

**UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES**  
**ESCUELA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA: FILOSOFÍA Y**  
**TEOLOGÍA**



**Propuesta para educar la empatía de los adolescentes, teniendo en cuenta  
los aportes personalistas de Edith Stein**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA: FILOSOFÍA Y TEOLOGÍA**

**AUTOR**

**Kevin David Mujica Campos**

**ASESOR**

**Estela Salazar Nancy Emilia**

**<https://orcid.org/0000-0002-2804-4991>**

**Chiclayo, 2025**

**Propuesta para educar la empatía de los adolescentes, teniendo en cuenta los aportes personalistas de Edith Stein**

PRESENTADA POR  
**Kevin David Mujica Campos**

A la Facultad de Humanidades de la  
Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo  
para optar el título de

**LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA: FILOSOFÍA Y  
TEOLOGÍA**

APROBADA POR

David Fernando Limo Figueroa  
PRESIDENTE

Armando Mera Rodas  
SECRETARIO

Estela Salazar Nancy Emilia  
VOCAL

## **Dedicatoria**

A Dios, por guiarme y protegerme en todo momento de la vida.

A Giovanna Ivonne Campos Romero, quien con su amor de madre y muchas veces hacía papel de padre, quién cultivó en mí la perseverancia, exigencia y muchas veces para luchar por mis sueños y cumplir mis metas.

A mi abuela Elva Romero de Campos, porque con su paciencia y ternura me enseñó valores que hoy me permiten seguir creciendo personal y profesionalmente.

A Willy y Matías, mis hermanos, por apoyarme y enseñarme a convivir en armonía y ser empático con los demás.

## **Agradecimiento**

A Dios, por llamarme a servir a los demás mediante mi vocación cristiana.

A mi familia, por su amor incondicional que me fortalece para cumplir mis metas trazadas.

A mi maestra Nancy Emilia Estela Salazar, mi asesora de tesis, quien, con su conocimiento, experiencia y su exigencia, a la vez con su paciencia y amor, ha contribuido para terminar exitosamente esta investigación.

## Propuesta para educar la empatía de los adolescentes, teniendo en cuenta los aportes personalistas de Edith Stein

### INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>22%</b>	<b>22%</b>	<b>3%</b>	<b>7%</b>
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>eprints.ucm.es</b> Fuente de Internet	<b>3%</b>
<b>2</b>	<b>www.revistadefilosofia.org</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>3</b>	<b>revistas.pucp.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>4</b>	<b>dialnet.unirioja.es</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>tesis.usat.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>repositorio.unsa.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>biblio3.url.edu.gt</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>8</b>	<b>www.researchgate.net</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>9</b>	<b>www.coursehero.com</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>10</b>	<b>repositorio.unh.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>11</b>	<b>publicaciones.urbe.edu</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>12</b>	<b>erevistas.uca.edu.ar</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>

## Índice

<b>Resumen</b> .....	<b>7</b>
<b>Abstract</b> .....	<b>8</b>
<b>I. Introducción</b> .....	<b>9</b>
<b>II. Revisión de Literatura</b> .....	<b>13</b>
2.1. Antecedentes de la investigación.....	13
2.2. Enfoques teóricos sobre la empatía .....	14
2.2.1. Enfoque genético de la empatía .....	14
2.2.2. Enfoque cognitivo de la empatía.....	15
2.2.3. Enfoque afectivo de la empatía .....	15
2.2.4. Enfoque desde una visión integradora de la empatía .....	15
2.3. Definiciones de la empatía .....	15
2.4. Características de Empatía .....	16
A) Saber escuchar: .....	16
B) Comprender al otro: .....	17
C) Identificarse con el otro: .....	17
2.5. Factores influyentes de la empatía .....	18
A) La Empatía y el sexo .....	18
B) Nacemos Empáticos .....	18
C) La empatía y la familia.....	18
D) La empatía en la adolescencia.....	19
2.6. Importancia de la Empatía para el desarrollo integral de la persona .....	19
2.7. Edith Stein y su concepción personalista de la empatía.....	20
A) Vida y obra de Edith Stein .....	20
B) Aportes personalistas de Edith Stein.....	21
<b>III. Materiales y Método</b> .....	<b>22</b>
3.1. Paradigma de la investigación.....	22
3.2. Tipo de Investigación .....	23
3.3. Métodos y Técnicas .....	23
3.4. Matriz de Consistencia .....	24
3.5. Análisis de categorías conceptuales .....	24
<b>IV. Resultados y discusión</b> .....	<b>25</b>
4.1. Aportes antropológicos personalistas de Edith Stein para la educación de la empatía de los adolescentes .....	25

4.1.1. La persona en su dimensión corporal, es sobre todo un ser vivo .....	25
4.1.2. La persona en su dimensión espiritual .....	25
4.1.3. La persona, ser libre y consciente .....	26
4.1.4. Autoconfiguración y plenitud de ser .....	26
4.1.5. Orientación vital original: la persona es un ideal .....	26
4.1.6. Aspecto teleológico e interioridad de la persona .....	27
4.1.7. Libertad y autorrealización del hombre .....	27
4.1.8. Individualidad de la persona: Ser único e irrepetible .....	28
4.1.9. La intersubjetividad.....	28
4.2. Aportes personalistas de Edith Stein en la educación .....	28
4.2.1. Los primeros compromisos con la pedagogía en Edith Stein .....	28
4.2.2. La pedagogía como ciencia es un asunto de la filosofía .....	29
4.2.3. La educación como camino de perfección de la persona .....	29
4.2.4. La intersubjetividad, medio para la educación de las personas.....	30
4.2.5. La escuela, lugar propicio para el despliegue de la intersubjetividad.....	31
4.2.6. Formación pedagógica de los futuros maestros .....	31
4.2.7. Método fenomenológico - experiencia.....	32
4.3. Importancia de la empatía para la educación de los adolescentes, siguiendo los aportes personalistas de Edith Stein.....	32
4.3.1. La empatía como aprehensión de vivencias ajenas .....	32
4.3.2. La empatía, un acto de experiencia sui generis .....	32
4.3.3. La empatía supone una plasticidad imaginativa.....	33
4.3.4. La empatía necesaria para la formación de la persona.....	34
4.3.5. El desarrollo de la empatía en la escuela.....	34
4.3.6. Importancia del acompañamiento en la educación de la empatía .....	34
4.3.7. Fundamento de la pedagogía sobre la empatía.....	35
4.4. Actividades de aprendizaje para educar la empatía en adolescentes, según el personalismo de Edith Stein.....	36
4.5. Sesiones de aprendizaje .....	39
4.6. Discusión de los Resultados .....	39
<b>V. Conclusiones .....</b>	<b>41</b>
<b>VI. Recomendaciones .....</b>	<b>42</b>
<b>VII. Referencias bibliográficas .....</b>	<b>44</b>

## Resumen

La presente investigación tiene como objetivo principal elaborar una propuesta para educar la empatía de los adolescentes, teniendo en cuenta los aportes personalistas de Edith Stein. Por ende, se trata de una investigación documental - argumentativa, donde se recogió, seleccionó y se analizó información relacionada con el objeto de estudio. En esta investigación se analizó los aportes antropológicos personalistas de Edith Stein para la educación de la empatía de los adolescentes, enfocándose en que la persona no solo posee una dimensión corporal, es sobre todo un ser vivo y animado, por lo que tiene además una dimensión psicológica y espiritual, que le permite relacionarse intersubjetivamente con otros. Asimismo, la autora propone que, a través de la educación, las personas se forman integralmente, no solo en su dimensión personal, sino también en su dimensión social, asumiendo valores, actitudes que le ayuden a convertirse en seres autónomos, seguros y responsable. Es así que en el proceso educativo de la persona cumple un rol fundamental la educación de la empatía, puesto que le ayuda a ponerse en el lugar de la otra persona para identificarse con ella, lo cual contribuye al desarrollo de su intersubjetividad. Y, por último, se propusieron nueve actividades educativas, tipo talleres, con contenido personalista, orientado a la educación de la empatía de los adolescentes; haciendo uso de metodología interactiva y participativa.

**Palabras Claves:** Empatía, educar, aportes personalistas.

### **Abstract**

The main objective of this research is to develop a proposal to educate empathy in adolescents, taking into account the personal contributions of Edith Stein. Therefore, it is a documentaryargumentative investigation, where information related to the object of study was collected, selected and analyzed. In this research, the personal anthropological contributions of Edith Stein for the education of empathy in adolescents were analyzed, focusing on the fact that the person not only has a bodily dimension, but is above all a living and animated being, which is why it also has a physical dimension. psychological and spiritual, which allows you to relate intersubjectively with others. Likewise, the author proposes that, through education, people are fully formed, not only in their personal dimension, but also in their social dimension, assuming values, attitudes that help them become autonomous, safe and responsible beings. Thus, in the educational process of the person, the education of empathy plays a fundamental role, since it helps him to put himself in the place of the other person to identify with him, which contributes to the development of his intersubjectivity. And, finally, nine educational activities were proposed, type workshops, with personal content, oriented to the education of empathy in adolescents; making use of interactive and participatory methodology.

**Keywords:** Empathy, educate, personal contributions.

## I. Introducción

A lo largo de la historia la persona humana ha mostrado ser sociable, solidaria y amistosa, ayudando a otros a la búsqueda de la felicidad, a través de medios razonables; es por ello que, la empatía es un arte que transforma al ser humano para comprender las emociones y sentimientos de otras personas. De allí que Stein (2004) afirma que: “la empatía es la aprehensión de experiencias ajenas” (p. 10); es decir, es la comprensión hacia el prójimo e interpretación de sus acciones, siendo esta una habilidad para entender el modo de ser de cada hombre, que se manifiesta en experiencias y sentimientos. Por esta razón, es necesario la práctica la empatía con el prójimo, pues de no ser así podría traer como consecuencia el individualismo y/o egocentrismo.

Si bien es cierto, cada hombre construye su propio destino haciendo todo lo posible por vivir bien, buscando una estabilidad económica, atención en salud, educación, formación ética y moral, etc., y en este camino, se va rodeando de personas, estableciendo relaciones sociales con personas que muchas veces muestran actitudes diferentes o contrarias al principio de empatía.

Ahora bien, cuando se habla de la poca práctica de empatía se podría tomar la experiencia de vida de los adolescentes, pues así lo menciona Meléndez & Paredes (2001) es “en el contexto escolar, en donde muchos estudiantes no se sienten cómodos ni mucho menos saben establecer relaciones sociales positivas y convivir en armonía; la falta de empatía genera una tendencia a la impulsividad, la irritabilidad, el mal humor” (p. 16); por ello, la escuela es un campo de estudio donde se puede evidenciar la carencia o riqueza de esta virtud.

Asimismo, en un estudio realizado en un colegio privado de Bogotá, donde “la mayoría de estudiantes eran preadolescentes y adolescente entre los 11 y 18 años” (Rey, 2003), se ven los cambios constantes de madurez cuando se da una formación integral; por consiguiente, para obtener ese resultado Martorell, Gonzáles y Calvo (1998) menciona que: “el instrumento del cual partía la escala que fue evaluada es la escala de Empatía del cuestionario de conducta prosocial, el cual posee también las siguientes campos: respeto, relaciones sociales y liderazgo” (p. 6-7). En este sentido, el cuestionario está dirigido a los adolescentes para comprobar si existe una buena convivencia social, si saben respetar y comprender las situaciones de sus compañeros; esto es, si viven la empatía en sus relaciones interpersonales.

Por otro lado, dentro de la realidad peruana, Meléndez & Paredes (2001) afirma que: “se demuestra que existe muy poca empatía en las personas, sobre todo en aquellas que están al margen de la ley” (p. 16), pues poco importa las normas que se han establecido para bien

común, de allí que Hernández, (2016, citado por Meléndez & Paredes, 2001) sostiene que: “en nuestra sociedad existen muchas personas que son incapaces de colocarse simbólicamente en la situación o perspectiva de los demás, por ello suele evidenciarse en las noticias actos de violencia, de racismo, de discriminación” (p. 16); con estos hechos, poco a poco se va denigrando a la persona convirtiéndola en un medio y no es un fin.

En relación a la idea anterior, la realidad peruana enfrenta graves problemas a raíz de situaciones, como la del coronavirus, que han dejado al descubierto que las personas buscan su propio bienestar, buscando satisfacer sus necesidades sin mirar la condición precaria de los demás. Actualmente, esta es una de las consecuencias negativas que se puede observar en los jóvenes, evidenciándose así la falta de sentido en su vida, y la necesidad de orientar en virtudes, como la empatía. Desafortunadamente, hoy en día los adolescentes son formados para satisfacer sus necesidades, haciendo que solo vivan para ellas.

Por consiguiente, en la ciudad Chiclayo algunos jóvenes muestran ser empáticos en algunas circunstancias, dependiendo del lugar donde se encuentre; sin embargo, al observarse la realidad de los alrededores de la ciudad, muchas personas muestran indiferencia para con los demás, pues van buscando suplir sus necesidades, y esto sucede porque existe egoísmo y carencia de formación en virtudes como la empatía. Pues, como indica Stein (1917) “la empatía misma es un acto espiritual y tiene su condición de posibilidad en el espíritu del sujeto. Cuerpo vivo, alma, son los constitutivos de la persona propia y ajena que va decantando la experiencia empática” (p. 10), así mismo, la autora sostiene que la persona humana no solo es materia, sino que posee un espíritu que da impulso a sus actos para que sean buenos, por lo cual es capaz de conocer la esencia de la realidad circundante por medio de la intersubjetividad.

En ese sentido, analizando la problemática que motiva la presente investigación, se puede mencionar algunos signos y síntomas que caracterizan a la ausencia de empatía en los adolescentes:

En primer lugar, se observa en los adolescentes dificultad para comprender emociones de los demás, puesto que les cuesta interpretar situaciones emocionales de los demás; mostrándose desinteresados por los problemas y situaciones difíciles que los otros pueden estar experimentando; y, al contrario, con facilidad emiten juicios críticos ante estas situaciones. Asimismo, muestran incapacidad para la escucha activa ante la comunicación de los problemas que le hacen sus amigos, mostrando indiferencia, incomodidad y hasta insensibilidad ante el sufrimiento de los demás. En algunos, incluso se manifiestan comportamientos agresivos o

abusivos, llegando a prácticas de bullying con los más indefensos; y en otros casos, se observa comportamientos desafiantes ante la autoridad, llegando a una desobediencia expresa. Por otro lado, algunos han optado por aislarse socialmente y refugiarse en la tecnología.

Esta problemática si no se interviene a tiempo puede traer serias consecuencias para el desarrollo integral del adolescente como conductas antisociales, ausencia de habilidades sociales, problemas escolares, aislamiento, soledad, que podrían contribuir a la pérdida del sentido de la vida, manifestándose en el sentido de vacío, depresión y hasta suicidio.

Por tanto, es esencial abordar esta ausencia de empatía en los adolescentes, mediante intervenciones educativas que promuevan el desarrollo de habilidades emocionales y sociales, para aprender esta cualidad tan necesaria para el desarrollo pleno de la persona, tan necesaria para la felicidad y autorrealización personal y social.

Es por ello que, esto es un reto para los profesores del siglo XXI, pues deben formarse para poder dirigir a los adolescentes en la práctica de la empatía, enseñándoles de diferentes maneras como debe ser el buen trato para con sus compañeros, profesores, familia y comunidad, buscando siempre crear lazos de fraternidad dentro y fuera de su círculo social; pues, la experiencia de otros enriquece la propia, así lo sostiene Stein (1917) “es la aprehensión de experiencias ajenas” (p. 10). De allí que, tener la capacidad de ser empáticos también es considerada como la habilidad que todo individuo necesita para inspirar su desarrollo pleno en su vida, ayudando a generar lazos con los demás.

En consecuencia, ante la problemática analizada se formuló el siguiente problema de investigación: ¿Cómo educar la empatía de los adolescentes, teniendo en cuenta los aportes personalistas de Edith Stein?

Sabiendo que la realidad muestra la indiferencia de tantos adolescentes en su círculo social. De allí que, el objetivo general planteado en la presente investigación es: Elaborar una propuesta para educar la empatía de los adolescentes, teniendo en cuenta los aportes personalistas de Edith Stein. Y, para poder lograr el desarrollo del objetivo general, se ha planteado los siguientes objetivos específicos: en primer lugar, analizar los aportes antropológicos personalistas de Edith Stein para la educación de la empatía de los adolescentes. En segundo lugar, analizar los aportes personalistas de Edith Stein en la educación de la empatía. En tercer lugar, argumentar la importancia de la empatía para la educación de los adolescentes, siguiendo los aportes personalistas de Edith Stein. Y finalmente, proponer

actividades de aprendizaje para educar de la empatía en adolescentes, según el personalismo de Edith Stein.

La presente investigación tiene especialmente una relevancia teórica puesto que permite reflexionar en torno a la importancia de la empatía como una cualidad esencial que contribuye al desarrollo integral de la persona, especialmente en su etapa de adolescencia. Asu vez, tiene una relevancia práctica, puesto que se hace una propuesta de cómo educar la empatía en los adolescentes, con un fundamento sólido, desde el pensamiento de la filósofa personalista Edith Stein; lo cual ayudará a prevenir actitudes de indiferencia que afectan a las personas, fomentando un crecimiento personal y madurez espiritual dándole un sentido a su vida, ayudando a prevenir adicciones y suicidios. Es por ello que, Campos (2017) manifiesta que: “la enseñanza en empatía es la mudanza hacia la no violencia, porque ayuda a la tolerancia, al poder compartir, el respeto y la solidaridad” (p. 7). Por esta razón, practicar la empatía también es darle importancia al proceso de discernimiento que ayuda mirar en el otro la necesidad de ayuda, pues, la juventud ahora necesita ser orientado hacia la felicidad, buscando amar y ser amado.

Así mismo, dentro de esta investigación, se pretende hacer una reflexión situándose en el campo educativo, porque se ha demostrado que existen vacíos de investigación en el tema planteado. Y como investigadores, se debe atender la realidad que es diferente en cada joven, ya que ellos aún no han desarrollado la capacidad de velar y atender al prójimo; pues, en la mayoría de los casos, solo piensan en su yo personal.

En consecuencia, la propuesta tiene como principales beneficiarios a los adolescentes que aún no han descubierto el modo de ser empáticos; así mismo, no quedan de lado todos aquellos que deseen cultivar esta virtud. Pues, esto es una de las maneras de poder erradicar las ideologías que predominan en la actualidad y que transmiten indiferencia y egocentrismo.

## II. Revisión de Literatura

### 2.1. Antecedentes de la investigación

Dentro de la búsqueda de información, se detalla las investigaciones realizadas en relación a cada una de las variables de estudio. A continuación, se describen algunos antecedentes que son de mucha importancia.

**Sánchez (2021)**, en la revista de filosofía titulada “Intersubjetividad, empatía y educación. Una aproximación fenomenológica”, entiende la empatía como “un encuentro temático con otro concreto se toma como un derivado en lugar de una forma fundamental de la intersubjetividad” (p. 346). La empatía, tan importante y mágica, que se da en un proceso recíproco, mutuo por el que se comparte los conocimiento, emociones y experiencias de una persona a otra.

Por esa razón, la empatía “ocupa un lugar especial dentro de las recientes investigaciones sobre la cognición social. Además, considera que el método fenomenológico es importante para la descripción de la empatía, porque conecta el tema de la percepción con la expresividad corporal” (Sánchez, 2021, p. 347); en efecto, la empatía se expresa siempre con acciones concretas en referencia a las demás personas.

**Altuna (2017)**, en la revista de filosofía titulada “Empatía y moralidad: las dimensiones psicológicas y filosóficas de una relación compleja”, aquí se distingue la empatía como un fenómeno que causa impresión y que es a la vez complejo, pues “el concepto hace referencia a un mecanismo intersubjetivo de amplísimo espectro y múltiples ramificaciones” (p. 251). En efecto, practicar la empatía puede resultar complicado, pues no solo es asumir la postura del otro, sino que es mucho más profundo: es la aprehensión de su experiencia. Así mismo, en cuanto al término de *empatía*, manifiesta que dentro de ella “se consideran algunos de sus posibles efectos: benevolencia, compasión, bondad, humanidad, interés y preocupación por el otro, etc.” (p. 246). Es decir, que estas palabras están en conjunto y en respaldo de ser empáticos.

Hablar de empatía hoy en día es complejo en su totalidad, no sólo por su definición sino, en la expresión y la práctica con los demás según las situaciones en las que se encuentre. Pues, ser empáticos es brindar ayuda desinteresadamente a través de afecto, palabras, gestos, etc., ayudando a la persona humana a desarrollarse en las relaciones sociales.

**Richaud (2014)**, en la revista publicada sobre “La importancia de la empatía y la presencialidad en el desarrollo humano”, comenta en este artículo que el ser humano es sociable por naturaleza y, “la empatía es una precursora primordial de la conducta prosocial, es una

habilidad esencial para los humanos, cuya vida tiene lugar en contextos sociales complejos” (p. 171). De allí que, la empatía es importante para que la persona tenga una conducta prosocial, y como consecuencia pueda ser fraterno.

**Cardozo (2012)**, en su artículo titulado “Habilidades para la vida en adolescentes: Factores Predictores de la Empatía”, menciona que actualmente “se define la empatía desde un enfoque multidimensional poniendo énfasis en la capacidad de la persona de dar respuesta a los demás, teniendo en cuenta tanto los aspectos cognitivos como afectivos” (p. 84). En función a estos aspectos, cabe decir que la práctica de la empatía es importante en el desarrollo del ser humano, ya que su vida es un constante *dar y recibir*, demostrando ser intersubjetivo.

Por consecuente, “se observa que, en la mayoría de las definiciones, el factor fundamental es el compartir afecto, algunas se centran en el componente más emocional de la empatía sentir con otro o por el otro” (p. 84), en consecuencia, es mostrar interés por el prójimo, preocupación por lo que le pueda suceder; por ende, es procurar tener una actitud positiva y abierta para inspirar confianza y amabilidad.

## **2.2. Enfoques teóricos sobre la empatía**

Existen diferentes teorías en torno a la empatía como cualidad humana, esencial para el desarrollo integral de la persona. A continuación, se explican los más importantes:

### **2.2.1. Enfoque genético de la empatía**

Barría (2016), en su artículo titulado “Empatía como emoción emergente en el proceso de enseñanza y aprendizaje” comenta que: “comprender la empatía como fenómeno biológico, aborda dimensiones que van más allá de la individualidad del comportamiento humano” (114); del mismo modo, Toro (2005) menciona que la empatía es “una manifestación de la integralidad sistémica del mismo” (p. 131); es decir, la empatía trasciende en la persona, no queda en lo expresado, sino que a través de las vivencias y comportamientos la genética de cada ser humano se ve potenciada y desarrollada (Barría, 2016).

Por consiguiente, Barría en su artículo a Waal menciona que: “la empatía es precisamente uno de esos mecanismos, donde la selección debe haber favorecido aquellos mecanismos que evalúen los estados emocionales de los otros y respondan con rapidez a los mismos” (Barría, 2016, p. 53); así mismo, señala que cuando la persona humana se coloca en el lugar del otro por conveniencia o por recibir alguna recompensa, ya se ha perdido el sentido de la empatía. Pues, solo cuando se actúa con buena intención es cuando se ha desarrollado y potenciado los mecanismos emocionales como valor fundamental del ser humano.

### **2.2.2. Enfoque cognitivo de la empatía**

Rivero (2019), manifiesta que el enfoque cognitivo de la empatía “se percibe cuando uno ve cómo son las cosas que ocurren y adopta la perspectiva del otro. Las personas con este tipo de empatía las podemos encontrar en el ámbito organizacional de la empresa” (p. 8). De allí la importancia de este enfoque, porque permite tener la capacidad de percibir e interpretar con precisión las emociones de los demás, captando las acciones donde se ha practicado la empatía.

### **2.2.3. Enfoque afectivo de la empatía**

Rivero (2019), sostiene que este enfoque “es la base de la compenetración y de la química, es sentir a la otra persona, hacerle ver que nos hacemos cargo de su situación” (p.8). Por ende, conlleva a una preocupación por ser empáticos con él prójimo, dar nuestro apoyo incondicional sin recibir nada a cambio. Es por ello que, este enfoque se centra en lo emocional de la persona humana, conmoviéndose por lo sucedido, llegando a tener compasión y optando por aperturarse hacia la otra persona después de haber comprendido historia personal, solo así puede ayudarlo y respaldarlo emocionalmente.

### **2.2.4. Enfoque desde una visión integradora de la empatía**

En lo que respecta a este enfoque, Fernández (2008) sostiene que: “Cuando se empieza a trabajar sobre una definición integradora de la empatía, se debe tener en cuenta tanto sus componentes cognitivos como los afectivos” (p. 285); pues, la visión integradora propone, en relación al enfoque cognitivo y afectivo, un impulso con una mayor comprensión y capacidad de ser empáticos.

Asimismo, esta visión integradora “se compone de aspectos cognitivos y afectivos. Este nuevo enfoque impulsó la realización de estudios para comprobar la relación entre los componentes cognitivos y afectivos del constructo” (Fernández, 2008, p. 286). Es decir, lo cognitivo y afectivo es un complemento para la persona en el campo de la empatía, ya que otorga una visión diferente. La empatía permite el desarrollo como seres sociales, impulsando la solidaridad, la escucha hacia la otra persona, el acompañamiento en el sufrimiento, la ayuda en lo que necesita; es decir, ayuda a enriquecer al hombre.

## **2.3. Definiciones de la empatía**

Situándonos en los aportes que ha hecho la filósofa y teóloga Edith Stein, define la empatía como la “aprehensión de las vivencias ajenas, aperebimiento del vivenciar de otro” (Stein, 2004, p. 10). Con esta definición, se evidencia la elocuencia que tiene la autora para escribir y hablar de un tema determinado; a su vez, define la empatía bajo conceptos filosóficos,

como la capacidad para aceptar pensamientos, emociones, y estado de ánimo de los demás, para luego asumirlas como suyas para hacer el bien, demostrando así empatía con los demás.

Titchener, (1920, como se citó en Lorente, 2014), sostiene que la empatía se “utiliza para hacer referencia al resultado de una especie de imitación física del malestar del otro, que evoca el mismo sentimiento en uno mismo” (p. 52). La autora concibe la empatía como un identificarse con lo sucedido en la persona, su historia personal, su dolor, sufrimiento y dificultades.

Por consiguiente, Barnett (1992, como se citó en Lorente, 2014) manifiesta que la empatía es “toda la experiencia vicaria de una emoción que es congruente pero no necesariamente idéntica, con la emoción de otro individuo” (p. 52); pues, la experiencia es adecuada pero no original, ya que dependerá del modo de vida de cada persona humana buscando querer ayudar a los demás, y es en esta ayuda cuando empieza a ser empático, siempre y cuando estas acciones sean verdaderas e incondicionales.

En conclusión, las diferentes definiciones y aportaciones sobre empatía, abarcan tantos procesos cognitivos, afectivos integrados, orientados a la valoración de la persona, como una proyección de sí mismo.

#### **2.4. Características de Empatía**

Según Rivero (2019) la empatía es “el arte de entender a los demás, la empatía es la capacidad de identificarnos con lo que el otro siente o piensa, de compartir sus sentimientos y emociones” (p. 8); por ello, según menciona Rivero, alcanzar y practicar la empatía lleva al ser humano a cultivar la fraternidad, compartiendo sus sentimientos de forma saludables, estableciendo relaciones sociales constructivas, enriquecedoras y positivas que ayudan a la formación de las otras personas. De allí que, la empatía se caracteriza por:

##### **A) Saber escuchar:**

Rivero (2019) sustenta que las personas que practican la empatía “les gusta establecer relaciones enriquecedoras y constructivas. Siempre están dispuestas a escuchar al otro y son muy buenas conversadoras. Por eso, cuando alguien está enojado o triste es importante darle la oportunidad para expresar el por qué” (p. 8). Esto le da facilidad para poder expresar con generosidad lo que siente y lo que desea hacer; así mismo, la otra parte podrá ofrecer la ayuda y compañía necesaria.

**B) Comprender al otro:**

Por consiguiente, Rivero (2019), explica que: “la empatía, supone la capacidad de comprender los sentimientos, emociones e ideas de la otra persona; no solo aquello que el otro es capaz de expresar verbalmente, sino también todo aquello que manifiesta con sus gestos, comportamientos y decisiones” (p. 9). De allí que, el ser humano tiene la facultad para comprender a los demás, pues no basta buenas palabras, sino los actos concretos y afectos que pueda realizar en bien del otro, reconociendo la importancia que tiene como persona humana.

**C) Identificarse con el otro:**

La empatía también consiste en “ser capaces de ponernos en el lugar del otro, entender de manera honda y sincera lo que piensa o cree, lo que siente o le preocupa, lo que lo hace sufrir o alegrarse” (Rivero, 2019, p. 9). Por lo que se refiere a tener capacidad de identificarse con quien lo necesite verdaderamente, ofreciendo ayuda y sostén en las dificultades, favoreciendo medios que puedan aliviar los problemas que esté pasando.

**D) Ser solidarios:**

La persona empática “tiene una elevada sensibilidad hacia lo que sienten o padecen las otras personas. La empatía tiene mucho que ver con la solidaridad, con las ganas de ayudar al otro, especialmente cuando pasa por una situación de necesidad” (Rivero, 2019, p. 9). Por tanto, solo siendo empáticos se pone en práctica la solidaridad, pues la persona humana se muestra como es ante la necesidad del hermano, asume una experiencia ajena como suya y da fortaleza en los momentos de soledad.

**E) Ser Respetuoso:**

Esta característica “implica respetar al otro en sus sentimientos, ideas, conductas, decisiones y, en suma, en su forma de ser y afrontar la vida, aunque no estemos de acuerdo ni sea de nuestro agrado” (Rivero, 2019, p. 9). Lo que menciona el autor es de suma importancia, pues el hombre debe cultivar la empatía dado que induce a tener otras virtudes. Por ello, es fundamental que se consideren estas características cuando se establecen relaciones sociales; del mismo modo, la persona humana debe estar siempre dispuesta a escuchar, comprender, identificarse, ser solidaria y sobre todo respetuosa con la interioridad de los demás. Solo así, se podrá ir en la línea propuesta por Edith Stein cuando define la empatía como la aprehensión de vivencias ajenas, colocándose en el lugar del otro, con el fin de ayudarlo y haciéndole conocer que no está sólo en sus problemas o dificultades que pueda tener.

## **2.5. Factores influyentes de la empatía**

### **A) La Empatía y el sexo**

En relación a estos factores, Bernabé (2017) menciona que: “existen numerosas investigaciones con respecto a la relación de la empatía y el sexo, la mayoría de ellas dan como resultado que las mujeres son más empáticas que los hombres” (p. 23); la razón de esto se debe a la educación que reciben las mujeres, pues muestran ser más sensible en el proceso de su desarrollo emocional y espiritual; y son ellas las primeras en acudir o atender a alguien cuando se encuentra en algún problema.

Por su parte, Lorente (2014) afirma que: “esta tendencia empática está relacionada con la atribución que las mujeres hacen a su propio estereotipo social, relacionándolo con un mayor sentido de protección y cuidado hacia los demás, preocupación por la interacción social y sentimientos de otras personas” (p. 62). De esta manera, Sara Lorente sostiene que las mujeres son más empáticas que los hombres, porque muestran mucho sus afectos; asimismo, se expresa que las diferencias, a diferencia de los hombres, son más compasibles, es decir, muestran su forma de ser a través de la manifestación de sus sentimientos.

### **B) Nacemos Empáticos**

Ya que somos seres humanos dotados de inteligencia y voluntad, y en la expresión de nuestro ser, Rivero (2019) sostiene que: “entonces, ¿hay algo en nuestra biología que nos hace empáticos por naturaleza o, como defienden otros, es un aprendizaje cultural? Tenemos que venir preparados de serie por fuerza” (p. 7). En efecto, la empatía está en nuestra naturaleza, y gracias a la educación que se recibe en casa y en la escuela se refuerza esta capacidad, haciendo que se desarrolle según el modo de ser de cada persona, a lo que se llamaría: intersubjetividad.

Asimismo, menciona Rivero (2019) que: “nos caracterizamos por una coevolución clara entre naturaleza y aprendizaje, genes y ambiente. Hay muchas cosas para las que estamos programados para aprender, como el lenguaje. Tal vez por eso los bebés son menos empáticos que un adulto” (p. 7); de aquí que, el autor muestra la necesidad de educar en la empatía en cada etapa de la vida, brindando medios necesarios para que la persona humana se pueda desarrollar según el contexto en el que se encuentre.

### **C) La empatía y la familia**

En cuanto a este apartado, Muñoz & Hurtado (2011), sostienen que: “en nuestra sociedad, la familia cumple un papel esencial en la vida de las personas; en especial en la infancia y adolescencia, al reportar beneficios emocionales, de afecto, de apoyo y comprensión” (p. 32). Es por ello que, la familia aún sigue desempeñando con su rol en la reproducción social,

es decir, es el fundamento que soporta la proporción de este orden social que se encuentra en su dimensión afectiva y emocional. De allí que, la familia es por excelencia fuente de la diversidad de sentimientos, de emociones profundas, de asuntos que se establecen y entrelazan en la obligatoriedad natural, moral y económica que impone el tejido parental; dando así sostenimiento en todo. Por ello, es necesario comprender el nivel de desarrollo empático de los de los adolescentes según la educación y el nivel cultural de la familia de donde provienen.

#### **D) La empatía en la adolescencia**

Ahora bien, es necesario entender la empatía en la adolescencia, por ello Serrano & García (2008) sustentan que “los niveles de presencia de la habilidad de empatía y su diferenciación entre estudiantes de 16 a 18 años de ambos sexos, es la actitud que tiene una persona para reconocer las emociones en los demás” (p. 54); eso quiere expresar que, la adolescencia es la etapa donde se evidencia el máximo grado de empatía, ya que se encuentran inmersos en diferentes ambientes como: la escuela, la casa, los amigos, etc. Pues, al establecer relaciones con los demás permite descubrir diferentes formas de expresión en valores.

Dentro de este orden de ideas, Serrano & García (2008) también afirman que: “la empatía es una capacidad que se basa en la autoconciencia emocional, debido a que el individuo más adaptado a las sutiles señales es capaz de reconocer lo que otros necesitan o quieren” (p 4); de modo que, en los adolescentes se pueden mostrar ciertos conflictos para desarrollar dicha habilidad, aunque debido al conflicto central que presentan no pueden tener en claro en que consiste esta habilidad, pues, los adolescentes pasan por una etapa donde aún están reconociendo su identidad como personas.

Por ello, “la empatía en adolescentes se presenta cuando se delegan responsabilidades a otras personas, ayudan a sus compañeros, cuando se comprende fácilmente la posición de una persona dando consejos y apoyo al compañero, haciendo sentir bien a las otras personas” (Serrano & García, 2008, p. 5); por esa razón, urge brindar oportunidades a los adolescentes con el fin que puedan desarrollar su capacidad social.

### **2.6. Importancia de la Empatía para el desarrollo integral de la persona**

Varios autores han definido la empatía, pero ahora es necesario que se muestre la importancia de la misma en el desarrollo integral de la persona humana. Por ello, Rivero (2019) expone que: “para cualquier área de la vida, es necesaria una dosis de empatía bien regulada por los sentimientos, y controlada adecuadamente, con el fin de establecer relaciones de convivencia agradables y satisfactorias” (p. 12); en este sentido, en cada experiencia de vida de

la persona humana, habrá episodios donde la actitud de la familia, los compañeros de trabajo, los amigos, incluso el tiempo libre, juegue un papel fundamental en la expresión de la empatía.

Cabe considerar, por otra parte, que las personas con falta de empatía, son aquellas que aún no han conocido los beneficios que trae la práctica de la misma, o no tienen la motivación suficiente para hacerlo, perdiendo un tesoro grande, que es fundamental en la familia como primera escuela en valores y empatía, para luego ser lámparas para los demás en la sociedad.

## **2.7. Edith Stein y su concepción personalista de la empatía**

### **A) Vida y obra de Edith Stein**

Edith Stein, filósofa y religiosa, ha dejado un legado muy grande en cuanto al estudio de la empatía. Ella “nació en 1891 en Breslau, dentro de una familia judía practicante. Ahora algunos la conocen como Santa Teresa Benedicta de la Cruz, canonizada por Juan Pablo II el 11 de octubre de 1998” (Zanotti, 2010, p. 1). La historia de santa Teresa Benedicta de la Cruz es un testimonio de conversión en la búsqueda de la verdad, y lo demuestra al dar el salto en la fe del judaísmo hacia el cristianismo.

Por consiguiente, “fue la primera y única mujer en doctorarse en Filosofía, en 1917, con Edmund Husserl, uno de los más eminentes filósofos del s. XX. Desde entonces fue su adjunta de cátedra, situación única para una mujer de habla alemana” (Zanotti, 2010, p. 1). Este gran logro de Edith fue el impulso para otros, ya que la realidad en la que se encontraba no daba oportunidad a las mujeres, y fue ella quien manifestó un feminismo verdadero y original, logrando aquello que solo era permitido para los varones; y no solo eso, sino que con su estudio y aporte ha dejado un sustento filosófico que fue utilizado para la presente investigación.

El proceso de conversión de Edith Stein tuvo como predecesora a santa Teresa de Jesús, otra gran mujer reconocida como Doctora de la Iglesia, pues “en el verano de 1921, en el matrimonio Conrad-Martius, lee en una noche, la vida de Santa Teresa de Ávila. Terminado el libro, la luz de la fe la travesó como un rayo, y exclamó esta es la verdad” (Zanotti, 2010, p. 1); de eso modo, en la búsqueda de la verdad, Edith pudo tener una luz para que así puede continuar con el legado de vida que ya le estaba preparado.

Posteriormente, ya en su camino académico “dicta importantísimas conferencias sobre la relación entre Husserl y Santo Tomás. Conmueve imaginar a esta joven mujer, humilde y digna, sentarse ante el estrado ante muy doctos filósofos y teólogos católicos, mayores que ella, y asombrarlos con su sabiduría” (Zanotti, 2010, p. 1). Edith era una mujer iluminada por Dios, cada vez que hablaba con los demás mostraba un singular deseo de mostrar la verdad; las

conferencias, las clases que dictaba como profesora, y todo lo que realizaba manifestaba un apostolado como resultado del amor a Dios. Llegó tan lejos que los grandes doctos de la filosofía y teología se impresionaban por su capacidad intelectual y espiritual.

Lamentablemente, a mediados del siglo XX se atravesaba por una crisis de poder, y el mundo experimentó el atroz asesinato de muchas personas. Desafortunadamente, en 1942 Edith Stein “es arrestada por los nazis y asesinada en los campos de concentración de Auchwitz” (Zanotti, 2010, p. 1); pero no fue la única intelectual en morir en manos de este siniestro poder político, sino que también se pudo evidenciar la muerte de otros más, que junto a ella ahora son santos de nuestro tiempo.

Finalmente, el dos de agosto de 1942 la vida de Edith S. llegó a culmen, pero cuando se encontraba “escribiendo su último gran libro, *Ciencia de la cruz*. Ella prepara un pequeño atadito de cosas, toma la mano de su hermana, y le dice: *vamos a morir por nuestro pueblo*” (Zanotti, 2010, p. 2). Murió, pero dejó un gran legado intelectual y espiritual que actualmente es inspiración para la conversión espiritual y el estudio académico de muchas personas.

### **B) Aportes personalistas de Edith Stein**

La teoría de Edith Stein, está bajo el enfoque personalista cristiano, moldeado y dirigido desde la fenomenología, el tomismo y la mística; esto es producto del entusiasmo y pasión que ella supo dirigir con audacia, sin temor en medio de una vida única. La tendencia personalista del siglo XX se honra con su legado filosófico, educativo y místico que provoca asombro y permanente inspiración entre sus lectores. A continuación, algunos aspectos:

**a) A la Filosofía en general:** Su modo de pensamiento de Stein era *rebelde*, en cuanto que establece relación con lo existente en el plano del conocimiento; así mismo, propone una filosofía que sigue la tradición escolástica, especialmente a Tomás de Aquino, y la filosofía moderna que tiene su punto culminante en la doctrina kantiana dispersa en sus diversas interpretaciones y prolongaciones. Por esa razón, se caracterizó en la filosofía, por su permanente búsqueda de la verdad.

**b) A la Antropología en especial:** La autora dentro de su antropología, considera los dos coprincipios que acceden a la sustancia humana y al cuerpo desde una perspectiva fenomenológica que pretende llegar hasta el eje anímico vivo de la persona. Esto trae a la luz que la corporeidad humana es un cuerpo vivo capaz de sentir, así mismo, es el sustentáculo de una vida interior; y que el alma humana no sólo es el principio que conforta y anima al cuerpo,

sino que es el eje de la persona, que dispone a su vez de un núcleo vital a partir del cual se configura la identidad del yo.

**c) A la Mística:** Después de su conversión, la experiencia religiosa ocupa un lugar central en la filosofía de Stein. Dentro de sus vivencias religiosas, la vivencia mística ocupa un lugar especial, porque va hacer crucial en su vida. Su ingreso a Nuestra Señora del Monte Carmelo le ayudó inmensamente a buscar el bien de los demás, a ser empática, puesto que, todo lo que realizaba lo hacía en presencia de Dios.

**d) El método de investigación de Edith Stein:** El método de Edith Stein es el fenomenológico, que según ella su objetivo “es la clarificación y, con ello, la fundamentación última de todo conocimiento. Para llegar a este objetivo excluye de su consideración todo lo que es de alguna manera dubitable, lo que puede ser eliminado” (Stein, 2004, p. 19). Por consiguiente, lo que no se puede excluir, lo que no está sumiso a ninguna duda, es mi vivencia de los sucesos.

Por consiguiente, en cuanto a su experiencia personal, Stein (2004) menciona: “el mundo en el que vivo no es sólo un mundo de cuerpos físicos, además de mí también hay en él sujetos con vivencias” (p. 22). Se explica que, en la realidad las personas no sólo son cuerpos existentes, sino que además tienen una vida, donde se han sumergido muchas experiencias diferentes. En consecuencia, “todos estos datos del vivenciar ajeno remiten a un tipo fundamental de actos en los que este vivenciar es aprehendido y que ahora, prescindiendo de todas las tradiciones históricas que tienen apego a la palabra, designaremos como empatía” (Stein, 20024, p. 22). Es por ello que, en las vivencias ajenas no se debe ser indiferentes, así sean malas experiencias, al contrario, es importante atender y ayuda la necesidad de los otros.

### **III. Materiales y Método**

#### **3.1. Paradigma de la investigación**

La presente investigación se ha realizado de acuerdo al paradigma interpretativo, porque se busca hacer un análisis del pensamiento de Edith Stein en correlación a la educación de la empatía, de esa forma poder elaborar una propuesta educativa dirigida a adolescentes, siguiendo el enfoque fenomenológico; por ello, Beltrán y Bernal (2020) “enfátiza en el ser y la conciencia; no descarta la experiencia sensorial que resulta de las vivencias y la interacción, de la participación en y con el objeto de estudio” (p. 10). De esta manera, conlleva a una participación y, al mismo tiempo, un ejercicio de la persona que, al experimentar y hacerlo vida, desarrolla esta realidad tan necesaria para la autorrealización de su intersubjetividad.

### 3.2. Tipo de Investigación

Esta investigación es de tipo documental-argumentativa, ya que busca, recoge y hace una selección de información de diferentes documentos: libros, tesis, artículos científicos, grabaciones, etc., y diferentes aportaciones que se requiere para analizar y profundizar sobre la empatía, siguiendo el personalismo de Edith Stein. Según Rizo (2015) en este tipo de investigaciones “se dispone, esencialmente, de documentos, que son el resultado de otras investigaciones, de reflexiones de teóricos, lo cual representa la base teórica del área objeto de investigación” (p. 22). Por lo tanto, está bajo el personalismo de Edith Stein, donde el conocimiento se edifica a partir de su lectura, análisis, reflexión y paráfrasis de dichos documentos. De allí que, “la investigación documental no consiste, por supuesto, en la simple transcripción de libros” (Rizo, 2015, p. 23).

### 3.3. Métodos y Técnicas

Los métodos y técnicas utilizadas en la presente investigación son:

**3.3.1. El método analítico**, porque se indagó y se examinó distintos documentos sobre la categoría personalista “*empatía*”, lo cual permitió comprender e identificar las ideas principales y ver la relación que existe entre ellas.

**3.3.2. El método argumentativo**, porque no solo se describió el pensamiento personalista de Edith Stein, sino que, se argumentó su necesidad e importancia para los fundamentos de la propuesta educativa planteada en esta investigación.

Se utilizaron como técnicas de investigación, las siguientes:

**a) Análisis de documentos:** Se analizaron distintos documentos como libros, tesis y artículos científicos, asimismo, sobre estudios realizados en cuanto al pensamiento personalista de Edith Stein.

**b) Análisis de categorías conceptuales:** Se analizó conceptos que ayudaron a la consecución de cada uno de los objetivos sobre la propuesta para educar la empatía en adolescentes, según el personalismo de Edith Stein.

### 3.4. Matriz de Consistencia

PROBLEMA GENERAL	PROBLEMAS ESPECIFICOS	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVO ESPECIFICO	MATERIALES Y MÉTODOS
¿Cómo educar la empatía de los adolescentes, teniendo en cuenta los aportes personalistas de Edith Stein?	1.- ¿Cuáles son los aportes antropológicos personalistas de Edith Stein para la educación de la empatía de los adolescentes?	Elaborar una propuesta para educar la empatía de los adolescentes, teniendo en cuenta los aportes personalistas de Edith Stein.	1.- Analizar los aportes antropológicos personalistas de Edith Stein para la educación de la empatía de los adolescentes.	<b>PARADIGMA:</b> Interpretativo.  <b>TIPO DE INVESTIGACIÓN:</b> Documental.  <b>MÉTODOS Y TÉCNICAS:</b> Análítico, documental, argumentativo y explicativo.
	2.- ¿Cuáles son los aportes personalistas de Edith Stein a la educación de la empatía?		2.- Analizar los aportes personalistas de Edith Stein en la educación de la empatía.	
	3.- ¿Por qué es importante la empatía de los adolescentes, para su formación integral, siguiendo los aportes personalistas de Edith?		3.- Argumentar la importancia de la empatía para la educación de los adolescentes, siguiendo los aportes personalistas de Edith Stein.	
	4.- Proponer actividades de aprendizaje para educar de la empatía en adolescentes, según el personalismo de Edith Stein.		4.- Proponer actividades de aprendizaje para educar de la empatía en adolescentes, según el personalismo de Edith Stein.	

### 3.5. Análisis de categorías conceptuales

TEMA	OBJETO GENERAL	OBJETIVOS ESPECIFICOS	CATEGORÍAS CONCEPTUALES	SUBCATEGORÍAS CONCEPTUALES
<b>Propuesta para educar la empatía de los adolescentes, teniendo en cuenta los aportes personalistas de Edith Stein</b>	Elaborar una propuesta para educar la empatía de los adolescentes, teniendo en cuenta los aportes personalistas de Edith Stein.	1.- Analizar los fundamentos antropológicos personalistas de la educación de la empatía de los adolescentes, según Edith Stein.	1. Fundamentos antropológicos personalistas de Edith Stein para la educación de la empatía de los adolescentes.	1.1. La persona en su dimensión corporal, es sobre todo un ser vivo 1.2. La persona en su dimensión espiritual 1.3. La persona, ser libre y consciente 1.4. Autoconfiguración y plenitud de ser 1.5. "Orientación vital original": la persona es un ideal 1.6. Aspecto teológico e interioridad de la persona 1.7. Libertad es constitutiva de la persona 1.8. Libertad y autorrealización del hombre 1.9. Individualidad de la persona: Ser único e irrepetible 1.10. La intersubjetividad
		2.- Analizar los aportes personalistas de Edith Stein en la educación de la empatía.	2. Aportes personalistas de Edith Stein a la educación de la empatía.	2.1. Los primeros compromisos con la pedagogía en Edith Stein 2.2. La pedagogía como ciencia es un asunto de la filosofía 2.3. La educación como camino de perfección de la persona 2.4. Educar es llevar a otras personas a que lleguen a ser lo que deben ser 2.5. La intersubjetividad, medio para la educación de las personas 2.6. La escuela, lugar propicio para el despliegue de la intersubjetividad 2.7. La importancia de poseer un buen autoconocimiento 2.8. Acto pedagógico - Esencial del educador 2.9. Formación pedagógica de los futuros maestros 2.10. Método fenomenológico (Experiencia)
		3.- Argumentar la importancia de la empatía para la educación de los adolescentes, siguiendo los aportes personalistas de Edith Stein.	3.- Importancia de la empatía para la educación de los adolescentes, siguiendo los aportes personalistas de Edith Stein.	3.1. La empatía, "Aprehensión de vivencias ajenas" 3.2. La empatía, un acto de experiencia sui generis 3.3. La empatía supone una plasticidad imaginativa 3.4. La empatía necesaria para la formación de la persona 3.5. El desarrollo de la empatía en la escuela 3.6. Importancia del acompañamiento en la educación de la empatía 3.7. Fundamento de la pedagogía sobre la empatía
		4.- Proponer actividades de aprendizaje para educar de la empatía en adolescentes, según el personalismo de Edith Stein.	4.- Propuesta de actividades de aprendizaje para educar de la empatía en adolescentes, según el personalismo de Edith Stein.	4.1.- Nos reconocemos como personas con cuerpo material y alma espiritual 4.2. Reconocemos nuestro yo interior: la interioridad de la persona 4.3. La persona, ser libre camino hacia su formación 4.4. La intersubjetividad como medio para crecer 4.5. La vivencia empática del cuerpo: La presencia del otro 4.6. La empatía como comprensión de personas espirituales 4.7. Experiencia de si mismo y experiencia del otro 4.8. La empatía como herramienta de perfección 4.9. Las personas como protagonistas del proceso educativo hacia su perfeccionamiento

## **IV. Resultados y discusión**

### **4.1. Aportes antropológicos personalistas de Edith Stein para la educación de la empatía de los adolescentes**

A continuación, se detalla cada uno de los aportes antropológicos que Edith Stein ha aportado al estudio de la educación en la empatía:

#### **4.1.1. La persona en su dimensión corporal, es sobre todo un ser vivo**

A través de la experiencia se puede comprobar que la persona humana tiene una dimensión corporal, que es real, que es fuente de muchas cualidades, y que otorga singularidad; así lo expresa Stein (2007) cuando sustenta que “de hecho, por su constitución corporal el hombre es una cosa material como cualquier otra, está sometido a las mismas leyes y está inscrito en el marco de la naturaleza material” (p. 34). En efecto, el hombre posee un aspecto material, que es su cuerpo, y a través de ello se expresa en los diferentes momentos de su vida.

Sin embargo, la persona no se reduce solo a su dimensión corporal, ya que la experiencia nos enseña que es mucho más que eso, es un ser viviente que tiene movimiento propio; por consecuente, así lo precisa la filósofa: “El hombre es por tanto un cuerpo material, y es algo vivo” (Stein, 2007, p. 34). Por ello, el hombre es un ser vivo y animado, estando esto insertado en su esencia y naturaleza de ser personal. Por esta razón, la persona es superior a todo cuando existe en el universo, pues encierra en su ser múltiples dimensiones que le dan cierta complejidad y superioridad; de allí que, no se le puede reducir solo a un ente material, vegetal o animal, sino que, por la presencia del espíritu en su ser posee una dignidad diferente a los demás seres vivos.

#### **4.1.2. La persona en su dimensión espiritual**

Lo trascendental en el ser humano es la dimensión espiritual, así lo sustenta la filósofa: “el hombre como persona espiritual: en su posición social y en su individualidad, como ser histórico, comunitario y cultural” (Stein, 2007, p. 35); es decir, su manera de expresarse, vestirse, su aspecto social y cultural, están integradas dentro de su dimensión espiritual que es expresado en la sociedad. Por ende, “el mundo del hombre es un mundo social, en el que cada uno desempeña su papel determinado” (p. 35). Por eso, cada ser humano tiene una vida diferente, y la va construyendo a su modo, según su modo de ser, buscando siempre ser y hacer feliz a los demás.

De esta manera, el ser humano está hecho para vivir en comunidad, pues “la vida del hombre es una vida en comunidad y un proceso recíprocamente condicionado” (Stein, 2007, p.

36); puesto que, los hombres nacen dentro de un seno familiar, una sociedad que implica pluralidad, unión y convivencia, todo lo que hace el ser humano es parte de una cultura que va evolucionando dentro de sociedad. Y, es la familia, la comunidad, la nación y el estado quienes constituyen esas entidades sociales; por tanto, la vida de la persona humana, es una vida que está llena de diferentes expresiones.

#### **4.1.3. La persona, ser libre y consciente**

Una de las facultades internas de la persona humana es la voluntad y, mediante acciones, se expresa libremente; es decir, el hombre quiere algo y lo elige, así lo afirma Sánchez (2014) “el yo, que es la imagen misma de la lucidez y la conciencia refleja, se descubre de pronto rodeado de una zona de penumbra” (p. 28). La persona que posee ese yo impregnado en su ser y todo lo que posee en su interioridad, la conciencia ve poca luz, observa que no hay mucha formación y, desde luego, descubre que falta crecer; es decir, el yo se refleja tal cual como quiere ser una persona íntegra, por ejemplo: con respecto a sus hábitos, sus potencias, sus cualidades, necesita formación para que sea una persona educada. Por eso, el dinamismo que tiene la persona entre su yo y su carácter, permite que crezca interiormente, el cual se refleja en sus actos del día a día con su prójimo.

#### **4.1.4. Autoconfiguración y plenitud de ser**

Para lograr la autoconfiguración y plenitud del ser, es necesario que la persona humana acepte su propia realidad, y se esfuerce por construir nuevos caminos que lo conduzcan a su propia realización y, por ende, a la felicidad. Pero, lamentablemente también puede construir lo contrario, cayendo en la superficialidad de la misma vida. De allí que, Stein (1995, como se citó en Sánchez, 2014) sostiene que: “cuando el alma no logra llegar a la plenitud de su ser y de su desarrollo, es culpa de la persona” (p. 30); es decir, el ser humano está facultado en alcanzar su fin último, pero cuando solo logra desarrollar una parte de su ser personal, por los factores que fueran, se ve sujeto a mostrar una deficiencia en su ser espiritual, de allí que es necesario la formación de la misma, a través de acciones concretas según su capacidad, pero que demuestren profundidad en relación a la configuración de su ser.

#### **4.1.5. Orientación vital original: la persona es un ideal**

Ciertamente, el actuar humano siempre estará conducido por su ser personal, o al menos eso es lo que se desea, de allí que el hombre siempre ha buscado querer vivir bien y estar en paz trazándose un fin en su vida; por ello, Stein (1995, como se citó en Sánchez, 2014) menciona que: “la persona es un ideal. Se trata de un modelo que nos ha parecido bueno y que por ello lo queremos. Queremos llegar a ser, llegar al ser.” (p, 31), por ello que, “nuestro devenir es un

paso siempre nuevo hacia ese ser que queremos, es incluso un paso siempre renovado por el ser” (p. 31). Por esta razón, el hombre busca una perfección en medio de sus actos, para llegar a la plenitud de su ser.

#### **4.1.6. Aspecto teleológico e interioridad de la persona**

La facultad espiritual del ser humano hace que sea un ser libre, demostrándolo en su forma de actuar. El conocimiento también ayuda al hombre a ordenarse al bien, haciendo que su deseo de conocer la verdad se vea reflejado en la forma de actuar, realizando siempre el bien.

Por lo tanto, la interioridad y el desarrollo espiritual de la persona humana es necesario e importante para que pueda conducirse siempre al bien; así lo argumenta Sánchez (2014) “En el fondo es esta realidad profunda la parte más íntima de la persona, el centro a partir del cual todas las dimensiones de la vida humana cobran sentido y razón de ser” (p. 40), pues, es en esta dimensión humana donde se encuentra el espíritu activador que realiza todo en su razón de ser, por ello es fundamental la interioridad de la persona porque refleja con su *hacer* lo que *es*.

#### **4.1.7. Libertad y autorrealización del hombre**

Las facultades que posee la persona humana son parte de su ser, pero le han sido dadas por Dios, pues él que es persona divina “es capaz de crear. Claro está que, el espíritu se refiere en este caso a la capacidad creadora en primer lugar de Dios y, en un segundo momento, a la capacidad creadora del hombre” (Sánchez, 2014, p. 32-33); por ello, poseemos la capacidad de elegir y de autorrealizarnos, porque esto es innato en todo hombre, y no algo que se va construyendo en el transcurso de su vida. Por lo tanto, la autorrealización solo se da cuando el hombre, en pleno uso de sus facultades, elige libremente hacer el bien.

Por consiguiente, Sánchez (2014) en su tesis sostiene que: “la persona, por tanto, es un ser dotado de razón” (p.40), siendo esto la diferencia con los demás seres creados. Es la razón lo que hace que el hombre pueda discernir y juzgar aquello que es bueno o malo. Del mismo modo, el autor añade al concepto de persona como “aquel que comprende su modo de ser, da sentido y razón a lo que hace, y puede regular su comportamiento libremente” (p. 40). Por ende, la persona puede hacer lo que desea, sí, pero esta libertad siempre lo va a conducir al bien, pues no hay libertad que conduzca al mal. Por consiguiente, es la razón lo que ayuda a la autorrealización personal, regulando su comportamiento y haciendo que el hombre asuma una postura ética y moral ante las situaciones de su existencia; de allí que es necesario recordar el primer principio de una vida moralmente correcta: *hacer el bien y evitar el mal*.

#### **4.1.8. Individualidad de la persona: Ser único e irrepetible**

Cada ser humano es único e irrepetible en, cada uno posee cualidades y características distinta a los demás, así lo expresa Stein (1994, como se citó en Sánchez, 2014): en su obra *Ser finito y ser eterno* que la persona es: “la *esencia misma* de cada persona humana, y que a su vez imprime su sello sobre cada característica y cada actitud del hombre, y da la clave de la estructura de su carácter” (p. 37); por ello, cada hombre es esencia en sí misma, ser único, con sello distinto a los demás. Por ende, la autoconfiguración personal es vital en la persona como ser único e irrepetible, que posee individualidad; cada hombre está en acto y potencia de su ser.

#### **4.1.9. La intersubjetividad**

El hombre por naturaleza es ser sociable que busca relacionarse e infundir compañerismo, pues “en el mundo se vive intersubjetivamente; entre sujetos que se alteran y modifican unos a otros” (Cañon, 2022, p. 279); es decir, en las relaciones sociales y su contexto, se hacen cambios para sí mismo, por ello, todas las personas, están emparentados con otros. Por consiguiente, el ser humano está relacionado con los demás y a partir de ahí se va desarrollando, formándose, exigiéndose con los demás seres humanos para su crecimiento personal.

### **4.2. Aportes personalistas de Edith Stein en la educación**

#### **4.2.1. Los primeros compromisos con la pedagogía en Edith Stein**

Edith Stein fue una filósofa que buscaba un cambio pedagógico, se reunía con otros grupos para discutir sus diferentes ideas, “en las reuniones que allí se organizaban, se exponían y se debatían diversas cuestiones, otorgándole una oportunidad donde confrontar sus ideas con las de otros jóvenes universitarios sobre temas como, por ejemplo: los educandos, la coeducación” (Muñoz, 2021, p. 26); pues, su cuestionamiento ha dejado críticas constructivas para mejorar la educación, ya sea objetivamente al referirse sobre los educandos, y a la formación pedagógica de los profesores que brindaran la formación para las futuras generaciones.

Cabe señalar, una experiencia de Edith Stein donde “tuvo que preparar una sesión para unas jornadas de trabajo donde se iba a confrontar las propuestas pedagógicas y los opuestos estilos educativos de Wyneken y Stein” (Muñoz, 2021, p. 27); gracias a este momento, pudo brindar dos propuestas para el campo formativo; y luego de ver los resultados, la filósofa se da cuenta que, “mientras que el primero defendía una escuela libre de autoridad en el sentido más radical, el segundo se decantaba por una educación inspirada en la institución familiar” (Muñoz, 2021, p. 27). Concluyendo que, la enseñanza inspirada en la institución familiar conlleva a una formación integral de la persona y buen camino para el educando.

#### **4.2.2. La pedagogía como ciencia es un asunto de la filosofía**

En cuanto a la enseñanza es considerable destacar el vínculo entre educación y filosofía, propio de dicha tradición, por ello Muñoz (2021) sostiene que: “la pedagogía como ciencia es un asunto de la filosofía, pero de toda la filosofía, tanto de la teórica como de la práctica” (p. 64); de allí que, educar en filosofía, teniendo como fundamento a la persona, ayudará a su desarrollo integral, pues en ella se aclaran conceptos fundamentales que influyen en el desarrollo de cada hombre, incluso conceptos trascendentales.

Se plantea entonces que, “tras una pedagogía vamos a encontrarnos siempre una filosofía, ya que en toda acción pedagógica hay una concepción de persona que hace preguntarnos el cómo y el para qué se educa” (Muñoz, 2021, p. 64); por ello, es interesante ver como las acciones pedagógicas influyen en la educación de la persona, desde luego, cada acción formativa es necesaria para el ser humano en su vida, por esta razón es tarea de todos los educadores formarse bajo nuevos paradigmas educativos que ayuden a este proceso.

#### **4.2.3. La educación como camino de perfección de la persona**

El proceso formativo de la persona humana es importante, por ello, la educación cumple una función vital, porque ayuda a integrar toda la realidad para que pueda facilitar el aprendizaje; de allí que, Muñoz (2021) sostiene la importancia de “la persona como modelo educativo, el pensamiento pedagógico concreto y sistemático” (p. 6). Por ello, la formación pedagógica, como parte del desarrollo integral del ser humano, debe ser guía para que el hombre alcance su fin último. De este modo, la persona humana se desarrolla y realiza en su totalidad, porque a través de la educación se va configurando y perfeccionando en la totalidad de su ser.

Lo que sustenta el autor, sobre la educación de la persona humana, es considerable, ya que ayuda a formar hombres y mujeres con capacidad de tomar decisiones y resolver problemas que se puedan presentar durante su vida. Pues, solo el él puede ayudarse y contribuir al bien social.

En este orden de ideas, la importancia de la educación, como formación de la persona, ayuda a la integralidad del hombre, trayendo como efecto la búsqueda del bien común. Por esta razón, Cañon (2022) manifiesta que: “la educación de la persona tendría que centrarse en la formación de capacidades y actitudes” (p. 279); pues, el testimonio de vida será reflejo de la formación de nuestro ser. Y, por ello, la educación es, y debe seguir siendo, un derecho fundamental en la persona humana, justificándose en la necesidad que tiene el individuo de aprender y recibir conocimientos de otros.

Por consiguiente, durante este proceso formativo la persona humana debe ir perfeccionando sus facultades y, a la vez, enriqueciéndose de los conocimientos y vivencias de los demás; pues, “la vida de la persona se manifiesta en el hecho de que el núcleo determina por sí mismo qué es lo que acontece con la totalidad del ser vivo” (Cañon, 2022, p.279), remarcando que el hombre es una unidad sustancial de cuerpo y alma. Por consiguiente, la persona humana no es un ser aislado, sino que, necesita de los demás para poder desarrollarse, necesita socializar con otros para que pueda formar un criterio que le ayude a manifestarse en los diferentes escenarios de su vida.

Por ello, la educación en el ser humano debe estar orientada a la formación plena de la personalidad, donde pueda orientarse al bien, reconociendo su humanización. Esto, no se forma solo con conocimientos sino que, se origina desde lo más íntimo de su ser como un despliegue libre y expresivo que se va creando desde el interior, ayudando a cultivar la razón y la sensibilidad; de allí que, “la persona debe asumir una posición ética, responsable de sí misma, del mundo y para con los demás” (Cañon, 2002, p.279); en consecuencia, el proceso de humanización del hombre se genera por su intersubjetividad.

#### **4.2.4. La intersubjetividad, medio para la educación de las personas**

Cuando se habla de la formación en el hombre, cuyo fin es crecer plenamente y la alcanzar la felicidad, se debe buscar desarrollar y fortalecer las virtudes, los valores, etc., pues solo así se puede hablar de una formación de calidad. Así mismo, implica dejarse moldear como arcilla en manos de un alfarero, pues, es la educación quien dará formar al modo de ser de cada hombre, ayudándole a alcanzar su fin último.

Sucede que, el hombre va pasando por varias etapas de desarrollo, y en cada una de ellas debe recibir orientación para su mejorar; por ello, Cañon (2022) manifiesta que: “para que el hombre pudiese formarse para la Humanidad le otorgó Dios la juventud, en los que inhábil para otras cosas, fuera tan solo apto para su formación” (p. 278); es esta etapa de juventud, se debe constituir y consolidar la formación, ya que en ella se presentan oportunidades y cambios que se van extendiendo en el transcurso de su vida. Todo lo que se enseñe debe buscar formar las capacidades y facultades humanas, desarrollar el pensamiento crítico, y la expresión de la libertad dentro del proceso social y político. En consecuencia, el hombre siempre va a relacionarse intersubjetivamente; de allí que, la educación es un fenómeno que requiere del diálogo, haciendo viable la vida en común.

#### **4.2.5. La escuela, lugar propicio para el despliegue de la intersubjetividad**

Anteriormente se ha mencionado la importancia de la educación en la persona humana; ahora, Cañon (2022), sostiene que: “este proceso formativo que permite la preparación para la vida del hombre se da mediante la interacción entre personas” (p. 279), por lo que, es necesario la comunicación entre una persona y otra, de allí la importancia de vivir en sociedad. En tal sentido, el mundo en el que habitamos es interpersonal, porque determina a unos con otros, a través de las relaciones sociales.

Por consiguiente, la familia también cumple un rol fundamental en este proceso, ya que es el primer lugar de formación del ser humano; luego, la escuela será *el segundo hogar*, pues “la escuela es el lugar propicio para que pueda y deba desplegarse la intersubjetividad como herramienta que permite el enriquecimiento cultural y social en cuanto a los espacios compartidos para el aprendizaje” (Cañon, 2022, p. 280); por ello, la escuela, como segundo hogar, debe buscar formar la intersubjetividad, siendo esta el medio para lograr fin íntegro.

Finalmente, el proceso formativo de los estudiantes en la escuela debe buscar encaminarlo hacia el bien, con formación integral, buscando que sean personas de calidad. Esta formación debe ser única e irrepetible, algo que la naturaleza humana necesite.

#### **4.2.6. Formación pedagógica de los futuros maestros**

Se ha mencionado sobre la formación de los estudiantes, y del proceso formativo, pero quienes tienen la responsabilidad de esta tarea son los maestros. Es por eso que, en lo que se refiere a los aportes de Edith Stein, según Muñoz (2021) “En los años universitarios ya expresó su preferencia por un modelo pedagógico” (p. 66); siendo este aporte uno de los más importantes para el campo educativo, pues es un modelo pedagógico que establece los lineamientos cuya base normatiza el proceso educativo; es decir, define los propósitos y objetivos para enseñar en bien de la persona, buscando su integralidad.

Se quiere con ello significar que, Stein tenía claro que en la educación el modelo pedagógico traería muchos beneficios para la persona; por eso, Muñoz (2021) sostiene que estas son: “las bases de una fundamentación pedagógica, especialmente en los aspectos relacionados con la educación emocional, de la libertad, la autonomía y el fomento de la creatividad en el educando” (p. 68). De allí que, es importante la tarea del profesor, compleja a la vez, que requiere el dominio de estrategias pedagógicas que faciliten su acción didáctica. Pues, el proceso de aprender a enseñar será asequible siempre y cuando se comprenda que la enseñanza debe ayudar a la realización de la persona humana.

#### **4.2.7. Método fenomenológico - experiencia**

La persona humana está en constante experiencia con el cosmos, y a partir de ella pueden llegar a conocer la realidad. Es decir, que la fenomenología es el método que parte de la experiencia de la persona. En primera instancia, se debe tener cuenta la dimensión subjetivapersonal; luego, lo que captan objetivamente los sentidos, y de esta forma, llegar a conocer el mundo de manera integral.

En relación a ello, la “fenomenología tiene unos pasos que apunta a varias y distintas realidades personales” (Muñoz, 2021, p. 342), siendo estas: La apertura o reapertura del sujeto al mundo; la dimensión temporal y, por tanto, dinámica del ser personal; y la constitución intersubjetiva del mundo” (p. 342). Es decir, la persona que está en contacto con el mundo: aprecia, ve y toca, trayendo consigo una impresión. Luego, se da una dinámica de la impresión, y su cuerpo que se inclina a experimentarlo interactuando frente a otros, siendo un dinamismo en el conjunto de relaciones sociales.

### **4.3. Importancia de la empatía para la educación de los adolescentes, siguiendo los aportes personalistas de Edith Stein**

#### **4.3.1. La empatía como aprehensión de vivencias ajenas**

La empatía es un conjunto de experiencias que guían a estar en contacto con los demás; por ello, Merlier (2019), sostiene “la empatía como prueba (*Erleben*) de la vivencia del otro, una participación interior en las vivencias ajenas, por la que estamos cerca del otro sin ser uno con él, es decir, sin que la empatía se haga *unipatía*” (p. 75); en este sentido, la perspectiva del uno con el otro es un discurso directo, a través del saludo, la mirada, el lenguaje, la escucha, etc., pues, el hombre se encuentra en relaciones interpersonales, llena de experiencias donde cada persona necesita de la otra.

Es conveniente indicar que, hasta con los seres no racionales, como los animales, también el hombre posee un grado de empatía, pues así lo sostiene Merlier (2019) “Existe empatía entre el hombre y el animal, ya que (...) se encuentra en mi campo de percepción, asimismo el mío se encuentra en su propio campo de percepción y me percibe como otro para él” (p. 76); de cierta manera, los seres humanos son empáticos cuando evidencian el dolor y la enfermedad en lo animales, pero de una manera más limitada.

#### **4.3.2. La empatía, un acto de experiencia sui generis**

En primer lugar, Stein sigue sosteniendo que la empatía, *Einfühlung*, es “aprehensión de vivencias ajenas, las cuales pueden ser comprendidas como sentimientos y emociones y al

ser esta una vivencia se podría cuestionar acerca de las vivencias intencionales” (Cañon, 2022, p. 84); es decir, ocupar el lugar de la otra persona es también someterse a lo que ella está pensando, con el objetivo de poder ayudarla.

De allí que, nacen estas preguntas: “¿es posible tener empatía con alguien que no es de nuestro agrado? ¿es posible ser empático con los animales? Estas y muchas más preguntas se podrían realizar a la hora de preguntarse por el fenómeno de la empatía” (Cañon, 2022, p. 84). Precisamente, surgen este tipo de preguntas porque el hombre ha experimentado acontecimientos que son compartidos con otros; sin embargo, desde la postura de Edith Stein, el ser empático es ayudar verdaderamente a la otra persona.

En tal sentido, Stein muestra tres grados de actuación frente a la presentificación de la vivencia: “la aparición de la vivencia, la explotación plenaria, y la objetivación comprensiva de la vivencia explicitada” (Cañon, 2022, p.84); por tanto, el hombre por naturaleza siempre va a estar en contacto con la otra persona, es decir, con su prójimo. Esto es, un proceso recíproco donde se comparten experiencias, conocimientos y formación de la conciencia, haciendo que actúe de modo empático según los acontecimientos que se vayan dando en la realidad.

#### **4.3.3. La empatía supone una plasticidad imaginativa**

En este sentido se comprende que, la empatía sostiene amplio contenido; pues así lo sustenta Merlier (2019) “la empatía es una modalidad de la analogización entre dos encarnaciones que se caracteriza por una plasticidad imaginativa que la diferencia de cualquier forma de analogía cognitiva así, una de las experiencias humanas más sutiles de comunión con la alteridad del otro” (p. 72). En consecuencia, el ser empático, y que la otra persona contribuya, crea una imaginación buena manifestándose en la expresión corporal; es decir, analiza cada experiencia, creando reciprocidad en su sentir interior que lo humaniza.

Por consiguiente, la empatía es una plasticidad imaginativa generando en la persona una emoción, que va acorde a su objetivo de ayudar a la otra persona. De allí que, Merlier (2019) manifiesta que: “esta plasticidad imaginativa es de por sí una cualidad necesaria, a saber, la imaginación es una condición del pensamiento ampliado, al igual que la razón. Pensar poniéndose en el lugar del otro” (p. 74), por ello, es importantes saber que significa la empatía con respecto a la plasticidad imaginativa; pues no solo es un concepto, sino que, ayuda a la a la formación integral de la persona buscando el bien para el prójimo.

#### **4.3.4. La empatía necesaria para la formación de la persona**

Vivimos intersubjetivamente, y la experiencia o vivencia del cuerpo vivo, propio y ajeno, ocupan un lugar esencial para la formación integral de la persona; por ello, Muñoz (2021) dirá que: “la empatía está en la base del fenómeno de la educación y, por tanto, que los presupuestos o condiciones que se presentan en los actos empatizantes se dan también en los procesos de educación” (p. 353); por tanto, la empatía educa y forma a la persona precisamente porque se *da* en todo momento, lugar, o circunstancia; pues, no vivimos aislado, sino en un mundo lleno de costumbres, con cultura, donde se debe respetar a los demás, siendo empáticos unos con otros.

Por otro lado, el egoísmo y la falta de compasión por los demás, demuestra la falta de educación recibida, pues todo hombre está en la capacidad de abrirse a los demás buscando una comprensión recíproca; por ello, “lo que se busca en la educación, ya sea en la escuela, ya sea en la familia o en cualquier plano de la vida, consistiría en animar o motivar a las personas a que compartan sus experiencias” (Muñoz, 2021, p.354). Por ello, la empatía es necesaria para la formación de la persona, porque permite reconocer al otro, ayuda a reconocer la dignidad de los demás. Pues, cada vivencia de los estudiantes, y de todas las personas, debe incluir sentimientos, pensamientos y repuestas, pues la persona humana es un todo.

#### **4.3.5. El desarrollo de la empatía en la escuela**

El desarrollo de la empatía en la escuela juega un papel fundamental para la persona y su futuro, pues “la educación de la persona tendría que centrarse en la formación de capacidades y actitudes” (Cañon, 2022, p. 279); en efecto, cada ser humano es una realidad diferente, y por ello se debe atender a cada una a través de estrategias que ayuden a trabajar en equipo, pero que desarrollen las capacidades de cada persona. Ahora bien, como parte de esta formación, la escuela es protagónica de las experiencias de cada estudiante, y en ella se debe buscar desarrollar actitudes que se vean consolidadas en el buen actuar, principalmente en la práctica de la empatía. De esta forma, se podrá tener buenos estudiantes, y buenos ciudadanos, que sumen al crecimiento social y al cuidado de los demás.

#### **4.3.6. Importancia del acompañamiento en la educación de la empatía**

Educar en la empatía es trascendental, pues la persona humana busca siempre dejar huella en el corazón de los demás, y para eso debe obrar bien; por ello, educar y, sobre todo, acompañar en este proceso es importante. En función a lo planteado, acompañar en la educación de la empatía consiste en “llevar a otras personas a que lleguen a ser lo que deben ser; pero para lograr plenamente la formación del hombre es necesario la realización del alma pues el alma

tiene que realizarse” (Cañon, 2022, p. 279); por tanto, en este trayecto no es ajeno considerar la interioridad de cada hombre, ya que el espíritu infundido en nuestro ser, al momento de ser empático, da origen a un espíritu libre que busca ayudar, inclinándose y manifestándose en acciones concretas.

Otro aspecto importante en el acompañamiento de la educación de la empatía es: “la apertura hacia la trascendencia. Ahora bien, para lograr esto, la persona debe asumir una posición ética, responsable de sí misma, del mundo y para con los demás” (Cañon, 2022, p. 279); de manera que, el ser humano obre en conciencia a su posición ética, en valores y virtudes; buscando siempre el bien para los demás.

En consecuencia, la formación en criterios éticos y empáticos son parte de un procedimiento conductual, que ha sido formado desde el hogar y que se han fortalecido en la escuela. También, es importante sembrar en el interior de cada hombre cualidades que ayuden en este proceso de aprendizaje, y por ello, es necesario la educación en las ciencias filosóficas, pues estas ayudan al cultivo del sentido común que muchas veces hace falta para poder tomar decisiones acertadas en diferentes acontecimientos de la vida.

#### **4.3.7. Fundamento de la pedagogía sobre la empatía**

Edith Stein consideró la pedagogía y la filosofía como parte fundamental de la formación de la persona humana, de tal forma que, ninguna debería desvincularse de este proceso. Del mismo modo, “su recorrido vital nos permite reconocer en ella la presencia de una filósofa pedagoga implicada en el mundo de la educación desde su juventud” (Muñoz, 2021, p. 71). Stein ha mostrado con sus conocimientos, pero también con su ejemplo, la importancia de saber ser empáticos, y ella lo experimentó en el campo de concentración, donde no solo llegó a ser santa, sino que dejó un testimonio de vida referente a la madurez en la empatía: viviendo y sufriendo el dolor con el hermano.

Retomando la expresión, la metodología pedagógica dentro de la escuela, de la que habla Edith Stein, se debe definir como centro del saber hacer y del saber ser; pues ella, logró “buscar su particular camino en la vida y evitar una manipulación externa que limitase su libertad reduciéndola a una mera apariencia” (Muñoz, 2021, p. 71); por tanto, al igual que ella, se debe buscar enraizar la formación de la empatía en criterios pedagógicos integrales que ayuden a ejercer la libertad de forma consciente, pues una verdadera pedagogía es aquella que tiene como base y centro la totalidad de la persona humana.

Actualmente, las realidades educativas son diferentes, cada una de ellas está sujeta a sus propios problemas, pero también cuenta con una variedad de estrategias que ayudan a dar atención a cada estudiante. Según, Stein, (1994, como se citó en Muñoz, 2021) manifiesta que “una meta que buscará tanto el estado como el pueblo gira en torno a la educación de buenos y honrados ciudadanos” (p. 123); por tanto, la visión de Stein está fundamentada en una “antropología cristiana y en función de ella definirá el concepto de naturaleza humana, el objetivo de la educación, las condiciones y los límites del acto pedagógico” (Muñoz, 2021, p. 71); por ello, la misión tanto del Estado como del individuo será buscar los medios necesarios para cuidar y formar a los demás de forma íntegra.

#### 4.4. Actividades de aprendizaje para educar la empatía en adolescentes, según el personalismo de Edith Stein

Esta propuesta consta de nueve (9) sesiones, que propician la creatividad y la participación activa de los adolescentes con el fin de educar la empatía, lo cual permitirá ayudar a prevenir las indiferencias que afectan a la persona: apego a la tecnología, adicciones, suicidios, egoísmo, etc., permitiendo que los jóvenes conozcan la importancia y aprendan a ocupar el lugar de la otra persona, con mucha naturalidad, movidos por el amor al prójimo, así como lo sugiere Edith Stein. A continuación, se muestra la programación de actividades.

Nº	CAPACIDAD A DESARROLLAR	CONTENIDO TEMÁTICO	ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	INSTR. DE EVAL.	RECURSO DIDÁCTICO	TIEMPO
1	Reconocen que la persona es un ser material y espiritual.	<p>Nos reconocemos como personas con cuerpo material y alma espiritual</p> <p>- <i>La persona, ser vivo</i></p> <p>- <i>La persona, ser con alma espiritual</i></p> <p>- <i>El Ser humano como ser histórico y comunitario</i></p>	<p><b>Actividad de Introducción:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación de imágenes a los estudiantes sobre el cuerpo Humano y otra imagen que represente a alma espiritual.</li> <li>Los estudiantes aportan ideas y describen las imágenes.</li> <li>Se comparten preguntas para reflexionar.</li> </ul> <p><b>Actividad de Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observan el video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HNnrj27RNog">https://www.youtube.com/watch?v=HNnrj27RNog</a></li> <li>Analizan y argumentan preguntas sobre el vídeo.</li> <li>Presento diapositivas en power point para aclarar sobre los términos del tema tratado.</li> </ul> <p><b>Actividad de Conclusión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El profesor hace entrega de un papel bond de color y expresen con sus propias palabras, resumiendo de lo que han apreciado en el taller.</li> </ul>	Escala Valorativa	<p>Pizarra</p> <p>Plumones</p> <p>imágenes</p> <p>Video</p> <p>Power Point</p> <p>hojas de papel bon</p>	2 horas

2	<p><b>Reconocen que la persona tiene una interioridad que le hace ser única e irreplicable</b></p>	<p>Reconocemos nuestro yo interior: la interioridad de la persona</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Sensibilidad e interioridad de la persona</i></li> <li>- <i>El alma se revela a través del cuerpo</i></li> <li>- <i>La Individualidad en el hombre</i></li> <li>- <i>Yo, Sentimientos y valores</i></li> </ul>	<p><b>Actividad de Introducción:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes observan un video sobre la interioridad a grandes rasgos y hacemos lluvia de ideas, que vayan participando.</li> </ul> <p><b>Actividad de Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El video consta de 4 minutos que se titula "La Interioridad" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TNpai3jBYZO">https://www.youtube.com/watch?v=TNpai3jBYZO</a></li> <li>• Se forman grupos de 5 estudiantes para trabajar.</li> <li>• En papel sábana dibujan una persona y coloquen mediante una flecha las cosas que puede tener una persona.</li> </ul> <p><b>Actividad de Conclusión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego que hayan diferenciado la interioridad de la persona y poniendo ejemplos, ellos explican brevemente su papelote.</li> </ul>	Lista de cotejo	<p>Pizarra</p> <p>Plumones</p> <p>Imágenes</p> <p>Video</p> <p>Power Point</p> <p>Papelotes</p>	2 horas
3	<p><b>Reconocen que la persona por ser libre tiene capacidad de autoconfiguración</b></p>	<p>La persona, ser libre camino hacia su formación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Identidad y Libertad</i></li> <li>- <i>La capacidad de elección supone la deliberación</i></li> <li>- <i>El plus de la libertad: Autoconfiguración</i></li> </ul>	<p><b>Actividad de Introducción:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes observan y analizan un video corto. Actividad de Desarrollo: "El derecho a la libertad" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NKOqbjwyDpg">https://www.youtube.com/watch?v=NKOqbjwyDpg</a></li> </ul> <p><b>Actividad de Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la pizarra les escribo sobre la libertad y los estudiantes aporten sus derechos de libertad luego les expongo brevemente mediante diapositivas sobre la persona, ser libre camino hacia su formación.</li> </ul> <p><b>Actividad de Conclusión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responden a las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué me hace libre?</li> <li>- ¿Por qué es bueno educar mi libertad?</li> </ul> </li> <li>• Desarrollamos una sopa de letras con las palabras del tema.</li> </ul>	Escala Valorativa	<p>Pizarra</p> <p>Plumones</p> <p>Imágenes</p> <p>Video</p> <p>Power Point</p> <p>Hojas impresas</p>	2 horas
4	<p><b>Reconocen que la intersubjetividad es una dimensión esencial de la persona, que le permite un crecimiento integral.</b></p>	<p>La Intersubjetividad como medio para crecer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>La dimensión social en la estructura de la Persona</i></li> <li>- <i>Autoconfiguración en la Comunidad</i></li> <li>- <i>Las relaciones interpersonales son en sí misma valiosas</i></li> </ul>	<p><b>Actividad de Introducción:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes observan 4 imágenes: jóvenes conversando, jugando futbol, tomándose fotos, y dialogando.</li> <li>• Los estudiantes describen lo que observan en las imágenes, y responden algunas preguntas.</li> </ul> <p><b>Actividad de Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se presenta un video sobre la "La intersubjetividad" (con algún aperitivo observamos el video) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tH6Kz_Ad2Q4">https://www.youtube.com/watch?v=tH6Kz_Ad2Q4</a></li> <li>• Se presentan diapositivas sobre el tema.</li> <li>• Se establece diálogo sobre lo que vamos observando, explicando el concepto de intersubjetividad.</li> </ul> <p><b>Actividad de Conclusión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se entregan hojas de papel bond.</li> <li>• Escriben la pregunta y respuesta a: <i>¿Por qué la intersubjetividad es importante como medio para crecer?</i></li> </ul>	Lista de Cotejo	<p>Pizarra</p> <p>Plumones</p> <p>Imágenes</p> <p>Video</p> <p>Power Point</p> <p>Papel de colores</p>	2 horas
5	<p><b>Reconocen que es importante la vivencia empática y estar en contacto con la otra persona.</b></p>	<p>La vivencia empática del cuerpo: La presencia del otro La experiencia de mi cuerpo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Las personas nos comunicamos por medio de expresiones</i></li> </ul>	<p><b>Actividad de Introducción:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responden las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>¿Qué entienden por empatía?</i></li> <li>- <i>¿Mis expresiones ayudan a ser empático (a)?</i></li> <li>- <i>¿Qué acciones ayudan a ser empático (a)?</i></li> <li>- <i>Alguna vez ustedes jóvenes han sido empáticos (as)</i></li> </ul> </li> </ul> <p><b>Actividad de Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observan el video sobre la empatía:</li> </ul>	Ficha Valorativa	<p>Pizarra</p> <p>Plumones</p> <p>Imágenes</p> <p>Video</p>	2 horas

		<p>sensitivas (corporales).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El rostro, lugar preferente de la empatía, de la atención del otro.</li> <li>- Importancia de la mirada (los ojos) para acceder al interior de las personas.</li> </ul>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=RqJpHGVXLE">https://www.youtube.com/watch?v=RqJpHGVXLE</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compartimos ideas importantes sobre el video y respondemos preguntas.</li> </ul> <p><b>Actividad de Conclusión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se forman equipos de trabajo de 4 integrantes.</li> <li>• Reflexionan sobre algunas preguntas y casos diarios para comprometerse a vivir la empatía con ellos y con los demás.</li> <li>• Entre uno y otro comparten porque necesitan que el otro sea empático con ellos.</li> </ul>		Power Point	
6	<p><b>Reconocen la importancia de la empatía como comprensión de personas espirituales.</b></p>	<p>La empatía como comprensión de personas espirituales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La estructura del alma: potencias, hábitos y actos puntuales</li> <li>- El ánimo y disposición anímica</li> <li>- Recuerdo, fantasía y empatía</li> </ul>	<p><b>Actividad de Introducción:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observamos imágenes donde se muestren: recuerdos, fantasía y empatía.</li> <li>• Describimos lo que nos muestra cada imagen.</li> </ul> <p><b>Actividad de Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación de diapositivas.</li> <li>• Exposición y diálogo en base a las diapositivas presentadas: <i>la empatía como comprensión de personas espirituales.</i></li> </ul> <p><b>Actividad de Conclusión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A continuación, se pide a los estudiantes que realicen un resumen sobre lo aprendido en el taller.</li> </ul>	Lista de cotejo	<p>Pizarra</p> <p>Plumones</p> <p>Power Point</p> <p>Papel bond</p>	2 horas
7	<p><b>Reconocen que la persona tiene una propia experiencia y con los demás.</b></p>	<p>Experiencia de sí mismo y experiencia del otro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Yo" y sí mismo</li> <li>- Empatía y atención al otro</li> <li>- El cuerpo vivo propio y el ajeno expresan</li> </ul>	<p><b>Actividad de Introducción:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes forman un círculo, luego se lanza un dado, y según lo que salga en el dado se harán preguntas de derecha a izquierda.</li> <li>• Las preguntas serán: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Por qué estás aquí?</li> <li>- ¿En qué te beneficia al venir aquí?</li> <li>- ¿Qué tema estuvimos viendo el taller pasado?</li> <li>- Haz puesto en práctica tú compromiso. ¿Cuál fue?</li> <li>- En esta semana has sido empático. sí o no ¿Por qué?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Actividad de Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se presentan diapositivas sobre el tema y los puntos importantes que tienen relación con la experiencia de sí mismo y la de los demás.</li> </ul> <p><b>Actividad de Conclusión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se pide que los estudiantes presenten algunos casos ejemplo sobre lo tratado.</li> <li>• Presentan algunos ejemplos sobre alguna experiencia sobre la práctica de la empatía.</li> </ul>	Lista de cotejo	<p>Pizarra</p> <p>Plumones</p> <p>Video</p> <p>Power Point</p>	2 horaas
8	<p><b>Reconocen la importancia de la empatía como herramienta de perfección.</b></p>	<p>La empatía como herramienta de perfección</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La empatía integral</li> <li>- La empatía, una motivación para actuar</li> <li>- La empatía y sus fortalezas.</li> </ul>	<p><b>Actividad de Introducción:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observan y analizan el video: "El valor de la empatía" para reconocer la importancia que esta tiene en su vida. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4Hgmfkg-UTk">https://www.youtube.com/watch?v=4Hgmfkg-UTk</a></li> <li>• Comparte algunas preguntas sobre el video.</li> </ul> <p><b>Actividad de Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades a Desarrollar la Empatía <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3CoqUKKGHRA">https://www.youtube.com/watch?v=3CoqUKKGHRA</a></li> <li>• Presentación de diapositivas sobre la empatía como herramienta de perfección.</li> </ul> <p><b>Actividad de Conclusión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencionan dos de sus debilidades, precisando la forma de cómo corregirlas para ser más empático con sus amigos y familiares.</li> </ul>	Escala Valorativa	<p>Pizarra</p> <p>Plumones</p> <p>Power Point</p> <p>Papel bond</p> <p>Video</p>	2 horas

9	<b>Reconoce a las personas como protagonistas del proceso educativo hacia su perfeccionamiento.</b>	<p>Las personas como protagonistas del proceso educativo hacia su perfeccionamiento</p> <p>- <i>La educación es un fenómeno intersubjetivo- - El desarrollo de la Empatía en la escuela</i></p> <p>- <i>La empatía en la escuela</i></p>	<p><b>Actividad de Introducción:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observan un video motivacional "Es tú vida": <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TY4dKSADHdw">https://www.youtube.com/watch?v=TY4dKSADHdw</a></li> <li>• Compartimos ideas sobre el vídeo: lluvia de ideas.</li> </ul> <p><b>Actividad de Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observamos el vídeo: "El poder de la empatía": <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qW1MGzkmoBg">https://www.youtube.com/watch?v=qW1MGzkmoBg</a></li> <li>• Responden la siguiente interrogante: <i>¿Qué he aprendido del vídeo?</i></li> <li>• Exposición diálogo en torno a las diapositivas preparadas.</li> </ul> <p><b>Actividad de Conclusión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboran un resumen de los videos en una hoja de papel bon y responden una pregunta: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>¿Se practica la empatía en tú escuela?</i></li> <li>- <i>¿Qué crees que hace falta para ser más empático en tu escuela?</i></li> </ul> </li> </ul>	Escala Valorativa	Pizarra Plumones imágenes Video Power Point Hojas de papel bon	2 horas
---	---	--	---	-------------------	---	---------

#### 4.5. Sesiones de aprendizaje

A continuación, se presentan las sesiones de aprendizaje para educar la empatía en adolescentes, según el personalismo de Edith Stein.

Enlace:

[https://docs.google.com/document/d/1SSd5\\_X1ItwkYpoJFNJV4cRISUTlcLUXY/edit?usp=sharing&ouid=106941624686531900551&rtpof=true&sd=truev](https://docs.google.com/document/d/1SSd5_X1ItwkYpoJFNJV4cRISUTlcLUXY/edit?usp=sharing&ouid=106941624686531900551&rtpof=true&sd=truev)

#### 4.6. Discusión de los Resultados

El objetivo general de esta investigación fue elaborar una propuesta para educar la empatía de los adolescentes, teniendo en cuenta los aportes personalistas de Edith Stein; es por ello que, se han tomado sus escritos. Así mismo, se han considerado aportes de otros intelectuales afines con la temática de estudio, cuyo propósito es plasmar esta pedagogía en una propuesta dirigida a los adolescentes, lo cual resulta novedoso, enriquecedor y necesario; pues, ayuda a integrar familias, reconocer el rol social y, a fortalecer vínculos afectivos, que son parte de la vida diaria. Además, sirve como medio para ayudar a resolver problemas a causa de la indiferencia y la falta de educación de la empatía en las personas.

En primera instancia, fue necesario sustentar antropológicamente la educación de la empatía de los adolescentes, para ello, se analizó las diferentes categorías personalistas que propone la filósofa, que son esenciales para ser empático. La carencia de la empatía, puede llevar al adolescente al egoísmo, por la falta de comprensión al prójimo y la indiferencia al pensar que uno es más valioso que otro. Esta concepción antropológica sirvió de sustento para elaborar la propuesta educativa de la presente investigación, y de esta manera, ayudar a corregir las carencias de muchos jóvenes. Se señala que, el fin es educar la empatía en los adolescentes,

que hoy en día se ha malentendido, pues, los jóvenes muestran actitudes inadecuadas frente a sus compañeros y familiares.

En segundo lugar, se analizó los aportes pedagógicos personalistas de Stein, definiendo la “educación como camino de perfección para la persona” (Muñoz, 2021, p. 6); pues, el ser humano tiene está facultado en desarrollar sus potencialidades, y que solo se hará posible a través del proceso educativo con base ontológica, que considere a la persona como sujeto integral: parte corpórea, psicológica y espiritual.

Por tanto, la educación según la propuesta personalista de Edith Stein está centrada en una concepción integral de la persona y se la concibe como el agente fundamental de toda pedagogía; tal como lo precisa Muñoz (2021) “la propuesta steiniana centrada en el ser humano aportaría el sentido de la Pedagogía en el siglo XXI” (p.6); es decir, el proceso educativo tiene un suceso vital en el cambio de conducta de las personas, desarrollar potencialidades, donde se vea sus valores y que conlleve a ser personas que se trasciendan a sí mismas, que sean empáticas en sus relaciones interpersonales, especialmente en su familia y escuela.

De esta manera, “la empatía es necesaria para la educación, como es necesaria en los modos como los sujetos se relacionan unos con otros” (Muñoz, 2021, p. 353), pues, la persona empática demuestra así su manera de vivir, de pensar y actuar, aunque sean de diferentes modos, pero siempre orientándose hacia la búsqueda del bien común; y ante ello, es necesario la educación y el acompañamiento. Por consiguiente, la empatía es un concepto de gran valor pedagógico, “quiere decir llevar a otras personas a que lleguen a ser lo que deben ser; pero para lograr plenamente la formación del hombre es necesario la realización del alma pues el alma tiene que realizarse” (Cañon, 2022, p. 279); y esa realización según Stein solo será posible cuando la persona se desarrolle en su interioridad y logre su trascendencia, saliendo de sí hacia los demás; que no es otra cosa más que vivir la empatía en sus diversos grados o niveles.

En tercer lugar, se argumentó la importancia de la empatía para la educación de los adolescentes, siguiendo los aportes personalistas de Edith Stein. Pues, la empatía es el valor fundamental y necesario para que todo ser humano se ordene en su autorrealización; en este sentido, Muñoz (2021) sostiene que: “la empatía está en la base del fenómeno de la educación y, por tanto, que los presupuestos o condiciones que se presentan en los actos empatizantes se dan también en los procesos de educación” (p. 353); de allí que, la empatía educa y forma a la persona, precisamente porque en todo momento, lugar o circunstancia, se está en constante socialización con otro y ellos merecen un trato adecuado. De esta manera, se deduce la

importancia de incorporar a la empatía como una de las bases pedagógicas para lograr personas integralmente formadas, más aún si son adolescentes.

Finalmente, se realizó una propuesta con nueve (9) talleres educativos para contribuir al desarrollo de la empatía de los adolescentes, con una metodología activa y creativa, que permita reflexionar sobre la importancia de ser empáticos. En tal sentido, se afirma que esta propuesta resulta novedosa y estratégica, pues facilitará a los adolescentes los conocimientos y estrategias necesarios para que puedan situarse en el lugar de la otra persona, siendo atentos a sus necesidades. Por tanto, esta propuesta está fundamentada en la capacidad que tiene la persona de abrir su interioridad hacia los demás, *intersubjetividad*, desarrollando así su empatía bajo los sustentos personalistas de Edith Stein

En consecuencia, se destaca la originalidad de la propuesta porque se propone la participación en los talleres de padres e hijos, en ambientes separados. Además, estratégicamente se ha programado en cada taller, espacios y encuentros con herramientas pedagógicas que ayuden a practicar la empatía de forma íntegra.

Sin embargo, como toda investigación, esta también ha tenido muchas limitaciones, especialmente la poca profundidad que no se ha podido dar a la fundamentación antropológica y educativa de la propuesta investigativa, por tratarse de una investigación académica en formato de artículo científico; así como la inexistencia de bibliografía u obras de la filósofa personalista de Edith Stein en la biblioteca USAT.

## **V. Conclusiones**

1. Según Edith Stein, la persona tiene una dimensión corporal porque es un ser vivo; sin embargo, la persona no se reduce solo a eso, ya que la experiencia enseña que es mucho más: es un ser vivo y animado, por lo que también tiene dimensión espiritual. En ese sentido, cada ser humano es individual, único e irreplicable, es ser sociable por naturaleza, se relaciona con otros intersubjetivamente, y por ello, es un ser espiritual, libre, consciente e interrelacional, que necesita de los demás para su autorrealización. Por tanto, la persona por naturaleza está llamada a ser empática; siendo esta una dimensión fundamental en el proceso de su desarrollo hacia su plenitud personal.

2. Según Edith Stein es importante la educación en el ser humano, pues ayuda a la formación de su personalidad. Por ello, el proceso educativo siempre debe buscar la formación de hombre y mujeres íntegros con capacidad moral y ética. Así también, es necesario la

socialización con las demás personas, pues esto ayuda a mejorar la orientación en este camino de desarrollo personal, facilitando el poder orientar a otros. De tal modo, la educación es camino de perfección en la persona, y a través de la educación, los adolescentes pueden formar hábitos empáticos que ayuden a la configuración de su ser.

3. La empatía es importante y necesaria para la formación integral de la persona, ya que está íntimamente relacionada a una dimensión esencial: la intersubjetividad, la cual es fundamental en la autorrealización de la persona humana; por tal motivo, Stein nos precisa la importancia que tiene el desarrollo de la empatía en la persona desde su niñez y especialmente en la adolescencia, ya que es la etapa cuando más se hace necesaria la apertura hacia los otros. Pero, la tendencia egocéntrica que hay en el hombre, puede llevar al egoísmo, desatendiéndose de las necesidades de los demás, llegando a ignorarlas. Asimismo, Stein recalca la necesidad de sembrar en el interior de los adolescentes valores, virtudes, cualidades que construyan desde su interioridad y que lo manifieste con su modo de ser, especialmente con su actitud empática; lo cual contribuirá al desarrollo pleno de su ser personal.

4. La propuesta educativa de esta investigación consta de nueve actividades, en forma de talleres; utilizándose en cada taller múltiples recursos didácticos que propician la creatividad y la participación activa de los adolescentes, con el fin de educar la empatía, siguiendo el personalismo de Edith Stein. Esta propuesta busca ayudar a prevenir indiferencias que afectan al desarrollo de la persona humana, de esta manera, los adolescentes puedan tomar conciencia colocándose en el lugar del otro cuando pasen por alguna necesidad, impulsando así a la construcción de hábitos fundamentados en el amor al prójimo; pues, así lo sugiere Edith Stein: que las personas tengan una formación integral.

## **VI. Recomendaciones**

1. A los Decanos de las universidades se recomienda aplicar esta propuesta de talleres dirigida a los jóvenes y adolescentes, fundamentado en el personalismo de Edith Stein para educar la empatía de los estudiantes de los primeros ciclos, con la finalidad de prevenir las indiferencias entre estudiantes, buscando la valoración de la dignidad e integridad de la persona; pues de lo contrario, se crean egoísmos que perjudica la autoestima de cada universitario, trayendo como consecuencia bajo rendimiento académico.

2. Es necesario aplicar esta propuesta en los grupos parroquiales, municipalidades e instituciones educativas, incorporando este programa educativo dentro de la formación de sus

miembros; puesto que, está sustentado en el personalismo, y fundamentada en la empatía, de la filósofa y teóloga Edith Stein. Pues, esto ayudará a los adolescentes a ser personas íntegras.

3. Resulta esencial diseñar y validar instrumentos de investigación que permitan evaluar el nivel de desarrollo de la empatía de los adolescentes desde un enfoque personalista integral. Por lo que se recomienda a los estudiantes, de psicología y educación, orientar sus investigaciones en esta línea.

4. Se recomienda aplicar la propuesta educativa de esta investigación en las diferentes escuelas de la Facultad de Medicina, para formar la empatía de los futuros profesionales de la salud, y así puedan aprender a reconocer el valor de cada persona, buscando atender sus necesidades primordiales de su paciente.

5. Se recomienda a la Biblioteca “Dionisio Quiroz Tequén” de la USAT adquirir las obras de la filósofa personalista Edith Stein, para ponerlo al alcance de los estudiantes de la universidad para su formación humana y para el desarrollo de habilidades blandas, tan necesarias para el ejercicio profesional de manera competente; pero, especialmente para los futuros educadores, egresados de este centro de estudio.

## VII. Referencias bibliográficas

- Altuna, B. (2017). *Empatía y moralidad: las dimensiones psicológicas y filosóficas de una relación compleja*. *Revista de filosofía*, 43(2), 245-262.  
[https://www.researchgate.net/publication/328810554\\_Empatia\\_y\\_moralidad\\_Dimensiones\\_psicologicas\\_y\\_filosoficas\\_de\\_una\\_relacion\\_compleja](https://www.researchgate.net/publication/328810554_Empatia_y_moralidad_Dimensiones_psicologicas_y_filosoficas_de_una_relacion_compleja)
- Barria, D. (2016). *Empatía como emoción emergente en el proceso de enseñanza y aprendizaje*. Universidad Austral de Chile. [file:///C:/Users/51989/Downloads/Dialnet-EmpatiaComoEmocionEmergenteEnElProcesoDeEnsenanzaY-7836173%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/51989/Downloads/Dialnet-EmpatiaComoEmocionEmergenteEnElProcesoDeEnsenanzaY-7836173%20(1).pdf)
- Cardozo, G. (2012). *Habilidades para la vida en adolescentes: Factores Predictores de la Empatía*. *Revista anuario de Investigaciones de la facultad de Psicología*, 1(1), 83-93.  
[file:///C:/Users/51989/Downloads/abianco,+Journal+manager,+7+Cardozo+8393%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/51989/Downloads/abianco,+Journal+manager,+7+Cardozo+8393%20(1).pdf)
- Chávez, B. (2017). *Empatía en el proceso de Formación de los estudiantes de primero y quinto en la carrera profesional de Psicología de la UNSA*. Universidad Nacional de San Agustín. <https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/5c15c881-6628-48a382a1-ea35f3366ede/content>
- Campos, C. (2017). *Empatía y Habilidades Sociales*. Universidad Rafael Landívar. <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2018/05/42/Campos-Carmen.pdf>
- Fernández, I., López, B. y Márquez, M. (2008). *Empatía: Medidas, teorías y aplicaciones en revisión*, 24(2), 284-298. <https://revistas.um.es/analesps/article/view/42831/41141>
- Lorente, S. (2014). *Efecto de la competencia social, la empatía y la conducta prosocial en adolescentes*. Universidad de Valencia.  
<http://www.scielo.org.pe/pdf/pyr/v8n1/23104635-pyr-8-01-e234.pdf>
- Meléndez, L. y Paredes, N. (2021). *Nivel de empatía en los estudiantes del ciclo avanzado de un CEBA en Villa María del Triunfo – Lima*. Universidad Nacional de Huancavelica.  
<https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/31dd6026-cc6e-491b-b010-83fa66fa0812/content>
- Muñoz, A. y Hurtado, J. (2011). *Asociación entre el funcionamiento familiar y la empatía en adolescentes escolarizados en una institución educativa Pública del Municipio de Medellín*. Universidad de Manizales.

- <https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/316/Mu%c3%bl%20oz%20Za%20pata%20Adriana%20Patricia%202011.pdf?sequence=4&isAllowed=y>
- Otero, V. (2011). *La empatía en la educación: Estudio de una muestra de Alumnos Universitarios*. Revista electrónica de Psicología Iztacala, 14(4).  
<https://www.medigraphic.com/pdfs/epsicologia/epi-2011/epi114j.pdf>
- Rey, C. (2003). *La medición de la empatía en Preadolescentes y adolescentes varones: Adaptación y validación de una escala*. Revista Latinoamericana de Psicología, 35(2), 185-194. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80535206>
- Rivero, M. (2019). *Empatía, el arte de entender a los demás*. Universidad Mayor de San Simón.  
<file:///C:/Users/Equipo/Downloads/Empatiaelartedeentenderalosdemas.pdf>
- Sánchez, R. (2021). *Intersubjetividad, empatía y educación. Una aproximación fenomenológica*. Revista de Filosofía, 33(2), 337-365. ARETÉ.  
<http://www.scielo.org.pe/pdf/arete/v33n2/1016-913X-arete-33-02-337.pdf>
- Serrano, M. y García, D. (2008). *Niveles de presencia de la habilidad Empatía y su diferenciación entre estudiantes de 16 a 18 años de ambos sexos*. Revista de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias Sociales, 10(3), 472-482.  
<https://www.redalyc.org/pdf/993/99318197009.pdf>
- Stein E. (2004). *El problema de la empatía*. Trota.
- Zanotti, G. (2010). *Edith Stein, nuestra hermana Edith*  
[http://recursosbiblio.url.edu.gt/Libros/edith\\_stein/nuestra\\_hermana.pdf](http://recursosbiblio.url.edu.gt/Libros/edith_stein/nuestra_hermana.pdf)