

**UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES**  
**ESCUELA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA: LENGUA Y**  
**LITERATURA**



**PROPUESTA DE ESTRATEGIAS BASADA EN LA TIPOLOGÍA DE**  
**HONEY & ALONSO PARA MEJORAR LA COMPETENCIA SE**  
**COMUNICA ORALMENTE**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE**  
**BACHILLER EN EDUCACIÓN**

**AUTOR**

**JOSE YACNER MEDINA DAVILA**

**ASESOR**

**ANGEL JOHEL CENTURIÓN LARREA**

<https://orcid.org/0000-0002-7169-7680>

**Chiclayo, 2021**

## ÍNDICE

<b>RESUMEN .....</b>	<b>3</b>
<b>I. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>4</b>
<b>II. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>6</b>
<b>III. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>8</b>
<b>Objetivo general .....</b>	<b>8</b>
<b>Objetivos específicos .....</b>	<b>8</b>
<b>IV. MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>9</b>
<b>A. Antecedentes.....</b>	<b>9</b>
<b>B. Bases Teóricas .....</b>	<b>10</b>
<b>C. Definición de términos básicos.....</b>	<b>13</b>
<b>V. METODOLOGÍA Y RESULTADOS ESPERADOS .....</b>	<b>15</b>
<b>A. Hipótesis .....</b>	<b>15</b>
<b>B. Metodología .....</b>	<b>15</b>
<b>VI. CRONOGRAMA.....</b>	<b>21</b>
<b>VII. PRESUPUESTO .....</b>	<b>22</b>
<b>VIII. COLABORADORES .....</b>	<b>23</b>
<b>IX. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>23</b>
<b>X. ANEXOS.....</b>	<b>26</b>

## RESUMEN

El bajo rendimiento en la competencia oral en los estudiantes de educación secundaria en el Perú se ha convertido en un gran problema, ya que muchas veces genera conflicto en el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes. Esta investigación busca proponer un programa de estrategias basadas en el modelo de estilos de aprendizaje de Honey, Munford y Alonso (2004), para potenciar el rendimiento académico de dicha competencia en los estudiantes del 2do grado de secundaria del colegio nacional Juan Tomis Stack, Chiclayo. Se tiene como metodología un diseño propositivo, no experimental con corte cuantitativo-positivista, se optó por un muestreo no probabilístico por conveniencia, obteniendo una muestra de 60 estudiantes correspondientes a las secciones de 2do grado E y D. Como resultado se espera generar un programa de estrategias coherente acorde al modelo de estilos de aprendizaje de Honey, Munford y Alonso. Siendo la primera vez en emplear este modelo de estilos de aprendizaje en educación secundaria en la ciudad de Chiclayo.

### Palabras clave

*Estilos de aprendizaje      CHAEA      Competencia      Educación*

### ABSTRACT

The low performance in oral competence in secondary school students in Peru has become a big problem, because it often generates conflicts in the development of students' social skills. This research seeks to propose a program of strategies based on the learning styles model of Honey, Munford and Alonso (2004), to enhance the academic performance of it in 2nd grade high school students from the Tomis Stack National School, Chiclayo. The methodology is a propositional, non-experimental design with a quantitative-positivist focus, a non-probabilistic sampling was chosen for convenience, obtaining a sample of 60 students corresponding to the 2nd grade sections E and D. As a result, it is expected to generate a coherent strategies program according to the learning styles model of Honey, Munford and Alonso. Being the first time to use this model of learning styles in secondary education in the city of Chiclayo.

### Keywords

*Learning styles      CHAEA      Competence      Education*

## I. INTRODUCCIÓN

Esta investigación considera a las competencias como un conjunto de conocimientos que, al ser aplicados en distintas situaciones a través de habilidades de pensamiento, generan destrezas para la resolución de problemas de la vida y su transformación (Frade, 2009), lo cual sugiere que una competencia no solo trata de conocimiento, sino que se relaciona a la habilidad del individuo de solucionar problemas de la vida cotidiana, que requiere de un aprendizaje significativo. La problemática principal de esta investigación corresponde al bajo rendimiento de los estudiantes en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna del área de Comunicación, la cual no se logra desarrollar completamente en los estudiantes de secundaria, debido a factores como el desinterés o la vergüenza al expresarse. Sin embargo, la educación actual, no contempla estos factores y sigue ofreciendo aprendizajes por recepción, brindando al alumno, el conocimiento en su forma final, de tal forma que solo pueda ser recuperado y reproducido más no construido de forma autónoma.

A nivel mundial, las propuestas relacionadas a la enseñanza por competencias son variables, no obstante, cada vez más países toman en cuenta el rol sociocultural intrínseco a las competencias. En el área de comunicación y especialmente respecto a la expresión oral, en países como España, la competencia comunicativa se fundamenta en la experiencia grupal y los sentimientos y emociones del individuo, así como en sus motivaciones y necesidades, lo cual requiere no solo de un correcto control del discurso hablado sino de prácticas sociales como la cortesía, actitudes y valores positivos. La aceptación social también se relacionaría directamente a esta competencia puesto que determinaría la inclusión, control y el afecto que reciba un individuo dentro de la sociedad, asimismo su poco desarrollo condicionaría dependencia infantil que posteriormente se reflejará en la rebeldía adolescente y finalmente se expresará de forma positiva o negativa en la autonomía personal. (Reyzabal, 2012)

A nivel continental, en Latinoamérica, el nivel de desarrollo de las competencias es mucho menor en comparación con los continentes del viejo mundo; la brecha tecnológica y la pobreza existentes en los países latinos, tienden a ser las principales limitantes en el desarrollo de la calidad educativa. Subsanan estas necesidades básicas implica una capacitación constante de los docentes, quienes muchas veces no se encuentran actualizados con el uso de la tecnología para el aprovechamiento pedagógico.

A nivel nacional, según la ley general de la educación (2003), el nivel secundario en el Perú, está orientado al desarrollo de competencias y capacidades que engloban desempeños. Sin embargo, la competencia de comunicación oral muchas veces se encuentra subordinada a las

competencias de lectura o escritura por ser considerada simplemente el habla, cuando lo cierto es que esta competencia demuestra ser puente integrador con relación a otras competencias, ya que la comunicación estratégica es la base de la socialización. Esta realidad, sumada a las marcadas diferencias existentes entre el desarrollo de la educación en las ciudades y las áreas rurales, las primeras con un retraso escolar a nivel secundario de 7.4% y las segundas con un 24% del mismo, demuestran que la desigualdad social en el Perú, y la realidad de las zonas rurales genera un limitante para el desarrollo de los estudiantes.

A nivel regional, y en el plano local, la educación en el departamento de Lambayeque ha mejorado considerablemente en los últimos años, situándose entre los cinco departamentos más competentes del Perú, junto a Lima, Moquegua, Tacna, Ica y La Libertad. Actualmente, Chiclayo cuenta con una UGEL de categoría A, además de 100.225 estudiantes matriculados de secundaria. Lamentablemente el amplio número de estudiantes en la ciudad, no puede ser regulado con los solo 93 colegios estatales en la región, generando una sobrepoblación en las aulas, que mantienen de 45 a 50 estudiantes, algo que definitivamente limita el desarrollo de las competencias educativas, e irónicamente el desempeño social de los estudiantes pues la cantidad de estudiantes genera presión y muchas veces desintegración, esto se refleja en el área de Comunicación en la que el alcance de alumnos con nivel satisfactorio es del 13 %, asumiendo un problema de gran importancia para la educación de la región.

La institución educativa nacional I.E. N° 10042 “MONSEÑOR JUAN TOMIS STACK” se encuentra ubicada en la ciudad de Chiclayo, departamento de Lambayeque y cuenta con una población estudiantil de 1300 alumnos aproximadamente de los cuales alrededor del 50% son de educación secundaria, distribuidos en 23 secciones y 35 profesores de todas las áreas en este nivel. La cantidad de alumnos de educación secundaria en la institución ha permitido observar la problemática correspondiente al bajo rendimiento académico en general y en particular dentro del área de comunicación de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna, básica para el desarrollo social de los estudiantes de nivel secundario. Las causas de esta problemática se encuentran en el PEI de la Institución Educativa, donde se manifiestan ciertas debilidades tanto en los estudiantes, como en los docentes. En cuanto a los alumnos, se manifiesta una actitud reactiva para los trabajos de aprendizajes, colaborativos y participativos, además de una escasa cultura lectora y productora de textos, los docentes por su parte, manifiestan resistencia al cambio de prácticas pedagógicas, al uso de las TICs; poca creatividad e innovación en el desarrollo de sus clases y una escasa planificación pedagógica para el cumplimiento de deberes profesionales.

Como consecuencia, el desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna queda limitado. Asimismo, su falta genera desinterés, vergüenza, incluso proyecta individuos aislados que no estén comprometidos con su rol ciudadano. Adicionalmente, las sesiones de aprendizaje receptivas, en las cuales, los conocimientos no son construidos por los estudiantes, provocan que el proceso de aprendizaje sea más tedioso generando desconcentración y desinterés. A nivel externo, el poco apoyo de los padres y las complicaciones emocionales de la pubertad y adolescencia tienen como consecuencia, el bajo rendimiento en el desarrollo de las capacidades y por ende de las competencias requeridas en el área de Comunicación.

A raíz de lo antes expuesto surge como pregunta clave de esta investigación ¿Cómo potenciar la competencia “se comunica oralmente en su lengua materna” en estudiantes de segundo de secundaria de la I.E. Juan Tomis Stack - 2021? frente a la cual se propone que el desarrollo de las competencias y capacidades del estudiante en conjunto con la búsqueda del aprendizaje significativo debe seguir un abordaje más integral en las sesiones de clase, que consideren los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes a través de estrategias dinámicas. Para ello, el presente proyecto expone una base teórica, y metodológica que proyecta aportar al conocimiento científico de esta problemática orientada a su mejor comprensión.

## **II. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

Esta investigación constituye un aporte en cuanto al diseño actual de las sesiones de aprendizaje, que tienen como denominador un aprendizaje repetitivo y memorístico. El uso de estrategias basadas en los estilos de aprendizaje según el modelo de Honey, Mumford y Alonso (1994), logrará un mayor alcance del conocimiento, llegando a ser significativo para el estudiante. Asimismo, es importante destacar que esta propuesta involucrará el uso CHAEA (Cuestionario Honey- Alonso de Estilos de Aprendizaje) por vez primera en una institución pública en el departamento de Lambayeque, lo que la convierte en una propuesta con una base científica sólida, que ya ha sido aplicada en países como Argentina y Colombia, ofreciendo resultados positivos.

Por otro lado, la práctica docente se enfrenta constantemente a la actualización de información y nuevas tecnologías, la creación de sesiones cada vez más dinámicas y la escasez de recursos, sobre todo en instituciones públicas. Este programa de estrategias basadas en los estilos de aprendizaje de los estudiantes, requiere de herramientas mínimas para su ejecución y ofrecerá resultados positivos para el desenvolvimiento del estudiante en la competencia se comunica

oralmente en su lengua materna, pero que también será significativo en su desarrollo cívico-social.

A nivel teórico, la incorporación del modelo de Honey, Mumford y Alonso de estilos de aprendizaje de los estudiantes, sugieren una nueva forma de enseñar, basada en las necesidades que tiene cada uno de ellos. Los argumentos psicológicos, pedagógicos y sociales detrás de este modelo son de relevancia para entender no solo el nivel cognitivo del estudiante, sino que nos acerca a su nivel emocional y social, generando confianza, reforzando la autoestima, y logrando clases menos tediosas con mejores resultados. Se proyecta a futuro, que este modelo no se limite solo al desarrollo de una competencia en el área de Comunicación, sino que pueda ser usada para potenciar competencias y capacidad en cualquier área de relevancia.

Finalmente, los beneficiarios directos de esta investigación serán los estudiantes del 2do grado de Secundaria del Colegio Juan Tomis Stack- Chiclayo, que logran un mejor desarrollo de la competencia de comunicación oralmente en su lengua materna y de las capacidades que con ella se disponen. Adicionalmente, esta propuesta no solo potenciará el ámbito educativo del estudiante, sino también su ámbito familiar y social, ya que el desarrollo de esta competencia, implica la incorporación de la facilidad de palabra y el diálogo como parte de su desarrollo personal y social.

### III. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

#### **Objetivo general**

Diseñar un programa de estrategia para mejorar la competencia “se comunica oralmente en su lengua materna” en estudiantes de segundo de secundaria de la I.E. Juan Tomis Stack - 2021

#### **Objetivos específicos**

- Medir el nivel actual de la competencia “se comunica oralmente en su lengua materna” en estudiantes de segundo de secundaria de la I.E. Juan Tomis Stack – 2021.
- Identificar los factores influyentes en el desarrollo la competencia “se comunica oralmente en su lengua materna” en estudiantes de segundo de secundaria de la I.E. Juan Tomis Stack – 2021
- Determinar las características de las estrategias de aprendizaje más adecuadas según los estilos de aprendizaje del modelo de Honey, Munford y Alonso, para potenciar la competencia “se comunica oralmente en su lengua materna” en estudiantes de segundo de secundaria de la I.E. Juan Tomis Stack – 2021.

## IV. MARCO TEÓRICO

### *A. Antecedentes*

En el Perú, los problemas de la competencia se comunican oralmente en su lengua materna, se relacionan a la misma praxis oral, este es el caso de la I.E. N° 86034 San Martín de Porres del distrito de Independencia, provincia de Huaraz, en la que Quintana (2018) propone el uso de las exposiciones académicas para potenciar esta capacidad. Su propuesta es de tipo investigación-acción y se aplicó a todos los estudiantes de educación secundaria, con quienes empleó el uso de exposiciones quincenales y acompañamiento pedagógico, ofreciéndoles un trato personalizado con los docentes para motivarlos y prepararlos, al mismo tiempo se adaptaron espacios de práctica para esta estrategia como el uso del auditorio del colegio y la incorporación de un jurado calificador que con un instrumento de evaluación evalúa a los estudiantes. Esta actividad funciona de forma dinámica, organizando espacios de desarrollo y manteniendo motivados a los estudiantes para participar de esta actividad.

En la región de Ayacucho, el bajo rendimiento en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna fue de interés para la propuesta de Jerí (2019) al observar en los estudiantes de 5to grado de secundaria del Colegio “Señor de los Milagros”, que su expresión oral quedar limitada. Su investigación supone que la relación de los estudiantes con sus padres y la falta de confianza provocan que su desempeño social y por ende su capacidad oral quede reducida, sobre esto propone una investigación cuantitativa- cuasiexperimental, y una muestra de 70 alumnos, a los que se les aplicó la prueba familiar Olson (FCS) para medir la comunicación familiar y su expresión oral, posteriormente se ofrecieron 8 talleres de comunicación familiar demostrando un avance paulatino pero continuo del mejoramiento de la relación estudiante- alumno y de su expresión oral.

En otras zonas del Perú, como en la región de San Martín, el interés por el mejoramiento de la expresión oral también se ha manifestado en algunos investigadores, es el caso de Balarezo (2019) quien al notar la necesidad de potenciar la competencia de expresión oral en los estudiantes del 1ero de secundaria de la institución educativa N° 62009 Marcelina López Rojas propone el uso de la técnica del debate. El objetivo principal de esta investigación es determinar el impacto de la técnica del debate en los estudiantes, utilizando como instrumentos de evaluación la observación y encuestas. Su diseño de investigación experimental y de tipo investigación- acción tuvo como resultado una mejora en los estudiantes del 1er grado de

secundaria en su competencia de comunicación oral (llegando al rango previsto) después de aplicar esta estrategia.

En el caso de Lambayeque, estudios sobre el rendimiento académico han planteado como principal problemática la falta de motivación de los estudiantes frente a las sesiones de clase que presentan los docentes (Veliz, 2018). Caso que se evidencia en la I.E Secundaria Sara A. Bullón de Lambayeque, donde los estudiantes del 2do grado B, no logran llegar a aprendizajes significativos, debido a su poca atención a las clases brindadas. Con el objetivo de llegar a la causa de este problema, Veliz (2018) utiliza una investigación mixta, usando como instrumentos encuestas y la observación para concluir que el causante del bajo desempeño de los estudiantes se debía a la inadecuada motivación y sugiriendo una estrategia que se fundamente en actitudes y percepciones, formación académica y hábitos mentales para mejorar este proceso.

### ***B. Bases Teóricas***

Esta investigación toma como base la búsqueda del aprendizaje significativo según la propuesta de competencias y asociado a un enfoque constructivista, el cual, propone la autonomía del estudiante frente a la construcción del conocimiento y sitúa a los docentes como facilitadores del ambiente y el medio para lograrlo. Tomando como modelo lo propuesto por Vygotsky (1979), referente a la interrelación de la experiencia previa, el aprendizaje y el desarrollo del conocimiento (Carrera & Mazzarella ,2001), así como que la comunicación con otros individuos y su adaptación al medio, serían la clave para alcanzar el aprendizaje significativo.

Se considera que este enfoque pedagógico y social juegan un rol cognitivo, afectivo y metacognitivo en la educación actual (Serrano y Pons, 2011), ya que requieren de un conocimiento integral y del desarrollo de habilidades de cooperación contextualizadas a la realidad. Asimismo, el alcance de una competencia debería influir en el desarrollo personal, la ciudadanía activa, y generar aptitudes para la empleabilidad, que son parte del sistema social en el cual se desarrolla un individuo. No obstante, capacitar a un estudiante para desarrollar las competencias correspondientes, requiere de un proceso complejo y especializado, tomando en cuenta factores como como sexo, religión, condición social, etc., por lo que el desarrollo de sus aprendizajes también mantendrá un proceso diferente.

Según el MINEDU (2016) Las competencias son las facultades que tiene una persona de resolver una situación de forma correcta siguiendo conceptos morales y éticos. Sin embargo, su desarrollo va mucho más allá, ya que involucra tanto características personales como habilidades sociales y emocionales, que hagan más eficaz su interacción con los demás. Esta realidad, requiere de un fuerte grado de autoconocimiento y estabilidad emocional por parte de los estudiantes, e implica un nivel de conocimiento previo de las formas de aprender del estudiante por parte del docente, debido a que la mayoría de los estudiantes no presenta dificultades de aprendizaje si se les entrena según sus propios estilos de aprendizajes (Gutiérrez, 2018).

Estas diferencias en cuanto al modo de aprender están fuertemente relacionadas con el concepto de inteligencia múltiples propuesto por Gardner (1995), en cual menciona que una inteligencia implica la habilidad necesaria para resolver un problema o para elaborar productos que son importantes en un contexto cultural, así el concepto de competencias y capacidades propuesto por el MINEDU (2016) parece desligarse directamente de lo antes expuesto. En educación, la propuesta de las inteligencias múltiples parte de la psicología, rompe con el prototipo tradicional del concepto de inteligencia, en el cual sólo ciertas cualidades cognitivas eran valoradas, dando cuenta de la existencia de una pluralidad de inteligencias: lingüística, lógico-matemático, naturalista, musical, cinestésica-corporal, espacial, interpersonal e intrapersonal, generando nuevas prácticas pedagógicas y la valoración del entorno donde se desarrollan las estrategias. Como menciona Sánchez (2019) esta propuesta nos brinda elementos para entender la diversidad de alumnos y satisfacer sus tendencias de enseñanza-aprendizaje.

### *Modelo de Estilos de Aprendizaje según Honey, Mumford y Alonso*

Partiendo de la experiencia como base del aprendizaje y de la psicología como herramienta de comprensión del alumno en la práctica pedagógica, se plantean muchas propuestas con respecto a clasificar los tipos de aprendizaje. Uno de los modelos más antiguos y con una vigencia prolongada en la actualidad a partir de mejoras constantes, es el modelo de Kolb, basado en el procesamiento y utilización de la información o modelo experiencial de los tipos de Aprendizaje (Castaño, 2004). Este modelo resume la experiencia teórica propia del constructivismo, y que “destaca el papel del medio ambiente en el aprendizaje (Lewin), el aprendizaje por la experiencia (Dewey), la descripción de las etapas del desarrollo cognitivo y

el papel de la adaptación (Piaget), y retoma los conceptos de logro, retención y transformación de la información (Bruner)” (Agurto & Doenitz, 2012, pp.33)

Kolb propone que el aprendizaje corresponde a un ciclo que parte de una experiencia inmediata o concreta, la cual será reflexionada, conceptualizada o teorizada y finalmente ser aplicada en sus relaciones con el entorno. Estas serían sus famosas 4 fases: activa, reflexiva, teórica y pragmática que se corresponden con otras 4 capacidades: a) la experiencia concreta, capacidad para involucrarse con experiencias nuevas, b) Observación reflexiva, capacidad para reflexionar sobre esas experiencias y entenderlas desde diferentes perspectivas, c) Conceptualización abstracta, capacidad de teorizar la información previa y d) Experimentación activa, aplicar las teorías en la toma de decisiones; todo este proceso según Kolb comprendería un aprendizaje real significativo. No obstante, este proceso tan complejo no siempre es realizado satisfactoriamente, muchos solo alcanzan algunas partes del ciclo, las cuales pueden expresarse en dualidades activo-reflexivo y teórico-pragmático, lo que Castaño (2004) llama dimensiones concreta-abstracta al percibir el entorno y la dimensión activo-reflexiva en la transformación de la información, y al mismo tiempo optar por secuencias que nos ofrezcan el alcanzar todas las fases.

Sin embargo, la propuesta cíclica de Kolb, era demasiado compleja y necesitaba de un proceso de diagnóstico superior, ya que se trataría de la última parte del proceso de aprendizaje. El interés en las experiencias establecidas en este ciclo llevó a Honey y Mumford a revisarlo y proponer un modelo similar simplificado, que serviría como el inicio del proceso, un punto del cual partir, en el que las características de cada sujeto puedan ser clasificadas, considerando que los estilos de aprendizaje son el reflejo del nivel de interiorización del sujeto de una de las etapas determinadas del ciclo de Kolb (Honey 1986 citado por Alonso 2005). Así, Honey y Mumford establecen 4 estilos de aprendizaje: estilo activo, relacionado a la experiencia experimental; estilo reflexivo, relacionado a la experiencia reflexiva; estilo teórico, con relación a la formación de conceptos; y estilo pragmático, relacionado a la aplicación práctica de las teorías en el proceso (Honey y Mumford 2006). Su clasificación tan explícita nos acerca a la realidad de los alumnos para poder asumir estrategias que lo apoyen en su proceso de aprendizaje, asimismo Alonso (1999) se suma a la propuesta en conjunto con Honey al proponer un cuestionario que permita identificar los estilos de aprendizaje en los alumnos, el CHAEA tiene un diseño flexible y adaptable a la realidad de los estudiantes y que tiene como fin ofrecer un diagnóstico cuantitativo de los tipos de estudiantes que tenemos para aprovechar y reforzar el estilo predominante (fortalezas) y por otro desarrollar o mejorar los estilos en los que encontramos dificultad de adaptación (debilidades) Agurto & Doenitz (2012)

### C. Definición de términos básicos

**Aprendizaje significativo:** Este proyecto limita el aprendizaje significativo al proceso que se produce cuando los conocimientos y las nuevas informaciones interactúan y adquieren un significado que se suma a la estructura cognitiva de una persona (Ausbel, 2016). Cabe recalcar que bajo nuestra consideración el aprendizaje significativo tiene lugar en uso durante la resolución de conflictos y en la interacción social cotidiana.

**Aprendizaje mecánico:** Se considera que el aprendizaje mecánico a la captación repetitiva de la información sin asociación hacia un conocimiento previo y que se almacena dentro de la memoria, por lo que su uso significativo no se manifiesta y posteriormente se olvida. El aprendizaje mecánico es el resultado del sistema repetitivo tradicional en el que la recepción es el principal método de captación de conocimientos (Ausbel, 2016).

**Estilo de Aprendizaje:** Se considera al estilo de aprendizaje el modo en el que el estudiante logra adquirir el conocimiento enfocado hacia su visión como individuo (Gutiérrez, 2018) y que se determina desde el punto de la psicología y se relaciona a su personalidad.

**Estrategia:** Se usa la palabra estrategia como las actividades, acciones y operaciones (herramientas) que usa el docente para la realización de una tarea requerida en este caso en particular lograr un aprendizaje significativo. Estamos de acuerdo con Gutiérrez (2018) parafraseando a Ferreiro (2006) cuando menciona que el uso de una estrategia nos permite tener una secuencia racional que ahorra tiempo, esfuerzo y recursos para poder alcanzar nuestros objetivos de la mejor manera.

**Competencia:** Se concuerda con lo propuesto por el MINEDU (2018) donde menciona que una competencia es la facultad que tiene un individuo de adaptar sus conocimientos y capacidades con un fin específico de forma pertinente y ética en una situación determinada. Asimismo, se entiende a una competencia como el resultado de la aplicación de un aprendizaje significativo.

**Capacidad:** Según lo establecido por el MINEDU (2018) se considera a una capacidad los recursos (condiciones, cualidades o aptitudes) que permiten al estudiante alcanzar una competencia. Son el conjunto de operaciones que forman parte del proceso de adquisición del conocimiento.

### OPERALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Variables <i>Definición conceptual</i>	Dimensiones <i>Definición conceptual</i>	Sub dimensiones	Indicadores	Preguntas	Técnica - instrumento	Escala de valores - Rango
Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna (Variable dependiente)	Capacidades de entrada	Obtiene información de textos orales	Desempeños de la competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna según el Minedu 2016 (ver anexos)	¿Ha logrado alcanzar todas las capacidades de entrada?	Evaluación	Destacado, esperado, en proceso, y en inicio
	Capacidades de desarrollo	Infiere e interpreta información de textos orales				
		Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada				
		Utiliza recursos no verbales y paraverbales de				
		Interactúa de forma estratégica				
		Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores				
	Capacidades de salida	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral		¿Ha logrado alcanzar todas las capacidades de salida?		
Estrategias según los tipos de aprendizaje (Variable independiente)	Estilos de Aprendizaje según el modelo de Honey, Mumford y Alonso	Activo	Animador, improvisador, descubridor, arriesgado, espontáneo, etc.			
		Reflexivo	Ponderado, concienzudo, receptivo, analítico,			
		Teórico	Metódico, lógico, objetivo, crítico, estructurado, etc.			
		Pragmático	Experimentador, práctico, directo, eficaz, realista,			

## V. METODOLOGÍA Y RESULTADOS ESPERADOS

### A. Hipótesis

Si proponemos estrategias en base a los tipos de aprendizaje entonces es probable que se soluciona el bajo rendimiento académico en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna del área de comunicación en los alumnos del 2do grado de educación secundaria en el colegio nacional Juan Tomis Stack- Chiclayo.

### B. Metodología

Esta investigación tiene un enfoque cuantitativo, ya que busca proponer estrategias según los tipos de aprendizaje partiendo de instrumentos que permitan cuantificar los fenómenos presentes en una muestra determinada. Su origen propositivo y los instrumentos usados nos permiten tener una idea estadística aceptable de las variables de esta investigación.

Como menciona Sampieri (2018) al referirse a la “ruta cuantitativa”, los datos se expresan en cantidades numéricas y su recolección se fundamenta con la medición de las variables, esta recolección se lleva a cabo utilizando procedimientos estandarizados y aceptados por la comunidad científica. Esto es elemental en nuestra investigación en la que la propuesta presentada tiene como instrumento el CHAEA (Cuestionario Honey- Alonso de los estilos de aprendizaje), que estandariza los indicadores de una de nuestras variables y nos permite alcanzar datos de aceptación de nuestra muestra.

Este tipo de investigación se caracteriza por estudiar una realidad para proponer una alternativa de solución a partir de la búsqueda y recojo de información actual con respecto a una situación antes determinada (objeto de estudio) en donde el investigador no administra ni controla un tratamiento (solo evalúa su aplicación). (Sánchez y Reyes citado por Paredes, 2020). Según Paredes (2020) este nivel de investigación básico propositivo simulará el último eslabón del nivel descriptivo ya que no solo describe la problemática y sus causas sino también expresa el modo de interpretar, abordar y revertir el objeto de análisis. Sin embargo, también debemos mencionar que, a este nivel, la propuesta puede no ser aplicada a la realidad diagnosticada, pero en cualquier caso estaría validada científicamente y su resultado es predecible.

Finalmente debemos mencionar que el diseño de investigación de este documento en particular es no experimental, ya que se trata de una propuesta. El diseño de nuestra investigación se presenta a continuación:

$$M \longleftarrow O_x(P)$$

Donde:

- M: Los alumnos del 2do grado de Educación secundaria del Colegio Juan Tomis Stack
- O<sub>x</sub>: Bajo rendimiento en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna
- P: Estrategias basadas en los estilos de aprendizaje

### **Población muestral**

Se entiende a la población como la totalidad de elementos de un estudio delimitado por el investigador según su conveniencia, así también población y universo tienen las mismas características (Mejía citado por Arias, 2020) por lo que en este documento serán usados como sinónimos. Adicionalmente debemos mencionar que la población, en nuestro caso es finita, ya que conocemos la cantidad exacta de estudiantes del 2do de Secundaria de la Institución educativa estudiada.

La población de nuestra investigación está determinada por todos aquellos elementos que conforman los estudiantes de secundaria del Colegio Nacional Juan Tomis Stack de Chiclayo, que asciende numéricamente a 650 alumnos en las 21 secciones de nivel secundario, de las cuales 5 secciones corresponden al nivel de 2do de Secundaria con un aproximado de 150 alumnos. Nuestro muestreo corresponde a un muestreo no probabilístico por conveniencia, ya que el aula de 2do “E” y “F” es partícipe de mi proceso de prácticas preprofesionales, y donde se observó la debilidad de la problemática, contando con un total de 60 alumnos que corresponden al 38 % de la población del 2do de Secundaria del Colegio Nacional Juan Tomis Stack.

N:	Alumnos del segundo grado de secundaria del colegio nacional Juan Tomis Stack- Chiclayo (150 alumnos)
Muestreo:	No probabilístico, por conveniencia
Muestra:	Alumnos del segundo grado de secundaria, secciones E y F del colegio nacional Juan Tomis Stack- Chiclayo (60 alumnos)

Se optó por seleccionar a los alumnos del 2do grado de Secundaria de la sección E y F del colegio Nacional Juan Tomis Stack- Chiclayo. Tomando en cuenta que todos los alumnos muestran bajo rendimiento en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna, y el logro alcanzado oscila entre en inicio y en progreso. El rango de edad de los estudiantes varía entre los 12 y 13 años, momento en que el desarrollo de su comunicación requiere de más recursos para ser completamente entendidos, además de la seguridad y el aspecto emocional propio de la pubertad. Igualmente, se considera que una propuesta de estrategias de aprendizaje personalizado, según sus tipos de aprendizaje ayudará al docente a conectar mejor al estudiante, despertar su interés y mejorar su confianza, actitudes que se encuentran en riesgo durante esta etapa.

### **Resultados esperados**

Se tiene como resultado esperado que los alumnos del 2do grado de educación secundaria de la institución educativa nacional Juan Tomis Stack de Chiclayo- Lambayeque, mejoren su rendimiento académico con respecto a la competencia “se comunica oralmente en su lengua materna” del área de Comunicación. Además, con las estrategias planteadas en esta investigación se espera una mejora de la calidad de las sesiones brindadas por los docentes, así como una guía a la atención personalizada de los alumnos y sus tipos de aprendizaje.

### **Técnicas, instrumentos de recolección y datos**

Se optó por el uso del Cuestionario Honey- Alonso de estilos de aprendizaje, o también conocido como CHAEA, según la propuesta original de Honey- Alonso. Este cuestionario nos permite identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes evaluados, que en nuestro caso corresponde a los 60 alumnos del 2do grado E y F de la Institución Educativa Nacional Juan Tomis Stack. El Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje.

(CHAEA) consta de 80 ítems, distribuido 4 grupos de 20 ítems, que se corresponden con los estilos de aprendizaje planteados: activo, reflexivo, teórico y pragmático. (Ver anexos)

### **Procedimientos de la investigación**

En grandes rasgos podemos decir que el procedimiento para la elaboración de este proyecto consto de un proceso de planificación, donde a partir de la observación de la realidad de la I.E Nacional Juan Tomis Stack, se encontró una problemática y se seleccionó el tema. En consecuencia, se plantearon las preguntas correspondientes y buscando proponer una solución al problema se planteó un arduo proceso de búsqueda, selección y recopilación de información teórica que permitieron proponer una hipótesis coherente, objetivos claros y un marco teórico acorde que nos permitió reconocer las dimensiones, subdimensiones e indicadores de nuestras variables, así como los instrumentos a utilizar en nuestra propuesta metodológica. Con ayuda de nuestros colaboradores se seleccionó la población y muestra.

El proceso de recolección de datos para la investigación planteada corresponde a 3 pasos o fases que describiremos a continuación:

- Observación: Se optó por observar la realidad de la muestra, y tomar en cuenta los parámetros de aprendizaje que cada uno presentaba, también se evaluaron las sesiones de clase usadas para el desarrollo de la competencia y los instrumentos de evaluación utilizados. En esta fase se recolectaron los datos sobre los problemas a nivel de rendimiento en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna de los estudiantes del 2do grado de secundaria de la institución educativa Juan Tomis Stack- Chiclayo.
- Medición: Con la ayuda del cuestionario Honey-Alonso de los estilos de aprendizaje se diagnosticaron los tipos de alumnos en el aula de 2do grado de secundaria, sección E y F. Además, gracias al primero se diferenció cuál de las dimensiones del aprendizaje por experiencia era más usado en el salón. Esta información se recolectó utilizando el programa Excel.  
Se revisaron las respuestas de los cuestionarios de forma manual, y se vació la información dentro de un formato Excel para hacer las mediciones

correspondientes. Se optó por el instrumento propuesto por Alonso et.al (1994) denominado Baremo general de interpretación de los estilos de aprendizaje.

Una vez registrada la escala de preferencia se optó por cuantificar las dimensiones del aprendizaje por experiencia según Kolb, tomando como referente las dualidades entre los estudiantes activo/reflexivos y teórico/ pragmático. Esto se logró gracias a la aplicación de una media entre los campos de preferencia según los datos recolectados en Excel.

- Propuesta: Partiendo de la información brindada por el cuestionario y el perfil de los estudiantes brindados por el modelo Honey, Mumford y Alonso, se propusieron estrategias que integren los estilos de aprendizaje prioritarios, desde la dimensión más aceptada en el aula. Con esta información diagnóstica y los modelos antes analizados se pudo dar pie a las estrategias de enseñanza según los rangos de preferencia expresados en el aula, tomando en cuenta como base la experiencia determinante según los datos brindados.

### **Consideraciones éticas**

Esta investigación toma como muestra a los estudiantes del 2do grado de Secundaria de la Institución Educativa Juan Tomis Stack- Chiclayo, lugar donde el autor realiza sus prácticas preprofesionales y asiste en el área de Comunicación específicamente en el 2do grado E y F. El fin de esta investigación es beneficiar a los estudiantes para que logren aprendizajes significativos y potencien sus habilidades comunicativas. También debemos mencionar que esta investigación cuenta con permiso coordinado con el director de la institución educativa antes mencionada bajo carta de aceptación. Los principios éticos tomados en esta investigación corresponden al respeto a la dignidad y privacidad de las personas, los estudiantes intervenidos han sido usados como fuentes de experiencia, al ser menores de edad sus datos no fueron registrados, el cuestionario fue tomado de forma anónima, ya que la única finalidad del mismo era calcular la cantidad de estudiantes según el modelo utilizado. Los datos presentados en la investigación cumplen con el principio de respeto a la verdad, todos los datos han sido analizados objetivamente siguiendo las pautas del proceso investigativo del tipo cuantitativo. Además, esta investigación es

resultado de un trabajo fiel a la verdad respetando la autoría de las fuentes revisadas para este fin.



## VII. PRESUPUESTO

CONCEPTO	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR	TOTAL
<b>BIENES</b>				
<b>EQUIPOS</b>				
IMPRESORA	1	S/ 450.00	S/ 450.00	S/ 450.00
<b>MATERIAL DE ESCRITORIO</b>				
MILLAR DE HOJAS BOND	4	S/ 13.00	S/ 52.00	S/ 52.00
DOCENA DE LAPICEROS	2	S/ 12.00	S/ 24.00	S/ 24.00
DOCENA DE LAPICES	2	S/ 12.00	S/ 24.00	S/ 24.00
MATERIALES VARIOS		S/ 100.00	S/ 100.00	S/ 100.00
<b>OTROS</b>				
BOTELLA DE ALCOHOL EN GEL	2	S/ 17.00	S/ 34.00	S/ 34.00
<b>TOTAL BIENES</b>			S/ 684.00	
<b>SERVICIOS</b>				
INTERNET (MENSUAL)	8	S/ 65.00	S/ 520.00	S/ 520.00
LUZ (MENSUAL)	8	S/ 60.00	S/ 480.00	S/ 480.00
IMPREVISTOS		S/ 100.00	S/ 100.00	S/ 100.00
<b>TOTAL, SERVICIOS</b>			S/ 1,100.00	

<b>GASTOS TOTALES</b>	<b>S/ 1,784.00</b>
-----------------------	------------------------

### **VIII. COLABORADORES**

Los colaboradores de esta investigación serán los directivos de la I.E Nacional Juan Tomis Stack-Chiclayo, quienes nos han permitido el acceso a nuestra muestra, alumnos del 2do grado de Secundaria E y F de la institución. Asimismo, a los docentes del área de Comunicación del grado mencionado, quien nos ha permitido el acceso y apoyo a sus aulas para el proceso de observación y posteriormente diagnóstico de los estudiantes.

### **IX. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

- Alonso, C. M., Gallego, D. J. y Honey, P. (1994). Los estilos de aprendizaje: Procedimientos de diagnóstico y mejora. Bilbao: Mensajero.
- Álvarez Rincón, Y. F., & Parra Rivera, A. L. (2015). Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa (Doctoral dissertation, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia).
- Agurto, P., & Doenitz, B. (2012). Estilos de aprendizaje en alumnos de 5 año de secundaria de la Red N 02 de Ventanilla–Callao.
- Balarezo Inuma, R. (2019). Técnica del debate en el mejoramiento de la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Pública Marcelina López Rojas, Yurimaguas, 2016.
- Bobadilla, I. D. L., Grawe, A., & Maripangui, M. (2016). teoría del aprendizaje significativo Ausubel.
- Cuenca, R., Carrillo, S., Ríos, C. D. L., Reátegui, L., & Ortiz, G. (2017). La calidad y equidad de la educación secundaria en el Perú.

- Carracedo, M. D. C. R., & Carro, E. V. (2013). Fortalecer estilos de aprendizaje para aprender a aprender. *Revista de Estilos de aprendizaje*, 6(11).
- Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. *Educere*, 5(13), 41-44.
- Castaño, G. (2004). Independencia de los estilos de aprendizaje de las variables cognitivas y afectivo motivacionales. Tesis para optar el Grado Académico de Doctor en Psicología. Universidad Complutense de Madrid, Madrid.
- Cazau, P. (2004). Estilos de aprendizaje: Generalidades, recuperado mayo del 2011, obtenido de [http://pcazau.galeon.com/guia\\_esti01.htm](http://pcazau.galeon.com/guia_esti01.htm)
- CHAEA. Cuestionario Money-Alonso de Estilos de aprendizaje, recuperado mayo del 2011, de <http://estilosdeaprendizaje.es/menuprinc2.htm>
- De Educación, L. G. (2003). Ley N° 28044. La educación peruana. Título I, Fundamentos y Disposiciones Generales, Artículo 8°. Principios de la educación.
- Dovala, J. M. C. (2014). Estrategias de enseñanza para el aprendizaje por competencias. Editorial Digital UNID.
- Gutiérrez Tapias, M. (2018). Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar. Su relación con el desarrollo emocional y " aprender a aprender". *Tendencias pedagógicas*.
- Jeri Mayorga, P. J. (2020). La comunicación familiar para el logro de la competencia comunicativa en expresión oral de los estudiantes del quinto grado de educación secundaria, de la institución educativa “señor de los milagros”, Ayacucho–2019.
- Minedu (2019). Reporte Nacional de Resultados ECE 2019.
- Nassif, R., Tedesco, J. C., & Rama, G. W. (1984). *Sistema Educativo en América Latina*. Kapelusz.

- Paissan, M. H. (2006). Teoría del Aprendizaje Significativo, por David Ausubel. El Sitio electrónico deEducainformatica. com. Argentina
- PEI (2012-2016) Institución Educativa 10042 Juan Tomis Stack- Chiclayo.
- Quintana Pohl, C. L. (2018). Fortaleciendo la expresión oral, a través de las exposiciones en los estudiantes de secundaria de la IE San Martín de Porres de Marián.
- Reyzábal, M. (2012). Las competencias comunicativas y lingüísticas, clave para la calidad educativa.
- Saldarriaga Garrido, R. E. (2019). El juego libre en los sectores y el desarrollo de la expresión oral en niños de la IEI 367 Virgen de la Medallita Milagrosa de SMP.
- Serrano González-Tejero, J. M., & Pons Parra, R. M. (2011). El constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. Revista electrónica de investigación educativa, 13(1), 1-27.
- Sinease (2018). Caracterización de la Región Lambayeque. Sistema nacional de Evaluación, Acreditación y Certificación de Calidad Educativa.

## X. ANEXOS

## Anexo 1



## Anexo 2. Matriz de Consistencia

Problema	Objetivo	Hipótesis	Metodología	Variable	Población
<p>Se observa bajo rendimiento académico en la competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna en los estudiantes del 2do grado de secundaria de la Institución Educativa Nacional Juan Tomis Stack</p> <p>Problemas específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo mejorar el bajo rendimiento de los estudiantes del 2 grado de Secundaria de la Institución Educativa Juan Tomis Stack durante el año 2021?</li> <li>• ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna de los estudiantes del 2do grado de Secundaria de la Institución Educativa Juan Tomis Stack durante el año 2021?</li> <li>• ¿Cuánto mejoraría el rendimiento de los estudiantes del 2do grado de secundaria de la Institución Educativa Juan Tomis Stack durante el año 2021 al aportar estrategias que contemplen los tipos de aprendizaje?</li> </ul>	<p><b>OG:</b> Diseñar un programa de estrategia para mejorar la competencia “se comunica oralmente en su lengua materna” en estudiantes de segundo de secundaria de la I.E. Juan Tomis Stack - 2021</p> <p><b>OE1:</b> Medir el nivel actual de la competencia “se comunica oralmente en su lengua materna” en estudiantes de segundo de secundaria de la I.E. Juan Tomis Stack – 2021.</p> <p><b>OE2:</b> Identificar los factores influyentes en el desarrollo la competencia “se comunica oralmente en su lengua materna” en estudiantes de segundo de secundaria de la I.E. Juan Tomis Stack – 2021.</p> <p><b>OE3:</b> Determinar las características de las estrategias de aprendizaje, orientadas en el modelo de Honey y Alonso, para mejorar la competencia “se comunica oralmente en su lengua materna” en estudiantes de segundo de secundaria de la I.E. Juan Tomis Stack – 2021.</p>	<p>Si proponemos estrategias en base a los tipos de aprendizaje entonces es probable que se soluciona el bajo rendimiento académico en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna del área de comunicación en los alumnos del 2do grado de educación secundaria en el colegio nacional Juan Tomis Stack-Chiclayo.</p>	<p>Enfoque: Cuantitativo</p> <p>Tipo de investigación: Descriptivo-Propositivo</p> <p>Diseño: No experimental</p> <p>Instrumentos: Cuestionario Honey- Alonso de estilos de Aprendizaje CHAEA</p> <p>Procesamiento: análisis estadístico descriptivo.</p>	<p>VD: Competencia se comunica oralmente en su lengua materna</p> <p>VI: Propuesta de estrategias pedagógicas basadas en los tipos de aprendizaje según Honey, Mumford y Alonso</p>	<p><b>Población:</b> Alumnos del segundo grado de Secundaria del Colegio Nacional Juan Tomis Stack-Chiclayo (150 alumnos)</p> <p>Muestreo: No probabilístico-por conveniencia</p> <p>Muestra: Alumnos del segundo grado de Secundaria sección Ey F del Colegio Nacional Juan Tomis Stack-Chiclayo (60 alumnos)</p>

### Anexo 3. Matriz de Competencia N°7 según MINEDU (2016)

N° de Competencia	Nombre de Competencia	Capacidades	Desempeños
7	Se comunica oralmente en lengua materna	<p>Obtiene información de textos orales</p> <hr/> <p>Infiere e interpreta información de textos orales</p> <hr/> <p>Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <hr/> <p>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</p> <hr/> <p>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</p> <hr/> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o producir diversos efectos.</li> <li>▪ Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas, estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de comparación, simultaneidad y disyunción) a través de diversos referentes y conectores, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.</li> <li>• Interactúa en diversas situaciones orales, utilizando algunas estrategias discursivas y adaptando lo que dice a los puntos de vista y necesidades de sus interlocutores, para argumentar, aclarar y contrastar ideas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.</li> <li>• Obtiene información explícita, relevante y complementaria, compara información contrapuesta en textos orales que presentan sesgos y expresiones con sentido figurado, diversos registros y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.</li> <li>• Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información contrapuesta, presuposiciones y sesgos del texto oral.</li> <li>▪ Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, sesgos, algunas figuras retóricas (como símil, metáfora, aliteraciones), la trama, motivaciones y sobre lo escuchado.</li> <li>• Reflexiona y evalúa como hablante y oyente textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación, opinando sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, la pertinencia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y la cohesión entre las ideas, contrastando las diferentes variedades lingüísticas del país para valorar su diversidad a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve</li> <li>• Justifica su posición sobre el contenido del texto, la confiabilidad de la información, el propósito comunicativo, algunas estrategias discursivas, las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho, emitiendo un juicio sobre los estereotipos, creencias, valores presentes en los textos orales en que participa.</li> </ul>

#### Anexo 4. Cuestionario Honey- Alonso de Estilos de Aprendizaje- CHAEA

**Instrucciones: Marca los enunciados que describen tu comportamiento**

1	Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.	
2	Estoy seguro(a) de lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.	
3	Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias	
4	Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso	
5	Creo que los formalismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.	
6	Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.	
7	Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente	
8	Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.	
9	Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.	
10	Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.	
11	Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente	
12	Cuando escucho una nueva idea, enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.	

13	Prefiero las ideas originales y novedosas, aunque no sean prácticas.	
14	Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos.	
15	Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.	
16	Escucho con más frecuencia de lo que hablo.	
17	Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.	
18	Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.	
19	Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.	
20	Crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente.	
21	Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.	
22	Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.	
23	Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.	
24	Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.	
25	Me cuesta ser creativo(a), romper estructuras	
26	Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.	
27	La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.	
28	Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.	

29	Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.	
30	Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.	
31	Soy cauteloso(a) a la hora de sacar conclusiones.	
32	Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos se reúnan para reflexionar, mejor.	
33	Tiendo a ser perfeccionista.	
34	Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.	
35	Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.	
36	En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.	
37	Me siento incómodo(a) con las personas calladas y demasiado analíticas.	
38	Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.	
39	Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.	
40	En las reuniones, apoyo las ideas prácticas y realistas.	
41	Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.	
42	Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.	
43	Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.	

44	Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición
45	Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.
46	Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.

47. A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.

48	En conjunto hablo más de lo que soy.
49	Prefiero distanciarme de los hechos y observados desde otras perspectivas,
50	Estoy convencido(a) que debe imponerse la lógica y el razonamiento.
51	Me gusta buscar nuevas experiencias,
52	Me gusta experimentar y aplicar las cosas.
53	Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.
54	Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras
55	Prefiero discutir cuestiones concretas: no perder el tiempo con charlas vacías,
56	Me impacienta cuando me dan explicaciones irrelevantes e inconsistentes.
57	Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.
58	Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.

59	Soycnsiênre ce qce en las di-sa;sior.:s a}isdo a cecrece- a los d.fff'.ois cecceccs ec el t~ evitando divap:iov.:s.
60	O'b-~-oque, con <b>i ~ ia</b> , soyw-.c(a)ce los(as) a.oisobJttii:os(as) y <b>~ as</b> ) ec las di\$Cil.-si.OV.:S
61	C~ algo va mal, le q"tito impon.ar.da y eec ce t.ac.trto n:~j«.
62	R....lmo id:as origi.tnles y e;pon~n si r.o las vec pciaius.
63	Me gusta sopesar di,.e'US alt-e:rnativas eaes de tO!!'.ar u.r.:1 ~i sión.
64	<b>Coni~ia</b> miro had.l cetene pn preve- el fun:ro.
SS	En los d:bttes y disrusiooes p:ráffl> &!Sffl'.~ ~ ~l ~o ar.m ~ set" e!(la) lid.!! o el(la) q-ue mis ;nnicipt.
66	Me molemn las pe:l'SOF.IS ~ ec ac:rít.tn c«m tó_gia.
67	Me resulta ift.Cómodo tff.-!! ~ plffli!ar y prever lis cosas.
68	Cteo que el iin just.iita los ff'MHos tn m,xlo.os asos.
69	Suelo rt1lexl0r<.lr tobt t los lSuf!.tOS y ptObln";tS.
70	El ttabajar a Cort(lt'l)(lt ff'.t lltr.:l df <b>utldcd~</b> YOtfUIIO.
71	A.ntt 101 ac:or.tttlmtr.tos al:10 dt dtK\.'bri! tos principio y eton'u en que .. basar.
72	Con tal dt con.H;ult ti objtllvo que ;)C'ttr.do, soy apa: dt !"Ar!r str.tlmler.cos .;.-a
73	No me lmpctta h.Kw <i>todo</i> lo fACTArio pn que NI ácd,..o mi trmljo.

74	Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.	
75	Me aburro enseguida en el trabajo metódico y minucioso.	
76	La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.	
77	Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.	
78	Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.	
79	Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.	
80	Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros.	

**Anexo 5. Perfil de aprendizaje del CHAEA**

I ACTIVO	II REFLEXIVO	III TEÓRICO	IV PRAGMÁTICO
3	10	2	1
5	16	4	8
7	18	6	12
9	19	11	14
13	28	15	22
20	31	17	24
26	32	21	30
27	34	23	38
35	36	25	40
37	39	29	47
41	42	33	52
43	44	45	53
46	49	50	56
48	55	54	57
51	58	60	59
61	63	64	62
67	65	66	68
74	69	71	72
75	70	78	73
77	79	80	76

**Totales:**

**Anexo 6. Baremo general de interpretación de resultados del cuestionario Honey- Alonso (1994) de estilos de Aprendizaje**

*Baremo general de interpretación de los estilos de aprendizaje por Alonso et al. (1994)*

<b>Preferencia</b>	<b>Activo</b>	<b>Reflexivo</b>	<b>Teórico</b>	<b>Pragmático</b>
Muy Alta	15 - 20	20	16 - 20	16 - 20
Alta	13 - 14	18 - 19	14 - 15	14 - 15
Moderada	9 - 12	14 - 17	10 - 13	11 - 13
Baja	7 - 8	11 - 13	7 - 9	9 - 10
Muy Baja	0 - 6	0 - 10	0 - 6	0 - 8