

UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO
FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE EDUCACIÓN INICIAL



**PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE JUEGOS POPULARES EN EL
ESTUDIO DE LA PSICOMOTRICIDAD DE LOS NIÑOS DE CINCO
AÑOS**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTOR

ANGELLA MIRELLA VILLALOBOS MENDOZA

ASESOR

MARIA VALENTINA CORDOVA PISSANI

<https://orcid.org/0000-0001-6480-4671>

Chiclayo, 2021

**PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE JUEGOS POPULARES
EN EL ESTUDIO DE LA PSICOMOTRICIDAD DE LOS
NIÑOS DE CINCO AÑOS**

PRESENTADA POR:

ANGELLA MIRELLA VILLALOBOS MENDOZA

A la Facultad de Humanidades de la
Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo
para optar el título de

LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL

APROBADA POR:

Silvia Georgina Aguinaga Doig
PRESIDENTE

María del Carmen Pisfil Becerra
SECRETARIO

María Valentina Córdova Pissani
VOCAL

Dedicatoria

Dedico mi trabajo de investigación a mis padres, porque gracias a ellos he logrado mis metas y sigo luchando por alcanzar las que me faltan. Gracias a su esfuerzo estoy cada vez más cerca de ser profesional.

Agradecimientos

Agradezco a Dios por ser mi creador y darme la vida. Me ha permitido desarrollarme y hacer esta investigación con mucha paciencia, para que sirva de ayuda a los niños y las personas interesadas en estudiar la psicomotricidad.

Agradezco a mis cuatro abuelos, por su amor incondicional, sus sabios consejos y por educarme con valores y principios.

Índice

Resumen.....	6
Abstract	7
Introducción.....	8
Revisión de literatura	11
Materiales y métodos	14
Resultados y discusión	17
Discusión de resultados	21
Conclusiones.....	22
Recomendaciones	23
Referencias	24
Anexos	26

Resumen

Un óptimo desenvolvimiento psicomotor, es conveniente para que los niños desarrollen integralmente sus capacidades físicas, intelectuales, cognitivas y emocionales necesarias para la vida. Por ello, investigar acerca del tema es fundamental para difundir su alcance y prevenir posibles problemas relacionados desde la niñez. La presente investigación se planteó como objetivo proponer un programa de juegos populares en el estudio de la psicomotricidad de los niños de 5 años. Para ello, se realizó un estudio descriptivo propositivo a una muestra extraída de una base de datos en donde los niños del servicio de medicina física y rehabilitación presentaron problemas de psicomotricidad, los cuales fueron seleccionados mediante un muestreo no probabilístico accidental. Después de hallar la problemática, se pretendió resolverla a través de la propuesta de juegos populares denominada “moviendo mi cuerpo, juego y aprendo”, la cual es un alcance que busca ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades psicomotoras. En conclusión, al aplicar propuestas como la elaborada, se puede prevenir problemas en el desarrollo infantil y así asegurarles un crecimiento integral.

Palabras clave: niñez, capacidad, desarrollo infantil, desarrollo motor, juegos.

Abstract

An optimal psychomotor development is convenient for children to fully develop their physical, intellectual, cognitive and emotional capacities necessary for life. For this reason, researching about the subject is essential to spread its scope and prevent possible related problems from childhood. The objective of this research was to propose a program of popular games in the study of the psychomotor skills of 5-year-old children. To do this, a descriptive, purposeful study was carried out on a sample extracted from a database in which the children from the physical medicine and rehabilitation service presented psychomotor problems, which were selected by accidental non-probabilistic sampling. After finding the problem, it was tried to solve it through the popular games proposal called "moving my body, I play and I learn", which is an scope that seeks to help children develop their psychomotor skills. In conclusion, by applying proposals such as the one elaborated, it is possible to prevent problems in child development and thus ensure comprehensive growth for children.

Keywords: childhood, ability, child development, motor development, games.

Introducción

A través del movimiento, los niños conocen su ambiente, expresan sus sentimientos y socializan con los demás, dándose su aprendizaje de forma natural mediante sus experiencias diarias. Por ello, es importante que desarrollen su psicomotricidad adecuadamente. Según (Llorca, 2002), la psicomotricidad relaciona la parte psíquica y motriz del ser humano. El balance de estos componentes es fundamental para el desarrollo humano. Al no tener un desarrollo motor y psíquico adecuado podrían estar limitados de realizar cualquier actividad que deseen por sí mismos.

La psicomotricidad es estudiada en todo el mundo, debido a su gran importancia en el desarrollo humano, en España, la revista científica SINC, explica que el Instituto de Neurorehabilitación In Paula, ha creado un programa para estimular el desarrollo psicomotor en niños prematuros que presenten problemas motrices. Según (Cubo, 2011), directora del Instituto, el objetivo es mejorar las capacidades cognitivas, motoras, comunicativas y afectivas de niños de 0 a 3 años y evitar un fracaso escolar y exclusión social.

Un óptimo desarrollo de la psicomotricidad en el niño permite que crezca y madure cognitivamente con total normalidad. Por ejemplo, para los niños que tienen problemas en su desarrollo psicomotor, se les puede ayudar con talleres basados en juegos. El diario CNN Chile, publicó un estudio realizado por (Kimelman, 2019), quien reveló que los niños chilenos tienen la peor salud mental del mundo, un 25% de estos niños presentan problemas de atención, hiperactividad o agresividad. Para ello, el colegio Beato Damián de Molokai, propuso como tratamiento usar el juego libre. El director del colegio afirma que la sala de psicomotricidad ha favorecido en el aumento de la concentración de los niños, quienes se sienten más felices y seguros, lo que nos afirma sobre la importancia que tiene el juego en la vida de los niños.

En el blog Noticias Peruanas Andinas de la ciudad de Cusco, (Huamán, 2012), expresa que 25139 niños de educación inicial de esta ciudad mejoraron su psicomotricidad con el proyecto “Aprender Haciendo”, el cual constó de juegos didácticos, que permitieron potenciar diecinueve habilidades, como ubicación espacial, velocidad, desplazamiento, movimiento, equilibrio, relación, ordenamiento, identificación y lateralidad. Los juegos didácticos también contribuyeron a desarrollar mayores grados de responsabilidad, puntualidad y orden en los niños.

La Educación Inicial en el Perú reconoce la importancia de la psicomotricidad, puesto que todas las personas desde que nacen se relacionan con su entorno a través de su cuerpo (Minedu, 2017). Por ello, el Currículo Nacional de Educación Básica considera a la psicomotricidad como un área para facilitar que el niño desarrolle sus capacidades biopsicosociales desde temprana edad.

Sin embargo, no todos los niños peruanos tienen un desarrollo psicomotor adecuado. Centrando el estudio en los niños de 5 años, del servicio de Medicina Física y Rehabilitación del Hospital San Juan de Lurigancho en Lima, (Jaramillo, 2019) se les aplicó el instrumento Tepsi, de las autoras Haeussler y Marchant (2009), en el cual, a través del desarrollo de actividades, se pudo conocer que el 63% de estos niños está en un nivel de riesgo con respecto a su psicomotricidad, el 10% está en un nivel de retraso y sólo el 27% está en un nivel de normalidad. Siendo las dimensiones de motricidad y coordinación las que presentan un nivel de riesgo elevado.

Con respecto a la dimensión de motricidad, el 61% está en un nivel de retraso y el 20% está en un nivel de riesgo y normalidad. Según las autoras del instrumento empelado, los niños en esta dimensión deben poder saltar con los dos pies juntos en el mismo lugar, caminar diez pasos llevando un vaso lleno de agua, lanzar una pelota en una dirección determinada, pararse en un pie sin apoyo por 10 segundos, caminar en punta de pies 6 o más pasos, saltar 20 centímetros con los pies juntos, saltar en un pie tres o más veces sin apoyo y coger una pelota.

Y en la dimensión de coordinación, el 45% está en un nivel de riesgo, el 30% está en un nivel de retraso y sólo el 25% está en un nivel de normalidad. Los niños en esta dimensión deben poder trasladar agua de un vaso a otro sin derramar, construir un puente con tres cubos con un molde presente (6 cubos), construir una torre de 8 o más cubos, desabotonar y abotonar, enhebrar una aguja, desatar cordones, copiar una línea recta, copiar un círculo, copiar una cruz, copiar un triángulo, copiar un cuadrado, dibujar 6 o más partes de una figura humana, y ordenar por tamaño el tablero con tablitas.

Estos resultados llevaron a establecer que los niños no han desarrollado completamente su psicomotricidad, con respecto a sus dimensiones de motricidad y coordinación. Siendo una problemática que debe ser resuelta.

De acuerdo con la teoría de (Wallon, 1976), la psicomotricidad contribuye a que el niño se desarrolle exitosamente en su sociedad, facilitando su desenvolvimiento como ser social. Mientras que (Gesell, 1969), reconoce que un óptimo progreso infantil implica un adecuado desarrollo físico, cognitivo, social y afectivo en su vida.

Los problemas relacionados con el desarrollo de la psicomotricidad en los niños pueden ser resueltos a través de los juegos populares los cuales según (Claparède, 1932), contribuyen al desarrollo motor, intelectual, social y afectivo-emocional del niño. Al respecto, (Chateau, 1958), remarcó que los juegos también les permiten sentirse completos, lo cual genera felicidad en ellos.

De lo descrito anteriormente se formula las preguntas: ¿Cómo desarrollar la psicomotricidad de los niños de 5 años? ¿Cómo contribuyen los juegos populares para desarrollar la psicomotricidad de los niños de 5 años?

Por lo tanto, se plantea como objetivo general proponer un programa de juegos populares para la psicomotricidad en los niños de 5 años. Y se plantean como objetivos específicos, determinar las causas y efectos de las limitaciones de la psicomotricidad en los niños de 5 años, determinar las características del programa de juegos populares para la psicomotricidad en los niños de 5 años.

Este trabajo de investigación revaloriza la importancia de un óptimo desarrollo psicomotor en los niños, por lo que pretende que el niño desarrolle su psicomotricidad y pueda desenvolverse en su sociedad. Como establece (Piaget, 1936), es a través de las acciones y movimientos que realizan los niños en su medio, que adquieren aprendizajes y conocimientos. Por lo que la inteligencia del niño se construye por medio de su actividad motriz.

En síntesis, esta investigación pretende resaltar la importancia de los juegos como un medio para que el niño pueda desarrollar su psicomotricidad de manera natural y divertida. Específicamente, los juegos populares son una gran ayuda para lograrlo. Estos juegos, se aprenden desde la infancia y se llevan a cabo sin juguetes o materiales tecnológicos, solo

valiéndonos de nuestro cuerpo y materiales caseros o de la naturaleza. Actualmente las actividades que implican el movimiento están pasando a un segundo plano, los juegos populares ya no son utilizados a menudo, sino que se da más prioridad a los juegos en dispositivos electrónicos, que no implican movimiento. Es un desafío revalorizar los juegos populares como medio para desarrollar la psicomotricidad en los niños.

Esta investigación será un aporte para los docentes y padres de familia, que estén interesados en conocer acerca del tema y aplicar un programa con estrategias eficaces para obtener mejores resultados.

Revisión de literatura

Con respecto a los estudios que se han realizado acerca de las variables del presente trabajo se detallan los siguientes:

A nivel internacional, en Ecuador, (Haro, 2018), publicó su tesis, la cual tuvo como objetivo general establecer la influencia de los cuentos motores en el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de la Unidad Educativa "Mario Cobo Barona". Este trabajo es una investigación de tipo propositivo y cuasi experimental. La población estuvo conformada por 25 niños. Se utilizó como instrumento de valoración la escala de evaluación de la psicomotricidad en Preescolar (EPP), mismo que permite evaluar ocho áreas de la psicomotricidad y la ficha de observación, para después de determinar cómo se encuentran los niños con respecto a su psicomotricidad, y aplicar actividades relacionadas al cuento motor. Se concluyó que la mayoría de la población mejoró significativamente en relación con la primera evaluación.

A nivel nacional, en Cusco, (Montero, 2019), planteó en su trabajo de investigación, como objetivo general determinar el nivel de desarrollo psicomotor en niñas de cuatro y cinco años de una institución educativa benéfica de la ciudad de Cusco. Este trabajo es una investigación descriptivo-cuantitativo y de diseño no experimental. La población estuvo conformada por 38 niñas, 15 de la zona rural y 23 de la zona urbana. Se utilizó el Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI). El cual se centra en que hay zonas de extrema pobreza donde existe falta de materiales, espacios y recursos, que imposibilitan instalar salas de psicomotricidad, por lo que los estudiantes pueden presentar dificultades en los primeros años su desarrollo evolutivo. Por ello, estos fueron observados y se evidenció impericia motriz en la realización de actividades motrices básicas y movimientos de equilibrio y coordinación. Se observó en las niñas problemas en la comunicación, específicamente en la pronunciación de fonemas y en su vocabulario. Obteniéndose como resultado: 53% en nivel de retraso, 29% en nivel de riesgo y 18% en nivel normal.

Por otra parte, en Arequipa, (Condori, 2017), estableció como objetivo general en su investigación, determinar los efectos del taller "juego alegre" para mejorar la motricidad gruesa en los niños de 5 años. Esta investigación es de tipo empírico deductivo y de diseño pre experimental. Como instrumentos se utilizaron la Técnica la observación y el TEPSI. Su muestra fueron 25 niños de 5 años. Su problemática fue que en el colegio se observó que los niños no habían desarrollado su motricidad gruesa, siendo esta una causante de atraso en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Como resultados de la aplicación del instrumento se obtuvo con respecto a la variable motricidad gruesa que un 68% de los niños está en un nivel de riesgo, en su equilibrio un 92% de los niños está en nivel de riesgo, en su coordinación un 72% está en nivel de Riesgo y en la orientación espacial, un 64% está en nivel de riesgo.

Luego de los antecedentes y sus problemáticas revisadas. Profundicé en las investigaciones y teorías planteadas y relacionadas con la psicomotricidad. (Dupré, 1925) analizó las características de los niños con problemas mentales, concluyendo que hay una relación entre las anomalías motoras con las psíquicas y neurológicas. Determinando así, que los niños con alteraciones motoras también presentan problemas mentales.

Existen algunas bases teóricas que fundamentan la psicomotricidad, tal es el caso de (Wallon, 1976) escribió su tesis "El niño turbulento" donde hizo una comparación entre los niños con dificultades mentales y los niños que no presentan anomalías. Y concluyó en que hay una conexión entre nuestra parte psíquica y motora, ya que el hombre por naturaleza es un ser

psíquico y social. Afirmó que no se puede separar al hombre de su naturaleza biológica y social, ya que durante el desarrollo infantil se entrelazan los aspectos intelectuales, emocionales, afectivos y sociales. También agregó, que la psique del niño está relacionada con su entorno social, por lo que no podría desenvolverse sin un medio.

Otra base teórica científica es de (Gesell, 1969). Para este autor, el crecimiento es un proceso que se da gradualmente, donde el niño construye su personalidad y su sistema nervioso, el cual se desarrolla por etapas. Gesell estudió los rasgos de madurez de los niños dividiéndolos en cuatro esferas: la conducta motriz, adaptativa, el lenguaje y la conducta.

Existe una relación entre la psicomotricidad con la inteligencia, afectividad y aprendizaje. Según (Piaget, 1936), la actividad psíquica y motriz es la base del desarrollo de la inteligencia. Nuestro desarrollo intelectual se da a partir de nuestra actividad motriz, ya que durante los dos primeros años de vida desarrollamos nuestra inteligencia a través de nuestros sentidos y movimientos.

Al respecto, (Picq, 1985), comprendió que los trastornos motores son capaces de perturbar el desarrollo de nuestra inteligencia. También el discípulo de Wallon, Giulman (1952), citado por (Jiménez, 2007), enfatizó en la relación que existe en el desarrollo neuromotriz y el comportamiento afectivo, comentando que quien posee debilidad motriz tiene una autoestima muy susceptible.

De acuerdo con (Picq, 1985), la educación psicomotriz es una acción de la psicología que emplea la educación física para mejorar o restablecer el comportamiento del niño. De tal manera, que contribuye a la integración social y escolar. Para (Lapierre, 1977) la psicomotricidad es la base de toda educación. Por lo que es fundamental que se realice en las instituciones educativas.

La psicomotricidad tiene una importancia fundamental en los niños. Como lo señala (Wallon, 1976), el desarrollo de la psicomotricidad permite que el niño esté en contacto con su ambiente, se exprese y se conozca a sí mismo. Ya que, nuestro cuerpo es el eje del mundo y a partir de este adquirimos conciencia del mundo que no rodea.

Según (Gutierrez, 2017), la psicomotricidad favorece al niño en su desarrollo corporal, mental, cognitivo y emocional. En el ámbito corporal, el ejercicio estimula la circulación y respiración, fortaleciendo los músculos, contribuyendo así a un dominio corporal. En el ámbito mental, un adecuado control motor permite explorar el mundo, es a través de sus experiencias que construye el conocimiento acerca de su exterior y de sí mismo. En el aspecto cognitivo, mejora la memoria, atención, concentración y creatividad. En su parte emocional, permite el desarrollo de la autonomía, la adquisición del esquema corporal, la toma de decisiones y la percepción de nuestro cuerpo.

Según (Haeussler, Test de desarrollo psicomotor para niños de 2 a 5 años, 2009) las dimensiones de la psicomotricidad son la coordinación, motricidad y lenguaje. Con respecto a la coordinación, el niño tiene habilidad para coger y manipular objetos diversos y logra dibujar seis partes de una figura humana. En motricidad, el niño presenta control de su propio cuerpo a través de conductas como, coger una pelota, saltar en un pie y caminar en punta de pie. Con respecto a su lenguaje, el niño es capaz de comprender y expresarse ya que, nombra objetos, define palabras, verbaliza acciones y describe láminas.

Existen diversas causas y consecuencias que pueden afectar al desarrollo de la psicomotricidad en los niños. Entre las causas de un nivel de retraso o riesgo en el desarrollo psicomotor de los niños están las intervenciones tempranas inadecuadas y un entorno no estimulante por desconocimiento de los padres (Segers, 2016), lo que ocasiona trastornos motores como movimientos torpes, cuerpo rígido y hasta conductas agresivas.

Otra causa también es el TDAH (Herguedas, 2018), y la desnutrición o anemia (Suárez, 2017), lo que provocaría alteraciones motoras en su equilibrio, secuencia temporal, adecuación temporal y grafomotricidad. También hay causas biológicas como alteraciones genéticas y discapacidades intelectuales (Solis, 2016), retraso de la maduración del sistema nervioso, nacimiento prematuro, bajo peso al nacer o asfixia perinatal (Díaz-Granda, 2017) y enfermedades como la pediculosis, accidentes domésticos, maltrato infantil (Leiva, Montevideo). Estas causas influyen en el desarrollo del niño ocasionando consecuencias graves como un mayor nivel de pobreza y exclusión profunda.

En las instituciones educativas puede haber carencia de formación del profesorado y ausencia de especialistas en psicomotricidad, (Segers, 2016), lo que causaría apraxia y dispraxia en los niños, al no recibir una adecuada estimulación psicomotriz.

Con respecto a las bases teóricas científicas sobre el juego, para (Claparède, 1932), tiene una finalidad ficticia, el niño se imagina un mundo ficticio cuando su mundo real no le permite alcanzar un deseo. El niño imagina algo y piensa que es real, lo que favorece su creatividad e imaginación al plantearse diversos escenarios y situaciones con las cuales afrontar el momento del juego. Este autor resalta la importancia de los juegos en el desarrollo psicomotor, intelectual, social, y afectivo-emocional del niño.

Para (Chateau, 1958), un niño que no juega es un niño que no piensa. Y este se siente completo cuando juega. Él dividió al juego infantil en dos grandes grupos: los reglados y no reglados. Los juegos no reglados: se dan hasta los tres años, estos juegos no tienen orden y están destinados al conocimiento y desarrollo del cuerpo. Son los juegos funcionales y hedonísticos. Los juegos reglados: se dan a partir de los tres años y ayudan al desarrollo de la personalidad como los juegos de imitación, construcción y regla arbitraria.

Con respecto al tipo de juegos, están los de coordinación, motricidad y velocidad. Los juegos de coordinación son la carrera de sacos, congelados, la carretilla, a la pata coja, jugando a la soga. Los juegos de motricidad son las casaditas, el lobo, el pañuelo, policías y ladrones, gato y ratón. En los juegos de lenguaje están veo veo, simón dice, el espejo, la vaca lola y el teléfono malogrado.

Materiales y métodos

La presente investigación se apropia del paradigma positivista, enfoque cuantitativo y nivel descriptivo, considerando una temática muy estudiada en Educación Inicial, el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de cinco años. El problema es un tema de interés al ser observado durante las prácticas preprofesionales, por lo que para conocer y evidenciar las dificultades que presentan los niños en su psicomotricidad, se realizó una búsqueda de investigaciones referente al tema. Realizándose un análisis de contenido de (Jaramillo, 2019) se tomaron en cuenta sus datos cuantitativos acerca de esta problemática; complementándose con el diseño de una propuesta basada en juegos populares, ya que haciendo uso de estrategias como refiere Sánchez (2019) se puede contribuir a la mejora de esta cuestión.

Centrándonos en la población y muestra de la investigación, es pertinente resaltar como sujetos de la indagación a los niños de cinco años del Servicio de Medicina Física y Rehabilitación del Hospital San Juan de Lurigancho en Lima, escogidos a través de un muestreo no probabilístico accidental (Sánchez, 2019). Consecuentemente se profundizó en la búsqueda de la base de investigaciones científicas, comprobándose la existencia del problema. En la recopilación de la investigación seleccionada, se tuvieron en cuenta algunos criterios como: la población debe comprender niños de cinco años, de ambos sexos, que asisten a instituciones de educación inicial peruanas, a quienes se les aplicó instrumentos confiables que poseen las mismas categorías y subcategorías que se consideran en esta investigación.

De tal manera, la presente investigación se centró en la identificación y procesamiento de categorías y subcategorías estudiadas también en la indagación de (Jaramillo, 2019).

A continuación, se presenta la tabla 1 con la especificación de categorías y subcategorías.

Tabla 1

Definición de categorías y subcategorías

DEFINICIÓN DE CATEGORÍA	CÓDIGO	DEFINICIÓN DE SUBCATEGORÍA
Psicomotricidad	P	Causas y efectos en el ámbito genético: Son caracteres hereditarios que cada ser humano posee y si no se desarrollan óptimamente repercuten negativamente en la psicomotricidad de los niños.
Es la conexión entre nuestra parte psíquica y motora, ya que el hombre por naturaleza es un ser psíquico y social. (Wallon, 1976)		Causas y efectos en el ámbito social: Son los factores en nuestro medio cultural que pueden influir negativamente en la psicomotricidad de los niños.
		Causas y efectos en el ámbito escolar: Son los factores que intervienen en el proceso de aprendizaje de los niños y sin un desarrollo correcto pueden repercutir en la psicomotricidad de los niños.

Fuente: Elaboración propia

Por consiguiente, se detalla la matriz de consistencia:

Tabla 2

Propuesta de un programa de juegos populares en el estudio de la psicomotricidad de los niños de 5 años

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	CATEGORÍAS SUBCATEGORÍAS
¿Cómo desarrollar la psicomotricidad en los niños de cinco años?	Objetivo general -Proponer un programa de juegos populares para la psicomotricidad en los niños de 5 años.		Categoría 1: Psicomotricidad Sub categorías: -Causas y del consecuencias del ámbito genético. -Causas y del consecuencias del ámbito social. -Causas y del consecuencias del ámbito escolar.
	Objetivos específicos -Precisar las causas y efectos de las limitaciones de la psicomotricidad en los niños de 5 años. -Determinar las características de la propuesta del programa de juegos populares para la psicomotricidad en los niños de 5 años.	La aplicación de un programa de juegos populares contribuirá al desarrollo de la psicomotricidad de los niños de cinco años.	
TIPO DE INVESTIGACIÓN - DISEÑO	POBLACIÓN, MUESTRA Y MUESTREO		TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS
TIPO DE INVESTIGACIÓN: Descriptivo-propositivo			
DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN Diseño no experimental/ descriptivo explicativo de campo bibliográfico- documental			TÉCNICA:

M ----O (x) ----- P	Muestra:	Análisis de contenido
Donde:	Siete documentos	INSTRUMENTO:
M: Muestra de estudio (documentos)		Ficha de contenido
O: Información recogida		
P: Propuesta de juegos populares.		

Fuente: Elaboración Propia

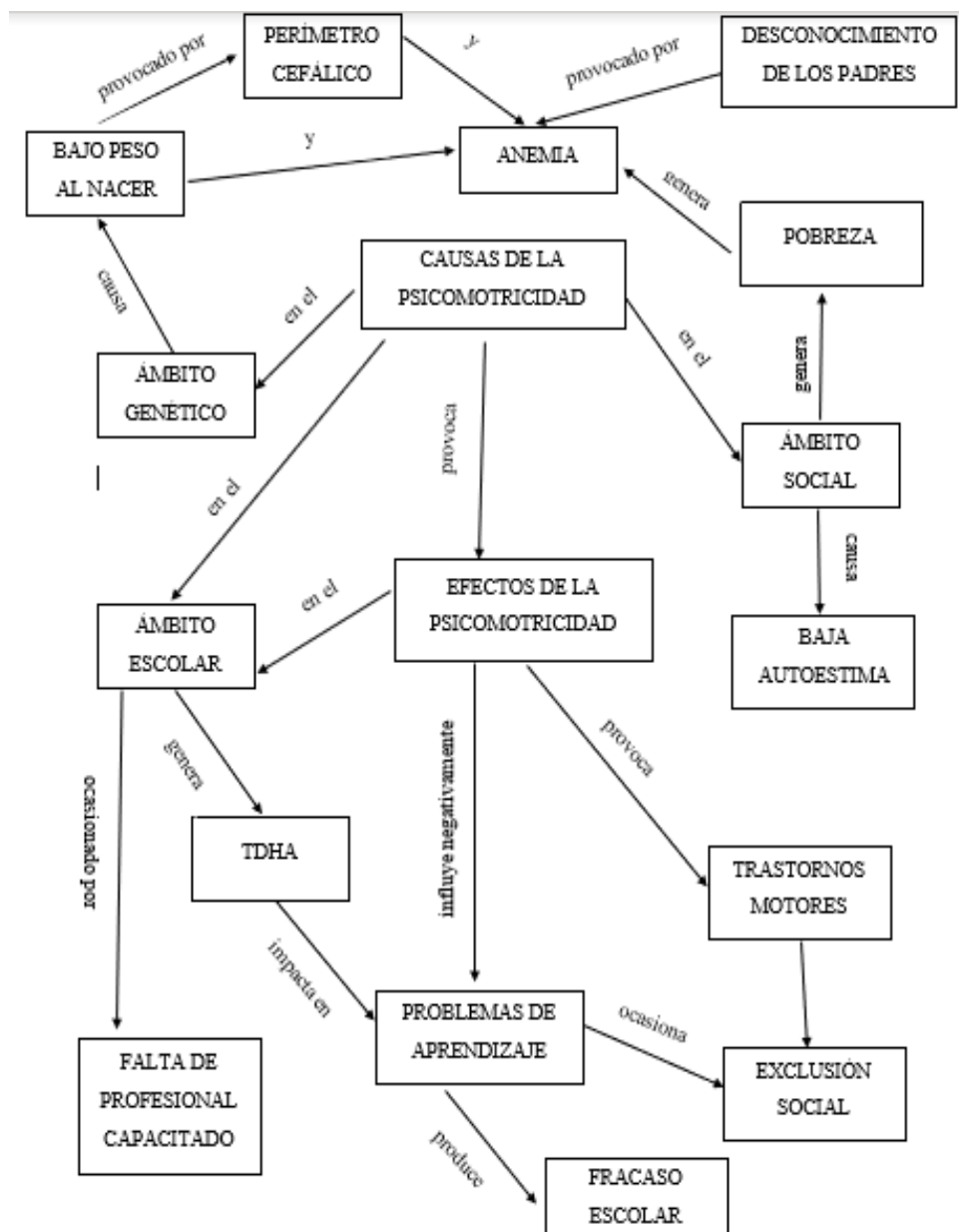
Como parte de la investigación, se respetaron las consideraciones éticas de una investigación. Por lo que se analizaron las indagaciones publicadas respetando las ideas de los autores y creando a partir de ellas y con estudios complementarios, propias opiniones del tema. Así mismo, se mantuvo la veracidad de los datos y resultados obtenidos de las mismas.

Resultados y discusión

Con respecto, a la organización de los objetivos, el acápite se ordena en base a figuras para presentar los resultados y analizarlos (figura 1 y 2). Posteriormente se realiza el acercamiento con base de datos y teoría científica para discutir los principales hallazgos.

Figura 1

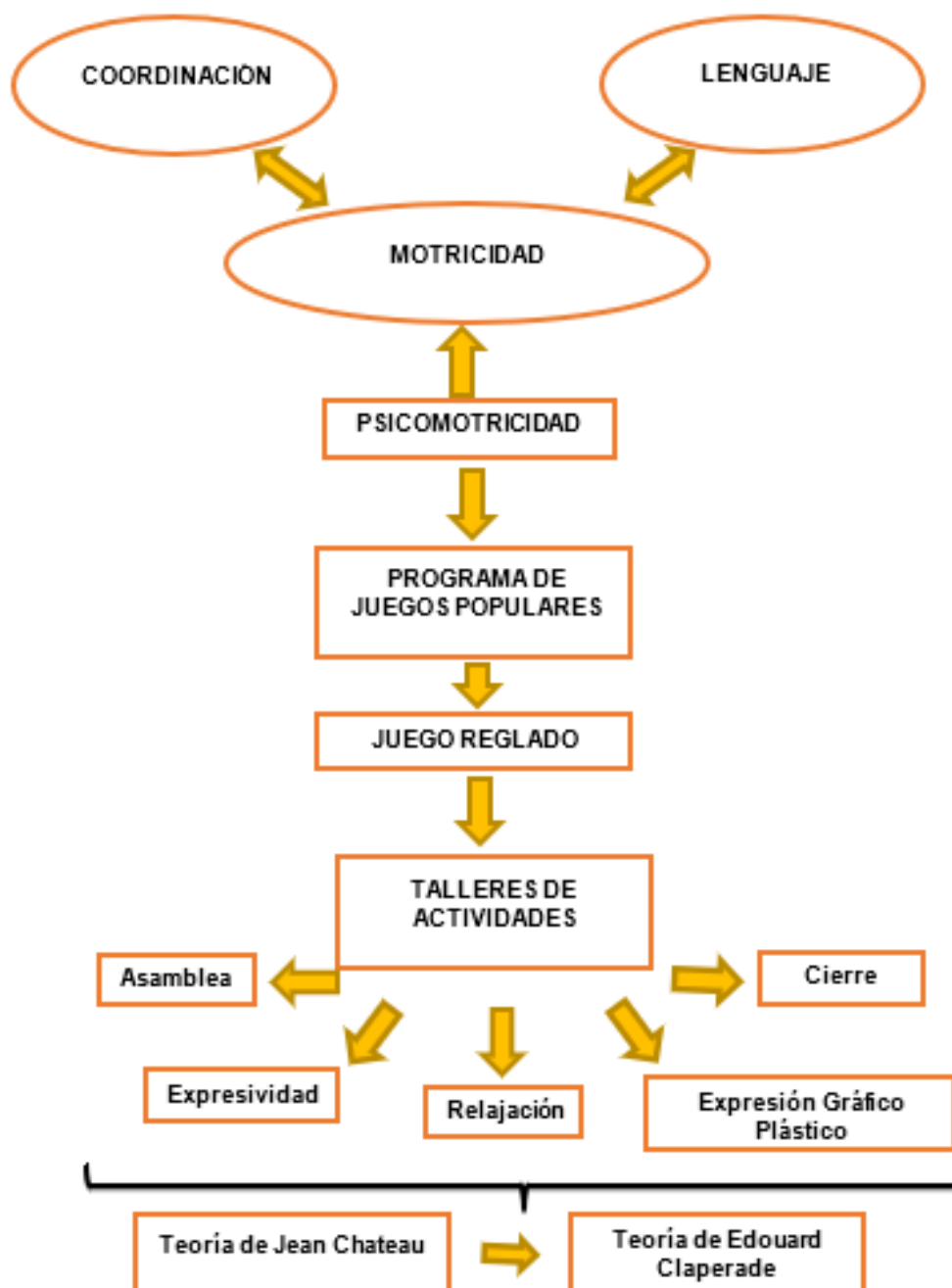
Mapa mental de las causas y efectos de la psicomotricidad en los niños de 5 años.



Fuente: Elaboración Propia

Figura 2

Características de la propuesta de los juegos populares en los niños de 5 años.



Fuente: Elaboración Propia

La teoría madurativa de (Gesell, 1969), se enfoca en que el niño debe recibir una constante estimulación en su desarrollo motor, siendo el juego un gran medio para lograrlo. También, (Wallon, 1976), admite que los juegos contribuyen a la maduración del niño, ubicándolos en el proceso evolutivo psíquico, afirmando que contribuyen en el desarrollo de esquemas y funciones motrices y en el proceso afectivo e intelectual de cada niño.

Por otro lado, el juego según (Claparède, 1932), favorece al niño en el desarrollo de su creatividad e imaginación al plantearse diversos escenarios y situaciones con las cuales afrontar el momento del juego.

La propuesta de programa de juegos populares se apoya en diferentes teóricos como Gesell, Wallon, Chateau y Claparede.

Para (Chateau, 1958), un niño que no juega es un niño que no piensa. Entre los 2 a 7 años, es la etapa de los juegos reglados, los cuales están comprendidos entre juegos de imitación, de construcción y de regla arbitraria. Dentro de estos juegos están los populares.

Y si el juego ayuda al desarrollo psicomotor de los niños, se pueden incluir en el presente programa un tipo de estos. Para (Ofele, 2003), los juegos populares son importantes porque fomentan la creatividad del niño, ya que no utilizan juguetes, dándole oportunidad al niño de desarrollar su imaginación y creatividad para recurrir a materiales que encuentre en su entorno e incluirlos en sus juegos. También (Berruezo, El contenido de la psicomotricidad, 2008) recalca el interés del niño a través del juego que le permite construir su aprendizaje a través de sus sentidos, por lo que adquiere conceptos en el proceso. Unos años después, (Berruezo, El cuerpo, eje y contenido de la psicomotricidad, 2009) afirmó que la psicomotricidad es una técnica importante en el desarrollo lúdico infantil.

Con respecto a las causas y los efectos de las limitaciones de la psicomotricidad en niños de 5 años. La presente investigación analizó diversas indagaciones acerca de las dificultades que se presentan en psicomotricidad infantil con la finalidad de diseñar un programa de juegos populares para contribuir a esta problemática.

Atendiendo a la naturaleza del estudio, se empleó un análisis de contenido, el mismo que tuvo como objetivo, determinar las causas y efectos que limitan el desarrollo de la psicomotricidad en los niños peruanos de 5 años. Esta evaluación se realizó en tres dimensiones: biológica, social y escolar.

Con respecto a la Dimensión Biológica, las causas de problemas en el desarrollo psicomotor son hereditarias, por lo que están presentes toda la vida, y con una estimulación pueden mejorar o empeorar. Estas causan de acuerdo con (Díaz-Granda, 2017), pueden ser las alteraciones genéticas, discapacidades intelectuales, retraso en la maduración del sistema nervioso, nacimiento prematuro, bajo peso al nacer y hasta asfixia perinatal. Expresado esto, una atención oportuna con la ayuda de óptimos cuidados parentales es vitales para retrasar o prevenir efectos adversos.

Por otra parte, en la Dimensión Social, las causas de un bajo desarrollo psicomotor son un entorno poco estimulante, como expresa (Segers, 2016) puede ser por desconocimiento de los padres o por estatus socioeconómico bajo que imposibilita enriquecer sensorialmente el espacio del niño.

En cuanto a la Dimensión Escolar, las causas son perjudiciales en los efectos que pueden provocar en el proceso de aprendizaje de los niños, como asegura (Suárez, 2017), los niños con problemas psicomotores al recibir intervenciones inadecuadas por profesores no capacitados o especialistas, están en riesgo de sufrir problemas en su aprendizaje, apraxia y dispraxia, lo que afecta a su autoestima y seguridad tanto física como emocional.

Los efectos de estas causas repercuten en la vida de los niños para siempre. Provocando que biológicamente sus discapacidades intelectuales se compliquen con un TDAH, sus trastornos motores se desarrollen a través de movimientos torpes; ocasionando también en el

ámbito social una profunda exclusión que imposibilita a los niños en su vida adulta tener un trabajo que solviente sus necesidades, sumiéndolos en la pobreza y discriminación. Por otra parte, en la vida escolar de los niños ocasionaría un retroceso en su desarrollo cognitivo privándolo de oportunidades educativas enriquecedoras para posteriores estudios superiores.

Teniendo en cuenta las características de la propuesta del programa de juegos populares para la psicomotricidad en los niños de 5 años. El programa “Moviendo mi cuerpo, juego y aprendo” (Véase en anexo N°02) se sustenta en las teorías de Wallon, Gesell, Claparede y Chateau, pretende contribuir al desarrollo de la psicomotricidad de los niños de 5 años.

Didácticamente la propuesta se caracteriza por ser integral, flexible y dinámica. Es Integral, pues no solo abarca una competencia, si no que interrelaciona diferentes conocimientos y habilidades para optimizar el aprendizaje de los niños y su posterior mejoramiento psicomotor. También es flexible, aunque haya un esquema realizado, puede variar, para beneficio de los niños según sus intereses y necesidades. Por otra parte, es dinámica, pues emplea estrategias innovadoras y creativas que permitirán integrar al niño respetando sus cualidades y diferencias.

Desde una visión científica, el programa posee validez con un valor de 99% y se ajusta a una realidad concreta y contextualizada.

En consideración a los resultados emitidos por los expertos, quienes acreditan entre otros aspectos, la viabilidad de la propuesta se recomienda contextualizar las actividades de acuerdo con las necesidades e intereses de los niños.

Discusión de resultados

En el estudio, se determinaron las causas que originan problemas en el desarrollo psicomotor, así como sus efectos que pueden ser negativos en los niños. De acuerdo con Segers (2016) la desnutrición es una causa que repercute a nivel mundial y se da por dos factores ya sea por desconocimiento de los padres en brindarles a sus hijos una alimentación de calidad o por su estatus socioeconómico bajo, lo que ocasiona problemas de aprendizaje en los niños.

Al respecto, Jaramillo (2019), concluyó que existe una correlación entre el desarrollo psicomotor y el aprendizaje, por lo que un retraso psicomotor afecta cognitivamente a los niños. Su indagación realizada con niños de 5 años demostró que el 63% está en un nivel de riesgo con respecto a su psicomotricidad, el 10% está en un nivel de retraso y sólo el 27% está en un nivel de normalidad. Siendo las dimensiones de motricidad y coordinación las que presentan un nivel de riesgo elevado.

De acuerdo con los resultados, existen niños con alto porcentaje de problemas en su desarrollo psicomotor, motivo por el cual se deben desarrollar estrategias para contribuir a la mejora de esa realidad. En ese sentido, tal como señala Wallon (1960), la psicomotricidad contribuye a que el niño se desarrolle exitosamente en su sociedad, por lo cual le facilita su desenvolvimiento como ser social. Es imprescindible que el niño tenga un desarrollo óptimo en todas sus dimensiones.

En conclusión, el niño necesita recibir una estimulación social y escolar adecuada para prevenir cualquier retraso en su desarrollo psicomotor, que le impida aprender y desarrollarse en su sociedad.

Conclusiones

1. En la investigación se propone un programa de juegos populares para promover las habilidades psicomotoras en niños de 5 años, impulsando de este modo, mejoras en el desarrollo óptimo del crecimiento infantil. También el programa, estuvo orientado para que los niños mejoren su coordinación, motricidad y lenguaje, donde junto con su docente y padres puedan lograr obtener las capacidades que les faltan desarrollar.
2. En el trabajo investigativo se identificó que las causas que impiden un correcto desarrollo psicomotor, comprenden las alteraciones genéticas, retrasos en la maduración del sistema nervioso, asfixias perinatales o intervenciones tempranas inadecuadas, mientras que los efectos que ocasionan pueden ser problemas de aprendizaje, retrasos en las habilidades motoras, pobreza y exclusión social.
3. En el presente trabajo se determinó las características del programa de juegos populares, que comprenden quince actividades enfocadas en desarrollar la motricidad, coordinación y el lenguaje de los niños de cinco años, siguiendo un esquema metodológico y didáctico que garantiza el óptimo desenvolvimiento infantil.

Recomendaciones

Las docentes deben priorizar los conocimientos de psicomotricidad en cursos de especialización y prepararse adecuadamente en el uso de los juegos populares como una alternativa didáctica, por comprometer al proceso integral del crecimiento y desarrollo de los niños de 5 años.

Lo más oportuno, es capacitar a los padres de familia para que ofrezcan una adecuada atención a los niños, que les permitan desarrollarse óptimamente, y ayudarlos a evitar problemas psicomotores, de tal manera que les brinden una atención de calidad y contribuir a su desarrollo social, emocional, físico y cognitivo.

Referencias

- Berruezo, P. (2008). El contenido de la psicomotricidad. *Revista Interuniversitaria de formación del profesorado*, 19-34.
- Berruezo, P. (2009). El cuerpo, eje y contenido de la psicomotricidad. *Revista iberoamericana de psicomotricidad y técnicas corporales*, 112-122.
- Chateau, J. (1958). *Psicología de juegos infantiles*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Claparède, E. (1932). *La educación funcional*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Condori, S. &. (2017). *Taller "Juego alegre" para mejorar la motricidad gruesa en niños de 5 años de la Institución educativa Inicial Linus Pauling. Alto Selva. Arequipa.*
- Cubo, F. (2011). Programa pionero en España estimula el desarrollo psicomotor en niños prematuro. *SINC*.
- Díaz-Granda, R. (2017). Factores asociados a retardo del desarrollo psicomotor en niños menores . *MASKANA*.
- Dupré. (1925). *Patologías de la imaginación y de la emotividad del niño*. Paris: Payot.
- Gesell, A. (1969). *El niño de 1 a 5 años*. La Habana: Editorial Revolucionaria.
- Gutierrez, L. (2017). *Mejora de la autoestima e inteligencia emocional a través de la psicomotricidad y de talleres de habilidades sociales*. Madrid: Pirámide.
- Haeussler, M. &. (2009). *Test de Desarrollo Psicomotor*. Santiago de Chile: Ediciones Universidad Católica de Chile.
- Haeussler, M. &. (2009). *Test de desarrollo psicomotor para niños de 2 a 5 años*. Santiago de Chile: Universidad Católica de Chile.
- Haro, M. (2018). *El cuento motor en el desarrollo de la psicomotricidad en niños de la unidad educativa Mario Cobo Borona. Tungurahua: Estimulación temprana.*
- Herguedas, e. a. (2018). Bases Teóricas para la elaboración de un programa educativo . *Revista Nacional e Internacional*, 277-293.
- Huamán, L. (25 de abril de 2012). Niños cusqueños mejoran su psicomotricidad con proyecto "Aprender haciendo". *Andina: Agencia peruana de noticias*.
- Jaramillo, M. (2019). *Desarrollo psicomotor y madurez para el aprendizaje en niños de 4 y 5 años del Servicio de Medicina física y rehabilitación, Hospital San Juan de Lurigancho, Lima, 2015.* . Lima.
- Jiménez, O. &. (2007). *Manual de psicomotricidad*. Barcelona: La Retrobada.
- Kimelman, M. (21 de junio de 2019). Niños chilenos menores de 6 años sufren la peor salud mental del mundo. *CNN Chile*.

- Lapierre, A. (1977). *Educación vivenciada: de la vivencia a lo abstracto a través de la educación psicomotriz*. Barcelona: Científico-Médica.
- Leiva, M. &. (Montevideo). Proposal of a . *Archivos de Pediatría del Uruguay*, 22-27.
- Llorca, M. (2002). *La práctica psicomotriz: una propuesta educativa mediante el cuerpo y el movimiento*. Malaga: Aljibe.
- Minedu. (2017). *Programa Curricular de Educación Inicial*. Lima: El Comercio.
- Montero, R. (2019). *Nivel de Desarrollo psicomotor en niñas de cuatro y cinco años de edad de una Institución educativa benéfica de la ciudad de Cusco*. Cusco.
- Ofele, M. (2003). Papel social de los juegos populares. *Proyecciones pedagógicas*, 21-30.
- Piaget, J. (1936). *El nacimiento de la inteligencia en el niño*. Barcelona: La Crítica.
- Picq, L. &. (1985). *Educación psicomotriz y retraso mental: Aplicación a los diversos tipos de inadaptación*. Barcelona: Científico-Médica.
- Segers, D. (2016). Estado psicomotriz de los niños y las niñas del Cantón Jaramijó. *Revista Hallazgos*, 21-25.
- Solis, M. e. (2016). *Estado nutricional y desarrollo psicomotor en preescolares*. Lima.
- Suárez, N. &. (2017). Implicaciones de la desnutrición en el desarrollo psicomotor de los menores de cinco años. *Revista Chilena de nutrición*.
- Wallon, H. (1976). *La evolución psicológica del niño*. Barcelona: Capellades.

Anexos

Anexo 01: Identificación de ideas fuerzas por subcategorías de acuerdo con el análisis del contenido con citas.

SUB-CATEGORÍAS	FUENTE 1 (SEGERS, 2016)	FUENTE 2 (SUÁREZ & GARCÍA, 2017)	FUENTE 3 (DÍAZ GRANADA, 2017)	CONCLUSIONES APROXIMADAS	CONCLUSIÓN CONDENSADA
Causas y efectos en el ámbito genético	Pueden ser provocadas por alteraciones genéticas o discapacidades intelectuales.	Están relacionados a retrasos en la maduración del sistema nervioso.	Están relacionados al nacimiento prematuro, bajo peso al nacer y asfixias perinatales.	De acuerdo con las fuentes son problemas irreversibles en nuestro cuerpo y cerebro.	Son factores internos que no podemos cambiar, pero si mejorar.
Causas y efectos en el ámbito social	Provocadas por intervenciones tempranas inadecuadas.	Comprende n las conductas agresivas de los padres y maltratos físicos.	Ocasionan pobreza y exclusión social.	Causan discriminación y rechazo colectivo.	Son factores externos propios de nuestra cultura, pueden ser modificados por nosotros.
Causas y efectos en el ámbito escolar	Ocasionan problemas en el aprendizaje y déficit de atención.	Provocadas por ausencia de especialistas escolares.	Son las causantes de la dispraxia y apraxia.	Impiden la adquisición de algunas habilidades motoras y cognitivas.	Son factores externos que influyen en nuestro proceso de aprendizaje.

Fuente: Elaboración Propia

Anexo 02: Síntesis de la propuesta de juegos populares para la psicomotricidad en niños de 5 años

N DE SESIÓN	DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD	CAPACIDAD	ESTRATEGIA	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TIEMPO
01	Estamos Hechizados	-Comprende su cuerpo. -Se expresa corporalmente	-Asamblea. -Expresividad motriz. -Relajación. -Expresión grafico- plástica. -Cierre.	Lista de cotejo	45''
02	Saltando como conejitos	-Comprende su cuerpo. -Se expresa corporalmente	-Asamblea -Expresividad motriz -Relajación -Expresión grafico-plástica -Cierre	Lista de cotejo	45''
03	Me muevo a través de mis manos	-Comprende su cuerpo. -Se expresa corporalmente	-Asamblea -Expresividad motriz -Relajación -Expresión grafico-plástica. -Cierre	Lista de cotejo	45''
04	Saltando con un pie	-Comprende su cuerpo. -Se expresa corporalmente	-Asamblea -Expresividad motriz -Relajación -Expresión grafico-plástica -Cierre	Lista de cotejo	45''

05	Saltando sobre una ola de mar	-Comprende su cuerpo. -Se expresa corporalmente	-Asamblea -Expresividad motriz -Relajación -Expresión grafico-plástica -Cierre	Lista de cotejo	45''
06	El avioncito	-Comprende su cuerpo. -Se expresa corporalmente	-Asamblea -Expresividad motriz -Relajación -Expresión grafico-plástica -Cierre	Lista de cotejo	45''
07	Jugando con canicas	-Comprende su cuerpo. -Se expresa corporalmente	-Asamblea -Expresividad motriz -Relajación -Expresión grafico-plástica -Cierre	Lista de cotejo	45''
08	Derribando latitas	-Comprende su cuerpo. -Se expresa corporalmente	-Asamblea -Expresividad motriz -Relajación -Expresión grafico-plástica -Cierre	Lista de cotejo	45''
09	Jugando con pañuelos	-Comprende su cuerpo.-Se expresa corporalmente	-Asamblea -Expresividad motriz -Relajación -Expresión grafico-plástica -Cierre	Lista de cotejo	45''
10	Que no nos atrape el oso	-Comprende su cuerpo. -Se expresa corporalmente	-Asamblea -Expresividad motriz -Relajación -Expresión grafico-plástica -Cierre	Lista de cotejo	45''
11	El juego de las sillas	-Comprende su cuerpo. -Se expresa corporalmente	-Asamblea -Expresividad motriz -Relajación	Lista de cotejo	45''

			-Expresión gráfico-plástica -Cierre		
12	Juguemos a los Policías y ladrones	-Comprende su cuerpo. -Se expresa corporalmente	-Asamblea -Expresividad motriz -Relajación -Expresión gráfico-plástica -Cierre	Lista de cotejo	45''
13	Juguemos como el Gato y el ratón	-Comprende su cuerpo. -Se expresa corporalmente	-Asamblea -Expresividad motriz -Relajación -Expresión gráfico-plástica -Cierre	Lista de cotejo	45''
14	El espejo	-Comprende su cuerpo. -Se expresa corporalmente	-Asamblea -Expresividad motriz -Relajación -Expresión gráfico-plástica -Cierre	Lista de cotejo	45''
15	La reina ordena	-Comprende su cuerpo. -Se expresa corporalmente	-Asamblea -Expresividad motriz -Relajación -Expresión gráfico-plástica	Lista de cotejo	45''

Fuente: Elaboración Propia