

UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO
FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA: FILOSOFÍA Y
TEOLOGÍA



**Propuesta de capacitación docente fundamentada en el personalismo de
López Quintás para una tutoría integral de adolescentes**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA: FILOSOFÍA Y TEOLOGÍA**

AUTOR

Franklin Gregorio Ordoñez Rodriguez

ASESOR

María Lourdes Redondo Redondo

<https://orcid.org/0000-0002-8568-2404>

Chiclayo, 2025

**Propuesta de capacitación docente fundamentada en el personalismo
de López Quintás para una tutoría integral de adolescentes**

PRESENTADA POR

Franklin Gregorio Ordoñez Rodríguez

A la Facultad de Humanidades de la
Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo
para optar el título de

**LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA: FILOSOFÍA Y
TEOLOGÍA**

APROBADA POR

David Fernando Limo Figueroa

PRESIDENTE

Nancy Emilia Estela Salazar

SECRETARIO

María Lourdes Redondo Redondo

VOCAL

Dedicatoria

Principalmente a Dios, por haberme dado el don de la vida y la vocación de servicio a la docencia.

A mi madre María Rosa por ser mi inspiración y soporte en todos los aspectos, es y será mi motor impulsador a seguir adelante.

A mi padre Franklin Eduardo, por su preocupación constante y su calidez paternal.

A mi hermano Julio Luis y mis sobrinas Stefanny, Estrella y Brenda, motivo para cumplir mis metas.

Y por último a mis estudiantes, que tuve la dicha de ser su tutor y orientar sus vidas por el camino del bien y la verdad.

Agradecimientos

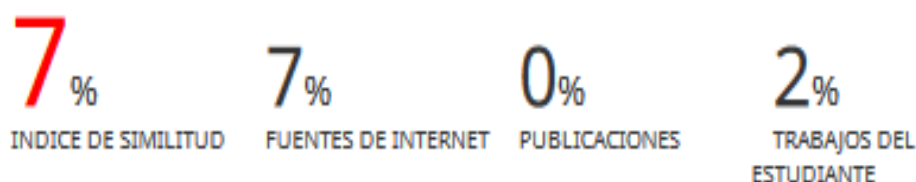
Agradezco principalmente a Dios por mostrarme su santa Voluntad y su Providencia Divina, en el transcurso a la consecución de mi meta profesional.

Al Seminario Mayor Santo Toribio de Mogrovejo, base y fundamento de lo que soy y seré, de manera especial al P. Luis Roberto Guzmán Chero, por inspirar mi vocación de servicio hacia la formación integral de los adolescentes.

A la Mgtr. Nancy Estela Salazar, y a mi asesora Dra. Lourdes Redondo, quienes con su orientación y asesoría, contribuyeron a la culminación de esta investigación.

INFORME FINAL DE TESIS

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net Fuente de Internet	3 %
2	www.researchgate.net Fuente de Internet	1 %
3	docplayer.es Fuente de Internet	<1 %
4	tesis.usat.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
5	dokumen.pub Fuente de Internet	<1 %
6	scielo.sld.cu Fuente de Internet	<1 %
7	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
8	bibliotecas.unsa.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
9	Submitted to Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo	<1 %

Índice

Resumen	7
Abstract	8
I. Introducción	9
II. Revisión de literatura	12
2.1. Antecedentes de la investigación	12
2.2. Bases teórico científicas	15
2.2.1. Modelos de tutorías	15
2.2.2. Modelo de la tutoría integral	16
A) Razones que justifican la necesidad de esta tutoría integral	16
B) Características que definen el modelo de tutoría integral	16
C) Objetivos del modelo de tutoría integral	16
D) Dimensiones de la tutoría integral	16
2.2.3. La acción tutorial en la educación	17
A) Definición de la acción tutorial	17
B) La acción tutorial como un factor de calidad de la educación	17
C) La acción tutorial del docente	18
D) Objetivos de la acción tutorial	18
E) Roles y funciones de la acción tutorial	18
F) Líneas de acción tutorial	18
2.2.4. Sujetos de la tutoría: tutor y tutorado	19
A) El tutor: concepto, funciones y perfil	19
B) El tutorado	20
2.2.5. El personalismo de Alfonso López Quintás para la formación de una tutoría integral	20
III. Materiales y métodos	20
3.1. Paradigmas de la investigación	20
3.2. Tipo de Investigación	21
3.3. Métodos y técnicas	21
3.4. Análisis de categorías conceptuales	21
3.5. Matriz de consistencia	22
IV. Resultados y discusión	22
4.1. Fundamentos antropológicos-pedagógicos para una tutoría integral de los adolescentes, a la luz del personalismo de Alfonso López Quintás	22
4.1.1. La persona humana, un ser en proceso de formación, libertad y creatividad en el encuentro personal	22
A) La persona humana, fundamento de la tutoría integral	23
B) El hombre en búsqueda de la verdad. Enseñar a pensar con rigor, frente a la manipulación	24
C) La persona humana, un ser libre. Enseñar a querer y ser libre. Niveles de libertad: Libertad de maniobra y libertad creativa	25
D) Procesos de vértigo y éxtasis	26
E) El hombre, ser de encuentro y para el encuentro	28
4.1.2. Pedagogía y creatividad del encuentro en la tutoría integral	29
A) La concepción educativa de López Quintás	30
B) La pedagogía del encuentro de López Quintás aplicada a la tutoría	31
4.2. Contenidos para una propuesta de plan de capacitación docente, fundamentando en el personalismo de López Quintás para una tutoría integral del adolescente	32

4.3. Plan de capacitación docente orientado a una tutoría integral del adolescente: Programación de actividades educativas.....	32
4.3.1. Datos identificatorios de la propuesta.....	32
4.3.2. Justificación de la propuesta	32
4.3.3. Formulación de los objetivos de la propuesta	33
4.3.4. Programación de actividades	33
4.3.5. Metodología del programa	34
V. Conclusiones	36
VI. Recomendaciones.....	37
VII. Referencias	37

Resumen

En la actualidad, se está viviendo una época donde los adolescentes necesitan un mejor acompañamiento y una adecuada orientación para atender los diversos ámbitos de su existencia en el proceso de la educación, más aún en la etapa de la adolescencia, que exige una tutoría integral como un andamiaje dentro de su proceso formativo; es por ello, la necesidad de este estudio, que tiene como propósito elaborar una propuesta de plan de capacitación docente, fundamentada en el personalismo de López Quintás para una tutoría integral de los adolescentes. Se trata de una investigación de tipo documental- argumentativa, en la que se utilizaron como métodos: el analítico, deductivo y explicativo. Los resultados de la presente investigación se centraron en el valor del pensamiento quintasiano para una formación adecuada de los docentes con miras al quehacer tutorial; por lo que se analizaron sus fundamentos antropológicos, que contemplan al hombre como un ser personal en proceso de formación, tanto en su creatividad- libertad, como en su ser relacional, de encuentro y para el encuentro interpersonal. Así mismo, se examinaron los fundamentos pedagógicos para una tutoría integral de adolescentes a la luz del personalismo de López Quintás, que implica la acción tutorial y el poder formativo del encuentro que conlleva a proponer y justificar contenidos para un plan de capacitación docente desde los fundamentos antropológicos del personalismo quintasiano y el desarrollo idóneo para proponer actividades educativas

Palabras clave: tutoría integral, proceso formativo, antropología, personalismo, capacitación docente, encuentro.

Abstract

Nowadays, many teenagers need better support and proper guidance to confront the different situations of existence in the education process, even more so in the adolescence stage. This requires comprehensive mentoring as a guide within their training process. For this reason, the need arises for this study, which the purpose of this thesis is to develop a proposal for a teacher training plan, based on López Quintás's personalism for comprehensive mentoring of teenagers. This is a documentary-argumentative type of research, in which the following methods were used: analytical, deductive and explanatory. The results of the present study focused on the value of Quintasian thought for an adequate formation of teachers for the tutorial task; therefore, its anthropological foundations were analyzed, which contemplates man as a personal being in the process of formation, both in his creativity-freedom and as a being of encounter and for the interpersonal encounter. Likewise, the pedagogical foundations for an integral tutoring of adolescents were examined in the light of López Quintás' personalism, which implies the tutorial action and the formative power of the encounter that leads to propose and justify contents for a teacher training plan from the anthropological foundations of Quintasian personalism and the ideal development to propose educational activities.

Keywords: comprehensive mentoring, training process, anthropology, personalism, teacher training, encounter.

I. Introducción

En la actualidad, hay una gran necesidad de saber orientar a los adolescentes de manera específica en el área de tutoría. Es, pues, el tutor, responsable de conducir a sus estudiantes no solo por la vía del conocimiento y del saber, sino también en el arte del saber vivir bien, direccionando sus vidas por el camino del bien y de la verdad, que no es más que la búsqueda de una formación integral.

Siguiendo esta línea, somos conscientes de la necesidad de una educación integral en los adolescentes, más hoy, debido a la marcada confusión ideológica de nuestra sociedad contemporánea; este tipo de formación se debe de afrontar en la familia y en la escuela, siendo el área de tutoría especialmente idónea para este propósito al centrarse en la formación integral personalizada del estudiante. Sin embargo, es innegable la existencia de deficiencias en este enfoque. Basándome en mi experiencia obtenida tanto como tutor y coordinador de Tutoría en una institución educativa, el autor de esta investigación ha observado que muchos tutores apenas abordan esta tarea de manera integral. Es decir, no consideran aspectos fundamentales como la dimensión biológica, afectiva, cognitiva, volitiva, espiritual y social del estudiante.

La educación, en su búsqueda constante de perfeccionamiento debe estar en mejora continua para afrontar desafíos, partiendo esencialmente de una meticulosa planificación y preparación eficiente de los docentes y tutores, con más énfasis en el área de tutoría, cuyo contenido evidencie creatividad, asertividad para atender el diagnóstico y necesidades del estudiante que implica también una adecuada aplicación de medidas tanto correctivas y reparadoras acorde a su realidad. Estos profesionales se dedican a educar a personas concretas, únicas e irrepetibles, con necesidades en los diversos ámbitos de sus vidas. En ese sentido, esta problemática se concretiza en una serie de síntomas preocupantes entre ellos, se destaca una deficiencia en el acompañamiento socioafectivo y cognitivo del estudiante, una falta de interés en los aspectos formativos, promocionales y preventivos por parte de los tutores, y una ausencia de comunicación efectiva entre el tutor y los diversos actores educativos, incluyendo al equipo directivo, el departamento de psicología, el área de Tutoría y Orientación Educativa (TOE) e incluso a los padres de familia, medio que nos permite conocer a nuestros estudiantes a través de su mirada, el tutor tiene y debe de atender a los padres de familia en los horarios establecidos en su bolsa de horas, establecer un cronograma de visitas, es el tutor quien tiene que poner la iniciativa, promover el encuentro.

Lo anterior mencionado es descrito por Justel (2017) quien evidencia una carencia de tipo organizativo en cuanto al plan educativo de las Instituciones. Esta deficiencia se manifiesta en lo siguiente: equipo directivo poco preocupado por la tutoría, ausencia de un plan tutorial estructural, dificultades para el establecimiento de reuniones periódicas con los tutores, el hecho de que el proyecto educativo de una institución no es asumido ni mucho menos aceptado por los docentes, y, en cuanto al tutor, falta de formación adecuada, dificultades para asumir su rol, enfoque excesivo en lo académico y en lo formativo, desconocimiento de técnicas tutoriales y atención personalizada limitada hacia el estudiante y los padres de familia.

Esta problemática tiene sus raíces en varias causas, como la escasa capacitación en los fundamentos teóricos y metodológicos de la tutoría integral para tutores y coordinadores del área de Tutoría y Orientación Educativa; además, se observa una deficiente gestión, supervisión y monitoreo de la labor tutorial, junto con la falta de acompañamiento pedagógico del docente tutor. Esto se traduce en un desarrollo deficiente de las horas de tutoría, caracterizado por un abordaje esporádico y desarticulado, sin tener en cuentas las competencias propias del área de su tutoría sin un enfoque coherente que atienda las necesidades específicas y la diversidad de los estudiantes, dificultando la creación de un ambiente educativo enriquecedor y estimulante.

Si esta situación perdura, sin duda acarreará consecuencias lamentables para el desarrollo personal y social de los adolescentes. Entre ellas se encuentran el desinterés por los aspectos formativos, la desmotivación, la toma de decisiones inadecuadas y precipitadas, el bajo rendimiento académico, el consumo de drogas, pandillaje, robos dentro y fuera de la institución, confusión en el ámbito afectivo y sexual, la deserción estudiantil y las posibles frustraciones profesionales derivadas de elecciones inadecuadas de carrera.

Los desafíos en la educación no afectan únicamente a los estudiantes, sino también a los docentes, quienes a menudo carecen de la preparación adecuada para una planificación efectiva. En este contexto, Vázquez (2014) examinó y analizó las dificultades que enfrentan los docentes al planificar conforme a los planes de estudio y la orientación europea. La investigación reveló que el 80 % de las 20 instituciones educativas evaluadas no disponen de un plan de acción tutorial que apoye el desarrollo y la planificación de competencias, a pesar de que esta es una recomendación del Ministerio de Educación.

En efecto, una tutoría improvisada, que se limita a llenar horas para completar una carga horaria, ofrece entretenimiento pasajero o recuperar una clase perdida, no cumple con el verdadero propósito de la tutoría. Desde una perspectiva filosófica, la tutoría debe ser vista como una guía esencial en el camino del conocimiento y el desarrollo integral de la persona, tal como el maestro guía al discípulo hacia la verdad y el entendimiento profundo. Sin duda, de una orientación bien planificada depende el éxito o la frustración de los proyectos personales y futuros de los estudiantes.

Puede ser que en el ámbito meramente cognoscitivo y académico no se note mucho la falta de tutoría, así, según estos autores, Muñoz et al. (2015), manifiestan que,

Respecto a la influencia de la supresión de la hora de tutoría en el rendimiento de los alumnos, parece haber un empate de respuestas dadas. Parece ser que la mayoría de las opiniones no ven claro que los alumnos puedan rendir menos a causa de dicha supresión (p.26).

Pero el estudiante no se reduce únicamente a un contenedor de conocimientos, sino que constituye una persona integral que requiere el desarrollo equilibrado de diversas áreas. Por tanto, es fundamental que la tutoría trascienda los límites de lo meramente académico y se convierta en una oportunidad para enriquecer el alma y el espíritu de los alumnos, acompañándolos en su búsqueda de la verdad y la sabiduría. No obstante, resulta alarmante constatar que, a nivel internacional, nacional y local, se presentan notables deficiencias en su implementación, aspecto que será detallado a continuación.

A nivel internacional, en concreto en Chile, Venegas (2018) señala que las instituciones universitarias chilenas han debido implementar programas de acción tutorial dirigidos a estudiantes recién ingresados. Esto surge como respuesta a las dificultades que enfrentan dichos estudiantes en su adaptación académica, lo cual puede conducir al abandono prematuro de los estudios superiores. Este fenómeno evidencia una vulnerabilidad que ya había sido identificada y abordada previamente en el contexto universitario chileno. En definitiva, se percibe una falla en el desarrollo de la tutoría orientativa y vocacional con una deficiencia total del acompañamiento de los estudiantes en la secundaria que trae consecuencias en el periodo de inicio de sus carreras profesionales; falta educar interés, la inteligencia, la voluntad y la libertad, en saber elegir aquí y ahora lo mejor.

En el ámbito nacional, Sampén et al. (2017) afirman que persisten aún conductas inadecuadas estudiantiles que afectan a los adolescentes en su desarrollo socioemocional y escolar, dado que el 62,6% de escolares entre 9-11 años han sido víctimas de violencia en sus escuelas, lo cual, según el Instituto Nacional de Informática, muestra la falta de orientación por

parte de los tutores. Por todo ello, es necesario que en las escuelas se capacite a los docentes para que aborden en las sesiones de tutoría reflexiones sobre las consecuencias de conductas inadecuadas. Si bien es cierto, esta necesidad de atender esta problemática implica un amplio y arduo esfuerzo por parte del tutor, no solamente por conocer a los estudiantes, sino también su contexto: padres, amigos, etc., Es preciso intentar abordarlo de la mejor forma; se tiene que partir del recojo de información que le brindan los padres a través de entrevistas o escuela de padres, la directrices e informes que puede brindar el área de TOE, de la mano con el departamento de psicología, etc. Es un trabajo esencial del tutor sentarse, una vez diagnosticado el contexto, y saber planificar e interactuar con él de manera efectiva, estructurando de manera coherente en su programación la importancia que se le debe dar a la persona humana.

En la investigación llevada a cabo por Solier y Sulca (2021), quienes pretendían determinar la relación entre la acción tutorial con los logros de aprendizaje, se percibe que del 100 % (61) de los encuestados, el 75,4 % afirma que a veces los docentes desarrollan la actividad tutorial; el 21,3 % dice que siempre y el 3,3 % expresan que casi nunca. El logro de aprendizaje del estudiante depende de cómo se le dirige, encamina y orienta y eso es parte de la tutoría, pues implica estrategias de desarrollo, de evaluación y métodos relacionados con el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

En el ámbito local, Coronel (2020), afirma que muchos docentes:

Dejan de lado el aspecto integral y formativo de nuestros estudiantes, tratándolos como meros recepcionistas de conocimientos, dando mayor relevancia a los cursos de matemáticas, comunicación, ciencia y tecnología, entre otros, restando importancia a los cursos de formación humana... por lo que se puede afirmar que se está olvidando que se están educando personas que necesitan ser formados integralmente (p. 11-12).

Las situaciones mencionadas reflejan la falta de preparación humanística y pedagógica por parte del docente en su rol tutorial. Esta carencia de preparación y capacitación conlleva a malos hábitos pedagógicos, como la falta de creatividad, implementación e innovación en la planificación del área específica en cuestión. Esto resulta en una ausencia de seguimiento, orientación y atención adecuada tanto en tutorías individuales como grupales, dejando al estudiante desorientado y sin los recursos necesarios para abordar sus problemas.

Por estas razones, es urgente plantear una propuesta de solución ante esta problemática, atendiendo especialmente a las causas que dan origen a esta problemática. Por lo que se plantea como posible solución la capacitación de los tutores en temas relacionados con la tutoría integral con un enfoque personalista, y se ha visto en el programa de formación de líderes llevado a cabo por el profesor Alfonso López Quintás, reconocido filósofo personalista español, un adecuado modelo para ser tenido en cuenta en esta formación.

Por lo que el problema de la investigación se planteó de la siguiente manera: ¿Cómo elaborar una propuesta de plan de capacitación docente, basada en el personalismo de López Quintás, para una tutoría integral de adolescentes? Con el fin de alcanzar el máximo nivel de excelencia en el estudio, se estableció el siguiente objetivo general: elaborar una propuesta de plan de capacitación docente, fundamentada en el personalismo de López Quintás, para una tutoría integral de adolescentes. Además, se definieron los siguientes objetivos específicos: a) Analizar los fundamentos antropológico-pedagógicos para una tutoría integral de adolescentes, a la luz del personalismo de Alfonso López Quintás; b) Proponer y justificar contenidos para una propuesta de plan de capacitación docente, basándose en la antropología personalista de López Quintás, para una tutoría integral de adolescentes; c) Proponer actividades educativas para un plan de capacitación docente orientado a una tutoría integral de adolescentes.

Esta investigación se justifica por su relevancia teórica porque busca reflexionar sobre la formación del tutor a través de un análisis centrado en el personalismo de Alfonso López Quintás con miras a desarrollar una tutoría integral. Este análisis ha proporcionado los elementos necesarios para fundamentar propuestas de capacitación docente eficaces. Además, tiene relevancia práctica al proponer capacitaciones para los docentes basadas en el pensamiento de este autor y al considerar la acción tutorial desde una perspectiva holística de la persona humana. Se trata de guiar al estudiante hacia su plenitud y una vida realizada con creatividad y libertad, aprovechando sus distintos ámbitos como oportunidades de crecimiento integral.

II. Revisión de literatura

Para enriquecer la investigación en curso, se llevó a cabo una revisión exhaustiva de la literatura con el propósito de fundamentar teórica y científicamente las variables consideradas. La selección de la bibliografía se limitó a fuentes actualizadas que se obtuvo principalmente de repositorios académicos tanto nacionales como internacionales. A continuación, se detallará cada antecedente en relación con las dos variables de estudio.

2.1. Antecedentes de la investigación

Del Castillo, et al (2006), en su tesis de maestría “Una propuesta de trabajo tutorial para escuelas secundarias” tuvo como objetivos generales: impulsar el desarrollo integral tutor-estudiante, fomentar el crecimiento integral del estudiante y elaboración de un manual centrado en la persona para el adecuado uso de las horas de tutoría. Esta investigación ha considerado el papel del tutor hoy más que nunca importante puesto que ha adquirido una gran relevancia debido a los problemas sociales en las que nos enfrentamos a diario en las escuelas. Dicha investigación tuvo un enfoque mixto, utilizando instrumentos de análisis cuantitativos y cualitativos, y con un método basado en la investigación acción participativa. Esta investigación sirvió para considerar valiosos los instrumentos que ayuden al tutor como soporte para su trabajo tutorial para mejorar su relación docente-tutor, brindando posibilidades de desarrollo a través del acompañamiento. Pero se diferencia de la presente investigación en que ésta, no solo brinda instrumentos, sino que capacita al tutor desde una perspectiva filosófica personalista para el desarrollo de una tutoría integral para adolescentes.

Gonzales (2015), en su tesis doctoral “El poder transfigurador del encuentro en el desarrollo integral del adolescente una propuesta desde el método de López Quintás” tuvo como objetivo demostrar que el método de López Quintás responde al desarrollo integral de los adolescentes situándolo en el camino de plenitud del ser humano, utilizando el método analítico quintasiano con su lenguaje, significancia y sentidos propios del autor, describiendo en cada capítulo una mirada reflexiva, permitiendo integrar planteamientos de distintas disciplinas contando con obras estrictamente filosóficas y de la pedagogía del autor. Esta investigación sirvió para identificar la importancia del método quintasiano con miras al poder transfigurador del encuentro, acción propia que se da en el quehacer tutorial. Pero se diferencia de la presente investigación porque no solo se queda en el poder transfigurador del encuentro pues este es el punto de partida para dar los siguientes pasos necesarios para una tutoría integral para adolescentes en el marco educativo.

Rivadeneira (2019), en su tesis de grado “Fundamentos de un modelo de escuela para líderes según el personalismo de Alfonso López Quintás”, tuvo como objetivo analizar y explicar los fundamentos de una escuela para líderes, para lo cual utilizó el método analítico documental, abarcando aspectos fundamentales de la sistematización del pensamiento de dicho filósofo. Esta investigación sirvió para identificar los fundamentos antropológicos, pedagógicos y éticos. Se diferencia de la presente investigación en que ésta pretende preparar a docentes para ser tutores de adolescentes, no una escuela de líderes en general.

Medina (2019), en su tesis de maestría “Programa de acción tutorial con herramientas pedagógicas en el nivel primario de la I.E. 40280 Nuestra Señora de Fatima del distrito de Yauca, Caravelí, Arequipa- 2018” tuvo como objetivo principal , desarrollar e implementar el programa de tutoría para mejorar la relación tutor- estudiante con calidad educativa y crecimiento personal con alta autoestima, cuya investigación descriptiva basada en el método inductivo, con diseño no experimental, resalta la observación de la acción tutorial cuyos resultados pueden ser aplicados en otras instituciones. Esta investigación sirvió para enfatizar la importancia de las capacitaciones de los tutores en los centros educativos para atender con eficiencia la tutoría integral. Su diferencia con la presente investigación radica que la propuesta de capacitación brinda una mirada personalista y antropológica de la tutoría puesto que más que una herramienta pedagógica es un arte inherente en la praxis del tutor para lograr una tutoría integral.

Ordiales (2020), en su tesis doctoral “Gestión de la tutoría en la formación inicial del profesional docente” tuvo como objetivo principal construir un modelo teórico para la propuesta de Gestión de la Tutoría, basada en el pensamiento complejo, las neurociencias y el conectivismo, de la FID del IESP donde contempló que el núcleo central de la tutoría es concentrar los esfuerzos formativos para garantizar el desarrollo de las competencias en el desempeño docente, utilizando el enfoque epistemológico propositivo con tipo de investigación introspectivo- vivencial cuyo método de análisis y validación de datos es la hermenéutica consensual. Esta investigación sirvió para identificar las necesidad e importancia que se le debe de tener a la formación inicial del futuro docente, más aún en el ámbito tutorial con atención a sus propias necesidades formativas. Se diferencia de la investigación porque requiere preparar no a los futuros docentes-tutores sino más bien aquellos que ya se encuentran en el campo laboral.

Chihuantito (2020), en su tesis de grado “Efectos de la tutoría integral en la atención a la diversidad de los alumnos de educación secundaria de la Institución Educativa Privada Raimondi- Cusco-2018”, tuvo como objetivo, determinar los efectos de la tutoría integral en la atención a la diversidad en los alumnos de educación secundaria de la I.E. privada Raimondi de Cusco en el año 2018, cuya metodología es el estudio descriptivo correlacional, utilizando los instrumentos de recolección de datos, entrevistas a tutores y estudiantes, arrojando como resultado positivo a la tutoría integral según relación positiva con el coeficiente de Pearson. Por tal motivo, guarda relación con la presente investigación porque invita al docente como parte de su formación, al conocimiento de la función tutorial, la atención a la diversidad con miras a una visión personalizada de la tutoría, y ver al estudiante con sus diferentes procesos de aprendizaje, teniendo en consideración una buena planificación para atender los problemas de los estudiantes. Se diferencia de la presente investigación porque va más allá de una atención personalizada del estudiante, ya que contempla su ser en proceso de formación desde una mirada holística de la persona humana, que solo se da en una tutoría integral con matiz filosófico personalista, considerando los aportes de López Quintás, con la finalidad de capacitar a los tutores para dicha acción.

Valdez (2021), en su tesis de posgrado “Estrategia tutorial del docente para mejorar la formación integral de los alumnos en la Institución Educativa Pedro Abel Labarthe Durand-Chiclayo”, tiene como objetivo elaborar una estrategia tutorial del docente para mejorar la formación integral utilizando el método teórico, empírico y también estadístico, para lo cual utilizó como instrumento una encuesta a tutores y estudiantes. Dicha investigación sirvió para identificar qué tipos de estrategias pedagógicas debe utilizar el docente en la tutoría con el propósito de mejorar su desempeño con estrategias que se pueden insertar partiendo de un diagnóstico, a raíz de una situación real, con un objetivo general, una planeación, estratégica, etapas, acciones a seguir, principios y procedimientos. La relación con el presente estudio radica

en que abarca el accionar tutorial del docente con miras a una formación integral del estudiante, que no solo se queda con el proceso metodológico y estratégico, sino también busca principalmente la idoneidad del docente tutor y sus respectivas capacitaciones, pero se diferencia al priorizar no solo el proceso metodológico y estratégico, sino también formación permanente del tutor, fundamentada en la filosofía personalista de López Quintás.

Viera (2023), en su tesis de grado “Programa de tutoría para planificación curricular docente en el nivel secundaria de instituciones educativas públicas en una Ugel, Piura, 2022” cuya metodología basada en paradigma positivista, presenta una investigación aplicada, con un nivel explicativo, enfoque cuantitativo, método hipotético- deductivo, diseño experimental con sub diseño cuasi experimental. La población y muestra la conformaron 100 docentes, divididos en grupo control, (GC) con 50 docentes y un grupo experimental (GE) con 50 docentes. El resultado del programa influyó significativamente en la planificación curricular, ya que los resultados estadísticos mostraron diferencias significativas de puntaje entre el GC y el GE después de la aplicación. Este trabajo sirvió para identificar la importancia de un programa de tutoría para planificación curricular en el nivel secundario. La relación con este estudio se da en que ambas contienen la variable de la tutoría y pretenden un aporte con miras a la planificación. La diferencia está en que la presente investigación pretende un fundamento personalista.

Contreras, et al (2023), en su artículo “La atención a la tutoría integral en una organización educativa peruana de educación básica regular” tuvo como objetivo, determinar la percepción de la atención tutorial integral que tienen los estudiantes del quinto grado de educación secundaria de la IE 3054 La Flor, Carabayllo, (p, 1) con la finalidad de mejorar las habilidades de los estudiantes de tal manera que estén preparados para los diversos contextos de la vida. Esta investigación es de tipo cuantitativo de nivel descriptivo y no experimental, con metodología analítico- sintético y el inductivo-deductivo. La población estuvo constituida por 350 estudiantes de educación secundaria y se seleccionó la muestra por el método probabilístico y estratificado, conformada por los 185 estudiantes de dicha organización (p,1) teniendo como conclusión que la percepción de la atención tutorial integral es de 48, 09% de estudiantes y que el 6, 01% se percibió baja. Este trabajo sirvió para demostrar las necesidades últimas que tiene el estudiante por alcanzar una meta en medio de su adversidad y la incertidumbre, eso sí, con la debida orientación tutorial que solo lo brinda una tutoría integral. Se diferencia de esta investigación porque pretende preparar eficazmente al docente para atender estos diversos ámbitos y salir al encuentro del estudiante a través de una mirada personalista que nos brinda el pensamiento de Alfonso López Quintás para una tutoría integral.

López Quintás (1996), en su obra “La palabra manipulada” aporta materiales para la formación del tutor pues este debe enseñar a pensar a los estudiantes, previniendo contra toda forma de manipulación. López Quintás propone medidas para evitar la manipulación: La alerta, el arte de pensar con rigor, el acompañamiento con el aprendizaje de la creatividad, la búsqueda de la verdad y la certeza. Esta obra sirvió de utilidad para direccionar la propuesta de capacitación docente sobre temas de manipulación del lenguaje, para los mismos docentes y para los estudiantes y sus familias.

López Quintás (1996), en su obra “Como lograr una formación integral” ofrece las bases para esta investigación donde el autor manifiesta sus argumentaciones teniendo en cuenta la filosofía personalista para saber orientar y formar a los estudiantes de manera integral, de forma especial en la tutoría. Esta fuente fue de mucha utilidad porque es el punto de partida para esta investigación, proporcionando de manera directa las argumentaciones necesarias para la tutoría integral que los docentes necesitan. Es, pues, la fuente más importante porque propone los insumos necesarios requeridos para lograr los objetivos planteados, con un lenguaje atractivo

para el lector, de tal modo que se comprenda el rol fundamental del tutor en la actualidad, cuya exigencia y formación son requeridas en muchas instituciones educativas.

López Quintás (2006), en su obra “Vértigo y éxtasis” describe dos actitudes fundamentales en la vida de las personas, opuestas entre sí. En cuanto al proceso de vértigo, consiste en lanzarse por la vía del placer y del impulso egoísta, que aleja de la vida creativa y es síntoma de cómo las personas se apegan a cualquier tipo de adicciones, desembocando en angustia, aburrimiento, tristeza desesperación y soledad asfixiante, opuesto a la vida de libertad, comunidad y felicidad. En cuanto al éxtasis, es un proceso contrario, es tener una actitud en la vida llena de sentido, vivir por un ideal valioso, entregarse a los demás, hacer el bien. Ello implica conciencia, esfuerzo libre y generoso, y, en la medida en que se obra así, al final, se experimenta exultación, gozo, alegría, porque la persona siente que se ha perfeccionado a sí mismo y a los demás; ha tenido una experiencia de encuentro con una realidad valiosa y se siente elevado a un nivel de excelencia personal, generando una conciencia feliz porque se está alcanzando el “bien logrado”, con una vida auténtica en comunidad. Esta obra ha sido de utilidad en esta investigación porque presenta grandes posibilidades para descubrir el poder formativo, partiendo de estos dos procesos “vértigo y éxtasis”, que se pueden aplicar a los estudiantes, buscando entusiasmos superfluos y vacíos en el corazón, con soledad, miedos y temores. Es la función del docente tutor encaminarlos por las vías del éxtasis partiendo principalmente del encuentro con ellos mismos y luego, con los demás, de manera creativa

2.2. Bases teórico científicas

Se desarrollan a continuación 5 apartados cuya temática de la presente investigación tiende a profundizar los principales modelos de tutoría, el modelo de tutoría integral, la acción tutorial de la educación, sujetos de la tutoría: tutor y tutorando y el personalismo de Alfonso López Quintás para la formación de una tutoría integral.

2.2.1. Modelos de tutorías

Hay una variedad de modelos de tutoría según los diversos aspectos de la persona a desarrollar, las situaciones y las intervenciones; esto quiere decir que no existe un modelo de acción tutorial unificado lo cual tiene una razón de ser. En este sentido, la multiplicidad de modelos exige una revisión de algunos de ellos.

Lobato et al. (2005), mencionan 3 modelos de tutoría: integral, entre iguales y académico. En cuanto al modelo de tutoría integral atiende directamente a las dimensiones académica, profesional y personal del estudiante, lo cual exige una mayor preparación del profesorado, que debe contar con servicios de apoyo, pues contempla diversos objetivos como: formación y orientación personalizada, capacidad de enfrentar situaciones problemáticas, dimensión afectiva, dominio de habilidades sociales, desarrollo de la adecuada autoestima. Ello exige al tutor analizar con el estudiante competencias y rendimiento académico, orientarlo en su gestión de aprendizaje, estimular la formación continua, atender y escuchar a los que tienen problemas.

En cuanto al modelo de tutoría entre iguales o «*Peer- Tutoring*» es un acompañamiento metodológico ante el fracaso académico para ayudar a la integración del estudiante con los demás, ofreciendo asesoramiento y apoyo. Sus objetivos son: favorecer a la integración a la vida universitaria, superación ante las dificultades, promover la configuración del proyecto de estudiante, potenciar el desarrollo personal y social y proporcionar atención a la diversidad de estudiantes específicos.

En cuanto al modelo de tutoría académica, es una intervención formativa con seguimiento a los estudiantes de su área o asignatura que imparte el tutor. Sus objetivos son: contribuir al desarrollo de las capacidades del estudiante para asumir responsabilidades,

mejorar la actitud del estudiante ante el aprendizaje, a través de motivaciones, impulsar para el autoaprendizaje, impulsar a la adquisición de competencias.

2.2.2. Modelo de la tutoría integral

La tutoría es un factor de calidad en la formación, un espacio que ayuda a desarrollar íntegramente al alumnado en todos sus aspectos, personal, académico, profesional, social, emocional, de carrera o de acompañamiento y de asesoramiento personal. Además, requiere una acción cooperativa con todos los agentes que intervienen en la educación: alumnado, profesorado, familia y orientadores; en cortas palabras la misma Comunidad Educativa. Por ello, es necesario que se realice un modelo integral de la acción tutorial y de orientación que ayude, oriente y acompañe al alumnado en su proceso de maduración y formación integral, tan necesario para su desenvolvimiento en los diferentes ámbitos de su vida (Álvarez, 2017).

A) Razones que justifican la necesidad de esta tutoría integral

Según Álvarez (2017), existen razones para justificar la necesidad de la tutoría integral, y son las siguientes: la falta de estrategias y metodologías implicadas por parte del tutor, lo cual dificulta la relación, cercanía y encuentro; excesiva importancia de lo académico, ausencia del docente-tutor en el proceso de aprendizaje y trabajo autónomo del estudiante; ausencia de un desarrollo tutorial operativo y eficiente; necesidad de un acompañamiento en el proceso formativo, con implicancias cooperativas con todo el personal educativo; déficit de contenidos específicos; escaso uso de los *TIC*, etc..

B) Características que definen el modelo de tutoría integral

Un modelo integrador de tutoría, es muy necesario en las instituciones educativas y presenta las siguientes características que lo definen, según lo manifestado por (Álvarez 2017):

Estimula el desarrollo integral en el espacio tutorial y el desarrollo de competencias personales y profesionales adecuadas a las necesidades de los estudiantes; acompaña al estudiante con acción cooperativa y multidisciplinaria para planificar su proyecto de vida; atiende a su formación ética, es flexible para acomodarse a las necesidades del tutorando, ayuda al estudiante a un uso correcto de las *TIC*, promueve la calidad en la educación con un plan de formación y capacitación de docentes. En relación a ello, Minedu (2007) en el ámbito de la educación peruana menciona las siguientes características: formativa, preventiva, permanente, personalizada, integral, inclusiva, recuperadora, no terapéutica, lo que se considera el pilar fundamental de la tutoría.

C) Objetivos del modelo de tutoría integral

Según Álvarez (2017), los objetivos de modelo integral de tutoría son: fomentar el desarrollo integral del estudiante en su proceso formativo, favorecer su integración y adaptación en el nuevo curso, acompañar en el proceso de aprendizaje, promover el desarrollo personal y social, estimular el desarrollo profesional, atender a la diversidad e inclusión en el aula y en el centro educativo, facilitar procesos de transición académicas y laborales, contribuir a la interacción entre los integrantes de la comunidad educativa, potenciar el uso de las *TIC*. Lo enfatiza también de manera profunda el manual de tutoría y orientación Minedu (2007), le importa la formación integral de los estudiantes, aportando al logro de los aprendizajes, la EBR establece una hora de tutoría sumando el trabajo tutorial de manera permanente y transversal.

D) Dimensiones de la tutoría integral

En relación a las dimensiones, Álvarez (2017), muestra tres dimensiones de la intervención integrada en el accionar tutorial, en los diferentes niveles educativos: inicial y primaria, secundaria y superior.

Con referencia a inicial y primaria, hay que desarrollar los siguientes aspectos: desarrollo de adaptación escolar, conocimiento de sí mismo, de actitudes, hábitos y valores de

trabajo, de aprendizajes básicos, de habilidades para tomar decisiones, vinculación escuela-familia, conocimiento del entorno, conocimiento de oficios y profesiones de los adultos y proceso de transición.

En cuanto al nivel de secundaria: desarrollar el proceso de acogida y adaptación del tutorando, el conocimiento de sí mismo, la atención a la diversidad, el aspecto socioemocional, los hábitos de autonomía y aprendizaje, de conocimiento del entorno educativo, desarrollar el proceso de toma de decisiones y vocacional y desarrollar la transición a la vida adulta, fomentando la responsabilidad, etc.

Con referencia al nivel superior: fomentar el proceso de acogida y adaptación, de identidad personal y profesional, el ámbito interpersonal, de procesos de aprendizaje, orientación de itinerarios educativos y proceso de inserción social, etc.

2.2.3. La acción tutorial en la educación

La labor tutorial, tal como mencionan Gallarday et al. (2019), es una necesidad que se requiere hoy en las estructuras educativas, ya que existe cada vez más un deterioro constante de la misma, para así contribuir a la formación del sujeto acompañado de un experto en este proceso de formación del estudiante.

A) Definición de la acción tutorial

Es menester partir de lo que nos indica Minedu (2007): Es la tutoría “un servicio de acompañamiento socio afectivo, cognitivo y pedagógico de los estudiantes. Es parte del desarrollo curricular y aporta al logro de los aprendizajes y a la formación integral, en la perspectiva del desarrollo humano” (p. 10) El Manual del tutor del SNIT (citado en Chuayffet et al. 2013), considera que la acción tutorial se basa en un conjunto de actividades de situaciones de aprendizaje que apoya al correcto desarrollo personal, familiar y académico que anima y orienta al estudiante tanto personalmente como grupal. La tutoría brinda una gran oportunidad de humanizar la acción docente- estudiante, más allá que una matrícula, la toma de asistencia o participaciones de grupo. Además, Gallarda y et al., (2019), nos comenta que la acción tutorial es una actividad necesaria en el docente facilitando un vínculo con el estudiante y que su acción debe ayudar a que relacione el conocimiento con las experiencias de la escuela, de la vida cotidiana, para que así puede lograr en el educando una formación madura e integral, para mejorar en el rendimiento académico, desarrollar hábitos de estudios, trabajo, reflexión, guiar al estudiante para solucionar sus problemas educativos y convivencia social, en definitiva prepararle para la vida posterior. Asimismo, Camargo (2022), menciona que la acción tutorial busca optimizar el desarrollo de las potencialidades de la persona tutorada para contribuir a su formación integral de la persona, en toda su esencia humana, en su identidad propia, única e irrepetible, autónoma e independiente, histórica, digna, libre y alguien consciente de sus actos. Esto quiere decir educar para la vida, dando a conocer sentido y certidumbre en formar personas con capacidades cognitivas, socioemocionales, físicas y con una conciencia axiológica, que le permita realizarse en una sociedad competitiva y de manera armoniosa en el ambiente donde se desenvuelva.

B) La acción tutorial como un factor de calidad de la educación

Según Álvarez (2017), en su investigación sobre un modelo integrador de la tutoría en los diferentes niveles educativos, la calidad de la educación no puede estar identificada con la mejor preparación intelectual de los estudiantes, sino más bien de aquellas competencias en dirección a la dimensión personal. Por lo tanto, un sistema educativo tiene calidad de excelencia en la medida que es capaz de estimular participaciones intercentros y el entorno social, fomentar la formación en la comunidad educativa, afrontar el fracaso escolar, familiarizarse con el uso de las nuevas tecnologías, promover la innovación y adaptación a la realidad, un compromiso

firme con la evaluación, favorecimiento de un conocimiento de sí mismo y del entorno, facilitar asesoramiento de una intervención orientadora y tutorial.

C) La acción tutorial del docente

Martínez et al., (2022), citado en Gonzales (2018), manifiesta que, en el desempeño el tutor realiza tres funciones: diagnóstica, interventora y coordinadora. La función diagnóstica, implica la obtención informativa de los estudiantes, profesores y familias a través de diferentes materiales para facilitar una descripción o interpretación para intervenciones en la acción diagnóstica o considere oportuno derivar a un especialista. En cuanto a la función interventora, implica una planificación para atender o resolver una problemática teniendo en cuenta los intereses de los estudiantes, por lo tanto, debe de evaluar objetivos y metodología para adaptar la respuesta educativa personalizada. Con referencia a la función coordinadora, implica un asesoramiento a la comunidad educativa para que pueda contribuir a la acción tutorial.

D) Objetivos de la acción tutorial.

Para Segovia y Fresco (2000), los objetivos de la acción tutorial vendrían a ser los siguientes: Contribuir a la personalización y a la individualización de toda persona, ajustar respuesta educativa a las necesidades de los estudiantes a través de adaptaciones y metodologías, resaltar los aspectos orientadores en un contexto real para la adquisición de aprendizajes significativos, favorecimiento de los procesos de maduración, la identidad, los valores y toma decisiones, proveer dificultades de aprendizaje evitando el abandono; el fracaso estudiantil y la inadaptación; contribuir a la interacción en toda la comunidad educativa con mediación y negociación en los diferentes conflictos, favorecer la comunicación en la comunidad educativa, explorar las situaciones de los estudiantes para determinar sus realidades educativas, integrar a los estudiantes en el centro y en grupo, desarrollo de hábitos de estudio y de aprendizaje, orientar en la vida para la vida incentivando a sus motivación e intereses.

E) Roles y funciones de la acción tutorial

Según lo mencionado por De la Cruz (2015), las variables y subvariables de su investigación, que fue respondida por tutores, sujetos de la investigación, relacionadas con las funciones de la acción tutorial, son los siguientes: Ejecución de las funciones de la tutoría referidas al alumno que implica conocer a quien se va a intervenir, el establecimiento de lazos afectivos a través de la comunicación y el respeto, el seguimiento y adecuación de los procesos de enseñanza y aprendizaje, favorecimiento de los procesos de madurez personal y social. En cuanto a la ejecución de la acción tutorial referidas al grupo: conocimiento del grupo a intervenir, contribución a la relación entre los integrantes de la comunidad educativa, desarrollo de habilidades para el trabajo en equipo. Con respecto a las funciones de la acción tutorial referidas a la familia: entrevistas a los padres de familia, orientación a los hijos de acuerdo a sus edades, contribución a las relaciones fluidas con los padres de familia por último, en referencia a la ejecución de las funciones de la acción tutorial referidas a la gestión, implicancias de una adecuada planificación y organización y coordinar e informar.

F) Líneas de acción tutorial

Minedu (2007), hace mención no solo de líneas, sino que utiliza el término áreas e indica estas: personal social, académica, vocacional, salud corporal y mental, ayuda social, cultura y actualidad y convivencia y disciplina escolar, que, de una u otra forma, ayudan al acompañamiento y la orientación. En razón a lo descrito, menciona Siancas (2015), que existen cuatro líneas en la acción tutorial: académica, vocacional, personal social y bienestar. En cuanto a lo primero se refiere al desempeño de los estudiantes y sus aprendizajes en el aspecto cognoscitivo; en lo segundo a los respectivas e intereses de los estudiantes con miras a la ciencia y a la cultura para su respectiva elección e inclinación; en el tercero, inclinado a su desarrollo interpersonal y adaptación al medio y, finalmente, la salud mental, física y espiritual del estudiante, atendiendo a sus propias necesidades. Además, Segovia y Fresco (2000), indican

como sugerencia que la línea de acción tutorial sea lo siguiente: organización de criterios con fines organizacionales para un buen funcionamiento y desarrollo tutorial, y, por último, acciones significativas del estudiante, familias y plana docente.

2.2.4. Sujetos de la tutoría: tutor y tutorado

A) El tutor: concepto, funciones y perfil

Según lo descrito por González (2018), hoy en día hay diversos significados de tutor por la diversidad de usos, pero cuando tiene como punto de referencia al ámbito educativo, está involucrado al aspecto orientador. Cuando nos referimos al concepto, manifiesta Álvarez (2017) que la acción tutorial y la acción formativa es un medio eficaz para el docente tutor tanto en el aspecto individual y grupal, personal, escolar, profesional y social y debe dirigirse y apoyarse de la comunidad educativa, de manera especial en las familias. En definitiva, es una tarea de toda la comunidad educativa, para la consolidación de todo ello, es necesario que se disponga de un modelo teórico que servirá de guía y profundización

En cuanto a las funciones, Segovia y Fresco (2000) expresan que los tutores deben tener un espíritu colaborador, compenetración entre profesionales, dado que tienen el carácter de orientadores, con ventajas en coordinaciones y colaboraciones para objetivos esperados. Es por ello que los docentes, desde el proyecto educativo, deben poner en marcha modelos de organización para el funcionamiento de la acción tutorial a los que deben ejercer estas funciones: Coordinar ajustes de programaciones, en base a las respuestas educativas frente a las necesidades de la misma tanto especiales o apoyo, coordinar el proceso de evaluaciones y la información de los estudiantes, poniendo en marcha líneas de acciones en común con los tutores y los docentes en el marco educativo.

En esta línea Siancas (2015), expresa que la función del profesor como guía y también orientador está relacionada con la escuela y con las diferentes actividades con respecto al proceso de enseñanza y aprendizaje, con el objetivo de lograr un pleno desarrollo. Teniendo en cuenta también la definición operacional, manifiesta que es la acción orientadora por parte del tutor hacia un grupo específico de estudiantes, procurando un desarrollo potencial e íntegro, teniendo en cuenta: la tutoría grupal, individual, relación con los profesores y padres de familia.

Hill, (1997, citado en González 2018), manifiesta que, la función del tutor se divide en cuatro grupos: funciones de apoyo, conocer a los padres y a los docentes, dirigir la interpretación que sus alumnos hagan en base a la orientación, formar parte de los grupos profesionales y apoyar a los padres de familia en reuniones. En base a las funciones de consulta, participar en el diseño del servicio de orientación, informar sobre casos concretos de los estudiantes, tanto académicos como anecdóticos. En cuanto a las funciones de transferencias: identificación de los estudiantes con conducta irregular, intervención con estudiantes con dificultades de aprendizaje, derivar al orientador o profesores que necesitan ayuda. Y por último en cuanto a la función de servicio, intervenir a los estudiantes con dificultad de aprendizaje, contribuir al desarrollo emocional, orientación a los nuevos estudiantes al centro educativo, escucha activa a estudiantes con problemas, integrar al currículo aquello relacionado al trabajo y opciones académicas.

Del mismo modo Álvarez (2017), señala que, la dimensión orientadora y tutorial son componentes básicos en la actividad docente que pretende asegurar una educación integral personalizada. Por lo tanto, es necesario incidir que la acción tutorial es inherente a la práctica del docente muy aparte que se le designe un grupo específico como tutor, es menester que deje de lado el solo impartir conocimientos, sino más bien debe asumir roles esencialmente formativos; su mayor punto de fortaleza y de sostenimiento radica en la comunidad educativa de la mano con los especialistas en orientación.

Perfil del tutor:

Manifiestan Segovia y Fresco (2000), que la acción tutorial es una responsabilidad en equipo que recae en los docentes; para ello tienen que contar con un perfil personal y también profesional. En efecto no todos cuentan con dicho perfil, para ello se requiere ciertas cualidades para asumir la acción tutorial que implica madurez personal y emotiva, experiencia y dominio de estrategias para intervenir en el grupo, compromiso ético profesional, liderazgo y por último la formación académica e innovadora, dichos elementos deberían de tenerse en cuenta para elegir a un tutor. La acción tutorial como tal no es una acción aislada sino más bien cooperativa y colaboradora con los docentes y con la comunidad educativa

B) El tutorado

Como manifiesta Severo (2015), el tutorado es la principal persona de la acción tutorial y para ello se debe conocer y estudiar sus aptitudes, habilidades e intereses. Además, el centro de la educación y la tutoría es el estudiante; se debe involucrar en todos los aspectos de su vida personal, abordando el aspecto personal, físico, emocional, psicológico y espiritual, problemática familiar, social y sus diferentes ídoles de crecimiento y vocación (Siancas 2015).

Asimismo, el perfil que se debe seguir para realizar la tutoría a un estudiante es el siguiente, según lo menciona García (2019), (a) con sentido ético, debe reconocer su humanidad y la del otro, (b) con sentido ciudadano, reconocer y asumir sus derechos propios y las de los demás, (c) construir el sentido de su vida frente a desafíos, (d) construir una convivencia democrática sin discriminación, (e) valorar su salud, desarrollando capacidad de autonomía, (f) manejar la asertividad de sus emociones tanto de ellos mismos como de los demás, (g), direccionar sus aprendizajes de forma autónoma y cooperativa, (h) desarrollar su proactividad para desarrollar su bienestar integral y (i) construir su bienestar social para el desarrollo y el bienestar de todos.

2.2.5. El personalismo de Alfonso López Quintás para la formación de una tutorial integral

El aporte significativo de López Quintás para la formación tutorial integral radica en que contempla a la persona como un ser de encuentro, es decir, libre y relacional o dialógico, como él dice. La libertad implica creatividad y la racionalidad implica diálogo o encuentro. ¿Con quién tiene que dialogar el estudiante y el docente, y ante qué deben ser creativos ambos? Aquí entra la dimensión integral: con las asignaturas de estudio, con el ambiente, los compañeros, actividades curriculares, extracurriculares, etc., de manera que se desarrolle una educación ambiental, cívica, moral, de la paz, artística, estética, deportiva, solidaria, etc. En primer lugar, tutor y tutorando tienen que encontrarse libre y creativamente como personas, únicas e irrepetibles con su nombre y apellidos y sus circunstancias peculiares, también hay que fomentar el encuentro o el diálogo creativo con las materias de estudio: que el tutorando hable con los libros; que la biología, la historia, o cualquier materia sean para él un “ámbito” de encuentro con el que pueda jugar y sacar sus potencialidades creativamente; también con los compañeros tienen que establecer esta relación dialógica y con sus docentes. En definitiva, para lograr que ambos se relacionen con los demás como personas que son, los estudiantes deben tener un desarrollo integral en todas las vertientes de la vida.

III. Materiales y métodos

3.1. Paradigmas de la investigación

La presente investigación se realizó siguiendo el paradigma interpretativo con un enfoque hermenéutico, porque se realizó una exhaustiva revisión de contenidos para un estudio de carácter reflexivo, deteniéndose exclusivamente en la interpretación de las argumentaciones para llegar luego a contemplar y mirar desde otra perspectiva la realidad que se pretende abordar, este estudio tiene como propósito elaborar una propuesta de capacitación docente

fundamentada en el personalismo de López Quintás para una tutoría integral. Para lograr esto, se han considerado las argumentaciones personalistas revisadas, que abordan las dimensiones de la persona humana. Esta base permitirá a los docentes familiarizarse con el estudio y profundizar en los objetivos de la investigación para aproximarse a las soluciones del problema.

3.2. Tipo de Investigación

La investigación es de tipo documental-argumentativa, ya que busca recolectar información mediante la lectura y análisis de diversas fuentes, como tesis, artículos, revistas y libros. Según Gallardo (2017), “es un proceso basado en la búsqueda, recuperación, análisis, crítica e interpretación de datos obtenidos y registrados en diversas fuentes documentales: impresas, audiovisuales o electrónicas” (p. 54). En este contexto, se pretende elaborar una propuesta de plan de capacitación docente para una tutoría integral de adolescentes, fundamentada en el personalismo de López Quintás. Esto implica analizar las obras filosóficas personalistas del mencionado autor.

3.3. Métodos y técnicas

En esta investigación se empleó el método analítico, orientado al análisis de documentos sobre las variables de estudio. Esto implicó el uso de la técnica de análisis documental, tal como describe Botero (2003), que consiste en la captación del investigador para construir procesos analíticos a partir del análisis crítico y la valoración de nuevas circunstancias mediante el contacto directo con documentos.

Por lo tanto, se utilizó la técnica del análisis documental basada en las obras de Alfonso López Quintás, con el fin de profundizar en los materiales necesarios para la elaboración de la propuesta de capacitación docente desde la perspectiva de la filosofía personalista. Además, se empleó la técnica de gabinete, específicamente el fichaje, para recolectar y organizar la información bibliográfica mediante fichas textuales, resúmenes y otros instrumentos. Esta técnica facilitó el registro de datos bibliográficos y la identificación de conceptos clave que definieron el itinerario de la investigación, destacando su utilidad en la recopilación de información de libros, tesis, artículos y otros documentos relacionados con Alfonso López Quintás y su línea de investigación.

3.4. Análisis de categorías conceptuales

TEMA	PROBLEMA GENERAL	PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	MATERIALES Y MÉTODOS
Propuesta de capacitación docente fundamentado en el personalismo de López Quintás para una tutoría individual de adolescentes	¿Cómo elaborar una Propuesta de capacitación docente fundamentado en el personalismo de López Quintás para una tutoría individual de adolescentes?	¿Cuáles son los fundamentos antropológicos- pedagógicos para una tutoría integral de adolescentes, a la luz del personalismo Alfonso López Quintás	Elaborar una propuesta de plan de capacitación docente, fundamentada en el personalismo de López Quintás para una tutoría integral de adolescente .	Analizar los fundamentos antropológicos- pedagógicos para una tutoría integral de adolescentes, a la luz del personalismo Alfonso López Quintás	Paradigma: interpretativo Tipo de investigación: Teórico- Documental Métodos Y técnicas: analítico, fichaje
		¿Qué contenidos y por qué se pueden incluir en una propuesta de plan de capacitación docente, fundamentado en la antropología personalista de López Quintás para una tutoría integral de adolescentes?		Proponer y justificar contenidos para un plan de capacitación docente, fundamentado en la antropología personalista de López Quintás para una tutoría integral de adolescentes	
		¿Que actividades educativas se proponen para un plan de capacitación docente, orientado a una tutoría integral de adolescente?		Proponer actividades educativas para un plan de capacitación docente, orientado a una tutoría integral de adolescente	

3.5. Matriz de consistencia

TEMA DE LA INVESTIGACIÓN	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CATEGORÍAS CONCEPTUALES	SUB CATEGORÍAS CONCEPTUALES
Propuesta de capacitación docente fundamentado en el personalismo de López Quintás para una tutoría individual de adolescentes	Elaborar una propuesta de plan de capacitación docente, fundamentada en el personalismo de López Quintás para una tutoría integral de adolescente .	1. Analizar los fundamentos antropológicos- pedagógicos para una tutoría integral de adolescentes, a la luz del personalismo Alfonso López Quintás	1. Fundamentos antropológicos- pedagógicos para una tutoría integral de adolescentes, a la luz del personalismo de Alfonso López Quintás.	1.1 La persona humana, un ser en proceso de formación, libertad y creatividad en el encuentro personal A) La persona humana, fundamento de la tutoría integral B) El hombre en búsqueda de la verdad. Enseñar a pensar con rigor, frente a la manipulación. C) La persona humana, un ser libre. Enseñar a querer y ser libre. Niveles de libertad: Libertad de maniobra y libertad creativa. D) Procesos de vértigo y éxtasis. E) El hombre, ser de encuentro y para el encuentro. Educación de la afectividad y del amor 2.2 La pedagogía y la creatividad del encuentro A) La concepción educativa de López Quintás B) La pedagogía del encuentro de López Quintás aplicada a la tutoría
		3. Proponer y justificar contenidos para una propuesta de plan de capacitación docente, fundamentando en la antropología personalista de López Quintás para una tutoría integral de adolescente	3. Contenidos para una propuesta de plan de capacitación docente, fundamentando en la antropología personalista de López Quintás para una tutoría integral de adolescente	3.1 Fundamento antropológico personalista de la educación 3.2 Como hacer que la labor tutorial sea eficaz 3.3 El uso creativo del lenguaje para una tutoría integral 3.4 Los lineamientos quintasianos para una tutoría integral 3.5 Los ámbitos de la vida medio para vivir el encuentro 3.6 Estrategia lúdica, la literatura y la música como formación integral
		4. Proponer actividades educativas para un plan de capacitación docente, orientado a una tutoría integral de adolescente	4. Actividades educativas para un plan de capacitación docente, orientado a una tutoría integral de adolescente	4.1 Datos identificatorios de la propuesta 4.2 Justificación de la propuesta 4.3 Formulación de los objetivos de la propuesta 4.4 Programación de actividades 4.5 Metodología del programa 4.6 Determinación de recursos materiales 4.7 Procedimiento de evaluación 4.8 Presupuesto: cálculo de ingresos y egresos

IV. Resultados y discusión

4.1. Fundamentos antropológicos-pedagógicos para una tutoría integral de los adolescentes, a la luz del personalismo de Alfonso López Quintás.

En este apartado se profundizarán los principios antropológicos y pedagógicos para una tutoría integral de los adolescentes contemplando el personalismo de Alfonso López Quintás, que tendrá como centro principal al hombre como un ser en proceso de formación, siendo este el fundamento de la tutoría integral. En este proceso se han considerado sus facultades: inteligencia, voluntad y libertad, todo ello para lograr la plena realización de la persona desde la metodología y terminología filosófica de López Quintás, considerando al hombre como un ser que nace débil pero que crece y, sobre todo, un ser de encuentro y para el encuentro, necesitado de acompañamiento y una buena orientación para su desarrollo pleno como persona. Es, pues, necesario encaminarlo hacia la verdad, que no es más que la adecuación del entendimiento con la realidad. Por esta misma razón, hay que enseñarle también a pensar con rigor frente a cualquier tipo de manipulación circunstancial, que conlleva a enseñarle a saber querer y saber elegir con libertad.

4.1.1. La persona humana, un ser en proceso de formación. Libertad y creatividad en el encuentro personal

La sociedad actual en la que se vive pide y exige a quienes tienen a cargo las labores educativas, un adecuado acompañamiento en el desarrollo de la persona humana, con miras a su formación como necesidad urgente de atención. En tal sentido, esta responsabilidad recae principalmente en la familia, pero como formación complementaria es fundamental la labor del docente en el proceso educativo. En efecto, es el docente, quien ha de descubrir y encaminar creativamente los procesos del desarrollo humano, no basta solo llenar de conocimientos, sino también atender a la complejidad de realidades internas que exigen su desarrollo pleno.

Por esta razón, el proceso formativo de los estudiantes no radica solamente en sus actitudes, sino también en lo que respecta a aquello que no es perceptible casi de forma inmediata, en esta línea, se encuentran realidades internas que necesitan atención y un adecuado acompañamiento, ese mundo interior que en muchas ocasiones nuestros estudiantes cierran sus puertas para un difícil acceso; y entre estas realidades internas, según López Quintás (2006), estarían los “deseos y decepciones, amor y odio, fidelidad y traición, ambición y desidia veracidad y perfidia” (p.14), realidades que suponen una carga emocional muchas veces no entendida y que implica ver más allá de los actos externos y dar paso a la comprensión y reflexión. Muchas de las veces, detrás de las actitudes de los estudiantes, mal comportamiento, llamado de atención constante, bajo rendimiento académico, etc hay una razón de ser muchas veces oculta a los ojos del tutor. Asimismo, expresa López Quintas (2006): “hay que captar los procesos creadores que arrancan de las diferentes actitudes y son realizados por los diversos actos humanos” (p.14), y ese captar procesos implica identificar el origen que los ha causado, influenciados muchas veces por realidades internas; esos deseos que nacen de diversas circunstancias de seguir adelante pese a la adversidad, aquellas decepciones que han interrumpido sus ilusiones de confiar, el ser aceptados, el querer recibir amor y atención de quienes están cerca a ellos, ese odio en sus corazones a raíz de lo que ven y perciben en su contexto, etc. Son estas situaciones donde el proceso formativo de los estudiantes, la realidad abierta motivo tiene que ser creativo, respetando la libertad de los adolescentes.

Por consiguiente, en relación al proceso formativo, hay que tener en cuenta que existen dos realidades, una abierta y una cerrada en los estudiantes; la realidad abierta serían todas las posibilidades, y la cerrada, vendría dada por aquello que es imposible de modificar. Hay que actuar sobre las posibilidades y aceptar lo determinado, ayudando a que el estudiante se acepte como es. López Quintás pone el ejemplo del piano ofrece muchas posibilidades al pianista, pero un piano no es un violín y el pianista no puede exigirle lo que no puede dar; del mismo modo, la arcilla ofrece muchas posibilidades al alfarero, pero este tiene que adecuarse al ser de la arcilla. En relación a la persona, el tutor debe colaborar respetuosamente y no manejarla, porque no es un objeto y no se la puede manipular; debe subir del nivel objetivo al nivel personal, que implica respeto y libertad creativa; esta es la actitud que requiere la realidad del entorno educativo. El docente trabaja con personas concretas y no puede modificarlas según su antojo, sino que debe conocerlas íntimamente y llevarlas a su plenitud como personas, es decir debe unirse estrechamente a esa realidad personal y crear con ella (López Quintás, 2006, p. 2). Esto implica ir más a fondo, conocer como docente las exigencias del proceso formativo, y la capacidad de transformar esos ámbitos.

A) La persona humana, fundamento de la tutoría integral

Como bien se sabe, el centro de la educación y de la acción tutorial es la persona. López Quintás afirma que la persona “es un ser dinámico relacional y creativo, que tiene un impulso muy fuerte a crecer, a superar límites, a alcanzar altas metas” (Hápax, 2022). En efecto, el hombre necesita de la relación del otro para desarrollar su plena realización y su necesidad de crecer. Esta necesidad de crecimiento en el hombre la explica Polo (2014): “el ser humano es capaz de crecer. El hombre es un ser vivo a quien hay que ayudar a crecer, porque en otro caso su crecimiento será mucho menor del que sería susceptible si no se le ofrece esa ayuda” (p. 41)

Siguiendo el pensamiento de Polo, el hombre es un “ser que crece, es un ser que nace débil, es decir, sin haber desarrollado plenamente su organismo, sus facultades” (p.41). Por tanto, se hace necesario la presencia del educador o formador, por lo que esta es una de las finalidades de la acción tutorial: sostener a los estudiantes en medio de su debilidad y fragilidad humana. El hombre nace prematuramente débil, y por esta razón surgen sus necesidades formativas. Es por eso que se apela a una formación integral de la persona, como expresa Carmona (2001). Los centros de enseñanza deben educar, formando hombres íntegros con

cooperación de la inteligencia y la libertad, es por ello que se debe de apelar a la persona; el estudiante no es un ordenador donde se introduce carga informativa para luego obtener respuestas deseadas.

Y por el mismo hecho de no ser un ordenador, no es un simple nombre en la lista de asistencia, un contacto de celular, un usuario por admitir a las clases virtuales, o un mero medio que por atender se recibe un salario; es por esta misma razón por lo que es necesario una epistemología pedagógica de carácter personalista donde el centro de atención sea la persona cuyos principios deben girar, como diría Otero (2011), “en el desenvolvimiento armónico de su personalidad. Un planteamiento así nos lleva a hacer hincapié en el carácter holístico del proceso educativo” (p. 131). Es, pues, la tutoría, un elemento formativo de encuentro y de contacto más directo con los estudiantes y para que esto se lleve a cabo, hay que tener en cuenta las facultades de la persona: inteligencia, voluntad y libertad. Por ello, es preciso enseñar a pensar, a querer y a amar.

B) El hombre en búsqueda de la verdad. Enseñar a pensar con rigor, frente a la manipulación

La base de la formación integral del estudiante es conducirlo a la verdad. La verdad es la realidad de las cosas y la adecuación del conocimiento con la realidad; el hombre no es la medida de todas las cosas y debe conocerlas tal y como son, y no modificarlas según su parecer o gusto, diría Polo (2006); “hay cosas que son así y solo pueden ser así, de modo que si quisieran ser de otra manera se les falsificaría y no podrían existir” (p. 164). Por tal razón, hay que evitar los obstáculos que impiden llegar a la verdad (intereses egoístas, pasiones, malos hábitos, mala educación, etc.), por ello hay que luchar por alcanzarla, y esto no es fácil, pues la persona cuenta con su propia existencia concreta y personal; le inquieta el deseo de saber, pero se cruzan esos obstáculos (convencionalismo) expresa Polo (2006), “cuando no se capta la verdad lo único coherente es el convencionalismo. Todo es convencional para quien nunca ha descubierto la verdad” (p.164) Pues este convencionalismo causa confusión y desorientación, continúa diciendo Polo (2006). “Sin el encuentro con la verdad el hombre no se desarrolla como tal, sino que se queda en la situación de infantilismo” (p. 162) es la idea de maduración en la verdad que se ha de inculcar en los estudiantes, ayudarlos a encontrarse con la verdad, enamorarse de ella, pues el hombre está hecho para la verdad, por lo tanto, debe de aspirar a ella.

Hoy, además, el adolescente vive inmerso en una sociedad plagada de ideologías reduccionistas de la persona humana, de modos de vivir y actuar que muchas veces confunden a nuestros estudiantes de tal manera que captan erróneamente un bien aparente inclinando su voluntad hacia ellas, es por ello que, en un sentido platónico, hay que ayudarles a romper las cadenas del error y la mentira y “salir de la caverna” para poder contemplar la luz, que no es más que la verdad. Podríamos decir que en el momento actual “la caverna y las cadenas que lo atan” consiste, en gran parte, en la manipulación del lenguaje a través de los medios de comunicación. Hay que enseñarles a los adolescentes a romper las cadenas de la manipulación y ayudar a los demás a hacerlo, aunque estos se rehúsen aceptarla, del mismo modo como sucedía con los esclavos en el famoso mito de la caverna, hacer pensar con rigor es ayudarle a discernir, “¿Qué es lo que te está atando ahora? ¿Qué te impide salir de la caverna? ¿Qué te impide contemplar la luz? ¿Qué es lo que no te está permitiendo ser feliz? ¡Sal de la Caverna!” En palabras de López Quintás (2015), “pensar con rigor es mantenerse en todo momento abierto a la realidad y a su manifestación esplendorosa, que es la verdad” (p. 66). En esto consiste enseñar a pensar con rigor, que es dar al intelecto razones suficientes del porqué y el para qué de las cosas; es enseñar al estudiante a contemplar la realidad tal cual para que deje de verla desde un cristal muchas veces opaco. Es, pues, enseñar a pensar con rigor limpiar el cristal y purificar las impurezas del intelecto frente a cualquier tipo de manipulación, y esta limpieza

implica cultivar el dialogo con el otro, como amantes de la verdad. Expresa López Quintás (2015):

El que ama inquebrantablemente la verdad por encima de los propios intereses adopta una actitud de sencillez y colaboración con los compañeros de diálogo, sabe estar a la escucha y recibir agradecido las aportaciones que estos puedan hacerle al hilo de la conversación. (p. 66).

C) La persona humana, un ser libre. Enseñar a querer y ser libre. Niveles de libertad: Libertad de maniobra y libertad creativa

En este apartado hablaremos de la voluntad y la libertad como facultades que apuntan esencialmente al perfeccionamiento humano. La voluntad es la facultad apetitiva espiritual por la que el hombre tiende al bien presentado por la inteligencia (“no se puede querer lo que no se conoce: *nihil volitum quin praecognitum*), este bien no solo lo desea, sino que puede quererlo, es decir, elegirlo, y esto es así porque la voluntad y la libertad están intrínsecamente ligadas. La libertad es la facultad de autodeterminación hacia ese bien conocido. Ahora bien, hay muchos tipos de bienes, bienes sensibles, bienes útiles, bienes morales, bienes estéticos, religiosos, etc. ¿A qué tipo de bienes se inclinará la decisión libre y voluntaria? Nadie quiere el mal por el mal, pero puede preferir bienes inferiores a bienes superiores, por ejemplo, elegir comer un buen plato a la salud, dormir se puede preferir a cumplir con el deber, o ver el celular, se prefiere a atender en clase, etc. El problema está, pues, en saber elegir el bien adecuado, preferir los bienes mayores a los bienes inferiores. En eso consiste la educación de la voluntad: en que ésta quiera el bien adecuado (buena voluntad) y con firmeza y constancia (voluntad fuerte).

El tutor tiene que ayudar a establecer este orden de prioridades o de importancia y después ayudarle al tutorado a tener fuerza para cumplirlo. En primer lugar, establecer orden de prioridades: frente a la manipulación de los medios o del ambiente (sus compañeros, amistades, etc.), que presentan bienes aparentes como reales (“vamos al parque en vez de ir a clase”), es preciso hacer pensar bien al estudiante, darle razones de qué es lo mejor (razones antes que castigos) y, en segundo lugar, ayudar a que tenga una voluntad firme y constante en sus propósitos, dada la debilidad de la naturaleza humana, sobre todo, adolescente. El adolescente y joven suele protestar diciendo que las normas le quitan la libertad, ante esto, habría que explicarles, con López Quintás, la distinción entre libertad de maniobra y libertad creativa o interior. La libertad de maniobra es una libertad básica, es la libertad de arbitrio, que todo hombre tiene como capacidad, pero que puede dirigirse al bien o mal moral (se puede elegir robar un celular por el placer que da), la libertad creativa, en cambio, es una libertad que se dirige hacia al mundo de los valores más altos, es la libertad moral, que es la verdadera, porque solo eligiendo los valores más altos, el hombre se realiza como tal. La mera libertad de maniobra, sin libertad moral o creativa, deja al hombre desolado. A este respecto, dice López Quintás (2019): “la libertad de maniobra encierra un inmenso valor en nuestra existencia, pero puede desempeñarnos a los procesos de vértigo, que nos lo prometen todo y acaban destruyéndonos” (p. 400), pues este tipo de libertad encerrada en sí misma, nos limita para un pleno desarrollo personal, puesto que “achica el horizonte de nuestras posibilidades de desarrollo si no somos capaces de elevarnos a un modo superior de libertad” (p. 402). Esto es lo que, por poner un ejemplo, le sucedió al hijo prodigo, después de pedir la herencia a su padre: reunió todo lo que tenía y marchó a un país lejano donde malgastó su dinero viviendo como un libertino.

He aquí los estragos de una libertad de maniobra, según expresa en otros apartados López Quintás (2019):

Carece de metas valiosas que proponerse. Siente satisfacción al poder elegir, pero se ve frustrado al advertir que sus elecciones se mueven dentro de un horizonte vital muy angosto... el amor es reducido a la saciedad de un impulso pasional; el deporte es visto como una mera competición afanosa de ganar a cualquier precio por razones de prepotencia o de revancha (p. 403).

Frente a todo ello, solo existe una forma de librarse de este bloqueo, a través del espíritu creativo. Siguiendo con el ejemplo del hijo prodigo, se desbloquea cuando se acuerda de su padre y piensa: “Me levantaré e iré a la casa de mi padre y le diré, pequé contra el cielo y contra ti, pues no se merezco llamarme hijo tuyo”. Será su padre, con su perdón y amor incondicional, el que le ayudará a elevarse a ese nivel espiritual de encuentro amoroso, que había perdido. Su padre es el tutor, que actúa a través del encuentro. Era necesario ese encuentro que se había roto por el egoísmo del hijo. El egoísmo inició un proceso de vértigo y el amor del padre, el proceso de éxtasis, de los que hablaremos a continuación.

D) Procesos de vértigo y éxtasis

Los aportes significativos de nuestro autor, sirven para precisar y esclarecer la presencia del vértigo y el éxtasis y para ello es necesario el encuentro, pues el hombre es un ser de encuentro y para el encuentro, con mucha más razón en el ámbito tutorial. En definitiva, hay una necesidad de encontrarse con uno mismo y encontrarse con el otro. Para entrar de lleno a la profundización del vértigo y el éxtasis es oportuno detenerse, desde un punto de vista espiritual, en el encuentro que tuvo Cristo resucitado con los discípulos de Emaús, donde es el mismo Dios quien sale al encuentro del hombre, se hace el encontradizo (Lucas, 24, 13-34). Iban dos discípulos a un pueblo llamado Emaús conversando entre sí de lo que había pasado; se acercó Jesús y caminando con ellos les preguntó de que discutían; entristecidos le mencionaron lo que había sucedido a Jesús el Nazareno, profeta poderoso en obras y palabras y que fue condenado a muerte; esperaban de Él una liberación, pero murió, pese a que habían escuchado que ha resucitado. En el transcurso de la conversación, Jesús les explicó lo que hablaban los profetas de Él y, cuando llegaron a la aldea de Emaús, él hizo ademán de pasar adelante, pero ellos le pidieron que se quedara con ellos. Mientras cenaban, Jesús, tomó el pan y pronunció la bendición, fue entonces cuando le reconocieron. A continuación, desapareció de su vista. Entonces dijeron: “¿No estaba ardiendo nuestro corazón dentro de nosotros cuando nos hablaba en el camino y nos explicaba las escrituras?” (Lucas, 24, 32).

Estamos ante la pedagogía de Cristo que nos muestra un claro ejemplo del encuentro con el otro, entablando diálogo con el hombre, este muchas veces con un corazón perturbado y temeroso y termina siendo transformado en un corazón extasiado y deslumbrado. Así era la pena y la tristeza que les invadía a los discípulos ante una ilusión perdida y meramente humana, una ilusión que era efímera y los llevó a la soledad, a la desesperación, a la angustia y al vacío, al no verse cumplida, síntomas propios del vértigo ante la muerte y el supuesto fracaso de su líder en una cruz, perdiendo toda esperanza de liberación meramente política. En efecto, necesitaban de una experiencia mucho más intensa encaminada a una relación de encuentro, en este caso, en la persona de Cristo resucitado, devolviéndoles la ilusión perdida en un nivel mucho más alto

En razón a lo mencionado, cuántas veces las decisiones equivocadas, el abandono, la falta de orientación, los vicios, las ilusiones efímeras, etc. son realidades de los estudiantes que los llevan a caminar por sendas oscuras sin dirección y sin guía, perdiendo el sentido de la vida, que los hace degradarse progresivamente con un vértigo que los acaba llevando a la autodestrucción; es ahí, en esos precisos momentos, donde debe de aparecer la figura del tutor que sale al encuentro de sus tutorados como un faro luminoso, para erradicar las tinieblas, para hablarles en lo más profundo de su ser, generando experiencias reversibles encaminadas al encuentro ayudándoles a ejercer su libertad interior, considerando sus cualidades, acciones y

decisiones al servicio de una meta valiosa, haciendo que saquen lo mejor de ellos mismos, viviendo con ellos experiencias de creatividad y entusiasmo; en otras palabras, experiencias de éxtasis, que no es más que hacer arder el corazón, “¿No estaba ardiendo nuestro corazón dentro de nosotros cuando nos hablaba en el camino y nos explicaba las escrituras?”

Es menester profundizar sobre estos dos términos, característicos de López Quintás, vértigo y éxtasis. Se comprende como vértigo el sentimiento de tristeza al darse cuenta que uno no se está desarrollando como tal. Dice López Quintas (1997):

Al darme cuenta que no estoy creciendo, me veo enfrentado a una exigencia de mi propio ser, siento tristeza. La tristeza es un sentimiento producido por el vacío, que sigue a la falta de encuentro. Cuando anulo una y otra vez la posibilidad de encontrarme, el vacío se hace total (p. 61).

En efecto, ese vacío que experimentan los estudiantes, ese desmoronamiento total es, con frecuencia, irreversible, como lo suele llamar nuestro autor. Son, pues, los estragos del vértigo para López Quintás (1990):

se ve succionado por el vacío existencial. Si no puede retomar las riendas de su actividad creativa. Debido a la perdida creciente de su voluntad que provoca el proceso de vértigo, su sentimiento de tristeza se convierte en angustia, sensación de absoluta inestabilidad, y esta da lugar con frecuencia a la desesperación (p. 22).

Es ahí cuando el estudiante se da cuenta que ha cerrado todas las puertas hacia su plenitud personal. Al no dejarse ayudar, surge la amargura interior, el abandono de sí mismo, la dejadez académica y espiritual; esa desolación al saber que no está creciendo como persona a través del encuentro, lo manifiesta López Quintás (1987): “no es más que un bloqueo del propio crecimiento que trae como consecuencia la tristeza, sentimiento de vaciedad, de un alejamiento total hacia la plenitud personal a la que por naturaleza tendemos” (p. 10). Continúa diciendo López Quintás: “el vértigo es un proceso espiritual que al principio no exige nada, lo promete todo, y acaba quitándolo todo” (p. 61). ¡Cuán importante es salir al encuentro de quienes no encuentran una salida a sus propios problemas, porque la sociedad, la familia y la escuela, los han llevado a superficies muy altas donde el vértigo y el miedo inundan sus almas!

Por otro lado, para dar luz sobre lo que compete al éxtasis, hay que decir que los efectos del encuentro se dan a través de la experiencia del éxtasis, que no es más que una forma más alta de unidad, es la forma de captar a la persona participando de su modo de ser, meterse adentro, conocer su vida, que crece subiendo y que se desarrolla con vía de ascenso, basado principalmente en la apertura y en la generosidad que trae consigo formas de respeto, y una variedad de actitudes, López Quintás (1997) dice:

Se traduce en una libertad interior, entendida como la capacidad de tomar distancia frente a las propias apetencias y elegir en cada momento lo que nos permite realizar el ideal. Tal forma de optar requiere desprendimiento, pero, a través de la renuncia, suscita en el hombre creativo o extático sentimientos de alegría y entusiasmo (p. 62).

La experiencia en definitiva de un *extasiado*, no es más que la elevación del entusiasmo, lo que genera el encuentro, puesto que se presenta ante los sentidos una realidad que ayuda al otro a crecer y ser mejor, es por esa misma razón el desborde de felicidad generada en el otro, porque con quien y a quien se ha depositado el valor incondicional- no forzado- de la confianza; ha transformado ese Yo, en frente de un Tú y, de forma desinteresada, ese Tú se ha despojado de su propio Yo para interesarse por el bien y la felicidad del otro, visto como Otro-Yo, casi e idéntico pero diferente a mí; he aquí la consecuencia del encuentro. No es más que la misma función del docente tutor. Dice López Quintas (1997):

Hay un efecto interior que genera el encontrarse uno mismo, la exultación, la alegría, el gozo por partida doble y efecto multiplicador, perfeccionando a la propia persona y colaborando con el enriquecimiento de quienes cuentan con uno (p. 11).

Es pues y será mi tutorado a quien he de llevar por las sendas del éxtasis en la medida que ambos tengamos esa necesidad de encuentro.

E) El hombre, ser de encuentro y para el encuentro

Para saber verdaderamente orientar en el quehacer educativo, de tal manera que se sepa brindar una adecuada formación integral para los adolescentes es menester tener en cuenta el proceso de desarrollo y madurez de cada individuo. Es por esta razón urgente y necesaria que el tutor conozca estas áreas para atender con eficiencia las necesidades formativas que giran en torno al encuentro y para el encuentro. López Quintás emplea una excelente preparación y exigencias para vivir el encuentro en la tutoría, en relación a la labor orientadora del docente. Ha de partir esencialmente del encuentro hacia el otro, salir de sí mismo y generar la cercanía con sus estudiantes, salir hacia la búsqueda del otro, brindarle un espacio de tu propio tiempo. Es el arte de saber escuchar y dialogar. Nuestros estudiantes en la actualidad, sienten en su interior un grito desesperado por buscar el sentido a sus vidas, esa necesidad de ser escuchados y encontrados ante ese sin sabor de la vida, ante el dolor, el sufrimiento, el abandono, la pérdida de un familiar, la separación de sus padres. En las que en muchas ocasiones no se puede tener un acceso directo a su vida interior. Para vivir el encuentro es necesario tener en cuenta que el campo laboral educativo gira en torno a personas, los estudiantes no son una realidad aislada que pasa desapercibida, son los sujetos más importantes de una institución educativa, su razón de ser; no son, pues, una columna aparente de esta misma. Si los consideramos solo como objetos, no se puede dar un encuentro entre ellos, como no se puede dar un encuentro entre objetos, ni entre un objeto y una persona, López Quintás (1995) dice: “En efecto, si soy generoso, soy respetuoso, respeto tu realidad personal, y no la bajo de rango” (p. 9).

En base a lo mencionado, la realidad de cada estudiante, no puede ser vista según el cristal del tutor, con opacidad y salpicado de perspectivas personales como directrices contradictorias, no acordes con la necesidad que se pretende atender. Es pues necesario contemplar dicha realidad de los estudiantes con un cristal, transparente, libre de impurezas; lo que se percibe no es un objeto, es una persona con su ser dialógico, individual e irrepetible. Continúa diciendo López Quintás (1995): “No la trato como un ello sino como un tú, según destacó el pensamiento dialógico o personalista” (p. 9), por esta razón hay que resaltar que el dialogo se da entre dos individuos. Condiciones óptimas para la exigencia del encuentro son saber reconocer que el estudiante no tiene que ser una cuestión indiferente, un ámbito de la realidad educativa sin importancia alguna; se ha de buscar una orientación vivificante para su formación integral, continua y exigida, teniendo en cuenta la riqueza y peculiaridades de los individuos.

En efecto, el tutor al darse cuenta de que el estudiante es un ser con necesidades formativas, que exigen una preocupación y preparación adecuada, debe saber responder al proceso de formación. Manifiesta López Quintás (1995): “eres una realidad que abarca cierto campo y lo hace en constante desarrollo. Por eso debo respetarte en lo que eres y en lo que estas llamado a ser” (p, 10). Desde una perspectiva personal, vale la pena decir que mi propio desprendimiento tiene que colaborar con tu desarrollo y tu potencialidad, porque eres mi tutorado, porque más que un encargo institucional, eres una persona, porque al encontrarte conmigo y yo contigo, me permite deslumbrarte y ser luz en medio de tu oscuridad.

Por ende, el resultado del encuentro, da apertura a que el estudiante entienda que tiene que desarrollarse y perfeccionarse, no por sus solas fuerzas, necesita la ayuda del otro, expone López Quintás (2006): “El ser humano sabe que tiene que crecer, y debe saber cómo ha de

hacerlo para desarrollarse cabalmente y no destruirse” (p.58) continúa diciendo López Quintás (2006), “si hemos de crecer como personas, necesitamos encontrarnos con otras realidades” (p. 58). En efecto, las exigencias del encuentro no se reducen a una mera vecindad institucional requiere un entrecruzamiento de realidades (educando- educador) que necesitan enriquecerse.

Por consiguiente, una vez que los estudiantes entienden que necesitan del otro, ellos exigen que les den a su intelecto las razones suficientes del porqué y el para qué de las cosas, y a su voluntad, ayudarles a que la dirijan por las sendas de la recta intención hacia la inclinación de sus elecciones, para la búsqueda de un bien y el alejamiento de los vicios, que no es más que la misma orientación educador- educando. En esto se basa prepararse para el encuentro, tal como lo afirma Amenabarro (2023), “El encuentro educativo no es más que construir vínculos con personas diversas, nos conocemos, nos aceptamos, reconocemos, experimentamos, compartimos empatizamos con entornos que se van nutriendo de dichos vínculos” (p. 854).

Esta preparación para vivir profundamente las exigencias del encuentro debe girar en torno a la primacía del amor, que no es más que el olvido del yo, para interesarme por el Tú, ese anonadarse, olvidarse de sí mismo y buscar el bien y la felicidad del otro; esta debería ser la tarea pedagógica por excelencia, ya lo mencionaba Redondo (2007), “El amor es el objetivo y el fundamento. Enamorado, el educando saltará por encima de los obstáculos; descubriremos el héroe que guarda dentro” (p. 111) y todo esto, gracias a una experiencia reversible y muestras de amor de aquel que sabe cuidar los pequeños detalles. En efecto, el cuidado de los pequeños detalles es el termómetro y la medida de cuánto uno ama, y es de esta manera cuando el estudiante ha encontrado en su tutor motivos de encuentro, cuando le escucha y llega a decir: “gracias profesor, porque gracias a Ud. puedo ser una mejor persona, porque me hizo entender que se podía, venciendo mis propios miedos” y en definitiva a esto se le puede llamar, los frutos de una experiencia reversible en la tutoría, que no es más que una pedagogía, y una pedagogía con creatividad y encuentro en la tutoría integral.

4.1.2. Pedagogía y creatividad del encuentro en la tutoría integral

Gran logro de la educación y la relación entre docente-estudiante es la integración, medio unificador de realidades diversas de los estudiantes, con necesidad de encontrarse con los demás; es pues la relación interpersonal un medio de cercanía, de saber quién eres y de conocerte mejor.

López Quintás utiliza la analogía con la polifonía musical y sus diversas expresiones, que buscan la integración armónica; un solo instrumento o una voz no poseen armonía, pero sí el conjunto. De este modo lo expresa López Quintás (1997): “Algo semejante ocurre con la unión de personas. Pero no es fácil lograr dicha unidad” (p. 62), lograr una correcta armonía musical implica tiempo, trabajo, dedicación y entusiasmo, del mismo modo sucede con la relación de personas, se necesita tiempo, saber dialogar, cercanía y confianza que va generando el tutor de manera paulatina.

La unión de personas, en efecto, es el elemento principal en un buen clima de convivencia y una buena relación. Así sucede con las relaciones interpersonales con los estudiantes, diría López Quintás (1990). “La relación de encuentro presenta una articulación peculiar, al analizarla, se advierte que sólo pueden darse relaciones de encuentro entre realidades capaces de iniciativa” (p. 140). Es el tutor quién, con iniciativa propia establece un cronograma, que día y a qué hora pondrá en desarrollo una tutoría individual con sus estudiantes. Un estudiante motivado con esa iniciativa hasta él mismo estará pendiente de que lo atiendan y exigirá ser escuchado. No cabe duda una vez más que la relación de encuentro desde un punto de vista antropológico es eficaz para desarrollar la vida humana cuya realidad implica también el ámbito familiar; no se puede intervenir en las transversalidades sin tener en cuenta las causas, los elementos esenciales y principales que constituyen todo un compuesto de

actitudes que nos remiten a circunstancias adversas, evidenciado muchas veces en el clima familiar de cada estudiante, reflejo casi perfecto de un actuar casa- escuela, que necesita un acompañamiento, por no decir un encuentro.

Por esta razón, el tutor ha de atender con mucha creatividad la unificación de sus tutorados, velar por la integridad de sus estudiantes, en las diversas facetas sociales, con una orientación adecuada y eficiente, no con la intención de resolver todos sus problemas sino más bien proporcionando alternativas de solución y encaminamiento. Ahí en medio de las organizaciones, en las coordinaciones con su comité de aula, en medio de las olimpiadas, actividades educativas, cumpleaños de los estudiantes etc, se ha de demostrar unión y encuentro.

Es necesario resaltar que se está poniendo en marcha no solo una antropología como aporte sino más bien un personalismo con un matiz dialógico, con una auténtica unidad con miras a un alumbramiento y el sentido que trae consigo el encuentro que ilumina los caminos. Dice López Quintás (1990: “El hombre a la luz del encuentro asume un cargo del modo más firme que dé la autenticidad de su existencia, inicia a instaurarse cuando se apertura implicando un valor y promocionando formas valiosas de unidad” (p. 141). Es pues el tutor quien ha de generar lazos interpersonales, no solo en la tutoría grupal, sino también en la tutoría individual y en constante comunicación con los padres de familia.

A) La concepción educativa de López Quintás

Este filósofo se ha dedicado y ofrecido plenamente su vida a la formación de los jóvenes, para liberarlos de la manipulación y la ceguera del intelecto en la que son absorbidos por diversos ámbitos de la vida. Su entrega incondicional a la educación ha llegado concretizarse en la fundación y difusión de su Escuela de Pensamiento y Creatividad, ofreciendo una vía segura para el encuentro interpersonal, pues dicha fundación tiene como intención primera aplicar el pensamiento de nuestro autor con una metodología dialógico-creativa que ayuda a descubrir el poder formativo de las áreas del conocimiento cultivando valores sin adoctrinamiento, porque para educar se requiere creatividad, expresa López Quintás (1990), “Educar para la creatividad no es tarea fácil porque supera el mero adoctrinamiento, la simple oferta de datos posibles y transmitibles a modo de objetos” (p. 237) pues todo ello gira en torno al campo de la educación, continua diciendo López Quintás (1997). Es pues la enseñanza meta principal de la formación integral y para lograrlo cabalmente se debe de enseñar a pensar, razonar, convivir, tomar las decisiones, ser persona y saber comportarse.

Pues bien, López Quintás ha abordado la educación de diversas perspectivas a lo largo de su trayectoria; para él la educación es un proceso integral que va más allá de la transmisión de saberes, enfatiza que la educación no es solo de la mente, sino también del corazón, buscando el desarrollo pleno de la persona, pues no se limita a lo académico, sino que abarca los diversos ámbitos de la persona humana incluyendo el desarrollo moral, emocional y también espiritual. Es pues necesario que la educación promueva la verdad, los valores y la justicia, y esto es formar, en palabras de López Quintás (1990): “formar es educar para la creatividad, es decir para el juego creador, la relación de experiencias de éxtasis, para la búsqueda del entusiasmo que colma la vida humana de sentido y la lleva a la plenitud” (p.293) A raíz de esto, consideramos a la educación como un dirigir hacia el entusiasmo y a las experiencias de éxtasis, gracias al encuentro, que conlleva una actitud de apertura, comprensión y confianza. En definitiva, la educación no es más que una forma de encuentro hacia el otro, de esta forma expresa López Quintás (1990): “Si no se tiene fe y confianza en una persona, no se le hacen confidencias porque se duda de su fidelidad y no se lo ve como fiable” (p.294).

En definitiva, esto da pase a la pedagogía del encuentro, exigencia que debe de cumplir el tutor cabalmente, hacerse cercano al otro y jugar con sus ámbitos creativamente para poder, así, llevar a cabo la misión de una tutoría integral.

B) La pedagogía del encuentro de López Quintás aplicada a la tutoría

Centrándose ahora en este apartado hay que tener en cuenta principalmente que el método quintasiano tiene como principal intención alcanzar un ideal de unidad. Así pues. se analizará el encuentro aplicado en el aspecto educativo contemplando el quehacer tutorial como metodología dialógica, cuyas argumentaciones filosóficas brindan el primer paso para dar inicio a la metodología del encuentro. Por ello expresa López Quintás (20003): “nuestra tarea no es más que saber mirar” (p. 36). ¡Cuán importante es definir la idea clara de una mirada profunda y panorámica del docente! Mirar profundamente, en efecto, es tener una mirada globalizante, totalitaria no solo de la realidad de las cosas, sino también de la persona.

Siguiendo el pensamiento de López Quintas, nos manifiesta Gonzales Iglesias (2015): “necesitamos una mirada purificada de prejuicios, ampliada, abierta a la realidad del adolescente y a su influencia, poniendo en juego armoniosamente el entendimiento, el afecto y la voluntad” (p. 122). No cabe duda que cada uno es artífice de cómo contemplar la realidad y su relación que se tiene con ella; es necesario, pues, una mirada transparente. Si la mirada es prejuiciosa, pesimista hacia los estudiantes, difícilmente se darán espacios de encuentro y de experiencias reversibles. A muchos docentes se les escucha decir: “no quiero entrar a esa aula es muy problemática”. Es por la falta de generar experiencias reversibles. Se les escucha decir a los estudiantes: “el profesor(a) no nos sabe escuchar, nos juzga”. No se trata solo de dar clase por el simple hecho dar, sino más bien darse cuenta del sentido profundo de que a quienes se enseña son nada menos que personas.

En tal sentido, sería un hecho lamentable olvidar que enfrente de nosotros tenemos estudiantes en proceso de humanización, tanto en las tutorías individuales como grupales. La falta de organización de actividades institucionales, la atención a padres de familia, o complicando más las cosas, una deficiencia y ausencia de planificación como muestra de un mal desempeño docente durante el periodo escolar, afectan el proceso de formación de los estudiantes. López Quintas expresa que esta forma de ver nos impide comprender de forma precisa los distintos modos que tiene el hombre de unirse a las realidades con las que ha de relacionarse. Esta falta de comprensión es muy grave porque el hombre se define como un “ser de encuentro”, ser que vive como persona y se desarrolla y perfecciona creando relaciones de encuentro, que son modos relevantes de unidad.

En efecto, la forma más adecuada de abrirse a las realidades es vivir para el encuentro y por el encuentro. Es ahí donde el hombre empieza a desarrollarse y a perfeccionarse cabalmente, con la conciencia de que su existencia tiene sentido para el otro, y es el otro por el cual debe de existir; en esto consiste el encaminarse a una pedagogía del encuentro. No hay mayor satisfacción para el crecimiento profesional y personal del docente tutor, que convierte en un ente motivador y factor recurrente de los profundos desasosiegos de aquellos que por naturaleza desean seguir creciendo humana y espiritualmente.

Siguiendo el pensamiento de un encaminarse al encuentro como método de crecimiento para los adolescentes expresa Gonzáles Iglesias (2015):

Nuestra tarea será acompañarlos desde el nivel 1 hasta el nivel 2, proporcionándoles experiencias reversibles en las que descubran, por dentro y en primera persona, la grandeza de los valores, del encuentro, del ideal de la unidad. Quedará transfigurada su vida y estarán en el camino de su desarrollo integral, de su plenitud, del éxtasis” (p. 183).

De esta forma se pone en manifiesto el arduo itinerario de la metodología del encuentro, que en definitiva es una tarea difícil, comprometedora, pero a la vez satisfactoria.

4.2. Contenidos para una propuesta de plan de capacitación docente, fundamentada en el personalismo de López Quintás para una tutoría integral del adolescente

Contenido Temático	Justificación
1.- Fundamento antropológico personalista de la educación.	Se considera estos fundamentos antropológicos como elemento esencial de esta capacitación teniendo en cuenta estos aportes, base y fundamento de la persona humana, en aras a la formación integral de los estudiantes desde una perspectiva filosófica personalista muchas de las veces desconocida y puesta en práctica. Es necesario incidir el ámbito educativo una epistemología personalista que contemple al hombre como un ser de encuentro con apertura al diálogo con el otro y la consideración de sus necesidades formativas, en este caso los tutorados, descubrir la verdad, enseñar a pensar, actuar y elegir con rigor.
2.- Como hacer que la labor tutorial sea eficaz	Una vez entendido al hombre como un ser de encuentro y para el encuentro, cabe formar a los docentes tutores la manera idónea de atender, dirigir y orientar la acción tutorial eficazmente en la medida en que se dé cuenta que su único campo es de personas, con sus particularidades, carencias y debilidades
3.- El uso creativo del lenguaje para una tutoría integral	La creatividad dialógica, medio por el cual se llega al estudiante, tiene que tener como característica principal la creatividad, para responder a las necesidades de los estudiantes. Es esta y solo ésta, lo que hace posible una relación de encuentro, ingrediente para llevar a cabo la formación integral.
4.- Los lineamientos quintasianos para una tutoría integral	Los lineamientos quintasianos, son un aporte interesante para la acción tutorial, itinerario idóneo que encamina principalmente a la relación íntima entre el tutor y el tutorado y el deseo desinteresado de ayudarlo en el proceso formativo, que contempla el saber pensar con rigor las vicisitudes de la vida, la manera de enseñar a ser persona con miras al desarrollo de la personalidad y la conducción de la propia identidad personal para vincularse y congeniar con el entorno que no es más que la forma de saber convivir en sociedad y sociabilidad, saber enseñar a coordinar la independencia, la forma de comportarse moralmente con una adecuada adaptación al entorno y tomar buenas decisiones en la vida, todo esto, con la única intención de buscar la formación integral de los estudiantes a lo cual, los tutores deben de apuntar.
5.- Los ámbitos de la vida medio para vivir el encuentro	El descubrir los ámbitos de la vida, sobre todo el de los estudiantes no es más que el saber involucrarse en las realidades de estudiante, conocer su realidad, su entorno, su forma de vivir, la relación con sus padres, sus dolencias espirituales, morales y psicológicas, será materia suficiente para saber llegar al estudiante en lo que más necesita, es saber sentirse un allegado hacia el otro, de tal forma que, dará inicio al encuentro, forma desprendida del Yo para interesarse en un Tú
6.- Estrategia lúdica, la literatura y la música como formación integral	Son el juego o las dinámicas, la literatura y la música instrumento valioso en la que se puede incidir creativamente en las transversalidades dentro de la acción tutorial. El juego, la parte recreativa y llamativa que vuelve a la tutoría entretenida para los adolescentes, en la cual se incide en las realidades del aula o de la Institución para solucionar un conflicto o fomentar valores; del mismo modo, la aplicación y distribución de obras literarias debidamente escogidas con enseñanza ética para el sentido de la vida y la formación de valores, que obliga al docente la búsqueda adecuada de la literatura acorde a la necesidad de sus estudiantes. Y, por último, teniendo como punto de apoyo la actitud de escucha, el sentido crítico de la música, que los lleva a reflexionar sobre la vida, el amor y la familia y transformarla a través de adecuaciones que puede purificar el sentido original de estas mismas.

4.3. Plan de capacitación docente orientado a una tutoría integral del adolescente: Programación de actividades educativas.

El presente plan de capacitación docente orientado a la tutoría integral del adolescente está centrado principalmente en una secuencia armónica tanto antropológica y pedagógica de los aportes de López Quintás que marca un itinerario.

Datos identificatorios de la propuesta:

A) Título de la Propuesta

“Propuesta de Capacitación Docente fundamentada en el personalismo de López Quintás para una tutoría integral de adolescentes”

B) Responsables: Franklin Gregorio Ordoñez Rodríguez

C) Duración: 3 meses, se capacitará a los docentes 4 veces al mes

D) Realidad que se requiere intervenir: Institución Educativa Básica Regular

4.3.1. Justificación de la propuesta

El presente plan de capacitación docente está dirigido a la preparación de los docentes para realizar una tutoría integral de los adolescentes, a la luz del personalismo de Alfonso López Quintás como parte de su formación constante para su desarrollo profesional. Con este fin, la escuela es la que ha de generar y brindar espacios de oportunidades formativas para fortalecer la formación de los tutores como seres de encuentro y para el encuentro en el quehacer tutorial, para que incidan con creatividad y rigor en las exigencias formativas de los estudiantes con una mirada integral y diversificante hacia las necesidades de sus tutorados y las dificultades del

quehacer tutorial. La propuesta tiene presupuestos antropológicos y pedagógicos con los que abordar las necesidades urgentes de la persona en proceso de formación integral.

La acción tutorial, que implica intervención y capacidad orientativa, sigue siendo un reto en la actualidad, más aún cuando se desconoce una visión filosófica personalista que fundamenta al proceso de humanización del hombre desde un enfoque educativo integral. Por tal motivo, esta propuesta resultará para muchos docentes, llamativa y novedosa, quienes deseosos querrán aplicarla en la tutoría, porque les ayudará a darse cuenta de la complejidad de los procesos de formación que deberían ser atendidos, para formar hombres y mujeres íntegros.

4.3.2. Formulación de los objetivos de la propuesta

Objetivo general: Capacitar a los docentes a la luz del personalismo de López Quintás, para desarrollar una tutoría integral de adolescentes.

Objetivos específicos:

A) Reconocer a la persona como un ser relacional que está llamado al encuentro para lograr su plena autorrealización.

B) Fortalecer la praxis tutorial desde un enfoque personalista con atención a las necesidades integrales de los estudiantes.

C) Desarrollar un buen desempeño docente, como un ser de encuentro y para el encuentro, para ejercer su vocación de educar hacia la plenitud.

D) Practicar los recursos pedagógicos personalistas de Alfonso López Quintás para una tutoría integral de adolescentes.

4.3.3. Programación de actividades

	DENOMINACIÓN DE LA SESIÓN	CONTENIDO TEMÁTICO	ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	RECURSOS DIDÁCTICOS	TIEMPO
01	"Fundamento antropológico personalista de la educación"	¿Quién es la persona? - La persona un ser de encuentro con el otro - El hombre un "Otro Yo" y no un "Ello" - Las necesidades formativas del hombre - Fases del proceso formativo	Actividad de introducción: Video para analizar "Por más que te pisen o te machaquen vales lo mismo, mucho" https://www.lasexia.com/series/merli/mejores-momentos/leccion-autoestima-merli-joan-mucho-que-pisen-machaquen-vales-lo-mismo-mucho_201605057304b96584a8588191b114.html de la serie española Merli, para luego preguntar sobre el accionar del docente y ¿quién es la persona humana? Actividad de desarrollo: Diapositivas interactivas con profundización del tema, con presentación de estudio de caso, para luego trabajar en equipos y analizarlo. Posteriormente elaboración de acciones de intervención de acuerdo a la realidad Institucional Actividad de conclusión: Se socializan las actividades dejadas para luego retroalimentar y realizar conclusiones sobre los fundamentos antropológico personalista de la educación.	Lista de cotejo, Guías de observación	Videos, dinámicas, diapositivas, estudio de casos, cuestionarios	Primera y Segunda semana
02	"Como hacer que la labor tutorial sea eficaz?"	Idoneidad tutorial - ¿Quiénes son mis tutores? - Las exigencias del encuentro educador-educando - El vértigo y el éxtasis en la tutoría - El olvido del Yo, para interesarme en un Tú	Actividad de introducción: Video para analizar "La alegoría de la caverna" https://www.youtube.com/watch?v=76C5KINENPU de la serie española Merli para luego profundizar sobre el acompañamiento del docente y la frase aplicada "Yo te liberaré de la caverna" aplicado en la tutoría como una exigencia del encuentro en el quehacer tutorial. Actividad de desarrollo: Diapositivas interactivas con profundización del tema, que les permitirá elaborar una autoevaluación de su quehacer tutorial partiendo de un cuestionario. Actividad de conclusión: Se socializan las actividades dejadas para luego retroalimentar y realizar conclusiones sobre la eficacia de la tutoría.	Lista de cotejo, Guías de observación	Videos, dinámicas, diapositivas, estudio de casos, cuestionarios	Tercera y cuarta semana
03	"El uso creativo del lenguaje para una tutoría integral"	El ser dialógico - El lenguaje vehicularlo de los estudiantes y de los sentimientos - La objetividad del lenguaje - Aprender a dialogar para alumbrar al otro	Actividad de introducción: Se inicia con la dinámica "Dilo un poco más claro" que consiste en cubrirse la boca con cinta masking y juntarse en parejas para luego intentar descifrar que es lo que se ha tratado de decir su compañero, para luego socializar individualmente. Actividad de desarrollo: Diapositivas interactivas con profundización del tema, que les permitirá reflexionar sobre la importancia del diálogo. Actividad de conclusión: Se socializan las actividades dejadas para luego retroalimentar y realizar conclusiones el uso creativo del lenguaje en la tutoría integral.	Lista de cotejo, Guías de observación	Videos, dinámicas, diapositivas, estudio de casos, cuestionarios	Quinta y sexta semana
04	"Los lineamientos quintasianos para una tutoría integral"	La praxis tutorial - Saber enseñar a pensar - Desarrollo de la personalidad, - La identidad con el entorno, - Enseñar a convivir, y a ser solidario - La independencia, y el saber comportarse, - La adaptabilidad - El arte de tomar decisiones	Actividad de introducción: Se inicia con la dinámica "Construyamos un castillo" se dividirá en grupos obteniendo cada uno una baraja de naipes, el castillo más grande gana. Se realiza rondas de preguntas ¿De qué forma se logró el castillo? ¿Que se necesitó? Para luego compartir reflexiones Actividad de desarrollo: Diapositivas interactivas con profundización del tema, que les permitirá elaborar una propuesta metodológica de los lineamientos de López Quintas para una tutoría integral Actividad de conclusión: Se socializan las actividades dejadas para luego retroalimentar y realizar conclusiones sobre la importancia de considerar los lineamientos quintasianos para una tutoría integral	Lista de cotejo, Guías de observación	Videos, dinámicas, diapositivas, estudio de casos, cuestionarios	Séptima y octava semana
05	"Los ámbitos de la vida medio para vivir el encuentro"	El estudiante realidad abierta - Conociendo la realidad de los estudiantes - Docente, generador de experiencias reversibles - La experiencia del vértigo y el éxtasis en la tutoría	Actividad de introducción: Video para analizar "Castiga a niño por llegar tarde a la escuela y mira que pasa" https://www.youtube.com/watch?v=z8vJON5ZkKQ para luego profundizar sobre los ámbitos de la vida de los estudiantes y las experiencias reversibles como medio de escucha y trato afectivo para vivir el encuentro Actividad de desarrollo: Diapositivas interactivas con profundización del tema, que les permitirá elaborar estrategias de intervención tutorial para poner en práctica el encuentro a través de estudios de caso y como lo pueden aplicar en la Institución Educativa afianzándolo en el plan tutorial Actividad de conclusión: Se socializan las actividades dejadas para luego retroalimentar y realizar conclusiones sobre los ámbitos de la vida medio para vivir el encuentro.	Lista de cotejo, Guías de observación	Videos, dinámicas, diapositivas, estudio de casos, cuestionarios	Novena y décima semana
06	"Estrategia lúdica, la literatura y la música como formación integral"	Los sentidos como medio de aprendizaje - El valor significativo del juego - El aporte educativo de las obras literarias para la formación integral - La música como apreciación y análisis del contexto.	Actividad de introducción: Se inicia con la dinámica "Búsqueda del tesoro" se dividirán en 3 grupos a lo cual elegirán un candidato, para luego adentrarse en el laberinto implementado en el aula (sillas y mesas como obstáculos) el capacitador esconderá una golosina en cualquier parte del laberinto, los miembros del grupo alentarán en su búsqueda con las palabras claves (frio- caliente) para luego reflexionar sobre (colaboración entre colegas, el aliento de los colaboradores, la incertidumbre del participante y la alegría de haber encontrado el tesoro) Actividad de desarrollo: Diapositivas interactivas con profundización del tema, posteriormente escucharán una variabilidad de canciones cuyas emociones deberán ser identificadas por ellos mismos (suspense, miedo, terror, alegría, tristeza) de la mano con el compromiso a la indagación y aplicación de obras literarias en las horas de tutoría. A consideración de lo mencionado, su reflexión les permitirá elaborar estrategias metodológicas en la tutoría considerando la importancia del juego, la música y la literatura para incidir a las necesidades de los estudiantes y su formación integral. Actividad de conclusión: Se socializan las actividades dejadas para luego retroalimentar sobre la importancia de la estrategia lúdica, la literatura y la música como formación integral	Lista de cotejo, Guías de observación	Videos, dinámicas, diapositivas, estudio de casos, cuestionarios	Onceava y doceava semana

4.3.4. Metodología del programa

- Metodología del aprendizaje colaborativo
- Metodología del Design Thinking en la educación
- Estudio de caso basado en problemas

4.4. Discusión de resultados

El objetivo general de esta investigación fue la elaboración de una propuesta de plan de capacitación docente, fundamentada en el personalismo de López Quintás, para una tutoría integral de adolescentes. El legado de este intelectual ha aportado de manera significativa a la educación de los jóvenes y profesionales de diferentes ámbitos, reflejando en sus obras un contenido filosófico, pedagógico y antropológico. A raíz de ello, en esta investigación se han considerado los escritos del autor mencionado y de otros pensadores que siguen su línea de investigación, gracias a ello se adquirió insumos suficientes para esta propuesta de capacitación que les servirá a los docentes en la formación de una tutoría integral de adolescentes.

En primer lugar, fue necesario sustentar la necesidad de analizar los fundamentos antropológico-pedagógicos para una tutoría integral de adolescentes, a la luz del personalismo de Alfonso López Quintás. Este enfoque considera la primacía del quehacer tutorial centrado en la persona del estudiante, concebido como un ser de encuentro. Por ello, la aplicación de una tutoría integral debe realizarse desde una perspectiva personalista. Como dicen Del Castillo, et al (2006), se trata de hacer que los estudiantes se valoren a sí mismos, sean autosuficientes y responsables, sepan interactuar con compañeros y maestros, superen sus problemas de aprendizaje y disminuyan su estrés por la sobrecarga de obligaciones en el entorno escolar. Sin embargo, la tutoría integral va más allá de estos aspectos, para cumplir esta gran labor se requiere tutores bien formados. Enfatiza la necesidad López Quintás (2015):

Necesitamos personas bien formadas que sirvan de guía y den la necesaria voz de alerta a su debido tiempo, recuperen el lenguaje secuestrado, ayuden a las gentes a poner en forma su capacidad de pensar de modo riguroso y promuevan su poder creativo en todos los fines (p. 61).

Es crucial enfatizar la necesidad de ayudar a los estudiantes a buscar la verdad, querer, actuar y pensar con rigor. En su proceso de formación, debe de existir la potenciación de las facultades superiores, inteligencia y voluntad, trabajadas armónicamente en las horas de tutoría. Cuanto más rica sea la experiencia pedagógica en la tutoría y más se aborden las necesidades formativas del estudiante, más significativo será el impacto. El mismo estudiante será quien, después de la hora pedagógica, quiera seguir aprendiendo y exprese con entusiasmo “profesor quédese, no se vaya”. Este es un síntoma del desarrollo cabal de una experiencia irreversible del encuentro; sin encuentro no hay formación y sin formación no hay una tutoría integral, lo expresa López Quintás (1990), “el hombre es un ser dialógico, relacional, ambital; constituye un centro de iniciativa; está llamado a responder a las apelaciones de los valores” (p. 9). Cuando se menciona que el estudiante es un ser dialógico y relacional, se respalda la creatividad en el encuentro personal como una elevación de la persona hacia su plenitud. Esta última es la vía segura para entablar y entrar en un juego creativo en los diversos ámbitos de la realidad del estudiante. Por eso, González (2015), tienen razón al decir que la persona “es ser de y para el encuentro: su origen es fruto del encuentro, su esencia y fin también. La relación se convierte en elemento constitutivo del ser humano, y el encuentro es medio de crecimiento y camino de plenitud” (p. 292).

Desde la experiencia del autor de esta investigación como tutor y coordinador de TOE en una institución educativa, reconozco que la labor tutorial no está focalizada únicamente en un aula específica asignada. La coordinación de TOE no se reduce a una simple tutoría de oficina, esperando que los estudiantes acudan. Se trata de salir al encuentro del tutorado, sea o

no del aula a cargo, e incidir activamente en su formación integral. Este enfoque promueve una interacción constante y proactiva, que facilita el verdadero encuentro y el crecimiento del estudiante, sea en el patio, en las aulas, en la tutoría individual o grupal, en los pasadizos, etc. Lo sustenta también el manual de tutoría y orientación educativa Minedu (2007):

En este sentido, nuestros estudiantes requieren de adultos que los acompañen y orienten para favorecer su desarrollo óptimo. Por ello, la tutoría se realiza en gran medida sobre la base de la relación que se establece entre la o el tutor y sus estudiantes (p. 11).

Pero no se trata solo de un simple acompañamiento sino más bien de un juego dinámico libre y creativo del encuentro, es claro el pensamiento de López Quintás (1990), “el que desea establecer una relación de encuentro con un ámbito debe estar a la escucha de dicha apelación y hallarse disponible para ofrecer sus propias posibilidades e integrarlas con las que le son presentadas” (p. 112) pues esta integración supone actitud de sencillez y humildad.

En segundo lugar, se propuso y se justificó una relación de contenidos para una propuesta de plan de capacitación docente, basándose en la antropología personalista de López Quintás, para una tutoría integral de adolescentes, considerando los fundamentos antropológicos, en relación a la labor tutorial eficaz, el uso creativo del lenguaje, los lineamientos quintasianos, los ámbitos de la vida como un medio para vivir el encuentro y la estrategia lúdica, literatura y música para llegar a la formación integral, todo ello fruto del análisis exhaustivo de los fundamentos, que mostrará el camino y brindará las luces, para el desarrollo pleno de lo que se pretende alcanzar.

En tercer lugar, se elaboró el plan de capacitación docente orientado a una tutoría integral del adolescente en el que se plantean actividades educativas de acuerdo a la naturaleza y exigencias de la investigación teniendo en cuenta contenidos netamente filosóficos personalistas, que responderán a las deficiencias en la formación e interés de los docentes hacia el accionar tutorial, siendo pues la escuela la principal responsable de generar espacios de capacitación permanente para obtener como respuesta una tutoría integral. Ello reflejado en un plan anual. Es una pena que las Instituciones Educativas, pues es frecuente que no manifiesten preocupación alguna por la formación de sus tutores desatendiendo las transversalidades y necesidades de los tutorados. Por ello resulta eficaz y oportuno la activación y organización de este plan. Tenía razón pues Medina Gallegos (2019), al mencionar:

La eficacia del programa de capacitación en tutoría para fortalecer la capacidad tutorial de los docentes de educación secundaria, sobre todo por haber incidido en el aspecto emocional de los problemas e inquietudes propias de los adolescentes usuarios de las acciones de tutoría, ya que en la práctica docente rutinaria el profesor muchas veces olvida la formación de sus alumnos, no solamente abarca el aspecto teórico académico sino también el afectivo y la formación en valores (p. 126).

Resaltando la preocupación de nuestro autor que inspiró esta investigación, López Quintás (1997) expresa lo siguiente:

Sería ideal que todos los profesores realizaran alguna vez este curso de formación para comprender por sí mismos la razón profunda en virtud de la cual, tras elaborar cuidadosamente un plan educativo se destaquen ciertos temas de sus áreas como decisivos para la función tutorial (p. 17).

En efecto, de acuerdo a lo mencionado, existe una preocupación que puede ser detectada no solamente en el ámbito local, sino que también en el ámbito nacional, es por ello que se descubrió la exigencia de una formación integral, que nos dirige por las vías del descubrimiento de fases y leyes del desarrollo a cabalidad de la persona humana, considerando un proceso de maduración, clave para la buena marcha del proceso formativo. Puede que el docente tutor

tenga todo preparado para el desarrollo de sus horas pedagógicas, pero debe de contribuir a solucionar las necesidades que el estudiante, y esto solo se logrará en la medida en que se comprenda la fecundidad de una formación integral teniendo una visión global del proceso del desarrollo de la personalidad humana.

V. Conclusiones

Se llegó a las siguientes conclusiones en el presente trabajo de investigación:

Se elaboró una propuesta de capacitación docente, siguiendo el personalismo de Alfonso López Quintás, para una tutoría integral de los estudiantes adolescentes, partiendo de una concepción integral de la persona humana, quien está llamada a realizarse plenamente en el encuentro con el otro, constituyendo una comunidad de vida y de amor, ejercitando su intersubjetividad. Esta concepción integral de persona le permitirá al educador-tutor comprender la valía de sus educandos y reconocer su enorme potencial, para proponerles actividades creativas y lúdicas, que les permitan desarrollarse en todas sus dimensiones (corporal, psicológica y espiritual) hacia su autorrealización.

Los fundamentos antropológicos- pedagógicos que se han analizado con miras a la elaboración de una tutoría integral de los adolescentes a la luz del personalismo de Alfonso López Quintás han servido para una reflexión poniendo en primer plano a la persona, en este caso el estudiante, y son los siguientes: la persona humana, un ser en proceso de formación, libertad y creatividad en el encuentro personal; la persona humana, fundamento de la tutoría integral; la persona humana en búsqueda de la verdad, a la que hay que enseñar a pensar con rigor frente a la manipulación, la persona humana un ser libre (considerando los niveles de libertad: libertad de maniobra y libertad creativa), los procesos del vértigo y éxtasis; el hombre, un ser de encuentro y para el encuentro, necesitado de educación de la afectividad y el amor. Se enfatiza también la pedagogía y la creatividad del encuentro en la tutoría integral, según la concepción educativa de López Quintás, su pedagogía del encuentro aplicada a la tutoría, todo ello desde una mirada personalista.

Entre los contenidos propuestos para un plan de capacitación docente, fundamentado en la antropología personalista de López Quintás orientado hacia una tutoría integral de los adolescentes, se han considerado los siguientes: Fundamentos antropológicos personalistas de la educación: Cómo hacer que la labor tutorial sea eficaz, uso creativo del lenguaje en la formación del adolescente, lineamientos quintaseanos para una formación integral, ámbitos de la vida humana como medios para el encuentro y la literatura y la música, recursos creativos para la formación integral. Estos contenidos fueron revisados sistemáticamente, porque se consideran necesarios en el quehacer educativo del educador, para ayudarles en el fortalecimiento de sus competencias y, como consecuencia, afianzar su perfil como un verdadero tutor, que considere urgentemente encaminar su tarea educativa con una perspectiva personalista, para la formación integral de sus educandos.

Se consideró las siguientes actividades en el plan de capacitación docente: Para el fundamento antropológico personalista enfocado principalmente en el estudiante como un "Otro Yo", como un ser encuentro y para el encuentro y sus necesidades formativas, elaborarán acciones de intervención de acuerdo a las necesidades de la institución. Para que la labor tutorial sea eficaz atendiendo a la pregunta "¿Quiénes son mis tutorados?" y las exigencias del encuentro, elaborarán una autoevaluación de su quehacer tutorial partiendo de un cuestionario. Para el uso creativo del lenguaje para una tutoría integral considerando al lenguaje como vehículo del pensamiento y el saber y, así, aprender a dialogar, elaborarán reflexiones sobre la importancia del diálogo. Para los lineamientos quintaseanos para una tutoría integral que involucra el saber pensar, la identidad personal, el saber convivir, la independencia, la adaptabilidad y el tomar decisiones, elaborarán una propuesta metodológica de los lineamientos del autor para una tutoría integral. Para los ámbitos de la vida como medio para vivir el

encuentro, elaborarán estrategias de intervención para poner en práctica el encuentro a través de estudios de casos, y, por último, para la estrategia lúdica, la literatura y la música como formación integral, elaborarán estrategias metodológicas considerando el juego, la música y la literatura para las necesidades de los estudiantes y su formación integral.

VI. Recomendaciones

- A la Escuela de Educación de la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, implementar con rigurosidad y eficiencia las implicancias de la tutoría integral dentro del proceso de formación como futuros docentes, reconociéndolos como seres generadores de encuentro interpersonal, porque su campo laboral no es más que personas únicas e irrepetibles con necesidades formativas.
- Al Ministerio de Educación, debe de promover capacitaciones fundamentadas en el personalismo con profundización antropológica en los estudios de Alfonso López Quintás, dirigido a los docentes tutores o psicólogos, coordinadores de TOE, departamento de psicología, equipo directivo y sus diversos comités de docentes para que unidos, trabajen de manera transversal e interdisciplinar las atenciones y orientaciones necesarias que requieren los estudiantes para establecer y articular un plan de acción tutorial desde una mirada integral.
- A las diversas instituciones educativas, planificar y solicitar las capacitaciones en la primera semana de gestión, de tal manera que integren en sus planificaciones anuales de tutoría al iniciar el año académico temas con matiz filosófico personalista contando con la metodología de estudio de Alfonso López Quintás para lograr una tutoría integral.
- A los docentes tutores de las diversas instituciones educativas a nivel regional, reconocer las necesidades formativas dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, el arte de conducir a sus tutorados por las sendas de la verdad, el saber enseñar a pensar y elegir con rigor frente a las manipulaciones sociales, con una tutoría contextualizada de tal forma que se les propine a los estudiantes las razones suficientes del porqué de las cosas.

VII. Referencias

- Álvarez, M. (2017). *Hacia un modelo integrador de la tutoría en los diferentes niveles educativos*. *Educatio Siglo XXI*, Vol. 35 N° 2 · 2017, pp. 21-42
- Amenabarro Iraola, E. (2023). *Las relaciones pedagógicas docentes: encuentro, acogida y complejidad. Soñar grande es soñar juntas: en busca de una educación crítica e inclusiva*. *Barcelona*, 2023; p. 852-867.
- Botero Bernal, A. (2003). *La metodología documental en la investigación jurídica: alcances y perspectivas*. *Opinión jurídica*.
- Camargo, H. (2022). *Programa de tutorías del Tecnológico Nacional de México*. Instituto Tecnológico de Zacatecas- México. <http://www.itsjuanrodriguezclara.edu.mx/Document/PROGRAMA%20DE%20TUTORIAS%20TECNM.pdf>
- Cardona, C. (2001). *Ética del quehacer educativo* (Segunda ed.). Madrid: RIALP S.A.
- Martínez, Y. Yaque Rueda, L. M., & Pamo Salazar, M. P. (2023). *La atención a la tutoría integral en una organización educativa peruana de educación básica regular*. *Mendive. Revista de Educación*, 21(3).

- Chihuantito Muñiz, B. D. (2020). *Efectos de la tutoría integral en la atención a la diversidad de los alumnos de educación secundaria de la Institución Educativa Privada "Raimondi"–Cusco-2018.*
- Coronel Alva, R. Y. (2020). *Fundamentos teóricos de un modelo tutorial, basado en el pensamiento de Tomás Morales Pérez, para la educación de la fortaleza en adolescentes.*
- Gallarday-Morales, S., Flores-Asencios, A., Padilla-Guzmán, M., López-Novoa, I., & Norabuena-Figueroa, E. (2019). *Acción tutorial y el desarrollo de las competencias del ejercicio ciudadano democrático e intercultural. Propósitos y representaciones*, 7(2), 457-478.
- Gallardo Echenique, E. E. (2017). *Metodología de la Investigación*. Huancayo : Universal Continental.
- García, G. (2019). *Percepción y satisfacción de los docentes sobre la acción tutorial en las instituciones educativas "Sechura" y "Divino Maestro", provincia de Sechura—Piura [Tesis de Maestría, Universidad de Piura- Piura].* https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/4326/MAE_EDUC_PSIC_1906.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- Godenzzi, J. C. (1999). Pedagogía del encuentro. *El sujeto, la convivencia y el conocimiento. Bulletin de l'Institut français d'études andines*, 28(3).
- González, S. (2015). *El poder transfigurador del encuentro en el desarrollo integral del adolescente: una propuesta desde el método de López Quintás (Doctoral dissertation).*
- González, A. M. (2018). *La función tutorial en educación primaria y secundaria: Un estudio empírico [Tesis de doctorado, Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)-Madrid].* http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/tesisuned:ED-Pg-Educac-Amgonzalez/GONZALEZ_BENITO_ANA_M_Tesis.pdf
- Hápax. (2 de setiembre de 2022). *La persona: Ser dinámico, relacional y creativo. Alfonso López Quintás.* [Archivo de Vídeo]. <https://www.youtube.com/watch?v=Vmf9AFB0aJU>
- Justel, J. Á. (2017). *La tutoría en secundaria. Educatio siglo XXI*, 35(2 Jul-Oct), 65-90.
- Lobato, C., et al., (2005). *Algunos modelos de abordaje de la tutoría universitaria.*
- López, A. (1987). *Vértigo y éxtasis: bases para una vida creativa.* Asociación para el Progreso de las Ciencias Humanas.
- López, A. (1990). *El encuentro y la plenitud de la vida espiritual.* Publicaciones claretianas.
- López, A. (1995). *La formación para el amor. Tres diálogos entre jóvenes.*
- López, A. (1997). *Cómo lograr una formación integral. Crítica*, (842), 7-7.
- López, A. (2003). *Descubrir la grandeza de la vida.* Editorial Verbo Divino.
- López, A. (2006). *Literatura y formación ética. Un modo creativo de educar.*
- López, A. (2016). *La palabra manipulada (Vol. 7).* Ediciones Rialp.
- López, A. (2019). *La libertad creativa y sus cuatro grados.* In *Anales de la real academia de ciencias morales y políticas* (pp. 395-412). Ministerio de Justicia.
- López, A. (2006). *Vértigo y éxtasis. Una clave para prevenir las adicciones y vivir con plenitud.*
- Medina Gallegos, A. M. (2019). *Programa de acción tutorial como herramienta pedagógica en el nivel primario de la i.e. 40280 "nuestra señora de fátima" del distrito de Yauca, Caravelí, Arequipa – 2018.* Obtenido de Repositorio-Universidad nacional de San Agustín deArequipa: <https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/242df77a-dbf3-46f2-afcf-db2804058cbc/content>
- Minedu. (Diciembre del 2007). *Manual de Tutoría y Orientación Educativa.* Obtenido de <https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/4445/Manual%20de>

[%20Tutor%c3%ada%20y%20Orientaci%c3%b3n%20Educativa.pdf?sequence=1&isAllowed=y](#)

- Muñoz Hueso, A. C., & Pastor Gil, L. (2015). *La supresión de la hora de tutoría en Educación Secundaria: un estudio exploratorio sobre las creencias de los docentes*. *Revista complutense de educación*.
- Rivadeneira, J. (2019). *Fundamentos de un modelo de escuela para líderes según el personalismo de Alfonso López Quintás*.
- Redondo, L. (2007). *Verdad y amor. Condición, objeto y método de la educación*. *Cuadernos de Pensamiento*, (18), 107-131.
- Ordiales Vera, Y. O. (2020). *Gestión de la Tutoría en la Formación Inicial del Profesional Docente*.
- Otero, V. (2011). *La mirada a la persona en la educación actual*. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 127 - 141.
- Polo, L. (2014). *Ayudar a crecer: cuestiones de filosofía de la educación*. *Ayudar a crecer*, 1-228.
- Sampén, M., Aguilar, M., & Tójar, J. (2017). *Educando la competencia social en Perú. Programa de prevención del maltrato escolar*. *México*, 19(1), 46-57
<https://www.redalyc.org/pdf/155/15549650005.pdf>
- Sanches, D.D.C., Aguirre, R. G., Del Campo, D.J.G., Castellanos, D.M.P., & Garcia, M.M.G. (2006). *Propuesta de trabajo tutorial para escuelas secundarias*.
- Segovia, Á., & Fresco, X. (2000). *La acción tutorial en el marco docente* [Tesis de Licenciatura, Seminario Galego de Educación para a Paz- España].
<https://ageps.webs.uvigo.es/crasga/Accituto.pdf>
- Severo, J. (2015). *Ejecución de las funciones de la acción tutorial, por parte de los tutores de secundaria del colegio Santa Margarita* [Tesis de Maestría, Universidad de Piura, Piura- Perú].
https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/3192/MAE_EDUC_145.pdf
- Siancas, F. (2015). *Nivel de conocimientos de la función tutorial que poseen los docentes de secundaria del C. P. M. San Pedro Chanel, Sullana 2014* [Tesis de maestría, Universidad de Piura- Piura].
https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2284/MAE_EDUC_137.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Van Veen, D., et al., (1997). *Los modelos de tutoría: un escenario necesario para la formación del profesorado*.
- Venegas, L. (2018). *Gestión de la acción tutorial en la Universidad Chilena* [Tesis doctoral, Universidad Autónoma de Barcelona-España].
<https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/666801/lvr1de1.pdf?sequence>
- Viera, S. (2023). *Programa de tutoría para la planificación curricular docente del nivel secundaria de instituciones educativas públicas en una Ugel, Piura, 2022* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo- Piura, Perú].
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/108746/Viera_MSE-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Valdez, S. (2021). *Estrategia tutorial del docente para mejorar la formación integral de los alumnos en la Institución Educativa “Pedro Abel Labarthe Durand”-Chiclayo*.