poblete, M. (2010) *Aprendizaje Basado en Competencias. Una propuesta para la evaluación de las competencias genéricas*. Madrid. Universidad de Deusto.
- Vizcarro, C. y Juárez, E. (2008). *¿Qué es y cómo funciona el aprendizaje basado en problemas?*.

# ANEXOS

## Anexos de la estrategia DHIN:

### Taller 1. Primer encuentro familiar



En esta primera actividad asistieron 8 padres de familia.

### sesión de aprendizaje N°1: “Leemos para conocer los personajes de la obra literaria”



Niños de 4to de primaria leyendo la obra literaria el Principito en fines de semana.

Sesión de aprendizaje n° 2: “Leemos los cuatro planetas”



Niños de 4to de primaria leyendo los días sábados.

Sesión 2: “Leemos los cuatro planetas”

LUNES : Hoy leí las páginas : 1 a la 20				
¿Qué personajes intervinieron?	¿Dónde ocurrieron los hechos?	Mensaje de la Lectura:	Palabras desconocidas que encuentre en esas páginas:	¿Te gusto lo que leíste el día de hoy del/ de no? porque
los personajes principales del cuento de El Principito.	En el desierto de Sahara. En la tierra.	A pesar de que los demás no entienden ni comprenden lo que a ti te gusta siempre debes de seguir con tu sueño porque siempre habrá una persona que entienda lo que haces.	<b>tierra:</b> El ambiente como es y paisaje de cuatro partes. <b>planetas:</b> El inicio que describe algunos y menciona sus nombres, morales y simbólicos. <b>causales:</b> Se dice de la persona que a su vez narra. <b>desconocidas:</b> Se usa de lo común; unido.	Es, porque me ha enseñado que aunque a veces personas no te quiten lo que haces, hazlo igual porque siempre hay una persona que se preocupa por ti.

MARTES : Hoy leí las páginas : 20 a la 39				
¿Qué personajes intervinieron?	¿Dónde ocurrieron los hechos?	Mensaje de la Lectura:	Palabras desconocidas que encuentre en esas páginas:	¿Te gusto lo que leíste el día de hoy del/ de no? porque
El Principito.	En el planeta de Babilonia.	Que te importa de donde venga sino lo que quieres hacer.	<b>planetas:</b> Opinión que los demás tienen de una persona; se describe en una conversación, cada profesión. <b>telegrafos:</b> El instrumento físico que permite la transmisión de mensajes a largas distancias, utilizado principalmente en astronomía. <b>astronomía:</b> Ciencia que se ocupa de los cuerpos celestes.	Es, porque me a enseñado que no importa de donde venga sino lo que quieres hacer.

Evidencias de las fichas de control de lectura que los niños desarrollaron con sus padres

Sesión 3: "Escribimos mensajes"



Niños explicando su experiencia de lectura mediante la técnica del dibujo.



Evidencias de algunos dibujos de los personajes de la obra literaria.



Algunos niños dibujaron al principito para describirlo físicamente y resaltar los valores que promueve esta obra literaria.

#### Sesión 4: “Respondemos preguntas inferenciales”



Se colocó un audio de la obra literaria, luego se realizaron preguntas inferenciales utilizando el juego de la ruleta preguntona. Esta actividad fue importante porque permitió que los niños culminaran con la lectura de la obra literaria para luego empezar con la estrategia DHIN.

Taller 2: Elaboramos nuestros guiones



Niños ensayando los guiones que seleccionaron de la obra literaria con un teatrín.

Sesión de aprendizaje 6: Socializamos nuestro trabajo

Equipo: rol de preguntas

El Principito

a) El rey (el) Representa la soledad y la responsabilidad

b) El vanidoso Representa la falta de fe en sí mismo y la voluntad humana

c) El borracho Representa la soledad y el egoísmo del hombre.

d) El hombre de negocios Representa la ambición económica

e) El futbolista Representa la ambición deportiva

Preguntas

- 1- ¿Quién tenía el resto del día para descansar y el resto de la noche para dormir?
- 2- ¿Quién dijo que esto no tiene nada de divertido?
- 3- ¿El granjero dijo que quiere descansar siempre?
- 4- ¿Qué dijo así?
- 5- ¿Le gustaba al granjero?
- 6- ¿Cuánto tiempo le tomó un suspiro?
- 7- ¿De quién era el planeta pequeño?
- 8- ¿Quién se hizo amigo del principito?
- 9- ¿Qué significa "Furioso"?
- 10- ¿Qué significa "Enojado"?
- 11- ¿Dibujó un gallo y el principito?
- 12- ¿Qué significa "Desafortunadamente"?
- 13- ¿Quién cambió la consigna?
- 14- ¿Quién es el personaje principal de la historia?

*¡ muy bien!*

QUINTO PLANETA

1. El hombre de negocios le entregaba por las familias y tiempo?
2. ¿Por qué quería tanto dinero?
3. El hombre de negocios le dio una al principito "No sé"

SEXTO PLANETA

1. ¿Cómo vivía en el quinto planeta?
2. El granjero por quien fue envidioso?
3. ¿Qué le dio al granjero todos los días?

SEPTIMO PLANETA

1. ¿Cómo vivía en el quinto planeta?
2. ¿El granjero era un adulto o un niño?
3. ¿Cuántas veces se dio al principito?
4. ¿Cómo vivía en el quinto planeta?

SEXTO PLANETA

1. El principito pudo dormir a su fin - ¿verdad?
2. El granjero era un adulto o un niño?
3. ¿Cuántas veces se dio al principito?

SEPTIMO PLANETA

1. ¿Cómo vivía en el quinto planeta?
2. ¿Qué le dio al granjero todos los días?
3. ¿Qué le dio al granjero todos los días?
4. ¿Qué le dio al granjero todos los días?
5. ¿Qué le dio al granjero todos los días?
6. ¿Qué le dio al granjero todos los días?
7. ¿Qué le dio al granjero todos los días?
8. ¿Qué le dio al granjero todos los días?
9. ¿Qué le dio al granjero todos los días?
10. ¿Qué le dio al granjero todos los días?
11. ¿Qué le dio al granjero todos los días?
12. ¿Qué le dio al granjero todos los días?
13. ¿Qué le dio al granjero todos los días?
14. ¿Qué le dio al granjero todos los días?
15. ¿Qué le dio al granjero todos los días?
16. ¿Qué le dio al granjero todos los días?
17. ¿Qué le dio al granjero todos los días?
18. ¿Qué le dio al granjero todos los días?
19. ¿Qué le dio al granjero todos los días?
20. ¿Qué le dio al granjero todos los días?

Evidencia del equipo de preguntas. Cada integrante seleccionó preguntas de la obra literaria.

## Equipo: rol de comentarios

El Principito

La historia es narrada por el aviador, un adulto a quien le es difícil entenderse con sus contemporáneos. En un vuelo nocturno y en avión sufre un desperfecto y aterrizaje de emergencia en el desierto del Sahara. Ahí tiene lugar su encuentro con el principito, un niño que viene de otro planeta tan pequeño que solo tiene tres volcanes y baobabs enanos y una flor. El principito le pide al aviador que le dibuje un cardo para llevarlo a su mundo.

El principito

**Emanuel:**  
El hombre de negocios, representa la **avaricia** y la **ambición económica** que poseemos.  
El personaje se encuentra siempre ocupado contando las estrellas que piensa poseer; planea utilizarlas para comprar más estrellas, todo ello sin saber el nombre de estas.  
Sin tiempo para sí ni para nadie, esclavo del trabajo que lo hace rico y libre, no disputa de las cosas de la vida, no vive. 13

## Equipo: rol de conclusiones

**CONCLUSION:** 14.06.2018

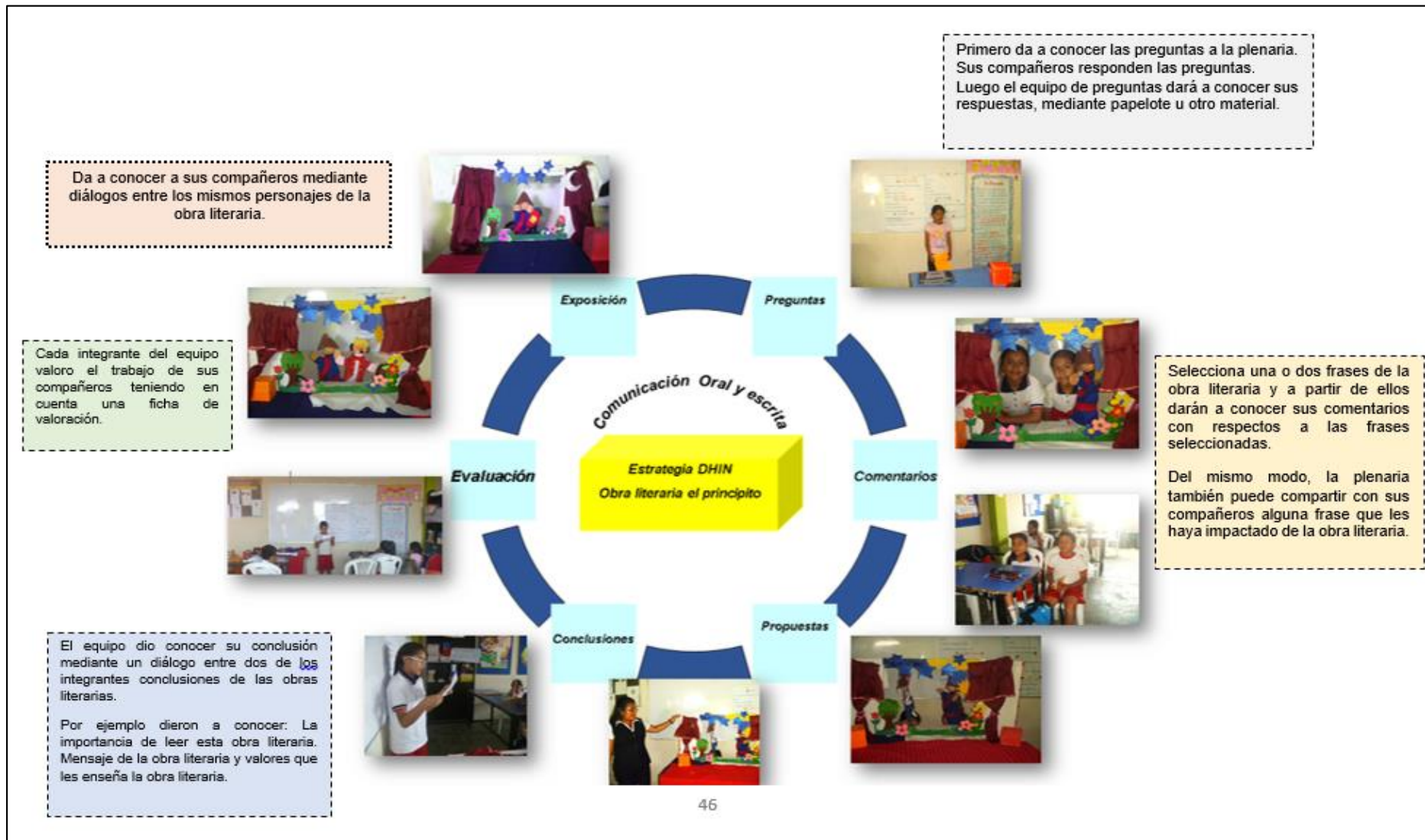
"La flor representa una rosa de gran belleza, sin embargo es muy orgullosa y egoísta, solo quiere que el principito se dedique a ella"

- ¿Te parece correcta la actitud de la rosa?  
No era buena su actitud, la vanidad y el egoísmo oculta su belleza.

- ¿Son importantes los valores? ¿si? ¿no? ¿por qué?  
Sí, porque nos ayudan a conducir nuestra comportamiento y actuar correctamente en la sociedad.

- ¿Es más importante el dinero o nuestros valores?  
Son los valores, ya que estos nos van a ayudar a actuar, decidir y comportarnos correctamente.

En estas imágenes se observa los comentarios y las conclusiones que realizaron los niños en papelotes. Este trabajo se socializo con los padres de familia.

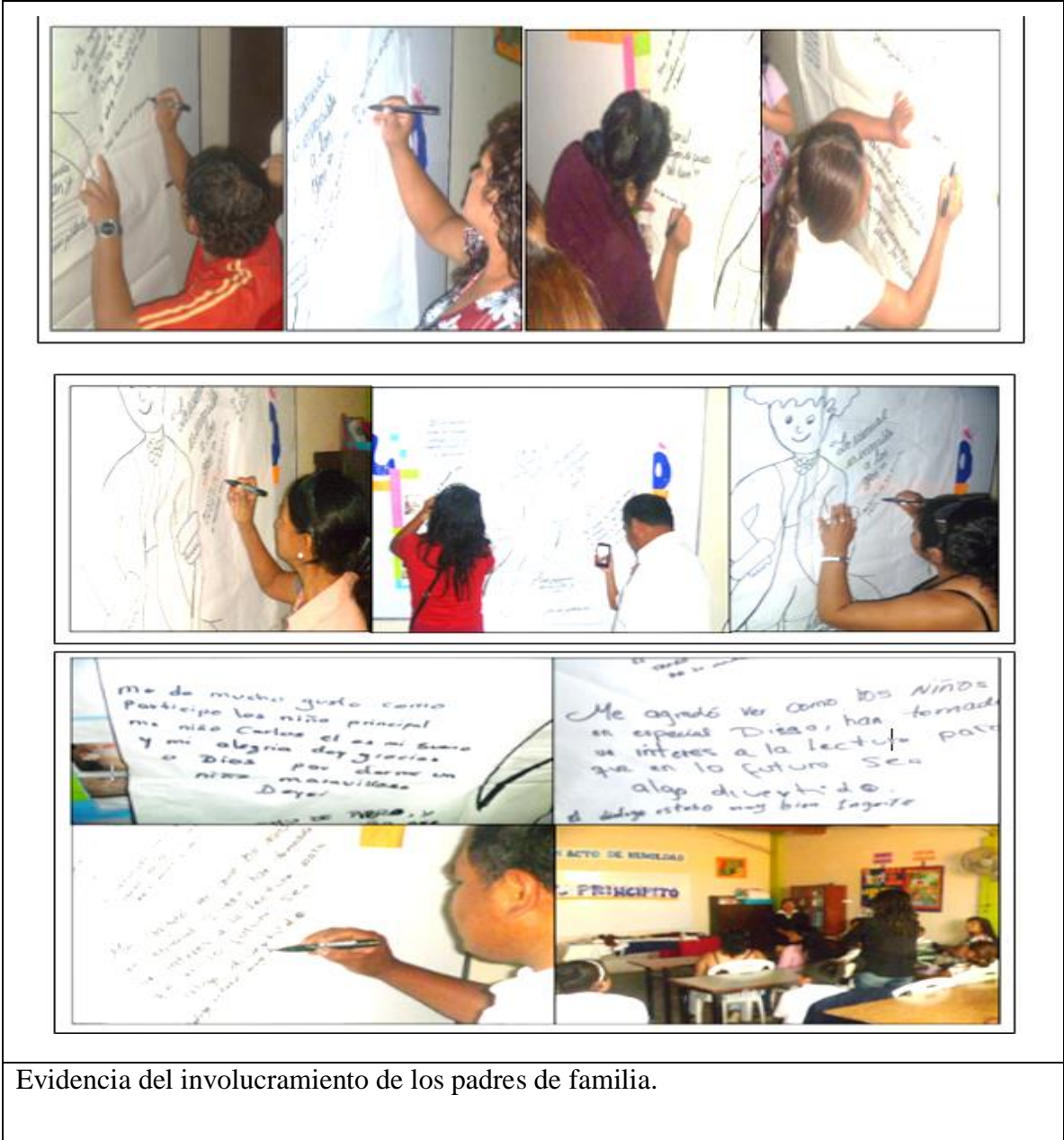


En esta imagen se observa el proceso que se llevó a cabo para la estrategia DHIN.

### Taller 3: Socializamos nuestra propuesta



Padres de familia observando la participación de sus niños en la lectura de la obra literaria.



Evidencia del involucramiento de los padres de familia.



Junio 21 del 2016  
(Eldiary)

Querido y estimado Principito:

Sabes que el escritor Antoine de Saint-Exupéry tuvo una infancia muy mala por que en el libro dice que los mayores no entienden lo que los niños hacen, bueno no seas pregunton y el libro es muy pero muy bonito me gustaria conocerlo pero no se donde vive ya sabes que viajaras mucho principito bueno gracias por que haces un buen papel:

Con mucho cariño  
Ana.

Querido Principito:

Hace ya mucho que no sé nada de ti, salvo la etilo de inocencia, comprensión, espanto, amor y amistad, que dejó tu presencia en mi recuerdo.

Le doy gracias por la pureza de tu inocencia y por haberme enseñado lo bello.

Havia mil viajes con tal de reencontrarme contigo. por eso, donde quieras que viajes, mirare al cielo buscando tu estrella y si su luz me ilumina el camino de una rosa solitaria, sabre que te he encontrado.

Hasta siempre Principito

Me estimado Principito:

Es quise leer que tu obra es muy bonito por hace muchos años que los mayores y los preguntan muchas cosas y lo a los niños les gusta leer historias.

Has más Amigo

Querido Principito:

Te digo en esta humilde carta como quisiera ser como tú bueno, amable y sencillo.

Permítame ser como tú enseñame a cuidar una flor.

Cartas que elaboraron los niños de cuarto grado de primaria dirigidas para el Principito.

**Los niños deben llegar a aprender la lectura**

Le recomiendo a todos los niños que lean, obra de maravilloso lleno de aventura.

**¿Cómo aprendí acerca de la obra literaria?**

- ✓ Mediante dibujos.
- ✓ Mediante papalotes
- ✓ Mediante tórcos
- ✓ Mediante la obra.

**¿Qué frase te gustó de esta obra literaria?**

Decididamente, las personas <sup>no</sup> mayores son muy extrañas

**El Principito**

1. ¿Porque recomiendas a un niño que lea esta obra literaria?

Le recomiendo porque nos enseña el esfuerzo, amor, amistad, ser solidarios con todas las personas y la inocencia y comprensión

2. ¿Cómo aprendí acerca de esta obra literaria?

Gracias a mi miss Roxana que nos dio de tarea la lectura del Principito

3. ¿Qué frase te gustó de esta obra literaria?

Me gustó:

"Es una locura odiar a todas las rosas sólo porque una te pinchó. Renunciar a todos tus sueños sólo porque uno de ellos no se cumplió"

Chiclayo Martes 23 de Junio del 2016

Querido principito:

Espero que hayas aprendido a creer que las personas mayores no son muy extrañas por que a veces son malas y otras se ven bonitas si te fijas bien te daras cuenta que por dentro son generosas, amables y humildes, etc. También espero que hayas echo un montón de amigos para que te puedas sentir feliz.

Caríñosamente:

Roxana

21.06.16

Chiclayo 21 de Junio del 2016

Querido Principito te voy a decir lo siguiente:

Gracias por darme esta obra para aprender a leer y ser la mejor yo quiero ser como tu que eras amable tu también te esforzaste por salir adelante tu eras un buen niño hay personas que les gusta el dinero yo no quiero ser como esa persona yo quiero ser una niña amable y salir adelante te doy gracias.

✓ ¿Cómo aprendí acerca de esta obra?

- Viendo imágenes.
- Leyendo la obra.
- Actuando y experimentando.

✓ ¿Qué frase te gustó de esta obra?

está ubicado en el 2 planeta

Que sombrero tan raro tiene.

Martes 21 de junio del 2016

Querido principito:

principito de verdad esta carta con mucho cariño, te quiero decir que tu eres un niño muy humilde que los viajes que hiciste son muy bonitos y me hubiera gustado viajar igual que tu por todos los planetas.

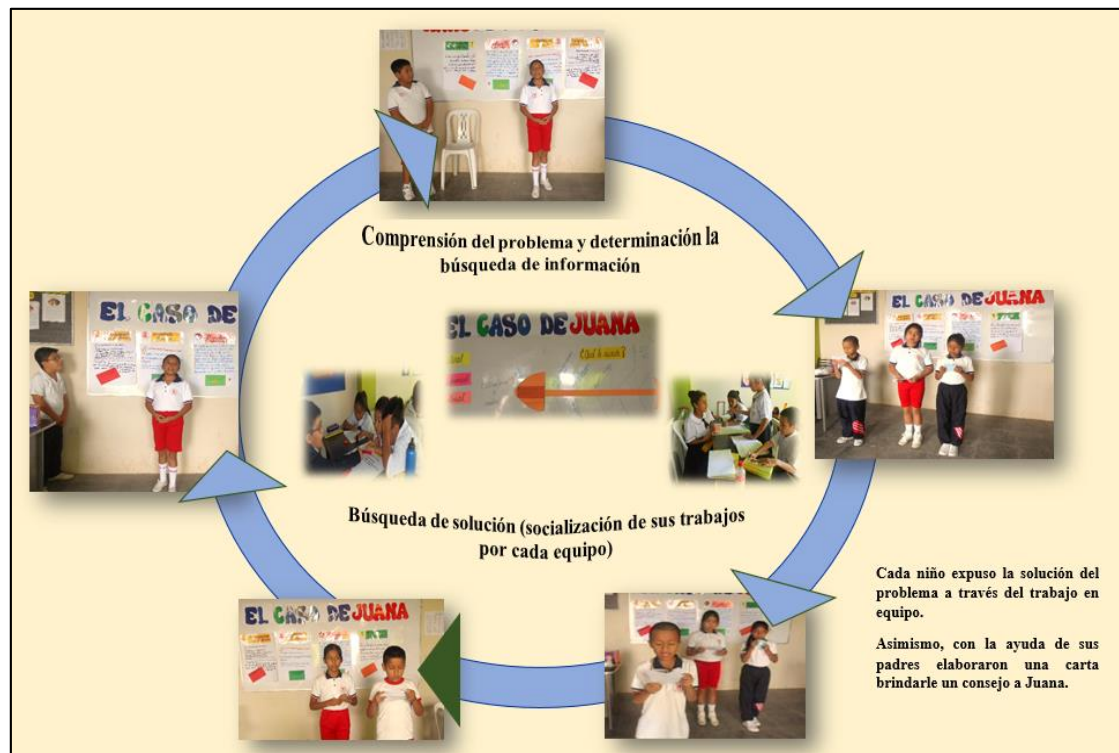
X+1

carolina

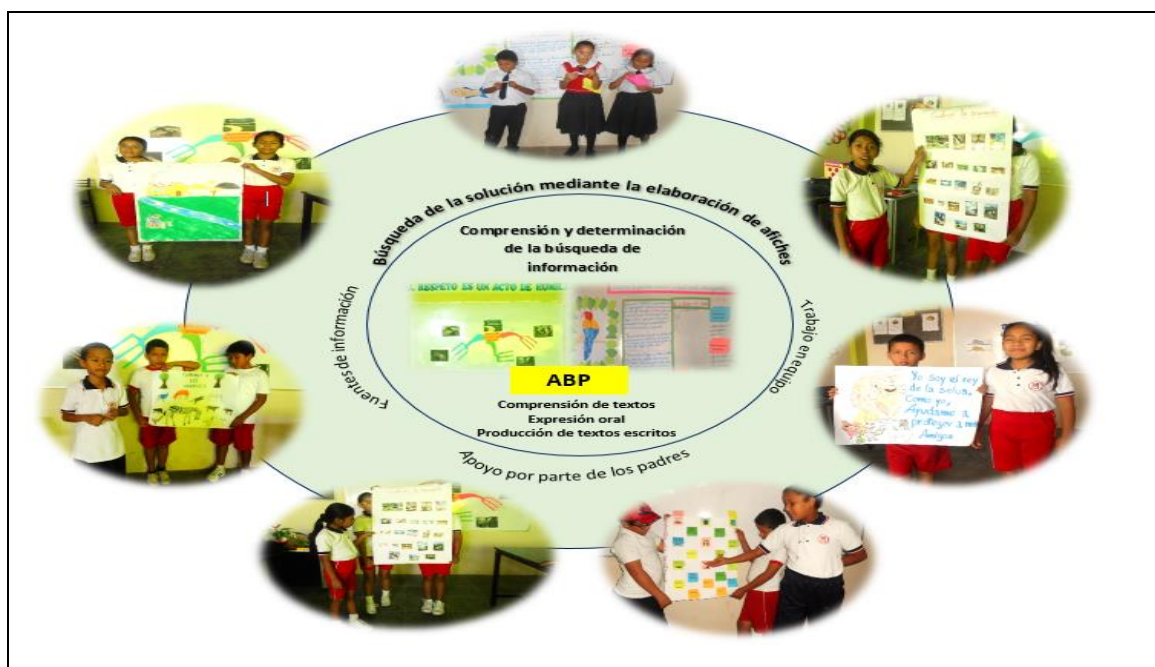
chase principito

## Anexo 2: Evidencia de la estrategia Aprendizaje Basado en Problemas

### Sesión de aprendizaje n°1: Leemos un texto narrativo



Esta imagen representa el proceso que se llevó a cabo para solucionar el caso de Juana



Estudiantes de cuarto grado de primaria socializando sus afiches para informar el cuidado del Río Amazonas.

Sesión de aprendizaje n°5: Socializamos nuestros afiche



Los presentaron y leyeron las cartas que escribieron con el apoyo de sus padres.

A continuación se presenta las cartas que los niños elaboraron:

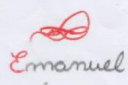
Chiclayo, 25 de marzo del 2016

Señor Presidente Humala:

Lo saludo muy respetuosamente para solicitarle una entrevista y exponerle problemas sociales en mi ciudad.

Señor humala le diré que en Chiclayo necesitamos la construcción de un nuevo hospital para atender a las personas pobres.

Me despido de usted agradeciendo de antemano su atención.

  
Emanuel

Chiclayo 28 de Mayo 2016

**Presidente Humala**

Le digo que los animales por más salvajes que sean son buenos, que no maten a los animales porque están destruyendo la naturaleza, porque Dios los creo y no debemos de destruirla, gracias por enterderme.

**GRACIAS**


Chiclayo 27 de mayo 2016

Carta

Presidente le digo que con mucho respeto.

Presidente Humala sé que esa es la parca que los indígenas de la Amazonia.

Se que el desarrollo de Petateles le afectado, por favor puede ayudar.



Chiclayo, 28 de Mayo 2016

Señor: Ollanta Humala Tago

Yo: Ingridh Anely De La Cruz Santisteban le doy mi cordial saludo esperando que se encuentre bien de salud y expongo lo siguiente:

Yo como alumna del 4<sup>to</sup> grado de primaria le pido que apoye a nuestro hermanos de las comunidades indígenas.

Que por el caso del petróleo derramado ellos no pueden vivir tranquilos

Ingridh  
Ingridh Anely De La Cruz  
Santisteban

Martes 24 de Mayo del 2016

Señor Presidente Humala:

Le escribo la misiva y expreso mi molestia ante los hechos que están ocurriendo en la Amazonía el cual está afectando la salud de los pobladores y igualmente la flora y fauna está siendo gravemente dañada.

Esto ocurre debido a la ausencia de prevención, desconocimiento de la causa y la lentitud en la ejecución de soluciones y la falta de toma de las responsabilidades.

Pido ante usted pueda dar solución y sancionar a la empresa que contribuyan con la contaminación y puedan restaurar la flora y fauna dañada por el derrame de petróleo en nuestra Amazonía.

Rosa  
Atentamente

27 de Mayo del 2016

Chiclayo

Querido presidente Ollanta Humala:

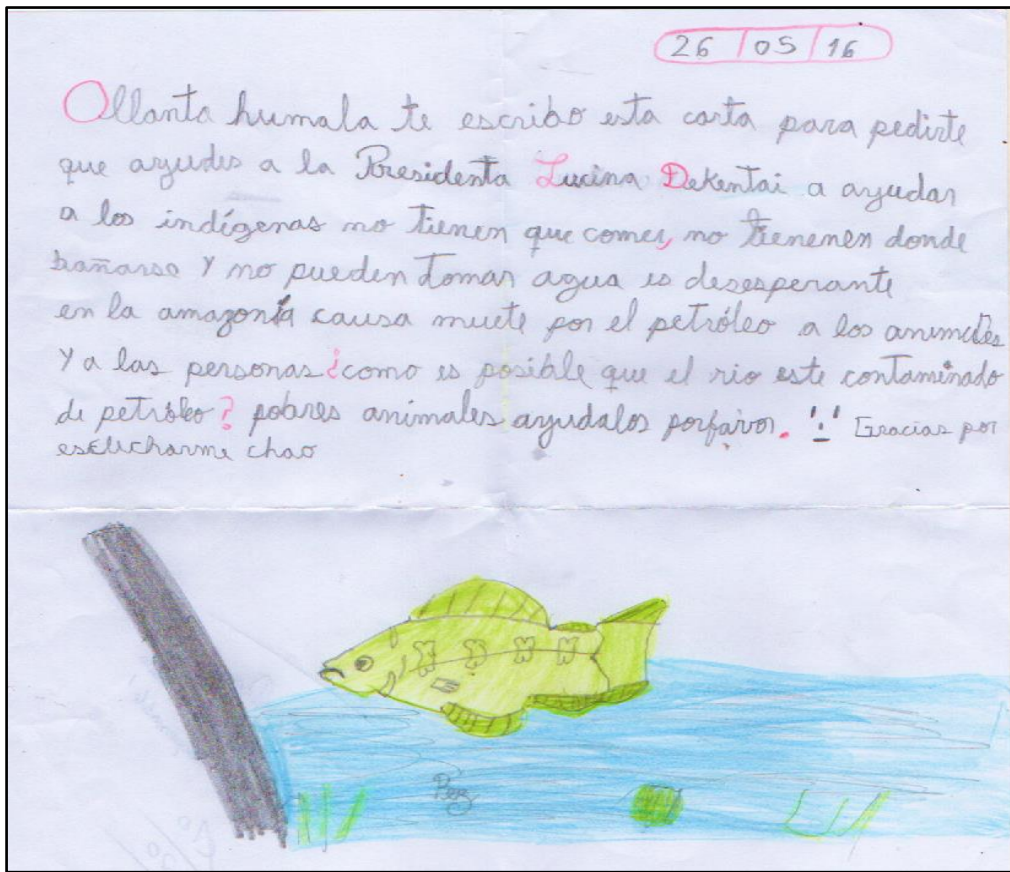
Le digo que por favor ayude a las personas del Río Amazonas y a la presidenta Luciana De Rentería de la Organización Central de Comunidades del Alto Marañón para que se unan y el Río Amazonas este limpio y a la empresa que trasladada el petróleo sea denunciada y pongan cartelos los presidentes que ya no más empresas que trasladan petróleo o la empresa debe de ayudar.



El río Amazonas que este limpio

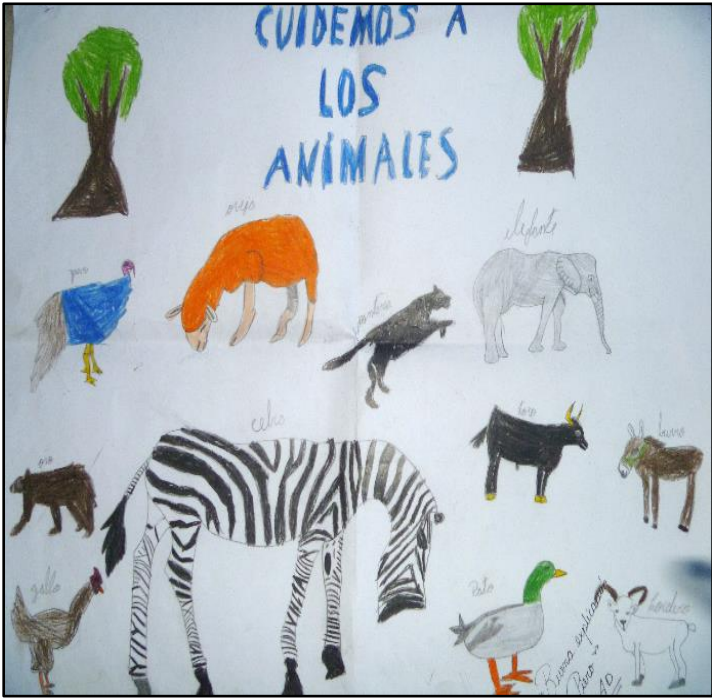
Con Cariño Ana





A continuación se presentan algunos de los afiches que elaboraron los niños:





## Anexo 3: Instrumentos que se aplicaron en la investigación

### 3.1. Instrumento que se aplicó en el Pre-Test

## Valoración sobre comprensión lectora

#### Objetivo:

Valorar el nivel de comprensión lectora en los niños del 4to grado de educación primaria de la Institución Educativa Privada Monseñor Ignacio de Orbezo. De manera que los resultados obtenidos beneficiarán para llevar a cabo el proyecto de investigación titulado: La comprensión lectora desde un enfoque comunicativo y socio formativo: Estrategias Metodológicas para la vinculación de la escuela y la familia en niños del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa Particular Monseñor Ignacio María de Orbezo.



I.E: .....

Nombres y apellidos del estudiante: .....

#### Instrucciones

- Lee con atención cada pregunta.
- Luego, responde cada pregunta marcando con una x la respuesta correcta.(En caso solo tengas que marcar)
- Evita realizar borrones o enmendaduras
- Solo debes marcar una respuesta por cada pregunta.
- Ahora ¡empecemos a leer ya!

<sup>1</sup>Lee con atención la siguiente fábula:

### LA RANA SORDA



Un grupo de ranas viajaba por el bosque y, de repente, dos de ellas cayeron en un hoyo profundo.

Todas las demás ranas se reunieron alrededor del hoyo. Cuando vieron cuán hondo este era, le dijeron a las dos ranas en el fondo que para efectos prácticos, se debían dar por muertas.

Las dos ranas no hicieron caso a los comentarios de sus amigas y siguieron tratando de saltar fuera del hoyo con todas sus fuerzas. Las otras seguían insistiendo que sus esfuerzos serían inútiles. Finalmente, una de las ranas puso atención a lo que las demás decían y se rindió, se desplomó y murió. La otra rana continuó saltando tan fuerte como le era posible.

Una vez más, la multitud de ranas le gritaba y le hacían señas para que dejara de sufrir y que simplemente se dispusiera a morir, ya que no tenía caso seguir luchando. Pero la rana saltó cada vez con más fuerzas hasta que finalmente logró salir del hoyo. Cuando salió, las otras ranas le dijeron: *"nos da gusto que hayas logrado salir, a pesar de lo que te gritábamos"*. La rana les explicó que era sorda, y que pensó que las demás la estaban animando a esforzarse más y salir del hoyo.

<sup>1</sup> Fuente: Méndez, C. (2014). La fábula de la rana sorda. Recuperado de: <http://metafisica.com/2014/07/07/el-poder-de-la-palabra/>

**Responde las siguientes preguntas de la lectura: la rana sorda**

1. ¿Por qué una rana se salvó de morir?

---

---

---

---

2. ¿Cuántas ranas cayeron al hoyo?

A. 3

B. 1

C. 2

3. Escribe de cómo hubiera sido el final de la historia de la rana sorda.

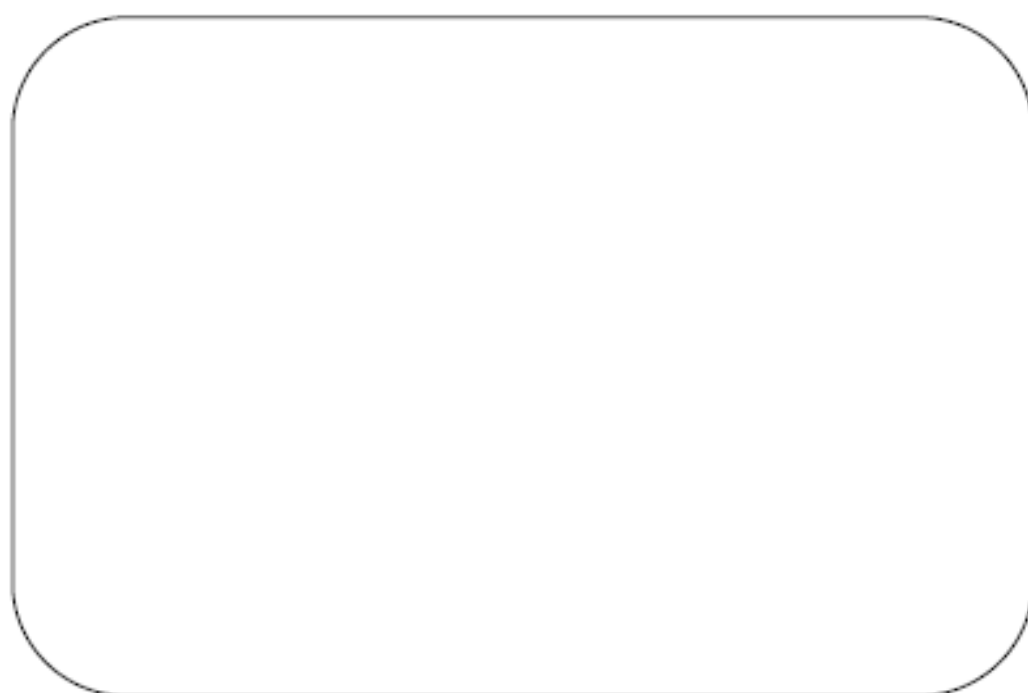
Luego, represéntalo con un dibujo.

---

---

---

---

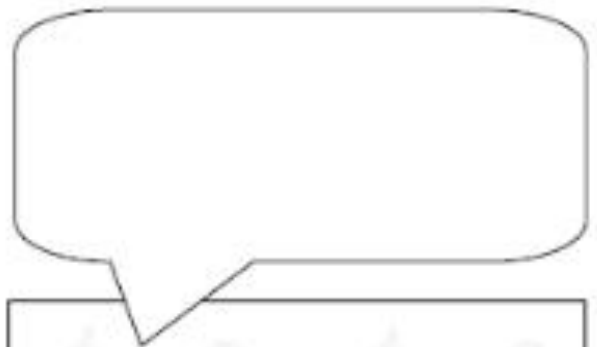
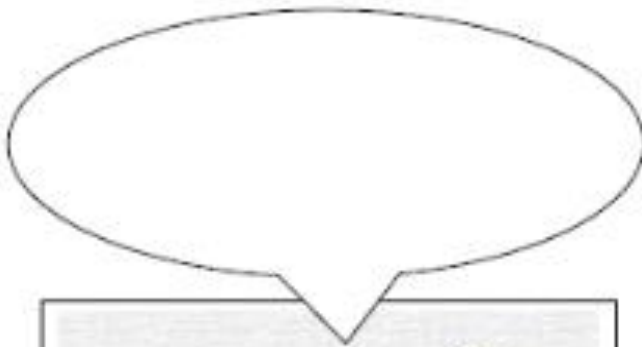


4. ¿Por qué crees que solo dos ranas cayeron al hoyo?

---

---

5. Crea un diálogo entre estas dos ranas que no cayeron al hoyo.



6. ¿Qué te enseña la lectura de la rana sorda?

---

---

---

---

7. ¿Te ha gustado lo que trata la lectura? ¿Por qué?

---

---

---

---

8. ¿Qué otro título le pusieras a esta historia?

---

---

9. ¿Qué le dirías a un amigo si hubiera tenido el mismo problema de la rana sorda?

---

---

---

10. ¿Cuál es el mensaje del texto?

---

---

---

11. Crees que debemos tener en cuenta la siguiente frase:

*“Tengamos cuidado con lo que decimos”*

A. Sí

B. No



¿Por qué? Explica tu respuesta.

---

---

---

---

Lee el siguiente texto:

## El algarrobo

El algarrobo es un árbol que crece en otras partes del mundo. En el Perú, crece en abundancia en toda la Costa peruana, especialmente en Piura y Lambayeque.



Tiene un tronco grueso y pequeñas florecillas amarillas.

El algarrobo puede vivir en lugares donde no llueve. Sus profundas raíces le permiten tomar el agua subterránea.

El algarrobo tiene unas semillas que son muy dulces. Estas semillas también sirven para preparar galletas y caramelos. También sirven para preparar un jarabe muy conocido llamado algarrobina.



Ahora responde las preguntas:

1. Según el texto, ¿dónde crece el algarrobo?
  - A. En la India
  - B. En toda la costa del Perú
  - C. En el Perú y en otras partes del mundo.
  
2. ¿Por qué el algarrobo puede vivir en lugares donde no llueve?
  - A. Porque toma el agua subterránea con sus profundas raíces.
  - B. Porque hay personas que le echan agua todos los días.
  - C. Porque puede almacenar agua en las norias.
  
3. ¿De qué trata este texto?
  - A. Trata de los lugares donde crece el algarrobo.
  - B. Trata de cómo es el algarrobo.
  - C. Trata de los usos de la algarrobina.

Alejandra leyó este afiche en su colegio:



Muchos algarrobos están en peligro de extinción porque se talan continuamente con hachas y sierras eléctricas. Luego son usados como leña y carbón que van a parar a pollerías, restaurantes y supermercados.

Ahora responde las preguntas:

1. En el texto, ¿qué quiere decir que "muchos de estos árboles se cortan"?

- a. Que están sembrando muchos árboles.
- b. Que están quemando muchos árboles.
- c. Que están cortando muchos árboles.

2. ¿Cuál es el mensaje del afiche "No a la tala de árboles"?

---

---

---

---

3. ¿Estás de acuerdo con aquellas personas que se dedican a cortar los árboles? ¿Por qué?

---

---

---

---



### 3.2. Instrumento que se aplicó a la docente del aula de 4to de primaria

#### Cuestionario aplicado a docente

El objetivo de aplicación para este cuestionario es para Identificar y analizar las estrategias metodológicas que utiliza el docente en los niños del 4to grado de educación primaria de la Institución Educativa Privada Monseñor Ignacio de Orbegozo. Asimismo, dicho instrumento permite obtener datos sobre la actitud que tiene el docente con respecto a la lectura. De manera que los resultados obtenidos beneficiarán para llevar a cabo el proyecto de investigación titulado: **La comprensión lectora desde un enfoque socioformativo: Estrategias Metodológicas para la vinculación de la escuela y la familia en niños del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa Particular Monseñor Ignacio María de Orbegozo.**

Nombre del docente:

---

Grado que tiene a cargo:

---

Escala:

1. No es mi caso
2. Muy en desacuerdo
3. En desacuerdo
4. De acuerdo
5. Muy de acuerdo

Ítems	Escala				
	1	2	3	4	5
1. Las lecturas que usted elige está relacionado al contexto del niño.					
2. Usted parte de los saberes previos de los niños por cada lectura que se ha leído en clase.					
3. Suele utilizar diferentes estrategias para motivar e involucrar a los niños en cada lectura leída.					
4. A partir de la lectura que usted realiza con su estudiante fomenta el debate y la discusión en clase.					
5. Usted suele utilizar el método socrático mayéutica (explicación, preguntas, resolución de problemas, construyendo críticamente cada lectura con la participación activa de los estudiantes)					
6. Siempre se muestra dispuesto escuchar y responder las opiniones de sus estudiantes durante la lectura leída en clase.					
7. Antes de empezar cada lectura, exige una lectura previa.					
8. Usted suele propiciar la autoevaluación y coevaluación de sus estudiantes al final de cada lectura leída.					

9. Usted, a partir de la lectura leída suele propiciar la transferencia del aprendizaje. (deja tareas de aplicación práctica de lo visto en cada lectura leída).					
10. Usted promueve el trabajo individual de cada estudiante durante las lecturas que ha realizado con sus estudiantes.					
11. Usted para comprobar si un niño ha comprendido la lectura solo suele utilizar una prueba con preguntas.					
12. Suele escoger una lectura como un pretexto para conocer más sobre la cultura de cada niño.					
13. Usted suele evaluar y monitorear el proceso de comprensión lectora.					
14. Usted promueve el trabajo cooperativo en cada lectura que trabaja con sus estudiantes.					
15. Usted exige exposiciones orales de los estudiantes por cada lectura leída.					
16. Para cada lectura leída en clase, usted prepara actividades individuales o grupales que permiten construir el aprendizaje de cada estudiante.					
17. Usted ha percibido que los padres de familia apoyan a sus hijos para motivarlos en la lectura de libros u otros materiales de lectura formativa.					
18. Usted considera que los padres leen en casa junto a sus hijos.					
19. Los padres de familia muestra interés por el plan lector que promueve la I.E.P					
20. Los padres de familia se involucran en el plan lector que promueve la institución educativa.					

### 3.3. Instrumento que se aplicó a los padres de familia

## Cuestionario dirigido a los padres de familia

El objetivo de aplicación para este cuestionario es para Identificar y analizar las aptitudes con respecto a la lectura por parte de padres de familia de los niños del 4to grado de educación primaria de la Institución Educativa Privada Monseñor Ignacio de Orbezo. De manera que los resultados obtenidos beneficiarán para llevar a cabo el proyecto de investigación titulado: *La comprensión lectora desde un enfoque socioformativo: Estrategias Metodológicas para la vinculación de la escuela y la familia en niños del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa Particular Monseñor Ignacio María de Orbezo.*

- Por favor, les rogamos que dediquen parte de su tiempo a responder esta encuesta
- Trate de responder a todos ellos con aquello que siente, piensa o hace.
- No existen respuestas malas o buenas, sólo es importante que responda con la mayor sinceridad.
- Les agradecemos de antemano su sinceridad y su tiempo. Muchas gracias por su colaboración.

#### DATOS DEL PADRE DE FAMILIA:

<b>Nombres y apellidos:</b>
<b>Grado de estudios:</b>
<b>Lugar donde vive:</b>
<b>Edad:</b>

Para dar respuesta a cada ítem se ha considerado la siguiente escala:

1. No es mi caso
2. Muy en desacuerdo
3. En desacuerdo
4. De acuerdo
5. Muy de acuerdo

Ítems	Escala				
	1	2	3	4	5
1. Usted considera que la lectura es importante para la vida.					
2. Le dedica tiempo a la lectura durante cada semana.					
3. Le gusta leer libros con sus hijos					
4. Considera que la lectura es una actividad importante en su casa.					
5. Considera que leer es solo una actividad para el colegio.					
6. Considera que todas las personas necesitamos leer frecuentemente.					
7. Leer le provoca sueño.					
8. Considera que leer sirve para aprender muchas cosas.					
9. Considera que la lectura es aburrida.					
10. Suele leer con todos los miembros de su familia.					

11. Considera que leer es fácil.					
12. Suele leerle cuentos a su niño.					

**Marque (X) una de las alternativas en los enunciados de las siguientes preguntas:**

13. Con qué frecuencia lee libros:

- a) Una vez a la semana
- b) De dos a tres veces a la semana
- c) De tres semanas a 5 veces de la semana
- d) Todos los días de la semana
- e) Ningún día de la semana

14. ¿Qué tipos de documentos lee usualmente?

- a) Libros
- b) Periódicos
- c) Revistas
- d) Boletines
- e) Ningún tipo de documento

## Anexo 4: Expertos



### GUÍA, JUICIO DE EXPERTOS

#### 1. Identificación del Experto

Nombre y Apellidos: *Santiago Octavio Obadilla Acuña*  
 Centro laboral: *USAT*  
 Título profesional: *Lic. Educación Primaria*  
 Grado: *Doctor* Mención: *Investigación e Innovación*  
 Institución donde lo obtuvo: *U. de Málaga*  
 Otros estudios: .....

#### 2. Instrucciones

Estimado(a) especialista, a continuación se muestra un conjunto de indicadores, el cual tienes que evaluar con criterio ético y estricto científico, la validez del instrumento propuesto (véase anexo N° 1). Para evaluar dicho instrumento, marca con un aspa(x) una de las categorías contempladas en el cuadro:

1: Inferior al básico 2: Básico 3: Intermedio 4: Sobresaliente 5: Muy sobresaliente

#### 3. Juicio de experto

INDICADORES	CATEGORÍA				
	1	2	3	4	5
1. Las dimensiones de la variable responden a un contexto teórico de forma (visión general)				/	
2. Coherencia entre dimensión e indicadores (visión general)					/
3. El número de indicadores, evalúan las dimensiones y por consiguiente la variable seleccionada (visión general)					/
4. Los ítems están redactados en forma clara y precisa, sin ambigüedades (claridad y precisión)					/

#### 5. Conclusión general de la validación y sugerencias (en coherencia con el nivel de validación alcanzado):

*Se guarda una relación con los objetivos de la epistemología de las variables así como en la denominación de la Investigación.*

#### 6. Constancia de Juicio de experto

El que suscribe, ..... identificado con DNI. N° *16550243*  
 certifica que realicé el juicio del experto al instrumento diseñado por el (los) testistas

1.....  
 2.....

en ..... la ..... investigación denominada: .....

Firma del experto

*Santiago Octavio Obadilla Acuña*

**GUÍA, JUICIO DE EXPERTOS**

**1. Identificación del Experto**

Nombre y Apellidos: Elizabeth Consuelo Santur Robledo  
 Centro laboral: Universidad Católica "Santo Toribio de Mogrovejo"  
 Título profesional: Educación Primaria  
 Grado: Bachiller Mención: Educación  
 Institución donde lo obtuvo: Universidad Católica "Santo Toribio de Mogrovejo"  
 Otros estudios: Maestrante en Psicopedagogía Cef.m.tika

**2. Instrucciones**

Estimado(a) especialista, a continuación se muestra un conjunto de indicadores, el cual tienes que evaluar con criterio ético y estrictez científica, la validez del instrumento propuesto (véase anexo N° 1). Para evaluar dicho instrumento, marca con un aspa(x) una de las categorías contempladas en el cuadro:

1: Inferior al básico 2: Básico 3: Intermedio 4: Sobresaliente 5: Muy sobresaliente

**3. Juicio de experto**

INDICADORES	CATEGORÍA				
	1	2	3	4	5
1. Las dimensiones de la variable responden a un contexto teórico de forma(visión general)				/	
2. Coherencia entre dimensión e indicadores(visión general)				/	
3. El número de indicadores, evalúan las dimensiones y por consiguiente la variable seleccionada(visión general)					/
4. Los ítems están redactados en forma clara y precisa, sin ambigüedades(claridad y precisión)				/	

**5. Conclusión general de la validación y sugerencias** (en coherencia con el nivel de validación alcanzado):

El instrumento se ubica en la escala de validación  
 Muy Alto y puede ser utilizado para fines investigativos.

**6. Constancia de Juicio de experto**

El que suscribe, Elizabeth Santur Robledo identificado con DNI. N° 41.56.8593  
 certifico que realicé el juicio del experto al instrumento diseñado por el (los) tesistas

1. Roxana Capuñay Santisteban  
 2.

,en la investigación denominada: La comprensión lectora desde un enfoque  
 Socioformativo: estrategias metodológicas

  
 Firma del experto

GUÍA, JUICIO DE EXPERTOS

1. Identificación del Experto

Nombre y Apellidos: *Pedro Palacios Contreras*  
 Centro laboral: *U.S.A.T.*  
 Título profesional:  *Licenciada en Educación " Lengua y Literatura "*  
 Grado:  *doctor*  Mención:  *Ciencias de la Educación*   
 Institución donde lo obtuvo:  *Universidad Nacional Pedro Rúa Galdo*   
 Otros estudios: .....

2. Instrucciones

Estimado(a) especialista, a continuación se muestra un conjunto de indicadores, el cual tienes que evaluar con criterio ético y estrictez científica, la validez del instrumento propuesto (véase anexo N° 1). Para evaluar dicho instrumento, marca con un aspa(x) una de las categorías contempladas en el cuadro:

1: Inferior al básico 2: Básico 3: Intermedio 4: Sobresaliente 5: Muy sobresaliente

3. Juicio de experto

INDICADORES	CATEGORÍA				
	1	2	3	4	5
1. Las dimensiones de la variable responden a un contexto teórico de forma(visión general)				x	
2. Coherencia entre dimensión e indicadores(visión general)				<	
3. El número de indicadores , evalúan las dimensiones y por consiguiente la variable seleccionada(visión general)			x		
4. Los ítems están redactados en forma clara y precisa, sin ambigüedades(claridad y precisión)				<	
5. Los ítems guardan relación con los indicadores de las				<	

5. Conclusión general de la validación y sugerencias (en coherencia con el nivel de validación alcanzado):

*El ítem N° 6 está pendiente por que falta hacer la prueba piloto. Lo demás responde a la investigación que se desea realizar.*

6. Constancia de Juicio de experto

El que suscribe, *Pedro Palacios C.* identificado con DNI. N° *1.646.6.061* certifico que realicé el juicio del experto al instrumento diseñado por el (los) testistas

1.....  
 2.....

,en la investigación denominada: *La Comprensión lectora desde el enfoque socioformativo: Estrategia metodológica para la vinculación de la Escuela y la familia a niños de cruce surco al Puro de U.I.E.P. Moisés Ignacio de Obispo*

Firma del experto

Firma del tesista



GUÍA, JUICIO DE EXPERTOS

1. Identificación del Experto

Nombre y Apellidos: Olinda Luzmila Vigo Vargas
Centro laboral: Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo
Titulo profesional: Licenciado en Matematicas
Grado: Doctor Mención: Educacion
Institución donde lo obtuvo: Univ. Nac. Pedro Ruiz Gallo
Otros estudios:

2. Instrucciones

Estimado(a) especialista, a continuación se muestra un conjunto de indicadores, el cual tienes que evaluar con criterio ético y estrictez científica, la validez del instrumento propuesto (véase anexo N° 1). Para evaluar dicho instrumento, marca con un aspa(x) una de las categorías contempladas en el cuadro:

1: Inferior al básico 2: Básico 3: Intermedio 4: Sobresaliente 5: Muy sobresaliente

3. Juicio de experto

Table with 5 columns (1-5) and 4 rows of indicators. Row 1: Las dimensiones de la variable responden a un contexto teórico de forma(visión general) - checkmark in column 5. Row 2: Coherencia entre dimensión e indicadores(visión general) - checkmark in column 5. Row 3: El número de indicadores, evalúan las dimensiones y por consiguiente la variable seleccionada(visión general) - checkmark in column 5. Row 4: Los ítems están redactados en forma clara y precisa, sin ambigüedades(claridad y precisión) - checkmark in column 4.

5. Conclusión general de la validación y sugerencias (en coherencia con el nivel de validación alcanzado):

Los instrumentos elaborados responden a los objetivos propuestos en la investigación, sin embargo el cuadro presentado no ayuda al propósito

6. Constancia de Juicio de experto

El que suscribe, Olinda Luzmila Vigo Vargas, identificado con DNI. N° 16739789, certifico que realicé el juicio del experto al instrumento diseñado por el (los) tesistas

1.
2.

, en la investigación denominada:

Handwritten signature of Olinda Luzmila Vigo Vargas

Firma del experto

**GUÍA, JUICIO DE EXPERTOS**

**1. Identificación del Experto**

Nombre y Apellidos: María Nery Dompeño Díaz  
 Centro laboral: I.E. "Nuestra Señora del Rosario"  
 Título profesional: Lic. en Ciencias Sociales y Matemáticas  
 Grado: Doctora Mención: "Investigación e Innovación Educativa"  
 Institución donde lo obtuvo: "Universidad de Málaga" España  
 Otros estudios: Maestría en Teoría y Práctica Educativa - Universidad de Pinar

**2. Instrucciones**

Estimado(a) especialista, a continuación se muestra un conjunto de indicadores, el cual tienes que evaluar con criterio ético y estrictez científica, la validez del instrumento propuesto (véase anexo N° 1). Para evaluar dicho instrumento, marca con un aspa(x) una de las categorías contempladas en el cuadro:

1: Inferior al básico 2: Básico 3: Intermedio 4: Sobresaliente 5: Muy sobresaliente

**3. Juicio de experto**

INDICADORES	CATEGORÍA				
	1	2	3	4	5
1. Las dimensiones de la variable responden a un contexto teórico de forma (visión general)					✓
2. Coherencia entre dimensión e indicadores (visión general)					✓
3. El número de indicadores evalúan las dimensiones y por consiguiente la variable seleccionada (visión general)					✓
4. Los ítems están redactados en forma clara y precisa, sin ambigüedades (claridad y precisión)				✓	

**5. Conclusión general de la validación y sugerencias** (en coherencia con el nivel de validación alcanzado):

Se concluye que el cuestionario por ser aplicado a los padres está listo para su aplicación, pues se verificó la consistencia y coherencia con el problema, objetivo y la operacionalización de los variables.

**6. Constancia de Juicio de experto**

El que suscribe, María Nery Dompeño Díaz identificado con DNI. N° 16.42.0964 certifico que realicé el juicio del experto al instrumento diseñado por el (los) tesisistas

1.....  
 2.....

, en la y investigación denominada: .....

  
 Firma del experto

## Anexo 5: Constancia de permiso o autorización de la investigación



# MONSEÑOR IGNACIO DE ORBEGOZO

R.D.R.S. N°0746 – 2007 /R.D.R.S. N°1827-2010  
C.L.E.N°502010/C.M.E.1341205-1341213-1453471

"AÑO DE LA CONSOLIDACIÓN DEL MAR DE GRAU"

### CONSTANCIA DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES

La que suscribe, Directora de la Institución Educativa Privada "Monseñor Ignacio de Orbegozo" de Chiclayo otorga la presente Constancia a la señorita:

**CAPUÑAY SANTISTEBAN ROXANA**

Alumna del IX CICLO de la Escuela Profesional de Educación Primaria de la Universidad Privada Católica "SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO" de Chiclayo, con CÓDIGO N° 121AA31734, quien ha realizado sus Prácticas Preprofesionales en el Aula de Cuarto Grado, turno mañana en el horario de 7:30 a.m. a 12:30 p.m. los días lunes y miércoles desde el mes de Abril hasta el 11 de Julio del año lectivo. Asimismo el desarrollo de La Comprensión Lectora desde el enfoque socioformativo, para la implementación de su Tesis, cumpliendo satisfactoriamente su asistencia de acuerdo al horario establecido dentro de la Institución.

Se extiende la presente constancia a solicitud de la interesada para los fines que estime conveniente.

Chiclayo, 11 de julio de 2016

  
DIRECCIÓN  
Prof. Margarita Torres de Palacios  
Directora

---

**Mz. "K" Lote 8 - Urb. Ciudad del Chofer - Teléfono 219086  
CHICLAYO**