

UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO



“Aplicación de una propuesta de contenidos filosóficos para el Área Persona, Familia y Relaciones Humanas en las estudiantes del 1º Y 2º grado de Educación Secundaria de la I. E. Rosa Flores de Oliva”.

**TESIS PARA OPTAR EL TITULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN.
ESPECIALIDAD: FILOSOFÍA Y RELIGIÓN**

**Autores: GLADYS DEL CARMEN QUEVEDO CAMPOS
MILAGROS CLOTILDE CÓRDOVA HUAMÁN**

Chiclayo, 17 de Setiembre 2010

Aplicación de una propuesta de contenidos filosóficos para el área Persona, Familia y Relaciones Humanas en las estudiantes del 1º y 2º grado de Educación Secundaria de la I. E. Rosa Flores de Oliva.

PRESENTADO POR:

**GLADYS DEL CARMEN QUEVEDO CAMPOS
MILAGROS CLOTILDE CORDOVA HUAMAN**

**A LA FACULTAD DE HUMANIDADES PARA OPTAR EL TITULO
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE
FILOSOFÍA Y RELIGIÓN.**

Aprobado por el presente Jurado

**Dr. Elky Segura Gonzáles
Presidente del Jurado Calificador**

**Mg. Rosario Romero Cieza
Secretaria del Jurado Calificador**

**Mg. Nancy Estela Salazar
Vocal / Asesora de Tesis**

Chiclayo, 17 de Setiembre 2010

A Dios principio y fin de mi vida.

**A Dios por ser tan bondadoso con
sus criaturas.**

**Los atletas se imponen todo clase
de privaciones; ellos para ganar una
corona que se marchita; nosotros,
en cambio, una que no se marchita"
(1 Co 9, 25)...**

**"...El Señor ha estado grande
con nosotros y estamos
alegres" (Salmo 125).**

**A nuestros padres por su amor y
apoyo incondicional**

**Al I.S. Cruzadas de Santa
María por el apoyo recibido
durante todos estos años.**

**A la Lic. Nancy Estela Salazar, en
gratitud, a la realización de este
trabajo**

INDICE

	Pág.
I. INTRODUCCIÓN	
II. ANTECEDENTES Y BASES TEÓRICO CIENTÍFICAS.....	22
2.1. Antecedentes del problema.....	23
2.2. Bases Teórico-Científicas.....	26
2.2.1. El Ser Personal: Unidad de cuerpo y alma.....	26
2.2.1.1. La Persona, vértice del ser.....	26
2.2.1.2. La Persona, fin en sí mismo.....	27
2.2.1.3. Dimensiones de la Persona humana.....	27
A) Dimensión espiritual.....	28
B) Dimensión corporal.....	30
2.2.1.4. Facultades superiores de la persona.....	31
A) Inteligencia.....	31
B) Voluntad.....	33
C) Afectividad.....	33
2.2.1.5. Facultades corpóreas.....	35
2.2.1.6. Características de la persona.....	36
A) Inmanencia.....	36
B) Singularidad.....	36
C) Manifestación.....	37
D) Libertad.....	37
E) Capacidad de dar.....	38
F) Diálogo.....	38
2.2.1.7. Fin último de la persona.....	38
A) Fin inmanente.....	38
B) Fin trascendente.....	39
2.2.1.8. Persona, ser familiar y social.....	39
2.2.2. Área de Persona, Familia y Relaciones Humanas.....	41
A) Fundamentación.....	41
B) Organizadores de área.....	42
C) Componentes y contenidos.....	43
2.2.3. Carencias de la formación filosófica en el área PFRH.....	43

2.2.4. Educación y filosofía.....	45
2.2.4.1. ¿Qué es educar?.....	45
2.2.4.2. Notas esenciales de la educación.....	48
2.2.4.3. Fin de la educación.....	50
A) Educación de la inteligencia.....	50
B) Educación de la voluntad.....	52
C) Educación para la libertad.....	53
D) Educación de la afectividad.....	54
2.2.5. Importancia de la filosofía en la educación.....	56
2.2.6. Necesidad de la Antropología en la educación.....	57
2.2.7. Necesidad de la ética en la educación.....	59
2.2.8. Bases psicológicas del desarrollo cognitivo de los adolescentes de 12 a 14 años	61
2.2.8.1. Desarrollo cognitivo.....	61
2.2.8.2. Estadios piagetanos del desarrollo cognitivo.....	63
A) Periodo sensorio motriz.....	64
B) Periodo pre-operacional.....	64
C) Periodo de las operaciones concretas.....	64
D) Periodo de las operaciones formales.....	65
2.2.8.3. Jean Piaget y la educación.....	66
2.2.9. Influencias y consecuencias negativas del pensamiento actual en los estudiantes	67
2.2.10. Influencia de la filosofía realista en el desarrollo de las capacidades intelectuales del adolescente.....	78
 III. MATERIALES Y MÉTODOS.....	 83
3.1. Tipo de estudio y diseño de contrastación de hipótesis.....	84
3.2. Población y muestra de estudio.....	85
3.3. Métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	86
3.4. Plan de procesamiento para análisis de datos.....	88
 IV. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	 89
4.1. Nivel de desarrollo de las capacidades del área Persona, Familia y Relaciones Humanas, antes de la aplicación del programa diseñado.....	90

4.2. Nivel de desarrollo de las capacidades del área de PFRH después de la aplicación del programa diseñado.....	102
4.3. Comparación de resultados de la aplicación del pre test y post test con Grupo Control (GC) y Grupo Experimental (GE).....	114
4.4. Análisis estadísticos descriptivos del pre test y pos test aplicados al Grupo experimental y Grupo control.....	122
4.5. Plan de procesamiento para análisis de datos.....	130
V. ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA DE CONTENIDOS FILOSÓFICOS EN EL ÁREA DE PERSONA FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS...	133
5.1. Propuesta de contenidos filosóficos.....	134
5.2. Aplicación de contenidos filosóficos en Sesiones de Aprendizaje en aula.....	138
VI. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	322
CONCLUSIONES.....	323
RECOMENDACIONES.....	324
V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	325
ANEXOS.....	329

RESUMEN

Hablar de educación es poner énfasis en lo que la persona humana es y todo lo que puede llegar a ser, ya que es hablar de un ser educable; y único ser creador de su propia cultura, esto exige una comprensión filosófica, siendo ésta el ejercicio de reflexión, que llevará al conocimiento de sí mismo, a dar un sentido a lo que hace, a su vida misma, a conocer el mundo que le rodea, a conocer la verdad y conocer el fin de toda su actividad humana.

La Educación Básica Regular tiene como objetivo brindar una formación que permita a los estudiantes adolescentes un desarrollo orgánico, afectivo, cognitivo y espiritual; el conocimiento de sí mismos y de su entorno. Del mismo en el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas a través del componente formación filosófica trata de promover la reflexión sobre el sentido de la vida que permita a los estudiantes orientar su existencia de acuerdo a un proyecto personal de vida, ejercer su libertad con responsabilidad personal, social y familiar.

En la actualidad la mayoría de adolescentes y jóvenes se han olvidado de plantearse las preguntas fundamentales de la existencia humana. Ya no quieren pensar, ni ejercitar su capacidad reflexiva ni crítica, descuidando el ejercicio de lo más humano que tienen las personas: su capacidad de pensar y como consecuencia de amar. Solo ejercitan sus capacidades sensitivas y afectivas, actuando sólo según los reclamos de su propia sensibilidad, del "me gusta" o "no me gusta", o del "tengo ganas" o "no tengo ganas", llegando incluso a influir en gran medida en las decisiones importantes y trascendentes para su vida misma, que trae como consecuencia la falta de desarrollo de sus facultades superiores: inteligencia, voluntad y capacidad de amar, la pérdida del sentido de la vida y en definitiva la deshumanización de muchos jóvenes.

En esta realidad, se puede afirmar que la filosofía influye en gran medida en el desarrollo de las facultades propiamente humanas, puesto que da una explicación racional a nuestras limitaciones existenciales. Es también una pregunta vital, porque nos afecta en lo más profundo de nuestro ser y por lo mismo no puede dejarnos indiferentes. De tal modo la filosofía actúa como garante para una mayor calidad formativa permitiendo que el estudiante llegue

al conocimiento de la realidad, de sí mismo, del fin al que tiende: el perfeccionamiento como persona y pueda alcanzar el Bien Supremo.

Siendo imprescindible el saber filosófico para el hombre, se considera necesario plantear la importancia de la filosofía en la educación básica regular desde sus inicios del nivel secundario, puesto que actualmente sólo se considera a partir de 4º y 5º del nivel secundario, mientras que en los grados de 1º, 2º y 3º de secundaria carece de ella, tal como nos lo muestra el Diseño Curricular Nacional.

La presente investigación tiene por finalidad elaborar y aplicar una Propuesta de contenidos filosóficos para el desarrollo de las capacidades propuestas por el DCN a las estudiantes del 1º y 2º grado de Educación Secundaria de la I. E. Rosa Flores de Oliva. Cuya población, se consideró a 244 estudiantes de primer grado de secundaria con una muestra conformada por 87 estudiantes; y a 214 estudiantes del 2º grado con una muestra de 81 estudiantes de dos secciones respectivamente.

En la fundamentación teórica del presente trabajo de investigación se ha seguido los aportes de la filosofía realista clásica y personalista con fundamentación metafísica, porque esta filosofía es la que mejor respeta la dignidad de la persona humana y aclara el sentido de la vida humana con mayor profundidad que cualquier otra visión.

Primero se elaboró una propuesta de contenidos filosóficos para el Área Persona, Familia y Relaciones Humanas en 1º y 2º grado de educación secundaria para contribuir a una óptima formación de los educandos, desde su condición personal. Los temas propuestos son antropológicos filosóficos orientados al desarrollo de las capacidades intelectuales propias de la edad de los estudiantes, de acuerdo a las exigencias del DCN.

Posteriormente se aplicó un pre test, en ambos grados antes mencionados, que consistió en una prueba tipo ensayo o desarrollo para diagnosticar el desarrollo de las capacidades cognitivas, cuyo resultado fue deficiente, ya que el 100% de las estudiantes tanto en el grupo control como en el experimental, salieron con notas desaprobatorias. Luego se aplicó la propuesta de contenidos filosóficos para el desarrollo de dichas capacidades, durante un año, evidenciándose un mayor desarrollo de las capacidades cognitivas a través de la aplicación del post test, disminuyendo en un 50% el

número de desaprobados. Lo que ha permitido demostrar la eficacia de la aplicación del programa de contenidos filosóficos en el desarrollo de las capacidades cognitivas del área de Persona, Familia y Relaciones Humanas.

En síntesis podemos decir que todas las investigaciones citadas que se han realizado sirven como base con esta investigación como aporte importante para seguir la misma línea de investigación que a diferencia de las anteriores pretende diseñar y a la vez aplicar un programa de contenidos filosóficos en la programación curricular que propone el DCN, introduciendo y rescatando la importancia de la filosofía en la Educación Básica Regular, como la ciencia que ayuda al estudiante al desarrollo de las capacidades y a la formación del estudiante como persona.

PALABRAS CLAVES

FILOSOFÍA – CAPACIDADES - EDUCACIÓN

ABSTRACT

To talk about education is to put emphasis on what a human person is and all that it can become, we are already talking about a being that can be educated, and the only creator of his own culture. This demands a philosophical comprehension, which is a thinking exercise that will bring him to the knowledge of himself, to make sense of what he is doing, and of his own life, to know the world around him, to know the truth and to know the end of all his human activity.

Regular basic education's objective is to offer a training that permits teenage students to obtain an organic, affective, cognitive and spiritual development; the knowledge of himself and his environment. In the area of 'Person, Family and Human Relations', the philosophical component tries to promote reflection about the meaning of life that permits the students to orient their existence in relation to a personal life project; so they can exercise their freedom with personal, social and family responsibility.

In reality, the majority of teenagers and young adults have forgotten to ask themselves fundamental questions of human existence. They do not want to think nor exercise their reflective or critical capacity, putting aside the most human faculty: the capacity to think and as a consequence the capacity to love. They only exercise their sensorial and affective capacities acting upon only those that touch their own personal needs from the 'I like' or 'I don't like' to the 'I want to' or 'I don't want to'; all of which are a great influence in their own life-altering decisions, that brings as a consequence a lack of development of superior faculties: intelligence, willingness and the capacity to love; the loss of the meaning of life and finally the dehumanization of many young people.

In this reality, it can be stated that philosophy influences a great deal in the development of typically human faculties since it gives a rational explanation to our existential limitations. It is also a vital question, because it affects us in our most profound way of being and so it cannot leave us indifferent. Philosophy acts as a guarantor towards a higher schooling quality that permits

the student to obtain knowledge of reality and of himself and finally tends towards perfection as a person that can reach Supreme Good.

It is essential for Man to have philosophical knowledge and is considered necessary to transmit the importance of philosophy in basic regular education from the beginning of the secondary studies, since it is only taught in the 4th and 5th level while the 1st, 2nd and 3rd grades of secondary studies lack it as shown in the Design of National Curriculum (DNC).

The present research is finalized by elaborating and applying a proposition of philosophical contents for the development of the listed capacities in the DNC to the 1st and 2nd grade of secondary studies of the I.E. Rosa Flora de Olivia. In a sample of 244 considered 1st grade students, 87 students participated; and of 214 considered 2nd grade students, 81 students participated of 2 sections respectively.

In the fundament theory of the present research work we have followed the contributions of realistic classical and personalized philosophy with metaphysical foundation since this philosophy is in the best respect of the human being and clarifies the meaning of human life with more depth than any other vision.

In first place, a proposition of philosophical content has been elaborated for the area of 'Person, Family and Human Relations' in the 1st and 2nd grade of secondary level to contribute to an optimal training of the learners, from their personal condition. The proposed topics are based on anthropological philosophies oriented towards the development of intellectual capacities proper to the age group of the student, in agreement with the NDC requirements.

Finally, a pre-test was conducted, in both grades previously mentioned that consisted in a quiz type exam to diagnose the development of the cognitive capacities, which the results were deficient, since 100% of the student, as much in the control group than in the experimental group, came out with disapproving marks. Later, the philosophical content proposition was applied for the

development of the mentioned capacities that lasted a year, showing evidence of a better development of the cognitive capabilities through the application of a post exam, reducing of 50% the number of disapproving marks. This demonstrates the effectiveness of the philosophical contents in the development of cognitive capacities in the area of 'Person, Family and Human Relations'.

KEY WORDS

PHILOSOPHY - CAPACITIES - EDUCATION

I

CAPÍTULO

I. INTRODUCCIÓN

La persona humana es una unidad bio - psico - espiritual - social; dimensiones que han de ser desarrolladas en el proceso educativo a través del desarrollo de las capacidades superiores pensamiento creativo, crítico, solución de problemas y toma de decisiones; todo ello orientado al desarrollo de lo que más le humaniza a la persona: el amor. Es aquí donde la persona encuentra su plenitud y el verdadero sentido a su vida.

Pero nadie podría llegar a amar sino desarrolla su capacidad intelectual, pues nadie ama lo que no conoce. Para amar, la persona necesita desarrollar su capacidad de conocer la profundidad del ser personal, es decir, conocer lo que es y lo que puede llegar a ser. Este tipo de conocimiento solo será posible a la luz de la inteligencia, pues ésta es la facultad que nos permite leer “dentro”, en el ser mismo; por tanto no bastará con un conocimiento superficial, un conocimiento de las meras apariencias como el conocimiento sensible.

Ciertamente el desarrollo de la inteligencia es básico o fundamental pero la educación no busca solo desarrollar la dimensión cognoscitiva de la persona sino desarrollar la totalidad del ser personal; la persona en todas sus dimensiones; porque “cada persona humana está llamada a ser quien es” (Melendo, 2008). Y esto solo será posible a través de la educación. La persona está llamada a desarrollar las múltiples perfecciones que virtualmente se encierran en su ser, esto es sus potencialidades, que son extraordinarias, que se dan en cada persona de manera única y maravillosamente irreplicable.

Por eso, Tomás Melendo (2008), citando a Javier Salinas, escribe: “Educar no es una cuestión de acumulación de conocimientos. Se trata más bien de ayudar a desarrollar armoniosamente todas las dimensiones que cualifican a la persona”.

Por eso, la educación ha de ser entendida como “evolución, racionalmente conducida, de las facultades específicas del hombre para su perfección y para la formación del carácter” (Blanco, 1930). Pero “lo que forma el carácter, como decía J.S. Mill, no es lo que un niño o niña puede repetir de memoria, sino lo que ellos aprendieron a amar y admirar”.

De ahí que Tomás Melendo (2008), siguiendo a Javier Salinas, afirme que “la meta de la educación es el ejercicio de la libertad y la voluntad de comprometerse con aquello que es bueno, noble y justo”.

Es aquí donde se hace presente la filosofía como un medio eficaz para humanizar a la persona humana propiciando el desarrollo de sus capacidades más personales: la inteligencia y la voluntad. La filosofía le dará respuestas fundamentales a la vida del hombre, le ayudará a tener pleno conocimiento del fin que pretende alcanzar dando un sentido a su actuar. Además la filosofía se preocupa por el deber ser que es una exigencia de todo hombre (Yepes, 2003).

La filosofía, al plantear al estudiante las interrogantes fundamentales de la existencia humana - el porqué, el qué, el para qué- le permitirá ejercitar sus facultades intelectuales y solo de esta manera se propiciará el desarrollo tan necesario para su perfeccionamiento.

En la actualidad la mayoría de los jóvenes se han olvidado de plantearse las preguntas fundamentales de la existencia humana. Ya no quieren pensar, ni ejercitar su capacidad reflexiva y crítica, viven aburridos porque no hacen ejercicio de lo más humano que tienen las personas: su capacidad de pensar y como consecuencia de amar. Solo ejercitan sus capacidades sensitivas y afectivas: conocimiento sensible y sentimientos.

Por eso, Genara Castillo afirma que los jóvenes de hoy viven aburridos, a pesar de estar en la flor de su vida. “En los jóvenes la actividad intelectual y volitiva brilla por su ausencia... Sólo se dejan llevar,

atendiendo a los reclamos de su propia sensibilidad, del modo cómo me siento, del "me gusta" o "no me gusta", o del reclamo de estímulos externos, frecuentemente manipuladores... En esa situación no es de extrañar que caiga en el aburrimiento, o en las "depre" de los domingos por la tarde" (Castillo, 2000).

Pero este aburrimiento, no es más que la expresión más clara que los jóvenes de hoy han perdido el sentido de su vida, tal como lo dice Viktor Frank: "La gran enfermedad de nuestro tiempo es la carencia de objetivos, el aburrimiento, la falta de sentido y de propósito".

La pregunta por el sentido de la vida es una pregunta filosófica porque busca una explicación racional a nuestras limitaciones existenciales. Es también una pregunta vital, porque nos afecta en lo más profundo de nuestro ser y por lo mismo no puede dejarnos indiferentes. Es a la luz de la filosofía cómo descubrimos qué somos realmente, por qué somos y para qué somos.

El hombre solo teniendo una respuesta clara a estas preguntas sobre su ser podrá vivir satisfecho espiritualmente, puesto que las necesidades más humanas que deben ser satisfechas son precisamente la necesidad de conocer la verdad y de amar el bien. Pero nadie podrá satisfacer esta segunda necesidad sino satisface la primera y más fundamental.

Por eso Juan Pablo II afirma: «Todos los hombres desean saber» y la verdad es el objeto propio de este deseo. Incluso la vida diaria muestra cuán interesado está cada uno en descubrir, más allá de lo conocido de oídas, cómo están verdaderamente las cosas".

Ciertamente, el conocimiento no es lo que más perfecciona al hombre, pero se podría decir que es lo primero y más fundamental del hombre. Por eso el conocimiento de la verdad es para Aristóteles y la mayor parte de los grandes filósofos, la perfección más deseada y buscada, es el fin último de la vida humana.

De ahí que sea sumamente necesario el ejercicio de las facultades racionales del hombre orientadas al conocimiento de la realidad. Sobre todo el conocimiento de la realidad en su dimensión más profunda y radical.

“El afán de saber es algo natural en el hombre, y su felicidad está íntimamente relacionada con la sabiduría: ésta le capacita para descubrir el sentido de su vida y actuar correctamente” (Artigas, 1984).

Por eso el hombre necesita filosofar para ejercitar sus capacidades racionales y crecer humanamente; sin esta actividad, el hombre se deshumanizará y será cada vez menos autónomo porque aprenderá a pensar por sí mismo y evitará que otros piensen por sí. La filosofía impide que se deje influenciar fácilmente por las opiniones del ambiente, por la moda, con convicciones serias y profundas, por tal motivo se le ha reconocido una función sapiencial.

En consecuencia, el objetivo fundamental de la filosofía es enseñarnos a pensar, a discurrir con la cabeza, a formar criterio, a tener espíritu crítico y, por tanto, a tener personalidad, a saber discutir con argumentos, a formar a la persona con apertura a la verdad. La filosofía, además, puede ayudar a la formación de personas con una peculiar concepción de la vida, con un criterio correcto de actuar.

En la actualidad se está negando el valor del estudio de la filosofía, llegando a pensar que estudiar filosofía es una pérdida de tiempo, por considerarla como inútil para la satisfacción de las necesidades materiales, ya que lo que más importa a los hombres de hoy es solo su dimensión material, por su concepción reduccionista de la persona humana, donde prima una visión pragmática y tecnocrática.

Por eso, se ha llegado a quitar la asignatura de filosofía de muchos diseños curriculares de educación media y de muchos planes de estudios de carreras universitarias, por considerarla innecesaria y banal.

En el diseño curricular nacional peruano no se ha tenido en cuenta contenidos filosóficos en ninguna de las áreas curriculares. Existen algunos temas relacionadas con la persona humana, la familia y la sociedad, pero se exige que todos sean tratados desde los aportes de las ciencias sociales que son ciencias particulares y que solo se quedan en el estudio superficial de la realidad, puesto que utilizan solo un método experimental y, por tanto, su objeto de estudio se reduce solo a lo captado por los sentidos; olvidándose de la realidad profunda del ser humano. Han llegado a negar el valor de la filosofía en el estudio de la realidad humana y además se han olvidado que es el nivel más elevado del conocimiento humano natural, que ejerce una función rectora con respecto al conocimiento de las ciencias particulares.

Por esta razón es necesario introducir contenidos filosóficos dentro del área de Persona, familia y Relaciones humanas en el nivel secundario ya que existen escasos contenidos que favorecen el desarrollo de las capacidades en el componente filosófico. En consecuencia, esta investigación busca cubrir el vacío que se observa en dicha área; a diferencia de otras investigaciones que han llegado a proponer contenidos, esta investigación pretende no solo proponer sino también la aplicación de nuevos contenidos que den respuestas a lo que pretende la educación: el perfeccionamiento de la persona.

En la presente investigación se ha partido de la siguiente formulación del problema: ¿Cómo influye la aplicación de un programa de contenidos filosóficos del área de Persona, Familia y Relaciones Humanas en el desarrollo de las capacidades propuestas en el D.C.N. en los estudiantes de 1º y 2º grado del nivel Secundario de la I.E “Rosa Flores de Oliva” de Chiclayo, en el año 2009?

Planteándose como hipótesis: “El programa de contenidos filosóficos del área de Persona, Familia y Relaciones Humanas **influye significativamente** en el desarrollo de las capacidades propuestas en el

D.C.N. en los estudiantes de 1º y 2º grado del nivel Secundario de la I.E “Rosa Flores de Oliva” de Chiclayo, en el año 2009”

Para elaborar dicha propuesta se ha formulado los siguientes objetivos:

➤ **Objetivo General:**

Demostrar la eficacia de la aplicación de un programa de contenidos filosóficos en el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas para el desarrollo de las capacidades propuestas en el D.C.N. en los estudiantes de 1º y 2º grado del nivel Secundario de la I.E “Rosa Flores de Oliva”

➤ **Objetivos Específicos:**

Primero; Determinar el nivel de desarrollo de las capacidades del área de Persona Familia y Relaciones Humanas *antes* de la aplicación del programa.

Segundo; Diseñar un programa de contenidos filosóficos en el área de Persona Familia y Relaciones Humanas.

Tercero; Aplicar un programa de contenidos filosóficos en el área de Persona Familia y Relaciones Humanas.

Cuarto; Determinar el nivel de desarrollo de las capacidades del área de Persona Familia y Relaciones Humanas *después* de la aplicación del programa.

Quinto; Demostrar la importancia de la filosofía para el desarrollo de las capacidades del hombre.

II

CAPÍTULO

II. Antecedentes y Bases Teórico Científicas

2.1. Antecedentes del problema.

Aldana, González, Polo, Valderrama en el año 1989 realizaron una investigación con 5º grado de educación secundaria en una I.E pública con la finalidad de establecer una adecuada planificación y ejecución de sesiones de aprendizaje a través de la asignatura de “Introducción a la Filosofía y Lógica”. El estudio fue motivado por la constatación de una gran deficiencia en la planificación del proceso y ejecución de las sesiones de aprendizaje. Se utilizó un diseño experimental con una población de 52 estudiantes comprobándose que urge la necesidad de una adecuada planificación en el proceso didáctico que garantice el buen desarrollo del aprendizaje del estudiante.

Esta investigación es un aporte a nuestra investigación puesto que se busca desde la Filosofía promover en el estudiante la actitud crítica, una de las capacidades propuestas por el D.C.N. En este caso existe estrecha relación con la presente investigación puesto que la adecuada planificación del proceso didáctico garantiza adecuados niveles de aprendizaje; por lo que se espera que el aporte de la presente investigación enmarcada en la misma problemática contribuya al logro de la misma finalidad.

Merece también citarse el estudio de Corrales y Díaz (2007); a través del cual se contribuye con una propuesta de contenidos para el componente del área de Persona, Familia y Relaciones Humanas, que es el objeto de la presente investigación. Tratándose de una propuesta sirve al presente estudio como referencia para el logro del objetivo.

Custodio, Chamba y otros en el año 1989; de manera similar estudiaron el efecto de la aplicación de un programa a la asignatura de Introducción a la Filosofía y Lógica a estudiantes de una I.E pública, partiendo de la deficiencia en el desarrollo de la actitud crítica-reflexiva de los estudiantes de 3º grado de educación secundaria. Esta

referencia confirma la problemática detectada y la posibilidad de superarla.

Saldón Valiente (1993) realizó una investigación titulada *“Necesidad de la Educación integral para el desarrollo armónico de la persona”* cuyos aportes son: la educación es una tarea compleja, profundamente humana y que ha de llevar a la persona a su propia perfección; no cualquier enfoque educativo logrará esa perfección, por tanto el equilibrio en el desarrollo de la persona exige una educación verdaderamente humana; sólo una educación integral o que tenga en cuenta todas las dimensiones de la persona, puede conseguir como objetivo la felicidad. Estos aportes están en línea con nuestra investigación, puesto que mediante la aplicación de nuestra propuesta se busca una educación integral, que abarca todas las dimensiones de la persona y no sólo una de ellas.

Por otro lado en el año 2004; Parraguez, Flores y Romero realizaron una investigación partiendo de la necesidad de atender el desarrollo del pensamiento crítico de estudiantes universitarios en la comprensión de textos, señalando que toda persona tiene el deber y la necesidad de desarrollar sus capacidades intelectuales para poder discernir y orientarse al bien, a su perfectibilidad; las habilidades de pensamiento que se mencionan son: análisis, síntesis e inferencia. Esta investigación es un aporte para lo que se pretende en la presente investigación, ya que desde la Filosofía se busca desarrollar las capacidades propuestas por el DCN, entre las cuales se contienen las antes mencionadas.

Asimismo, merece citarse la investigación realizada por María García Amilburu (1994) de la Universidad de Navarra, contenida en el Anuario Filosófico; en la cual se analiza la educación según Santo Tomás de Aquino; quien señala que la educación es una cierta prolongación del engendrar de los padres; la educación debe estar orientada al perfeccionamiento del ser humano, el cual posee una

facultades que lo diferencian del resto de los seres vivos, estas facultades deben ser desarrolladas al máximo; así la voluntad ha de orientarse al bien supremo y la inteligencia a la verdad y cuanto más se acerquen a su objeto; más se perfeccionan. La educación busca que el hombre alcance el grado de virtud, que llegue a ser lo que es. Esta investigación nos permite sustentar que es necesario el desarrollo armónico de las facultades humanas para el perfeccionamiento de la persona humana.

Del mismo modo citaremos el artículo científico desarrollado por Chanduví y Mendoza (2004) titulada *“Ausencia de la Filosofía en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria”* quienes observaron una carencia de reflexión, la cual es fuente de dirección y administración de nuestras acciones; así afirman que “no existe un área donde se enseñe a aprender a reflexionar según el legado de la tradición filosófica”; también señalan que el DCB no responde a la verdadera intención de la educación. Este trabajo de investigación sirve como precedente de nuestra investigación y tiene relación estrecha con la misma, puesto que precisamente por esa carencia se realiza la propuesta de contenidos filosóficos para el área de PFRH.

En síntesis podemos decir que todas las investigaciones citadas que se han realizado sirven como base con esta investigación como aporte importante para seguir la misma línea de investigación que a diferencia de las anteriores pretende diseñar y a la vez aplicar un programa de contenidos filosóficos en la programación curricular que propone el DCN, introduciendo y rescatando la importancia de la filosofía en la Educación Básica Regular, como ciencia que ayuda al estudiante al desarrollo de las capacidades y a la formación del estudiante como persona.

2.2. Bases Teórico-Científicas

2.2.1. El ser personal, unidad de cuerpo y alma

2.2.1.1. La persona, Vértice del ser

Si el ser mismo es lo más perfecto de todo, (el ser, en cuanto acto primero del ente, al cual confiere toda perfección) y se le considera, respecto a todas las cosas que existen, como acto cuyos atributos son: la verdad, belleza y bondad. La Persona es el culmen del ser, ya que participa de una manera más plena de la perfección pura y Divina debido a su ser espiritual, que le otorga una valoración intrínseca, siendo fruto de un acto creador libre y amoroso de Dios. El término Persona designa la singularidad e irrepetibilidad de cada ser humano. Según Martínez (2004, p.110) Boecio intenta analizar la noción de persona “Sustancia que destaca por la dignidad de su individualidad, al ser ésta de naturaleza racional; subsistir en naturaleza racional es cosa de gran dignidad, todo individuo de naturaleza racional se denomina Persona”.

La persona al ser sustancia es incomunicable, es decir, el ser que tiene cada uno no puede pasarlo a otro, el ser se nos es dado únicamente por Dios de allí que el hombre es cooperador en la transmisión del ser, ya que no podría dar su propio ser por que dejaría de existir. En cuanto a sustancia individual hace referencia a aquellas particularidades que distinguen a un ser de otro de la misma especie, de allí que cada una es irrepetible. “Persona es algo que se es, no es un título que se adquiere o se tiene por un linaje familiar, la persona posee su propio ser, pero se trata de un ser comunicado por Dios el acto de ser personal es un acto de ser derivado”. (García, 2003, p.121)

La persona además posee un plano dinámico existencial que implica un crecimiento del ser personal por no ser determinado, el cual por sus actos libres la persona humana no es ya lo que es, sino lo que todavía no es. Gracias a su racionalidad posee una apertura a la verdad, a la belleza y a la bondad de toda las realidades, y por su voluntad puede querer todas las cosas que incluye el conocimiento de sí mismo así “por su entendimiento conoce sin dejar de ser aquello que ya es”. (García 2003, p.125)

2.2.1.2. La persona, fin en sí misma

“La persona humana es una realidad absoluta no condicionada por ninguna realidad inferior o del mismo rango” (Yepes 2003, p. 70) al poseer un ser propio, individual y racional semejante a un ser superior implica que debe ser siempre respetada y nunca puede ser usada como un medio; el respeto hacia otra persona es lo más propio y digno de todo hombre, lo cual significa que nadie puede usar como un instrumento o manipularla a su antojo en beneficio propio pasando por alto su condición de ser personal racional y libre. Cada persona exige el reconocimiento de su dignidad, y esta a su vez ha de comportarse de acuerdo a ella. Del mismo modo no se puede despojar a la persona de aquello que le es propio, que le hace ser él mismo otorgándole su propia identidad, de allí el fundamento de que las personas no pueden ser llamadas por números, sino por su nombre.

2.2.1.3. Dimensiones de la Persona.

Aristóteles para explicar la concepción dualista del hombre se vale de su teoría hilemórfica que consiste en que todas las cosas están compuestas de materia y forma, tanto en el hombre, animales y plantas y los seres inertes; incluso todo cuanto el hombre construye están compuestas de dos elementos: la materia, "hyle", y la forma "morphe". En cuanto

a Materia; consiste en elementos físicos, es decir, aquello de lo que están hechos, en el caso del hombre, sería el conjunto de sus órganos. Este principio designa los caracteres individuales, y la Forma; es el elemento esencial que lo conforma, no en cuanto su figura sensible, sino el principio gracias al cual los elementos físicos poseen una determinada estructura inteligible, y lo ordena de modo especial hacia determinadas tareas, según el ser que posee, es el principio de inteligibilidad, de especificidad, de universalidad y de dinamismo. “El alma es pues, la realización del cuerpo, su actualización, y es inseparable de él” (Copleston 1981, p. 328). Así el hombre presenta dos dimensiones esenciales: espiritual y corporal.

A) Dimensión espiritual

Existe un principio vital que es el alma, la cual organiza y vivifica la materia de todo ser vivo, y son estos los que poseen una forma superior a los inertes, que les da vida, un dinamismo, que le permite crecer, desarrollarse, obrar. El alma es el principio vital de todo ser vivo la cual poseen las plantas y los animales (alma vegetativa y animal) y se diferencia del hombre por ser espiritual, ya que es intelectual, volitiva y libre.

Esta es la dimensión que le otorga una semejanza a un ser Divino, la concepción fundada por Aristóteles y elevada por Santo Tomás de Aquino, “Alma es el acto primero de un cuerpo orgánico por el que vivimos, nos movemos y entendemos” (García 2003, p. 129). El hombre, por tanto, posee un alma espiritual intelectual, libre y volitiva, la misma que le permite obrar racionalmente, y elegir el bien y llegar a conocer la verdad, puede ser dueño de sí y transformar su entorno. Este es el fundamento filosófico de la dignidad de la persona humana y por la que merece ser siempre respetada.

“Alma y cuerpo marchan a la par en una unidad de operación”. (Hirschberger 1975, p. 189)

El ser social del hombre brota a manera particular de la unidad de ambas dimensiones, la cual se ve necesitado de otras personas para perfeccionarse, las relaciones interpersonales no es añadido o algo meramente superficial “no existe un yo sin un tú, es un ser con otros en el mundo, el ser del hombre es coexistir” (Yepes 2003, p. 181).

El hombre está hecho para darse a los demás y vivir en sociedad, si el hombre busca su perfección, adquirir virtudes, desarrollar su inteligencia, voluntad. Esto no le será posible sin la educación, sin convivir con otros. “El que no puede vivir en comunidad o no necesita de nadie por su autosuficiencia o es una bestia o es un dios” (Yepes 2003, p. 181). Nadie puede vivir aislado completamente, nadie por ejemplo puede amamantar de sus propios pechos, necesita de otro. El hombre tiene que ser educado para vivir en armonía con los demás, allí encuentra su propia realización en darse a sí mismo y recibir de otros.

Además esta necesidad de los demás sobre todo de la familia se fundamenta no en la indigencia del ser personal del hombre sino en su excelencia y excedencia: “...más que como auxilio a su indigencia, el ser humano necesita de su familia para cumplir acabadamente la excedencia de su condición personal y encontrar su perfecta plenitud: para darse, para entregarse (Melendo 2002)

El ser de la persona es tan excelente, tan noble que ha de darse a los demás para llevar a la plenitud su condición personal, para perfeccionarse y ser feliz. Quien no se da, no incrementa su ser, se repliega sobre sí mismo y por esto, no

conseguirá el despliegue de su condición personal y se anulará como persona.

Por eso, Dios que es también personal, por la excelencia infinita de su ser ha de entregarse, ha de darse a los demás. No porque necesite de nosotros para incrementar su perfección; sino porque su ser es infinitamente abundante que se da a cada instante, buscando el bien de sus criaturas.

La vida social del hombre, según Yepes (2003), presenta algunos elementos importantes: La acción humana, de la cual surgen los intercambios de los hombres y el lenguaje; sin él no existiría sociedad, porque nos permite manifestarnos, compartir ideas, pensamientos, conocimientos, permitiendo que el hombre se ponga de acuerdo con sus semejantes. El dinero, que consiste en el intercambio de los bienes necesarios en la sociedad. La organización de la acción común que lleva a la división del trabajo, y la autoridad llevada a cabo en función a la verdad, al bien y la justicia, en aras a un fin: la vida buena, que implica la felicidad de la persona y saber convivir con otros.

No se asocia sólo el hombre para sobrevivir y satisfacer sus necesidades materiales, sino para alcanzar los bienes que forman parte de la vida buena, la felicidad.

B) Dimensión Corporal

El hombre no es solamente alma, como se ha afirmado anteriormente, sino es cuerpo, por lo tanto, no puede vivir aislado de la sensibilidad, de los placeres, de los dolores sensibles, “el cuerpo y el alma caminan siempre juntos porque son una misma realidad; por eso ambos participan de todo lo que le pasa al yo, una antropología que tome en

cuenta la dimensión corpórea y sensible del hombre sería una antropología desencarnada e inhumana” (García 2003, p. 131)

El cuerpo que cada ser humano posee es parte constitutiva e intrínseca de su ser, esto implica que no se lleva como llevar una prenda de vestir que se pueda sacar cuando no me gusta, porque paso de moda, “yo soy mi cuerpo y no lo puedo cambiar por otro” (García 2003, p. 132) El cuerpo humano gracias a su unión sustancial con el alma espiritual adquiere unos caracteres únicos que lo diferencia de los animales. “El cuerpo gracias al espíritu posee una individualidad que es indispensable para la perfección de la persona; el cuerpo humano es humano precisamente porque está animado por el espíritu” (García 2003, p. 132)

2.2.1.4 Facultades espirituales de la Persona

El hombre posee facultades, que son a la vez potencialidades propias de su ser, que las posee, pero a la vez puede llegar a ser perfectible. Estas mismas le hace capaz de optar u obrar hacia un determinado fin. Entre ellas podemos señalar las siguientes:

A) La Inteligencia

El hombre al igual que los animales conoce a través de los sentidos tanto internos como externos, pero esta facultad encierra un abismo profundo diferenciando enormemente al hombre de los animales, el alma del hombre al ser racional está dotada de inteligencia que es inmaterial, y según Yepes (2003) supera el tiempo, hace al hombre capaz de pensar, de trascender, comprender el significado de las cosas y llegar al conocimiento de la verdad. La inteligencia tiene como objeto de conocimiento la Verdad. El entendimiento

humano es capaz de adecuarse a la realidad de las cosas, siempre se verá orientado a buscar la verdad. Es un ser que está hecho para la verdad. Yepes (2003) afirma que la filosofía se ha encargado del estudio de la inteligencia humana y que además presenta las siguientes características:

- El pensar acontece como operación, permanece y crece como un hábito: el pensar en el hombre es un acto activo, a este pensar Yepes (2003) le llama pensar operativo y este permanece y crece a través de los hábitos intelectuales como el análisis, síntesis, la reflexión.
- Carácter intermitente: porque se da de forma discontinua. Ej. ahora pienso, ahora duermo.
- Ejerce operaciones fundamentales: como la abstracción, por la que se obtienen los conceptos, el juicio; ocurre cuando se enlaza dos conceptos, por ejemplo; El perro es blanco, y el razonamiento; consiste en proposiciones lógicamente enlazadas entre sí. Ej. El perro es un animal, todos los animales viven y mueren, por tanto los perros viven y mueren (Yepes, 2003)
- Es teórico y práctico: teórico porque es científico y práctico se da a través de la acción práctica.
- Infinitud: porque no se agota a una determinada realidad sino que la abarca toda, “no hay un pensamiento último después del cual ya no se pueda pensar nada, por mucho que pienso siempre puedo pensar otra cosa” (Yepes 2003, p. 42)
- Alteridad: porque supera el estado orgánico, captando lo que es en sí mismo.
- Reflexiva: porque lleva al hombre al conocimiento de sí mismo.

B) Voluntad

La teoría Tomista considera sucesivamente el objeto y el sujeto; el objeto de la Voluntad es el bien concebido por la inteligencia; esto quiere decir que al afirmar que el bien es el objeto de la voluntad estamos afirmando que el mal nunca es deseado por sí mismo, es decir, no puede ser amado; y no es difícil de demostrarlo, pues cuando se quiere el mal es siempre algún aspecto de bondad, el que se ha visto en él; por ejemplo, un placer, una emoción, etc. Tenemos que tener una idea clara del bien y es que sucede que muchas veces el hombre quiere un bien aparente (el mal con apariencia de bien).

Si el objeto de la voluntad es el bien concebido, por la inteligencia no puede quererse lo que no se conoce y si el bien es el objeto de la voluntad, se ama necesariamente el bien puro y perfecto: el Bien Absoluto, que constituye su fin último y que la inteligencia concibe como un ideal. Así la filosofía tomista nos enseña que Dios es el bien Absoluto y el fin último de toda criatura humana, porque sólo Dios posee todas las perfecciones que buscan las criaturas y nada bueno existe sin la participación de su bondad.

C) La afectividad

Las potencias apetitivas, como las llama Santo Tomás, es una tendencia que sigue al bien conocido por el conocimiento sensitivo. En la parte sensitiva del hombre existen dos potencias apetitivas: el apetito concupiscible que es la inclinación de procurar un bien sensible placentero de manera inmediata, evita el esfuerzo; son referidos sólo al bien presente; lo cual es simple apetencia. Y la otra, se le llama irascible, inclinación hacia el bien arduo, o dificultoso, tiende a vencer o apartar los obstáculos que permiten poseer el bien deseado, supone realizar tareas arduas y

resistir lo adverso. “Tiene por objeto el bien arduo, permite usar la agresividad, afrontar las dificultades y peligros, para acometer o para hacer frente a los obstáculos que impiden alcanzar las cosas convenientes que el concupiscible apetece” (Segura 2006, p. 20)

La afectividad comprende un conjunto de sentimientos o experiencias afectivas que pueden ser físicos y psíquicos como por ejemplo un dolor de cabeza, la irritación en los ojos, un placer físico, la fatiga, el sueño, etc. Ambas experiencias se caracterizan por ser experiencias relacionadas con nuestro cuerpo, por ser experiencias conscientes. Estas experiencias se relacionan con los órganos porque se originan en ellos y necesariamente implica una relación bastante consciente con el cuerpo. Por ejemplo comerse un helado, el dolor del pie, la fatiga que afecta a todo mi cuerpo, etc.

Existe una gran diferencia entre los sentimientos corporales y los afectivos, los corporales o físicos, poseen un carácter netamente corporal porque tienen lugar en nuestro cuerpo, un dolor de cabeza; sin embargo no son iguales que los de los sentimientos corporales animales, a pesar de que poseen los mismos procesos fisiológicos, en el caso del hombre se da por ser experimentado por un Yo personal. Así en el campo sexual en el hombre los sentimientos corporales son regulados por el amor conyugal dentro del matrimonio, y no por el solo placer como en los animales. Solo en relación con el amor se revela su auténtico significado y su carácter.

Las afectividad o las pasiones no son malas porque están puestos en la naturaleza para hacer posible la supervivencia, “la posesión del objeto de ambos se ve

acompañada del placer que facilita el acto correspondiente” (Segura 2006, p. 21) En el hombre estos actos propios del desarrollo de su naturaleza son considerados básicos, primordiales pero no son los únicos puesto que él deberá alcanzar otros fines superiores más altos que le son propios de su ser personal, estos actos sensibles no pueden impedir los actos de su capacidad intelectual y volitiva y quedarse sólo en el placer porque altera el orden de la existencia y se degrada como persona. Así “los sucesos degradantes de la antigua Roma que comían sólo por el puro placer y después de vomitar volvían a comer por placer” (Segura 2006, p. 21)

Por otra parte gracias al apetito irascible poseen los seres cierta agresividad para hacer frente a las dificultades, ya que siempre en lo cotidiano tienen que enfrentar a ciertas dificultades, volviéndose necesario a tender al bien arduo, que gracias a sus facultades superiores como la inteligencia busca dar soluciones, así por ejemplo se hace posible el desarrollo de la ciencia para dar cura a diversas enfermedades.

2.2.1.5 Facultades Corpóreas

Aquí se pueden ubicar los sentidos externos, el gusto, el olfato, la vista, el tacto y el oído. Y los internos; como son la memoria, conserva o retiene todo lo percibido; el sentido común, el primero en recoger lo que captan nuestros sentidos externos; gracias a él, según Yepes, se construye la percepción. La imaginación; hace presente aquello captado a través de los sentidos externos; la cogitativa, gracias a ésta la razón puede valorar como conveniente un determinado objeto sensible que permite captar lo que conviene, o hace huir ante el peligro. Estos permiten al hombre un conocimiento sensible de las cosas, el cual le va a permitir dirigirse siempre a un bien conocido.

2.2.1.6 Características de la Persona.

A) Inmanencia

Se refiere a todo aquello que se guarda y queda en el interior. Esta es una de las características más importantes de los seres vivos en general. Los animales realizan acciones que quedan en ellos, por ejemplo comer, dormir; las plantas también según su naturaleza realizan acciones inmanentes, el dar frutos por ejemplo. Pero en el hombre las acciones que realizan poseen un alto grado de inmanencia, que alcanza gracias a su inteligencia. La inmanencia constituye la intimidad y afirma que existe un “dentro que crece y del que brotan realidades inéditas” (Yepes 2003, p. 62) el cual sólo es conocido por él mismo y nadie más y le es posible conocer en la medida que profundiza en su alma. De esta intimidad surge la creatividad, las ideas, pensamientos que llevará al hombre a exteriorizarlo en la sociedad. Convirtiéndose en algo propio del hombre transformar o crear nuevas cosas.

B) Singularidad

Si se reconoce la intimidad de la persona, pues ninguna intimidad es igual a otra, sino es irrepetible, incomunicable. “nadie puede ser el yo que yo soy, la persona es única, irreducible a cualquier otra cosa” (Yepes 2003, p. 65), “de allí que el nombre de persona no se designa al mero hecho de subsistir, sino la condición por lo que es distinta e incomunicable, cada uno es cada uno, todo ser humano resulta único e irrepetible.” (Melendo 1999, p. 94); es por ello que existe una estrecha relación entre singularidad y persona. La singularidad en los demás seres es inferior o intrascendente puesto que estos se interesan por otros sólo en función de su misma naturaleza porque sus operaciones están ordenadas por su naturaleza. En cambio en el caso

de la persona que posee un grado más alto de perfección que los demás seres, porque es valiosa en sí y por sí misma, cuando una persona necesita de otra es buscada por sí misma, es valiosa por ser singular, única. “en el nivel de la dignidad personal, lo estimable, lo valioso para ser contemplado o para entrar en diálogo o comunión de vida, es el individuo, el ser singular que posee la naturaleza racional” (Melendo 1999, p. 101). Por consiguiente, la persona no puede ser tratada por masa porque a pesar de que posee la misma naturaleza que cualquier otra persona su ser singular nunca será igual a otro.

C) Manifestación

Como se veía anteriormente en la interioridad del hombre surgen sus pensamientos, ideas, creaciones, etc. Si bien surge en su interior no quedan sólo en él, pues gracias a la manifestación la persona es capaz de transmitir sacando de sí lo que hay dentro de él. Su dimensión corpórea toma un papel fundamental, el cuerpo es el mediador entre su interioridad y lo que está fuera de él, es decir, la manifestación se expresa por medio del cuerpo.

D) Libertad

Yepes (2003) la llama una de las características más radicales, puesto que el hombre es el único ser que es dueño de sus actos, capaz de elegir el bien, dueño de sí mismo, del desarrollo de su vida, es él quien elige su destino.

La libertad es la autodeterminación por el bien. No es como muchos suelen interpretarla; el poder hacer lo que quiera; en sentido pleno de la palabra, significa que debo llegar a ser lo que soy. Es la que permite al hombre ser él mismo. El hombre es libre, señala el Vaticano II, “cuando

tiende al fin con la libre elección del bien" La libertad no es libertad de hacer cualquier cosa, sino que es libertad para el bien.

E) Capacidad de dar

El hombre es el único ser capaz de dar, y a la vez de darse en la que desarrolla su capacidad de amar "se realiza como persona cuando extrae algo de su intimidad y lo da a otra persona como valioso y ésta lo recibe como suyo" (Yepes 2003, p. 68). El dar es lo que alimenta la intimidad de cada persona, de allí que nos sentimos obligados a corresponder lo que recibimos, desterrando el egoísmo sin buscar mis propios beneficios.

F) Diálogo

El hombre es un ser dialogante, a través del diálogo la persona manifiesta su intimidad, la cual requiere un interlocutor, alguien que escuche y comprenda lo que dice. Así el lenguaje hace posible el encuentro con un Tú dando lugar a esa apertura a los demás. La comunicación es indispensable para que exista una verdadera vida social.

2.2.1.7 El fin último de la persona.

La naturaleza propia del hombre regula sus operaciones en vistas a la consecución de un bien como fin, este bien es aquello conveniente de cada ser, porque le permite su desarrollo pleno. "El bien final de cada cosa es su perfección última" (García 2003, p. 190) Así el hombre tiende, según la filosofía Tomista, hacia dos fines: un fin inmanente y un fin trascendente.

A) Fin inmanente: este fin está orientado al desarrollo pleno de todas sus potencias, según Santo Tomás de Aquino, y es lo que llamaría Aristóteles la vida virtuosa. El fin

inmanente del hombre es el desarrollo pleno y autorrealización de su ser que consiste en la integración armónica de sus capacidades espirituales, corporales, y afectivas. En otras palabras alcanzar su perfección que lo lleva a la felicidad tan deseada por él. Siendo lo propio, del hombre el desarrollo de sus capacidades y ese desarrollo consiste en alcanzar el objeto propio de la inteligencia, que es la verdad, y el bien objeto de la libre voluntad, que le es posible alcanzar mediante sus actos. “La acción humana es el medio por el cual la persona se realiza como tal” (Wojtyla 1982, p. 17)

B) Fin trascendente: el hombre no sólo busca su propia perfección, sin dejar de lado su dimensión espiritual, el hombre por naturaleza es un ser trascendente y siempre tiende a un bien superior que es Dios. El ser humano experimenta que no posee todo el bien que desea y del que es capaz de conseguir, no logra poseer aquello que constituye la perfección. Si por el orden del universo y por todas las cosas creadas, e incluso el mismo hombre; nos damos cuenta que existe una inteligencia superior que es el principio de todas las criaturas, tiene que ser necesariamente su fin último al cual tiende. “Ya decía San Agustín nos hiciste Señor para ti y nuestro corazón está inquieto hasta que descansa en Ti” Es importante señalar que el ser del hombre sabe por su naturaleza de donde viene, a dónde va y cómo ha de actuar, pues el fin nunca es impuesto y mucho menos ajeno a él, sino que está inscrito en su propia naturaleza.

2.2.1.8. Persona, ser familiar y social

La condición de persona está fundamentada en el ser personal, es decir, se es persona esencialmente por la nobleza y excelencia del ser personal. Los personalistas al

estudiar al hombre, ingresan a la interioridad de la persona en la que llegan a descubrir la insondable riqueza de su ser. En ella definen ya no solo al hombre como animal racional, social, sino que descubren varios aspectos o características de él, entre ellos la capacidad de dar, en la que, señala Tomás Melendo, se fundamenta la excelencia y excedencia del ser personal, “antes que recibir, cosa que le compete por su índole de criatura, por su propia condición de persona se encuentra llamada a dar” (Melendo 2002, p. 8).

Por su excelencia hace referencia al grado de perfección que posee el hombre, en cuanto a su ser personal, su interioridad, su autonomía, etc. Y en cuanto a su excedencia añade a la capacidad de dar, que por ser limitada, va encontrando su propia perfección en la entrega sincera de sí a los demás: “así la persona necesita de los demás para tener a quien darse y así perfeccionarse a sí mismo, entregándose día a día, no sólo en bien de su perfeccionamiento, sino en bien de los demás. Así la razón que la persona necesite a los demás no está en la indigencia de su ser sino en la excelencia y excedencia de su ser personal”. (Melendo 2002, p. 9)

Por tanto de esta condición de su ser personal se define a la persona como un ser social, que se ve necesitado de los demás como afirma Tomás: “no por su indigencia, sino por la necesidad de salir de sí para darse al otro” (Melendo 2002, p. 8) Esto se convierte en fundamento de la familia pues como bien sabemos la primera sociedad es ante todo la familia. Pues la riqueza de su ser, puede ser acogida por la misma condición personal, un “Yo y un Tú” y es que ni el animal irracional ni el fruto del trabajo, tienen capacidad suficiente para recibir el don o la riqueza de la persona. Siendo incapaces de acogerla. Y en definitiva su perfeccionamiento como persona, dependerá la sociedad. “La sociedad será más

fraterna, si los hombres aprenden en la familia a sacrificarse unos por otros. Habrá más respeto en las relaciones humanas, en la medida en que se comprendan los padres y los hijos. La lealtad ganará terreno en la vida social, si se valora también la fidelidad entre los cónyuges” (Melendo 2002, p. 4)

En conclusión se puede afirmar, lo que señala Tomás Melendo, que sin familia no hay persona y sin persona no existen ni sociedad ni asociaciones verdaderamente humanas. Persona capaz de actuar como tal, de crecer, desarrollarse en bien de los demás y a la sociedad, de amar, y que por su ser cada persona necesita de una familia para desarrollarse y alcanzar la plenitud que le corresponde por su condición personal.

2.2.2. El área de Persona Familia y Relaciones Humanas

El área de Persona, Familia y Relaciones Humanas, reafirma su preocupación por el desarrollo afectivo, cognitivo y social del adolescente, orientada al desarrollo integral de la persona al conocimiento de sí mismo y a la interacción con otros de manera constructiva. Promueve en los estudiantes la reflexión sobre necesidades e intereses, y la toma de conciencia sobre los hechos naturales y sociales, que influyen en su desarrollo personal, permitiéndoles aprender de sus propias experiencias y actitudes, e ir estructurando un sistema de valores que consoliden su identidad. Con el objetivo de fortalecer las potencialidades y logros como apoyo para el desarrollo de su personalidad, y la reflexión para el sentido de la vida.

A) Fundamentación

El área de Persona, Familia y Relaciones Humanas según el D.C.N. afirma que la preocupación del sistema educativo es el desarrollo afectivo, cognitivo y social del adolescente; así

sostiene que (2006) “el área está orientada al desarrollo integral de la persona, al conocimiento de sí mismo y a la interacción con otros de manera constructiva”. Uno de los objetivos que se plantea promover la capacidad reflexiva de los estudiantes para que sean capaces de descubrir el sentido de la vida, emitir juicios críticos, que sea capaz de solucionar problemas y de tomar decisiones que serán trascendentes para su vida personal y social; al mismo tiempo sea capaz de tomar conciencia de las diferentes realidades sociales; del mismo modo ve la necesidad del desarrollo familiar vinculado estrechamente con el desarrollo personal del estudiante.

B) Organizadores del área

Los organizadores del área son:

↳ **Construcción de la Autonomía:** Abarca el desarrollo de la identidad y la toma de conciencia de sí mismo. Enfatiza las características personales del adolescente, así le permite diferenciarse de los demás, haciendo posible que se defina como persona única con necesidades e intereses propios. Este aspecto trabaja en torno a su autoconocimiento, la autoestima, la percepción del mundo, y la trascendencia del vínculo familiar.

↳ **Relaciones Interpersonales:** Esta orientada a aprender a convivir con los demás. Estableciendo comunicaciones consensuales con otros, Supone establecimientos de vínculos y formas de participación en los grupos a los que pertenece. Busca desarrollar relaciones de intercambio y de afecto; y aprender a enfrentar conflictos interpersonales, armonizando sus propios derechos con los de los demás en busca del bien común. Se desarrolla mediante un trabajo cooperativo donde se propicie la reflexión, la colaboración y la motivación que permita a los estudiantes asumir

decisiones por sí mismos y autoevaluar el logro de sus propias acciones.

C) Componentes y contenidos del área

Los conocimientos del área están organizados en:

- ↪ **Identidad y Personalidad:** Ve al adolescente como adolescente y no como un adulto, y se orienta a la formación para esa etapa. Tiene como contenidos las características del adolescente, la autoestima, el reconocimiento como ser con propias características de la sexualidad, y el diálogo en la familia.

- ↪ **Autoformación e interacción:** Busca el desarrollo de la identidad en el adolescente, en relación con los demás con las características propias que lo diferencia de los demás y con las situaciones que lo lleven a tomar decisiones y a prevenir consecuencias.

- ↪ **Formación Filosófica:** Se promueve la reflexión sobre el sentido de la vida, que permita al adolescente orientar su existencia de acuerdo a un proyecto personal y con perspectiva social basado en valores éticos, que le permita comprender la importancia de su libertad con un sentido de responsabilidad, familiar y social .

2.2.3 Implicancias y carencias de la formación filosófica en el estudiante de 1º grado de secundaria.

Por el análisis realizado se ha podido constatar que existe una gran carencia de formación filosófica entre las capacidades que pretende desarrollar y los contenidos que se vienen desarrollando en esta área. Así por ejemplo vemos que para lograr el autoconocimiento de los estudiantes de 1º y 2º grado se pretende conseguirlo mediante contenidos que en su mayoría

son de aspecto psicológico, los cuales no son suficientes para lograr dicho fin, como se puede apreciar en los siguientes cuadros:

ORGANIZADORES DEL ÁREA	PRIMER GRADO
<p data-bbox="352 981 608 1048">Construcción de la autonomía</p> <p data-bbox="357 1496 603 1563">Relaciones Interpersonales</p>	Contenidos
	<p data-bbox="699 819 911 846">Adolescencia</p> <ul data-bbox="699 853 1209 994" style="list-style-type: none"> • Pubertad y adolescencia. • Cambios físicos. Diferencias entre varones y mujeres. <p data-bbox="699 1039 986 1066">Autoconocimiento</p> <ul data-bbox="699 1072 1286 1178" style="list-style-type: none"> • Autoestima. Recursos para fortalecerla. • Motivación. Emociones. • Habilidades sociales. <p data-bbox="699 1223 1015 1249">Sexualidad y género</p> <ul data-bbox="699 1256 1286 1435" style="list-style-type: none"> • Desarrollo físico, socio afectivo y moral de mujeres y varones. • Relaciones equitativas entre hombres y mujeres: Roles <p data-bbox="699 1480 951 1507">Vínculo Familiar</p> <ul data-bbox="699 1514 1182 1619" style="list-style-type: none"> • Historia Familiar. Diversidad. • Responsabilidades en la familia. • Comunicación en la familia

ORGANIZADORES DEL ÁREA	SEGUNDO GRADO
<p data-bbox="304 622 560 689">Construcción de la autonomía</p> <p data-bbox="221 1137 643 1171">Relaciones Interpersonales</p>	Contenidos
	<p data-bbox="783 517 994 551">Adolescencia Adolescencia. Reconocimiento social. Influencia del entorno. Sentimientos. Frustraciones</p> <p data-bbox="783 736 1067 770">Autoconocimiento Autoconcepto. Escucha, empatía y asertividad. Pertenencia. Diferencia de capacidades</p> <p data-bbox="783 994 1098 1028">Sexualidad y género Comportamiento sexual adolescente. Mitos y creencias sobre el sexo.</p> <p data-bbox="783 1196 1026 1229">Vinculo familiar Funciones de la familia. Relaciones familiares. Comunicación y familia. Violencia familiar.</p>

Esto nos lleva a pensar que urge la necesidad de insertar contenidos filosóficos que ayuden al logro de capacidades propuestas por el DCN en los estudiantes de primero y segundo grado de Educación secundaria.

2.2.4. Educación Y Filosofía

2.2.4.1. ¿Qué es educar?

Hablar de educación es hablar de persona puesto que es la única que tiene las posibilidades y capacidades necesarias para ser educada; así nos dice Elton “justamente por ser una realidad compuesta de esencia y acto de ser se puede perfeccionar” (1928, p. 65) y eso es lo que pretende la educación.

El término educar tiene una etimología ambivalente: educare (criar, nutrir, instruir); proporcionar desde afuera lo necesario; y educere (sacar, extraer desde dentro hacia fuera); encauzar las potencialidades ya existentes en la persona; dos dimensiones que encierra la educación. “La educación no es por tanto “poner dentro” sino más bien “sacar fuera”. O sea, extraer; lo cual supone que hay algo en el educando, objeto de la acción del educador” (Altarejos 2004, p. 21).

Del mismo modo Altarejos (2004, p. 25) citando a Puelles (1963) nos muestra la educación en el pensamiento tomista “Conducción y promoción de la prole al estado de hombre en cuanto hombre que es el estado de virtud” todos estos artículos contenidos en esta definición expresan la esencia de la acción educativa:

- Conducción y promoción; el ser humano para aprender necesita de la ayuda de otro, por lo tanto, se trata de un proceso dirigido y orientado por una parte, y suscitado por otro; esto ha de suponer la intencionalidad de quien educa y de quien aprende.
- de la prole; en el pensamiento tomista la educación es una cierta prolongación del engendrar y nutrir de los padres, siendo los padres los agentes primarios; expresando uno de los postulados indiscutibles: el derecho del ser humano a recibir educación, complementario al derecho a la subsistencia, esenciales ambos para una vida digna.
- Al estado perfecto del hombre en cuanto hombre; la educación no da la vida pero si el estado de vida que conviene a la naturaleza del ser humano; se puede decir que la educación proporciona la humanización del hombre ayudándole a su realización y condición personal.

- Que es el estado de virtud; toda la acción educativa tiene como finalidad que el estudiante alcance y se desarrolle en la virtud, dado que esta perfecciona la naturaleza por lo que con razón puede ser llamada una “segunda naturaleza”. En efecto, por la forma sustancial se es hombre, y por la virtud se llega a ser un hombre bueno, justo, prudente. Lo que configura el estado de virtud es el conjunto armonioso de virtudes intelectuales y morales. Es ese estado de virtud el que predispone a la felicidad.

Otra definición acerca de educación la ofrece Morales quien afirma que “educar es desarrollar armónicamente todas las facultades específicamente humanas. Es enseñar a pensar hondo, a querer con eficacia, a amar con intensidad. Es cultivar también el cuerpo según el antiguo adagio "mente sana, cuerpo sano". La educación abarca pues todo "el ámbito de la vida humana, sensible y espiritual, intelectual y moral, individual, doméstica y social" (1983, p. 193) Del mismo modo hace un paralelo muy interesante entre enseñar y educar. “Enseñar es instruir, enriquecer la inteligencia con nuevos conocimientos. Educar, sin embargo, es mucho más: desarrollar armónicamente todas las potencialidades del hombre. Enseñar es algo mecánico. Algún cerebro electrónico, andando el tiempo, también podría hacerlo; pero sólo el hombre puede educar, enseñando a pensar, a querer y a amar” (Morales 1983, p. 194)

Aunque siempre se habla de la educación como proceso, es muy interesante considerar lo que señala Abilio (2007, p. 28) citando a García Morente, quien habla que más que proceso, la educación es progreso ya que es un movimiento hacia una causa final; mientras que el proceso es un devenir sin finalidad intencional o prevista. Cuando se considera la educación como proceso está a merced de la moda. “Y la moda es la gran fascinadora y la fabricadora de gregarios, en frase de Pablo VI.

Ni en el apostolado, ni en la educación de la juventud somos originales. No sabemos imprimir el sello de la propia personalidad, y esto porque quizá nos dejamos arrastrar por el deseo de agradar, de no disgustar, o porque es más fácil plagiar que crear. La moda, el ambiente se confabulan contra el forjador de juventudes para hacerle caer en la tentación de la prisa, sacrificando la acción fecunda por el oportunismo del momento” (Morales 1967, p. 67).

Para concluir es necesario citar lo que dice Tomás Melendo (2008, p.72) “Educar a alguien no es hacer que siempre se encuentre (superficialmente) contento y satisfecho, por tener cubierto todos sus caprichos o deseos... Consiste en descubrir y ayudarle a sacar de sí (e-ducir), con el esfuerzo imprescindible por nuestra parte y la suya, toda esa maravilla que encierra en su interior y que lo encumbrará hasta la plenitud de su condición personal, haciéndolo como consecuencia, muy dichoso”.

Por tanto, la educación incluye exigencia, esfuerzo del educador y del educando, métodos correctivos prudentes todo esto encaminado a la búsqueda del verdadero bien de la persona que queremos educar. Todo esto será posible desde una pedagogía del amor y en el amor.

2.2.4.2. Notas esenciales de la Educación

Señalaremos algunos rasgos o notas características de la educación:

- La educación es una acción; no es algo estático sino que se dirige a algo, el desarrollo de las potencialidades del educando; además porque la acción de educar se refiere a la actuación de dos seres (educador y educando); no se refiere a cosas, objetos. Por tanto, es la educación un saber práctico y no teórico; en este la realidad a conocer esta dada; mientras

que en el saber práctico para conocer es necesario realizar una acción y para ello poner los medios.

- La educación es una acción recíproca; de este modo ha de entenderse la educación como una acción relacional, es decir, como la conjunción de las acciones de los diversos sujetos, por lo cual resulta imprescindible la acción del educador y del educando para que pueda darse una verdadera educación; así lo reafirma Altarejos (2004, p. 28) cuando nos dice que se pueden aprender “cosas valiosas sin ayuda de nadie; pero tal aprendizaje no es educativo aunque sea formativo, o sea beneficioso para el aprendiz.”
- La educación es ayuda al perfeccionamiento humano; fin de la educación es desarrollar o perfeccionar las facultades intelectuales y morales del niño y adolescente. No se podría considerar educativa la acción que no busque intencionalmente este fin; elevar a quien recibe la acción educativa. Es importante para ayudar a la perfección del educando suscitar dificultades para que él sea capaz de emitir juicios de valor; antes que darle todo hecho u ofrecerle los problemas resueltos. No obstante el perfeccionamiento humano supone la integración de las potencias humanas de manera equilibrada, pero orientadas respecto de la potencia esencial de unidad de vida de la persona: la razón.
- La Educación es formación de hábitos; para la adquisición de un hábito es necesario la repetición de actos, el ejercicio continuo y constante de las acciones adecuadas, pero al mismo tiempo hábito implica también el incremento en las potencias humanas.

Después de las diferentes concepciones de educación que tiene los diferentes autores citados, podemos decir que educar es desarrollar todas las facultades del hombre de forma equilibrada ayudando a encauzar aquello que el educando ya posee; cuya finalidad es: enseñar a pensar con profundidad

estimulando al educando a descubrir la verdad por sí mismo para que experimente la alegría íntima de encontrarla; educar para la libertad enseñándole a gobernarse a sí mismo, educándole para que sea un hombre auténtico y no un niño a perpetuidad; enseñar a amar educando el corazón que ayuda a la de la voluntad.

2.2.4.3. Fin de la educación

Dice Platón que la decadencia en una actividad se produce a partir del momento en que se pierden de vista las finalidades últimas de dicha acción.

“El fenómeno educativo debe ser considerado esencialmente desde su dimensión teleológica” (Elton 1982, p. 54); del mismo modo Julián Marías citado por Abilio le gustaba repetir que “el hombre es un ser viniente” (2007, p. 76), es decir, está siempre en proceso de venir a ser, así también lo señala Morales citado por el mismo autor “hay que formar hombres no para que ejerzan un oficio; sino para que cumplan su oficio de ser hombres” (Abilio 2007, p. 76). Para Santo Tomas el fin de la educación es “promover a la prole hasta el estado perfecto del hombre en cuanto hombre, que es el estado de virtud”.

Martínez señala que “ese estado de virtud, después de ciertas operaciones, sigue al del hombre ya engendrado lo cual predispone al de la felicidad” (2004, p. 39). El fin de la educación se refiere por tanto al crecimiento virtuoso del educando que irá progresivamente aumentando su grado de felicidad, esto se logrará mediante:

A) Educación de la Inteligencia

La formación intelectual ayuda a encontrar la verdad, aquello que es lo que es; de aquí la importancia de la educación de la inteligencia en el educando como medio para

emitir juicios de valor; ya que la verdadera educación pretende que el alumno alcance a formular juicios; y no sólo esto, sino que dichos juicios sean verdaderos. Por eso trata que sea él mismo el que llegue a la conclusión, y no que ésta le venga impuesta por la voluntad de otro. Para educar la inteligencia es “necesario fomentar un amor apasionado a la verdad, primer paso para cultivar la reflexión” (Abilio 2007, p. 137).

Castillo nos dice “la inteligencia tiene como fin alcanzar la verdad” (2000, p. 104). La cual se define como la adecuación del intelecto con la realidad conocida; por ello este encuentro con la verdad no es cualquier cosa, implica que esta tiene como acto propio el conocer intelectualmente la realidad. Este encuentro con la verdad es muy importante, constituye un gran acontecimiento, quien se ha encontrado con la verdad acaece en ella una especie de revelación personal cuya respuesta ha de ser un compromiso con la verdad descubierta.

Los seres humanos estamos hechos para el conocimiento de la verdad y cuando se encuentra; ésta marca en nuestras vidas un acontecimiento muy importante, “nuestra vida se abre a nuevas dimensiones, anteriormente desconocidas” (Castillo 2000, p. 104)

Puesto que el ser humano está hecho conocer la verdad, el fin de la educación es ayudar al educando a que la encuentre y para ello el educador ha de cultivar en el educando el espíritu reflexivo, no sólo se contenta con proporcionar contenidos, sino que le enseña a reflexionar hasta encontrarse con la verdad. Para la educación de la inteligencia, para enseñar a pensar y desarrollar el espíritu reflexivo. Abilio (2007) citando a Morales marca un camino didáctico y práctico a través del cual se logrará esto: Escuchar (solamente mediante la escucha se va transformando el conocimiento en sabiduría); observar

(aprendiendo a distinguir la consistencia de la apariencia, lo esencial de lo accesorio, lo permanente de lo transitorio), lectura (no para instruir sino para educar, por ello lectura sin prisa, lectura reflexiva y asimilada), silencio (ya que convoca al encuentro personal, por ello el silencio es cuna de la reflexión).

B) Educación de la Voluntad

Según Castillo “la voluntad es la tendencia despertada por el conocimiento intelectual de un bien” (2000, p. 118).

La voluntad es la facultad de querer, etimológicamente, deriva de un verbo latino “Volo” que significa “querer”. Pero aprender a querer, educar el querer es una tarea de carácter vitalicio.

Es importante saber distinguir el querer del desear; el primero es un acto intelectual o espiritual, que se dirige al bien; mientras que el desear es un acto sensible que también se dirige al bien pero de modo distinto.

En vista de que la voluntad mira en primer lugar al conocimiento, es necesario primero atender a este, detenerse en los motivos, en el valor y el bien que nos reportará una acción. Con relación al conocimiento, procurar ver claro el fin, para ello ayuda tener un noble ideal, tener objetivos claros y realistas. Con respecto al obrar ayuda la repetición de actos con vistas a adquirir una serie de hábitos operativamente buenos, perseverancia en las metas trazadas, etc.

Del mismo modo la educación de la voluntad tiene como objetivo procurar que cada alumno se forme en el esfuerzo y la responsabilidad personal, desarrollando hábitos que fortalezcan su capacidad de decisión y le permitan ejercer su voluntad. La voluntad se educa mediante la repetición de actos que permitan

la formación de hábitos que ayudarán al estudiante a tener confianza en sí mismo siendo capaz de gobernarse, hacer lo que debe hacer en todo momento, dominando los sentimientos del momento, siendo dueño y señor de sus propios actos. Lo cual constituye una tarea para toda la vida.

C) Educación para la Libertad

Santo Tomas define la libertad como “la propiedad de la voluntad humana por la cual el hombre se determina a sí mismo en sus actos hacia su fin”. Por ello afirma Morales que “la mejor enseñanza que se le puede brindar a un joven es la que nos enseña a gobernarnos a nosotros mismos. Teniendo en cuenta que la libertad no es solo una propiedad del hombre, si no también es algo respecto de lo cual se puede hacer algo” (1987, p. 422)

Educar la libertad es motivar con paciencia las razones que impulsan para actuar, no se trata tampoco de imponer de manera rígida, sino, de infundir en el alma de cada joven un ideal, que le impulse a caminar siendo libre y responsable con las decisiones tomadas.

“La razón de que al hombre se le exija un comportamiento moral es que es un animal racional y libre. En virtud de la libertad, la persona sale fiadora de sus actos y se le exige responsabilidad de los mismos”. (Gómez 1998, p. 224).

Frente a los demás seres, el hombre se distingue por la racionalidad y la capacidad de obrar libremente. Aquí se origina una diferencia radical entre el hombre y el resto de las realidades creadas. Los seres vivos actúan conforme a sus propias leyes biológicas; los vegetales por ejemplo nacen, crecen y mueren siguiendo unas leyes que configuran sus propias especies, de modo semejante los animales se

comportan de acuerdo con los instintos de sus especies, y es reconocido que esos instintos están grabados en sus propios genes, por consiguiente el animal actúa automáticamente, siempre del mismo modo siguiendo su pulso instintivo.

El hombre por el contrario puede intervenir de inmediato en el proceso de su actuar: se decide o se abstiene, interrumpe lo que había determinado o elige entre las múltiples opciones que se le ofrecen. Delibera si continua su opción o la suspende, etc. Puesto que el hombre posee libertad, mediante la cual la voluntad puede optar entre querer o no querer o determinarse por distintas posibilidades.

De aquí la importancia por la cual el hombre aprenda a ser buen uso de su libertad; la actividad educativa tiene como fin hacer que el hombre acondicione su libertad en una manera recta, educar al hombre de modo que sea libre, escogiendo la verdad y el bien como formas de ser. La educación de la libertad se da en función de la verdad, del bien y la responsabilidad.

Así lo confirma Morales quien nos dice “educar la libertad es motivar con paciencia las razones que impulsan a actuar” (1987, p. 423), es decir, no imponiendo de manera rígida sino motivar la plena responsabilidad en el cumplimiento del deber.

D) Educación de la afectividad

“Se habla mucho a la cabeza y poco al corazón, se cultiva intensamente la inteligencia y se abandona el sentimiento” (Morales 1987, p. 420)

La afectividad es la capacidad de respuesta sentimental que tiene la persona: el desarrollo de la propensión a querer. Somos capaces de captar, de manera automática y sin un

especial razonamiento, que hay personas afables, con las que se sintoniza con facilidad.

Todos tenemos capacidad afectiva, pero en distinto grado de cantidad y de cualidad. Cuando un chico sólo actúa dejándose llevar de satisfacciones materiales, entra en una dinámica de gran dependencia de los estados de ánimo. Se dan respuestas cambiantes ante los diversos estímulos y así falla la voluntad.

Es decisivo infundir en el estudiante fuerza de voluntad y deseos de superar ese sentimentalismo. De lo contrario, irá sustituyendo el uso de la razón por esa brumosa multitud de sensaciones que acaba por asfixiar la propia libertad, pues la incapacidad de controlarse a sí mismo dejándose llevar por lo que le apetece, lo que le agrada, es la peor de las tiranías.

La verdadera educación de la afectividad es ir contra el sentimentalismo inculcando sentimientos adecuados." Porque un corazón duro no es protección infalible". Hay muchos sentimientos positivos que inculcar: lealtad, respeto a la verdad, honradez, solidaridad, compasión, proteger o ayudar al más débil, buen corazón, superar la mediocridad.

El ser humano se podría comparar a una pirámide de capacidades y notas constitutivas. En el vértice de la pirámide nos encontramos con la capacidad de raciocinio: la inteligencia. Esta nos indica, con bastante objetividad qué es lo que nos conviene, qué es lo bueno para mí. Y después "queremos" con la voluntad. Por debajo de estas capacidades está la afectividad, que nos lleva a "apetecer" y a "gustar". Sin embargo muchas veces no nos damos cuenta que las ideas puras en la punta de la inteligencia no mueven a la acción. "Se

parecen a la nieve helada que se transforma en riqueza cuando se derriten bajo el sol". (Morales 1987, p. 420)

Es imprescindible la educación de la afectividad, la educación del corazón; nos dice Castillo "para ayudar a los jóvenes a amar verdaderamente, ya que está en juego su felicidad" (2003, p. 18). Además porque el corazón tiene unas razones que la cabeza no entiende.

Finalmente "una sensibilidad delicada, bien educada es capaz de realizar un acto no solo por un momento sino de manera permanente; y un carácter apasionado muestra la mayor constancia en el cumplimiento del deber si sus sentimientos han sido bien encauzados" (Morales 1987, p. 21)

2.2.5 Importancia de la Filosofía en la educación

La persona humana único ser educable y único ser creador de su propia cultura exige una comprensión filosófica siendo ésta el ejercicio de reflexión, la cual guiada por la razón pueda llevarlo a su propio conocimiento y comprensión del mundo que le rodea, conocer la verdad, el sentido de la vida, la esencia de las cosas y la valoración de toda su actividad transformadora de la cual dependerá toda la sociedad. La Ética, y la filosofía garantizan una mayor calidad formativa en la educación por que le permite conocerse a sí mismo, al fin al que tiende y orientar sus actos para alcanzar su fin; el perfeccionamiento como persona.

La formación filosófica, es específicamente útil en todas las áreas del saber, y además en actividades concretas de la ciencia, la profesión jurídica, la política, la economía, la psicología, la sociología, la literatura, el arte, y sobre en todo en la educación que abarca la formación del hombre. Se puede afirmar que en cualquier área o saber que se refiera a las actividades educativas, culturales o artísticas del hombre, requiere la imprescindible base filosófica;

no hay saber de ese tipo que no se fundamente dentro de un criterio filosófico o antropológico y mucho menos frente a un problema de la cultura y la sociedad, por que toma en cuenta la actividad reflexiva e intelectual que el hombre ejerce para transformar la sociedad, y como diría Scheler “Nadie, que pretenda ser culto verdaderamente, puede prescindir de este tipo de saber universal y total”. La filosofía pretende alcanzar a conocer cómo verdaderamente es la realidad, para poder encontrar razones profundas, y la armonía esencial de la realidad, tanto en el orden del hombre como ser individual y en los demás para un perfeccionamiento de la vida social.

Consideramos a la Filosofía como base de formación humana, toda vez que ordena y organiza el saber, de aquí que es una pena que en algunos sectores se descuide y hasta se le olvide, los adultos del mañana necesitan hoy nutrirse de la Filosofía, toda vez que se necesita hoy más que nunca una sociedad en donde el espíritu crítico y reflexivo del ser humano ayude a conducir una humanidad que cada día se despersonaliza.

2.2.6 Necesidad de la Antropología en la educación

Primero vayamos al significado etimológico de la antropología que deriva de la palabra griega Anthrope que significa hombre y logia que significa ciencia, la “ciencia o conocimiento del hombre” el objeto de estudio de la antropología es el hombre, su naturaleza, su origen, fin último, su ubicación en el cosmos como dirían los antiguos filósofos.

El hombre como poseedor de conocimientos y con un modo propio de ser ha sido el punto central en el pensamiento de grandes filósofos clásicos como son Sócrates, Platón, Aristóteles El primero movido por el asombro no sólo del Origen del mundo llegó a preguntarse acerca de la esencia del hombre: ¿Quién es el hombre? Y sobre el sentido de su existencia ¿Cuál es su fin?

Siendo el iniciador del problema antropológico. Así para Sócrates el hombre está compuesto por alma y cuerpo, el alma es de naturaleza divina y participa de lo divino. Así vendría a ser el centro de la personalidad intelectual y moral del hombre, en la cual se hallan dos tipos de conocimiento: el de los sentidos, que perciben las cosas corpóreas, particulares y mudables y la razón, que conoce los conceptos universales y le permite llegar al conocimiento de la verdad.

Sócrates es uno de los primeros filósofos que presenta al hombre como un ser reflexivo capaz de conocer y transformar su entorno y lo que para él fue muy importante el conocimiento de sí mismo que lleva al hombre alcanzar la virtud.

Aristóteles posee una concepción similar al de Sócrates en cuanto que el hombre está compuesto de alma y cuerpo, pero de un modo más sistemático y metafísico lo da a conocer a través de su teoría hilemórfica, es decir, como una compuesto de materia y forma. La unión existente entre alma y cuerpo es una unión sustancial, de esta unión se deducen varias conclusiones de mucha importancia. La más importante, por así decirlo, es que el alma ya no preexiste al cuerpo en cuanto a su existencia, no hay lugar por tanto a que el alma adquiriera los conocimientos de un modo independiente en relación con el cuerpo. Aristóteles es quien influirá en el pensamiento de muchos filósofos posteriores a él; entre ellos Santo Tomás de Aquino quien eleva la filosofía aristotélica al cristianismo dándole un sentido más trascendental. De quien nos basaremos fundamentalmente en los siguientes puntos a tratar.

Hemos visto anteriormente a grandes rasgos lo que a través de la antropología que empezaron los filósofos antiguos han ido descubriendo la esencia del hombre y eso es precisamente en que radica la importancia de la antropología que busca las causas

últimas, la esencia o naturaleza del hombre, de sus operaciones o hábitos, llegando a la raíz de la realidad vital del hombre, fundamentando la existencia y naturaleza humana. Si la educación está dirigida al perfeccionamiento del hombre como persona ¿cómo mantenernos al margen de la antropología, siendo esta la ciencia que nos permitirá conocer a quien se va a dirigir la actividad educativa? ¿Cómo orientar a la persona hacia su fin; sino conozco el fin al que ha sido creado? ¿Cómo desarrollar sus capacidades sino las conozco? ¿Cómo orientarlo a la verdad sino sé que es la verdad? Estas preguntas son muy importantes que se debe plantear cualquier educador independientemente del área que enseñe, siendo la persona el ser más perfecto de la creación y a quien dirige su actividad educativa, la antropología se convierte en una ciencia muy valiosa para cualquier actividad en beneficio del hombre por que nos permite:

- ◆ Conocer al hombre de forma integral, analizando todas sus dimensiones: corporales y espirituales.
- ◆ Lleva a la reflexión filosófica la esencia del hombre permitiéndonos conocer la verdad.
- ◆ Busca la verdad del hombre, su origen, fin y nos da fundamentos antropológicos de la educación para una vida social adecuada a su dignidad personal.
- ◆ De modo teórico y práctico, nos lleva a conocer la excelencia humana, y al mismo tiempo a trabajar por la perfección personal. “El deber ser es una exigencia de todo hombre que se logrará por medio del saber hacer” (Yepes 2003, p. 18)

2.2.7 Necesidad de la ética en la educación.

Si el hombre tiende a su perfección no se puede eludir que el logro de sus fines tiene un carácter ético y moral. “la ética tiene un carácter intrínseco a la persona; la educación sin ética no existiría un verdadero desarrollo de la persona” (García 2003, p.

193). La ética es el estudio del actuar del hombre bajo la luz de la razón y le permite juzgar y razonar acerca de lo bueno, lo que realmente lo perfecciona. La Ética se convierte en un criterio del uso de la libertad en la vida del hombre. Si todo cuanto existe posee un orden para su desarrollo, el hombre un ser creado, perfectible no puede vivir aislado de las normas éticas que lo llevan a su perfección.

Según el artículo N° 6 de la ley general de educación 28044 la educación debe responder a las exigencias de una formación ética tan reclamada por la sociedad. El artículo hace mención que la formación ética es obligatoria en todo proceso educativo, con el fin de que el estudiante cumpla con sus obligaciones personales, familiares y patriota, además para que ejerza sus deberes y derechos ciudadanos.

Por lo tanto, el hombre siendo un ser con inteligencia racional, libre y voluntaria se ve necesitado de orientar sus actos a la verdad y al bien buscando siempre su perfección. Siendo un ser que necesita de los demás para desarrollarse tiene que aprender a dirigir sus acciones según lo que es, Persona. Existe el siguiente principio de Santo Tomás de Aquino: “el obrar sigue al ser” el obrar de cada ser designa el grado de perfección entre los seres, así los animales poseen una perfección superior a la de las plantas y el ser del hombre posee más perfección que el de los otros seres. Por ser más perfectas posee el dominio del actuar propio, y no es un ser determinado siendo capaz de dirigir sus actos libremente.

La persona es capaz de estas actividades que brotan de su ser. Gracias a la razón puede conocer, gracias a la libre voluntad puede querer y elegir, actuar o hacer. Cabe aclarar que aunque no ejerza esas acciones, o no sea capaz de ellas, por su misma condición de naturaleza espiritual no deja de ser persona “El hecho de no ejercer o no haber ejercido aún las capacidades

propias de la persona no conlleva que ésta no lo sea o deje de serlo, puesto que quien no es persona nunca podrá actuar como tal y quien sí puede llegar a futuro a actuar porque tiene esa capacidad, porque ya es persona” (Yepes 2003, p. 70) Esas actividades brotan del ser y el hombre las realiza en el encuentro entre personas y en la vida comunitaria. La persona implica el modo más pleno de existir. Según Abelardo Lobato el hombre es ser personal desde el principio y lo es para siempre, Hay una dignidad inherente a todo ser personal, El hombre es y se hace y logra descifrar en la medida en que reconoce lo que es y asume su rol de responsable en la tarea de hacer al hombre, mediante la promoción de sí mismo y de la sociedad. La gran dignidad del ser humano se condensa en su ser personal, y por ello en la conquista de la personalidad mediante sus actos.

En este siglo XXI la sociedad reclama una sólida formación integral, en los estudiantes; el desarrollo intelectual, afectivo, sociocultural y espiritual para la construcción de una sociedad más humana; educar personas es una gran necesidad en un mundo tan tecnificado, consumista, hedonista. Personas que sean capaces de transmitir y vivir valores éticos, personas de virtudes, capaces de resolver problemas que se les presentan en su quehacer diario sin dejarse arrastrar por ellos, capaces de tomar en cuenta la dignidad de la persona en cada obrar sin pasar por encima de ella, actuando de manera responsable, reflexiva para alcanzar su propia perfección.

2.2.8 Bases psicológicas del desarrollo cognitivo de los adolescentes de 12 a 14 años.

2.2.8.1 Desarrollo cognitivo

Coll (1991) sostiene que “para Piaget el desarrollo intelectual es el proceso de formación, modificación y transformación de las estructuras mentales que experimenta el

ser humano durante su desarrollo evolutivo hasta llegar a la adultez”.

Dos procesos esenciales intervienen en el desarrollo de la inteligencia: la adaptación y la organización. Mediante la adaptación (entrada de la información), se consigue un equilibrio entre la asimilación de los elementos del ambiente (integración de los elementos nuevos y de las nuevas experiencias a las estructuras previas); y la acomodación de dichos elementos a través de la modificación o reformulación de los esquemas y estructuras mentales existentes.

La inteligencia se desarrolla gracias a la asimilación de la realidad y la acomodación a la misma. La organización, por su parte, es la función que sirve para estructurar la información que van a configurar los esquemas del conocimiento.

Piaget separa dos procesos que son totalmente diferentes: el desarrollo intelectual y el aprendizaje, el primero, está relacionado con los mecanismos generales de acción (operación mental) y pensamiento (elaboración y construcción de nuevas ideas), que corresponden a la inteligencia en el sentido más amplio y cabal, y el segundo, se refiere a la adquisición de habilidades, destrezas, actitudes, conductas, datos específicos y la elaboración de todo conocimiento, según lo señala Pérez (2000)

- **Conceptos importantes del desarrollo cognitivo**

- A) Adaptación e Inteligencia.**

- La inteligencia, capacidad de componer una constante adaptación de los esquemas mentales del ser humano, al mismo tiempo es una facultad que está en continua evolución, con una serie de transformaciones que la enriquecen y potencializan.

La adaptabilidad, proceso que explica el desarrollo y aprendizaje que se produce por medio de dos procesos complementarios: la asimilación y la acomodación. Para Piaget la adaptación es un proceso en virtud del cual la inteligencia se relaciona externamente con el medio.

B) Asimilación y Acomodación

Son procesos permanentes que se dan a lo largo de toda la vida, las estructuras mentales de cada periodo tiene una forma característica de equilibrio; Piaget subraya que las formas de equilibrio tienden a ser cada vez más estables que las anteriores.

C) Equilibración

Tendencia de los individuos a modificar sus esquemas mentales de forma que den coherencia a lo percibido. Es por tanto un impulso al crecimiento y el aprendizaje; por ello la educación ha de proveer las oportunidades para que los estudiantes aprendan activamente.

D) Organización

Es el proceso mediante el cual la inteligencia como un todo se relaciona internamente con sus partes. También se puede decir que es la tendencia a crear sistemas que integren los conocimientos que tiene una persona acerca del entorno.

2.2.8.2 Estadios piagetanos del desarrollo cognitivo

Cada estadio se caracteriza por ser una estructura de conjunto, se pueden agrupar en cuatro grandes periodos y a cada uno de estos periodos los define un eje alrededor del cual se estructuran las adquisiciones propias de ese momento evolutivo.

A) Periodo sensorio motriz (0 – 18 meses)

Este periodo es llamado sensorio motriz porque el pensamiento del niño implica ver, escuchar, mover, tocar, etc. Piaget considera al niño de esta etapa como un ser inteligente, pero en distintas formas que en los momentos posteriores. Aquí el niño tiene una estrategia para desarrollarse con el mundo que se ejecuta por los únicos medios que posee la sensación y el movimiento, es decir, que estamos ante una inteligencia sensorio motora que no es todavía lógica y en la que el niño no reflexiona sobre sus propios actos.

La conducta que refleja el niño generalmente es el egocentrismo (capacidad de pensar o la preocupación por uno mismo); Este periodo culmina al rededor de los 2 años.

B) Periodo pre - Operacional (niño de 2 hasta 7 años)

Se inicia con la adquisición del lenguaje, este periodo tiene como características: periodo de operación de los esquemas cognoscitivos, que nace de la inteligencia intuitiva (en torno a los cuatro años), pensamiento simbólico conceptual con simbolismo verbal y no verbal. En tal sentido, el uso de lenguaje por parte del niño se caracteriza por su repetitividad egocéntrica, imitación y experimentación.

A medida que aumentan las habilidades del lenguaje se producen avances en el proceso de sociabilización y el egocentrismo tiende a reducirse, es por ello que, a medida que aumenta el lenguaje, mejora las habilidades de resolución de los problemas.

C) Periodo de las operaciones concretas (niño de 7 a 10 años)

Trae consigo uno de los avances más trascendentes en el progreso intelectual. Esta etapa presenta una característica

muy peculiar e innovadora: El niño realiza operaciones como actividades mentales basadas en la regla de la lógica, por ello sus operaciones son denominadas concretas. Además su conocimiento ya empieza a despegarse del egocentrismo; busca modelos fuera de la familia, imita más a sus compañeros.

Durante este periodo el niño logra tener precisión a la hora de comparar y contrastar objetos de la realidad concreta y puede llegar a predecir correctamente. El pensamiento operatorio concreto, comprende desde los 7 u 8 años hasta los 11 o 12 años, y conlleva un importante avance en el desarrollo del pensamiento infantil. Aparecen por primera vez operaciones mentales, aunque referidas o ligadas a objetos concretos.

D) Periodo de las operaciones formales (niño de 11 a más)

Se trata de una etapa larga que comienza entre los 11- 12 años y que se continua aproximadamente hasta los 18 – 20 años, este periodo se caracteriza por la aparición del pensamiento formal, un pensamiento realmente abstracto cuya perfección se va realizando paulatinamente en este largo tiempo. Las operaciones formales se constituyen a partir de lo que podríamos llamar una lógica madura de la inteligencia. El pensamiento se concentra en contenidos abstractos y el razonamiento a partir de conceptos.

En esta etapa el niño, puede utilizar habilidades del pensamiento en situaciones de resolución de problemas; las operaciones formales se caracterizan por ser un pensamiento hipotético – deductivo que le permite al sujeto llegar a deducciones a partir de hipótesis enunciadas verbalmente y que son las más adecuadas para interactuar e interpretar la realidad objetiva. Todo conocimiento es por tanto una construcción activa por el sujeto de estructuras operacionales externas.

2.2.8.3 Jean Piaget y la Educación.

La teoría de Piaget, ha tenido un enorme impacto en la educación, tanto en lo que respecta a la elaboración teórica como en la propia práctica pedagógica. Piaget, sostiene que el aprendizaje se basa en el desarrollo de la inteligencia en general, afirma además, que el aprendizaje solo se produce cuando se poseen los mecanismos mentales con los que se puede asimilar la información.

Así mismo Piaget indica que el aprender supone conocer, saber, asimilar, y aplicar. Por ello nos presenta dos experiencias: una en el nivel alto y la otra en el nivel bajo.

La experiencia de nivel alto o esquemas de asimilación (escuchar, copiar, ver, observar, leer, etc.), es la fuente de toda inteligencia produciéndose a partir de la acción mental propia del niño sobre los objetos del ambiente. En cambio, la experiencia de nivel bajo (Memorización, repetir, recordar, calcular, etc.) se refiere a la forma de pensamiento y a las clases de operaciones mentales empleadas en la elaboración y aprendizaje de los conocimientos. La aplicación de estas operaciones mentales a objetos es muy necesaria para conocer y asimilar.

Piaget piensa que el conocimiento no se da en el alumno pasivo, por ello es necesario exigir operaciones mentales de nivel alto durante el aprendizaje con la finalidad de lograr un buen desarrollo intelectual. Para esto es necesario escuchar y observar para obtener de esta observación un conocimiento más profundo de cómo piensan ellos y las amplias posibilidades que tienen.

Asimismo Piaget afirma que se aprende no porque se transmitan hechos y conocimientos sino por el hecho de que sea el estudiante quien lo descubra y lo construya por sí mismo.

2.2.9. Influencias y consecuencias negativas del pensamiento actual en los estudiantes

En el libro “Ovillo de Ariadna” el autor Tomás Morales orienta el actuar humano a decidirse a romper ataduras que impiden a la persona ser libre y actuar con criterios humanos, ante una sociedad que se envuelve de modas, de diferentes corrientes de pensamiento, que antes de ayudar a la persona a desarrollarse como tal la deshumanizan, “cambiando la verdad por un relativismo egoísta donde cada quien se acomoda a su verdad, y donde los valores y los esfuerzos humanos toman menos importancia en la vida del hombre”. (1998, p. 5) Por no tener claro lo que significa libertad cada quien se deja llevar por el placer totalmente egoísta, y cada vez más la reflexión se vuelve lejana al hombre como si esta no fuera propia del ser humano. Llevando al hombre a optar por actitudes equivocadas para su vida.

En la introducción, hace una preciosa comparación de la necesidad del hombre que vive en una sociedad como la nuestra. En ella expone un antiguo mito griego del famoso minotauro. “Era aquel monstruo híbrido, con cabeza de toro y cuerpo de hombre, fruto de los amores de Pasifae y un toro blanco, al que el rey Minos encerró en un laberinto donde todo aquel que penetrara quedaría atrapado, incapaz de encontrar la salida. Fue el héroe ateniense Teseo quien logró matarlo, y consiguió encontrar la salida gracias al ovillo que Ariadna, hija de Minos y Pasifae, le había proporcionado”. (1998, p. 3).

El hombre actual, nos dice el autor es como otro Teseo, intentando salir de un laberinto de pasiones y de una confusión ideológica que la posmodernidad le ha tejido, y lo envuelve cada

vez más en un laberinto del que muy pronto se ve necesitado también de un ovillo para salir de él y encontrarse de nuevo consigo mismo.

El papel de la filosofía y de la educación juega un rol muy importante porque a través de ella el educando podrá desarrollar y educar sus capacidades espirituales la inteligencia, la voluntad y su afectividad, fomentando en él la reflexión, el conocimiento de sí mismo, la formación de la voluntad harán que sus actos estén orientados a la verdad y al bien verdadero los cuales se ven opacados por las diferentes corrientes ideológicas tales como; el cientificismo, el relativismo, etc. “egoísmos, ideas erróneas, falsa felicidad, impulsándolo incluso a actuar en contra de su misma naturaleza” (Morales 1998, p. 8).

Mediante una buena educación y una autentica filosofía cristiana, como menciona Morales, “el joven saldrá venciendo al monstruo del minotauro, viéndose libre del laberinto de placeres aparentes y hará que nazca un hombre nuevo como en el mito del minotauro, en compañía de Teseo para crear un mundo mejor”. (1998, p. 8)

- **El consumismo**

Presenta a la vida como un manantial de placer la cual hay que aprovecharla y consumir todo cuanto pueda para disfrutar del momento. Sin interesar mucho el futuro, invita a renunciar a lo arduo dando prioridad al pasarlo bien y disfrutar de la moda o de lo que los medios de comunicación muestran, aun a pesar de que sea una falsa idea de felicidad “debo disfrutar ahora y todo lo que pueda, debo evitar compromisos que en el futuro me aten, hay que renunciar a lo arduo” (Yepes 2003, p. 174).

Así nos presenta una falsa idea de lo que verdaderamente significa felicidad, un pensamiento que se ha visto influenciado por

el desarrollo tecnológico y material que sustituye la realización total de la vida personal a través de un proyecto de vida, es decir concibe la idea de que a mayor adquisición de cosas materiales o cierto bienestar que se obtiene gracias a la tecnología. “La felicidad pasa a depender de los objetos y procedimientos técnicos y se convierte en objeto de consumo, está en oferta, se anuncia y se vende. Conseguida en forma de auto, de ropa, de viaje de comodidad y diversión” (Yepes 2003, p. 176) Importando sólo el tener, convirtiendo a la sociedad en una sociedad llena de intereses egoístas, materialistas, un ambiente poco solidario, donde la práctica de valores es bastante pobre.

- **Relativismo**

Es una corriente de pensamiento donde cada sujeto tiene su propia verdad o su verdad sobre el bien y el mal, cada uno puede hacer lo que quiera. Afirma que no hay valores objetivos, esto lleva a una indiferencia ante lo bueno y lo malo. Para el relativismo el bien y el mal no existen ya que está sujeto a la perspectiva de cada persona, una cosa puede ser buena o mala dependiendo de cómo lo vean las personas que estén involucradas en esas circunstancias. Por ejemplo si hago una cosa que es mala pero para mí es buena, entonces es “buena”.

Y por consiguiente según el relativismo moral la verdad no es absoluta, sino particular, es decir, cada uno tiene su propia verdad (verdad subjetiva). Con respecto a esto cabe resaltar en primer lugar que la verdad es una sola y no varias, si cada uno tiene su verdad, se estaría afirmando que hay tipos de verdades y esto es absurdo. La verdad es además objetiva, porque es para todos, no existe “mi verdad”. No podemos confundir por verdad mi opinión, yo no puedo pensar y afirmar algo que para mí este bien, sino la verdad absoluta tal cual es; es por ello que se requiere de una auténtica formación para descubrir la verdad objetiva que va unida al bien y luego defender esta verdad y ser fiel a ella.

Querer enseñar mi propia verdad, mi opinión, resulta ilógico cuando la verdad resulta más que evidente, y la verdad muchas veces es negada por el relativismo, porque no conviene que se sepa ya sea por temor a enfrentarse con ella misma y busca refugio creando su propia verdad. Indudablemente el relativismo moral no va dirigido a la razón, sino a los sentimientos, Porque usa argumentos sentimentales y no razona con respecto a las consecuencias que implicaría determinados actos. Por ejemplo: la eutanasia, aborto, actos que atentan contra la dignidad de la persona humana, etc.

- **Libertad como permisividad**

No toma en cuenta que la auténtica libertad consiste en autodeterminarse al bien tener dominio de sí y de las circunstancias así por ejemplo, un prisionero o un enfermo pueden ser más libres que cualquier hombre moderno saturado de libertades externas pensando que es libre porque más posibilidades tiene de hacer lo que quiere. Pero si no es libre, no se puede ser responsable. "De ahí que nadie asuma responsabilidades, que todo lo malo sea debido a entelequias o a estructuras: la gente, el Estado, el Sistema. ¿No existe en nuestra sociedad un pensamiento infantil? Si me doy un golpe con la mesa, la culpa es de la mesa. Del fracaso escolar, el niño nunca tiene culpa. Del desarme moral de la sociedad nadie es responsable". (Morales 1998, p. 14.)

El Concilio vaticano declara que existe una estrecha relación entre las nociones de persona y libertad. Si la persona es responsable, y la responsabilidad presupone la libertad, por consiguiente persona y libertad son interdependientes: ser persona es ser libre y viceversa.

Tradicionalmente la libertad se ha entendido como facultad electiva; pero ya San Agustín distinguía entre el "libre albedrío" y la capacidad de realizar el bien con vistas al fin" y Santo Tomás señalaba que, si bien no hay libertad sin libre albedrío (capacidad de elección), aquélla es más que éste; siendo libre, el hombre está en función de la opción de sí mismo el poder elegir (libre albedrío) es para poder auto-realizarse. Libertad: capacidad de realizar el bien en vistas al fin.

Tomando un concepto más amplio de libertad consiste en la aptitud que posee la persona para disponer de sí misma en orden a su realización plena; la posibilidad humana de construir el propio destino.

La libertad no quiere decir que puedo hacer lo que quiera; en sentido pleno de la palabra, significa que debo llegar a ser lo que soy. Me da la capacidad de ser yo mismo, de lograr mi propia perfección. El hombre es libre, señala el Vaticano II, cuando "tiende al fin con la libre elección del bien" (G.S.17). La libertad no es libertad de hacer cualquier cosa, sino que es libertad para el bien.

La libertad como permisividad, no es fruto de una opción reflexiva, y esto lleva consigo a una tolerancia, entendida como un relativismo total sobre la verdad, es decir hay que ser tolerantes con la opción sexual de los homosexuales y lesbianas, ellos son libres, desfigurando totalmente la concepción de libertad.

- **Placer y sentimentalismo**

El ambiente en que nos movemos, la vida consumista que se lleva, la incitación continua al goce y placer material mediante estímulos sensoriales tan atractivos y variados en espectáculos, que brinda la sociedad debilitan la voluntad. "No entendemos ya lo que significa renuncia, sacrificio, cumplimiento del deber, darnos a

los demás. El egoísmo más brutal desplaza al amor”. (Morales 1985, p. 62)

Del mismo modo Morales afirma que: “el rapto de la voluntad se parece a la asfixia por intoxicación de gas ocasionado muchas veces por dejarse llevar del placer” (1985, p. 62). Una falsa idea de felicidad lo favorece impulsando a una gran mayoría de jóvenes a hacer lo que está de moda, y se llega a pensar que es feliz aquel que vive gozando del mundo, las comodidades, el placer, etc. Para ello se ven estimulados por la variabilidad y disponibilidad de la técnica. Se cree absurdo renunciar a algo, y muchos temen quedar frente a otros por anormales, porque se cree que aquel que no goza de comodidades y no disfruta del momento placentero es retardado porque se priva de lo mejor de la vida. Y rehúsan al sacrificio, a abandonar la vida cómoda, placentera. “En su mayoría de personas y especialmente los jóvenes son estériles. Al procurar obtener sus ideales sin esfuerzo o sin sacrificio, les falta la corona de espinas que los lleva a encontrar y valorar la verdadera felicidad y el verdadero amor” (Morales 1985, p. 63).

El actuar del hombre, bien sabemos proceden de su libre voluntad deliberada por la razón, pero además sabemos que el hombre no sólo es alma sino que es además cuerpo, por consiguiente en sus actos intervienen también la sensibilidad, de tal manera que en la vida del hombre y en su actuar voluntario se ve influido por los sentimientos, afectos y las pasiones.

Las pasiones, los sentimientos forman parte de nuestra existencia y son importantes en la vida del hombre, pero siempre orientadas y guiadas por sus facultades superiores. Se ve en el mundo actual como muchos jóvenes se dejan arrastrar por sus pasiones, sentimientos, olvidando que poseen una voluntad y lejos de adquirir virtud, se ven alejados de encontrar la verdad, la bondad, y la verdadera felicidad, buscando siempre la satisfacción

inmediata de todo deseo, llegando a tomar decisiones equivocadas, que arrastran consigo grandes consecuencias para sus vidas. “Cuantos jóvenes son engañados por espejismos y se abandonan a las fuerzas incontroladas, de los instintos o se aventuran por caminos aparentemente ricos en promesas, pero en realidad privados de perspectivas verdaderamente humanas”. (Wojtyla 2004, p. 49)

- **Falta de Reflexión**

Se refiere a la falta de uso de la razón en el hombre, que en los últimos tiempos ha llevado al hombre a ser cada vez menos hombre. Viéndose gravemente afectada y alterada por los medios de comunicación que aparentemente muestran lo que para ellos es verdad. Así Morales afirma que “la muerte de la razón puede arrastrar consigo la muerte del hombre: porque no sabemos quiénes somos, corremos el riesgo de fundir las fronteras de la dignidad humana con las del animal, de medir al hombre por su eficacia, por su obrar, por su tener o su aparecer a ser posible en televisión” (1985, p.14) Ya veíamos anteriormente que la racionalidad es uno de los ingredientes fundamentales en la toma de decisiones; más aún tratándose de una decisión trascendente para la vida. No podemos ir a la deriva sin pensar, el actuar del hombre está hecho en función de lo que es, un ser racional y libre. De allí la muy mencionada frase “El obrar sigue al ser” un gato maúlla porque está hecho para maullar, lo mismo que un perro para ladrar, la naturaleza del hombre está hecha para actuar en función de lo que es, un ser libre y racional.

Existe una frase bastante conocida de Kierkegaard, “El mundo, la vida están enfermos; si fuera médico y pidieran consejo, respondería: Callad, haced silencio.” La sociedad con los avances tecnológicos de hoy ha agotado al hombre. “Es culto e inteligente pero atormentado por la duda, ciego para descubrir el camino de su

felicidad. Parece como si no tuviera tiempo para pensar". (Morales 1987, p. 203)

Muchos jóvenes de hoy no reflexionan, no piensan antes de tomar alguna decisión, en cuanto que eso equivale muchas veces un poco de esfuerzo acompañado necesariamente de un profundo silencio, por el contrario, dejando esto de lado y cegados por su egoísmo, prisas, modas, encuentran una verdad opacada, distinta de la realidad de las cosas. Pensar bien significa dirigirse al conocimiento de la verdad objetiva, que implica conocer que son las cosas: ¿Quién es Dios, el hombre, la vida? ¿Quién soy yo?

A menudo se hace difícil pensar y reflexionar, y nos encontramos con impedimentos para llegar al conocimiento de sí mismo. Este conocimiento sólo se consigue a través del silencio profundo, y el desarrollo de la capacidad reflexiva.

El mundo que nos rodea es uno de los principales obstáculos que nos impiden reflexionar, esto no significa que el hombre tiene que estar aislado de los demás, esto sería ilógico puesto que la naturaleza del hombre indica que es un ser sociable, necesita dar y a la vez darse. Pero precisamente el mundo que nos rodea por falta de reflexión contagia al hombre de una inestabilidad, superficialidad buscando la eficacia o el placer inmediato. Muchas veces el hombre no se detiene en pensar y mucho menos asumir las consecuencias de sus actos y con facilidad se deja llevar de sentimentalismos, placeres, modas, egoísmo, etc.

Otro obstáculo para reflexionar es la pereza, inconstancia, el miedo a encontrarse con la verdad, a comprometerse que lleva a desviar la atención de los jóvenes hacia lo que no tiene importancia y centrar su atención en lo superficial. Y muchas veces no ven con claridad lo que buscan, lo que quieren, y consideramos que esto ocurre porque no se conocen a sí mismos, y muchas veces ni se

sabe quiénes somos, y si no sabemos o conocemos lo que somos no podremos actuar de acuerdo a lo que somos.

Por otro lado consideramos un grave obstáculo; una educación que no ve a los estudiantes como persona a pesar que el DCN, y la misma Institución Educativa tienen escritos los fundamentos y principios de la educación que se pretende brindar, sin embargo, no la desarrollan tal como la presentan por escrito. Esto ha sido observado en las prácticas educativas tanto en centros estatales y en otros, que realizan la labor docente sin tener en cuenta de que trabajan con personas, a las que hay enseñar a pensar, actuar conforme a lo que son, y muestran una gran carencia de fundamentos filosóficos y antropológicos que ayudarían para una mejor práctica de enseñanza tanto en el docente como en el estudiante.

- **Voluntad débil**

Una causa de la pasividad en la humanidad, que hace conformistas en la mayoría de jóvenes es no pensar, copiar o repetir lo que dicen o hacen otros y las ideas confusas que crecen en la mente radica en la voluntad. “Es el miedo a comprometernos, el pánico a dar la cara ante los demás, a manifestarnos con valentía ante ellos. Nos asusta a todos lanzarnos a la aventura del esfuerzo, de lo constante, de lo que requiere esfuerzo, sacrificio” (Morales 1985, p. 60). Hoy vemos que en la sociedad se tiende siempre a lo más cómodo, a lo que menos cuesta, a lo más rápido. Se tiene miedo al esfuerzo perseverante, miedo a la soledad e incompreensión que siempre acompaña muchas veces al hombre que busca el bien, y la verdad. Frente a los deberes que tenemos “el pánico nos paraliza cuando tratamos de emprenderlas, o el desaliento nos hace desistir si las iniciamos Ante las primeras dificultades u obstáculos que se nos presenta tiramos la toalla, no nos importa el esfuerzo por las metas que con claridad nos

propusimos después de haber tomado una decisión” (Morales 1985, p. 37).

Si bien es cierto los adelantos técnicos y científicos han favorecido en la vida del hombre, y han ayudado al desarrollo de la sociedad, se llega constantemente a hacer mal uso de ellos, a causa de una falta de formación de la voluntad en los jóvenes, que lejos de fortalecerla y educarla para querer el bien verdadero y hacer de la persona más reflexiva, y emprendedora, contribuyen en su mayoría, a hacerla más floja e indiferente. "La falta de moralidad en la sociedad es una grave consecuencia de no tener firme la voluntad. La civilización exclusivamente material, al prescindir de los valores necesarios para la vida individual, familiar o social, priva también al hombre de su forma innegable de pensar, juzgar y actuar. Le aprisiona en sus espirales y le contagia esa ligereza superficial, esa inestabilidad permanente propia de la materia". (Morales 1985, p. 38)

Morales hace una gráfica comparación de las enfermedades que no sólo es propia de los bautizados, sino que es aplicable en la vida del hombre en la actualidad, y postra cada vez más al hombre a una parálisis y dureza de la voluntad. "Órgano que no se ejercita, se atrofia. En la familia, en la escuela, en la diversión, ¿quién educa hoy la voluntad en el esfuerzo, en el cumplimiento del deber, en el olvido del yo y en la entrega a los demás? Tiene razón Pablo VI: El esfuerzo moral no está de moda. Las preguntas del Papa son incisivas: ¿No vemos hoy en las costumbres, en la pedagogía, en la escuela, en la familia, en la calle, debilitarse y cambiarse factores que hasta ayer aseguraban un buen éxito en la formación de la juventud? El Papa alude precisamente a la falta de exigencia en orden a la formación de la voluntad, y anima a los responsables de la juventud a ser educadores de caracteres fuertes, constantes y activos". (1985, p. 24)

Así la parálisis de la voluntad es una grave enfermedad del hombre. El hombre sin voluntad se deja llevar de sus pasiones, pereza, sensualidad, orgullo lo aprisionan. Hace que muchos jóvenes tal como vemos en la actualidad vivan de sentidos, de apetencias, de placeres aparentes llegando muchas veces a comportarse con irracionalidad. Apetecen lo que ven sus sentidos y lo que ya cuesta un poco más de esfuerzo lo rechazan. La influencia de los medios de comunicación; televisión, Internet, radio, etc. es crucial, continua y es lo que tienen más a su alcance excitándolos al placer físico, y quiebran la voluntad y, además, provocan su muerte.

- **Superficialidad**

La superficialidad es causa de un consumismo por sensaciones placenteras del momento. Una grave consecuencia es la falta de trascendencia en la vida del hombre así en el aspecto cultural, moral y religiosa; y lo que es peor hace ir sin rumbo a la persona. Sin importarle un futuro hacia dónde dirigirse, sólo se queda en el goce del presente. Sólo importa disfrutar; sin embargo, al mismo tiempo le produce aburrimiento (de ahí el interés de lo novedoso, ya sean películas, libros o modas). Una novedad que consiste en buscar nuevas experiencias, en hacer lo que todos hacen, con el único fin: acabar con el aburrimiento. Aceptan todo con tal de no aburrirse.

Esta misma superficialidad lleva a la pérdida de la verdad sobre el hombre. Lo vemos a través de diferentes ideologías; se evade ser Persona yendo incluso contra su propia naturaleza, por medio del sexo, la droga, la diversión desenfrenada, se vive de apariencia, la fascinación por la nada que son consecuencias de no hacer buen uso de su libertad. “Hoy podemos comprobar cómo se ha extendido en nuestra cultura un discurso pragmático que da prioridad a la eficacia sobre la verdad tanto en el plano del

conocimiento como en el plano moral llegando los medios a ocupar el lugar de los fines” (Morales 1998, p. 6)

Así vemos que muchos jóvenes se dejan llevar por el influjo de los medios de comunicación, desgraciadamente existen diferentes formas con que se educa a los jóvenes, en algunos casos se ofrece una escala de valores muy pobre, sin que se le ayude a descubrir el verdadero sentido de su vida en la que muchas veces no se toma en cuenta la dignidad de la persona. Así afirma Morales “una amistad, mi familia, una reunión, un libro, el matrimonio, el trabajo, el estudio serán buenos si me divierten”. (Morales 1985, p. 8)

Si en la educación que se brinda no se tiene en cuenta y no se desarrolla preguntas trascendentales con los estudiantes sin ayudarles a que descubran cual es su fin, y ¿para qué existe? ¿Hacia dónde va? si no se tiene claro el fin, si el estudiante no tiene un ideal claro hacia dónde dirigirse, es muy probable que se vea a los medios como un fin y lógicamente la persona hará mal uso de ellos. Es intolerable que una persona no sepa quién es, y para qué existe; y generalmente esto ocurre porque ha desvalorizado el entendimiento y por que lamentablemente no se desarrolla con más detenimiento el curso de filosofía, que abarca el concepto de Persona, libertad, voluntad, el fin del hombre, etc. Siendo en su mayoría de veces la afectividad humana quien prevalece para tomar una decisión, y muchos jóvenes dan muerte a la razón como dice Morales en su obra el Ovillo de Ariadna; olvidando que la razón, y la libre voluntad es el elemento superior de la persona. “Una enfermedad mortal, la intrascendencia inaguantable de la vida, que lleva a la destrucción del hombre” (1998, p. 13).

2.2.10. Influencia de la Filosofía Realista en el desarrollo de las capacidades intelectuales del adolescente

Actualmente se ha perdido el interés por el estudio de la Filosofía, uno de los factores se debe a que el ser humano está cada vez más está volcado hacia fuera, hacia lo exterior; donde lo único válido es lo que nos proporciona los sentidos, llegado así a

negar el valor de la filosofía a nivel teórico y también en los distintos ámbitos de la vida humana, lo cual se aprecia en el actual Diseño Curricular Nacional que ha reducido la Filosofía a un componente inserto en el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas, cuyos contenidos están sólo articulados para los dos últimos grados del nivel secundario.

“En la época contemporánea, caracterizada por el pragmatismo más tenaz y la visión tecnocrática del desarrollo social, en ocasiones parece prevalecer el criterio de que dedicarse al estudio de la filosofía, no constituye más que una pérdida de tiempo” (Guadarrama, 1996). Puede ser precisamente esta concepción la que ha llevado a relegar la filosofía de la Educación Secundaria en muchas Instituciones Educativas.

Otro problema que se detecta y es muy notorio; es que las personas han renunciado a pensar. Lo que un día escribiera Pascal: *“toda la desgracia de los hombres viene de una sola cosa: el no saber quedarse a solas en su habitación”*, esto es ahora más verdad que nunca, puesto que pensar no es fácil y no proporciona la gratificación instantánea que consumen actualmente los jóvenes. (Nubiola, 2007)

Del mismo modo, nos preguntamos porque los jóvenes se muestran aburridos, sin ilusión, sin capacidad de dar más; y la respuesta es inmediata, como bien lo explica, la autora Genara Castillo; *porque su capacidad volitiva e intelectual brilla por su ausencia*; de aquí la necesidad de considerar el estudio de la Filosofía para desarrollar estas capacidades que actualmente dormitan en los jóvenes, puesto que hay una tendencia que va cada vez en aumento hacia lo placentero, lo cómodo, en una sociedad que ha renunciado a pensar, y en la que se ve como un ser extraño a quien piensa puesto que no deja reemplazar sus

decisiones a otros, sean las modas, lo que nos ofrece los medios de comunicación social, etc.

Asimismo muchos renuncian a esta capacidad de pensar para evitarse conflictos, y se dicen a sí mismos: “lo hacen todos”, justificando así su actuar; sin embargo transferir las decisiones personales a lo que hacen todos equivale a tirarse por la ventana, es decir, a dejar de pensar. (Nubiola, 2007)

No obstante, podemos afirmar que sin el estudio de la Filosofía; y sin contar con ella; el hombre no desarrolla sus capacidades propiamente humanas y específicas, además hemos de considerar que el ser humano no es solo un ser material sino también espiritual, es decir, que además de satisfacer sus necesidades materiales, es necesario y fundamental satisfacer las necesidades espirituales, que es lo propiamente humano. Entre estas necesidades se halla la capacidad de conocer y amar.

Y esto se conseguirá con el estudio de la Filosofía que ayuda a perfeccionar las capacidades intelectuales del hombre, llegando así a satisfacer este deseo natural de conocer la realidad que trasciende nuestros sentidos, ya que “La filosofía es el conocimiento de lo que es. La ley suprema de la filosofía, su más alta misión, consiste en pensar y conocer las cosas y seres tal y como ellos son. Lo que es tal como es” (Guadarrama, 1996)

Frente a esta realidad y más aún en una sociedad así; es necesario el estudio de la Filosofía para que los jóvenes desarrollen sus capacidades intelectuales que le diferencian de los otros seres. Al respecto afirma Artigas: “El afán de saber es algo natural en el hombre, y su felicidad está íntimamente relacionada con la sabiduría: ésta le capacita para descubrir el sentido de su vida y actuar correctamente” (Artigas, 1984). Se podría decir que si el hombre no filosofa será cada vez menos hombre, porque si su

capacidad intelectual no se ejercita en el conocimiento de las últimas verdades, quedará sólo en los aspectos superficiales de la realidad, con un conocimiento muy similar al de los animales.

Finalmente señalamos lo que dice la UNESCO en la ***Declaración Universal de París a favor de la Filosofía (1995)***:

“ Nosotros, los participantes en las Jornadas internacionales de estudio sobre “Filosofía y democracia en el mundo” organizadas por la UNESCO en París los días 15 y 16 de febrero de 1995, señalamos que los problemas de que la filosofía se ocupa son los problemas universales de la vida y la existencia humanas; ***Creemos*** que la reflexión filosófica puede y debe contribuir a la comprensión y la orientación del quehacer humano; ***Consideramos*** que la enseñanza de la filosofía estimula la apertura mental, la responsabilidad civil, el entendimiento; ***Insistimos*** en que la educación filosófica, al inducir a la independencia de criterio, la reflexión y la resistencia a las diversas formas de propaganda, prepara a todas las personas a asumir sus responsabilidades ante las grandes cuestiones del mundo contemporáneo, especialmente en el plano ético; ***Confirmamos*** que el fomento del debate filosófico en la educación y la vida cultural constituye una aportación primordial a la formación de los ciudadanos al poner en ejercicio su capacidad de juicio.

Así pues, comprometiéndonos a hacer todo lo que podamos en nuestras instituciones y en nuestros países respectivos para lograr estos objetivos, declaramos lo siguiente:

- La enseñanza de la filosofía debe mantenerse o ampliarse donde ya existe, implantarse donde aún no existe y ser nombrada explícitamente con la palabra “filosofía”.
- La enseñanza de la filosofía debería ser impartida por profesores cualificados e instruidos específicamente a tal efecto y no estar supeditada a consideración económica, técnica, religiosa, política o ideológica alguna.

- Aun manteniendo su autonomía, la enseñanza de la filosofía debería vincularse en la medida de lo posible a la formación académica o profesional en todos los campos.

Con todo lo dicho sólo ratificamos la importancia del estudio de la Filosofía en la Educación Secundaria para ayudar a los jóvenes a tener criterios sólidos, juicio propio; además afirmamos que mediante el estudio de la Filosofía se desarrollan las capacidades propuestas en el Diseño Curricular Básico, a saber: identifica, analiza, reconoce, asume, etc. Capacidades que mediante el programa de formación filosófica y a lo largo del año 2009 se ha buscado desarrollar en las estudiantes de la I. E “Rosa Flores de Oliva”.

III

CAPÍTULO

III. MATERIALES Y METODOS

3.1. Tipo de estudio y diseño de contrastación de hipótesis.

El presente trabajo de investigación es de tipo cuasi experimental, porque el grupo experimental ha recibido la influencia de la variable independiente y el grupo control no ha recibido este estímulo. La evaluación se hace en ambos grupos, antes (pre- test) y después (post- test) de aplicar la variable independiente (estímulo). Al final se comparan los resultados previos y posteriores de cada grupo; y luego entre grupos para valorar los resultados.

El diseño aplicado en esta investigación será el CUASI-EXPERIMENTAL: diseño de dos grupos no equivalentes o con grupo control no equivalente.

El diagrama de este diseño es el siguiente:

Grupo Experimental	O1	X	O2
Grupo Control	O3		O4

Donde:

- O 1 Es la observación o medición del desarrollo de las capacidades fundamentales en el Grupo Experimental, antes de la aplicación del programa.
- O 3 Es la observación o medición de las capacidades fundamentales en el Grupo Control, antes de la aplicación del programa.
- x Es el programa de contenidos filosóficos para el área Persona Familia y Relaciones Humanas.
- O 2 Es la observación o medición de las capacidades fundamentales en el Grupo Experimental, después de la aplicación del programa.
- O 4 Es la observación o medición de las capacidades fundamentales en el Grupo control, después de la aplicación del programa.

3.2. Población, muestra de estudio y muestreo.

El tamaño de la población es de 271 estudiantes de primer grado y 201 estudiantes de segundo grado del nivel secundario de la I.E. "Rosa Flores de Oliva".

Se presenta a continuación el cuadro que muestra el total de alumnos de la población

PRIMER GRADO

Secciones	Sexo		TOTAL
	Masculino	Femenino	
A		45	45
B		32	32
C		30	30
D		42	42
E	30		30
F	30		30
G	32		32
H	30		30
TOTAL	122	122	271

SEGUNDO GRADO

Secciones	Sexo		TOTAL
	Masculino	Femenino	
A		41	40
B		41	41
C		40	40
D		40	40
E		40	40
TOTAL		201	201

De dicha población se ha extraerá una muestra de 87 estudiantes que corresponde a dos secciones de primero; asimismo una muestra de 81 estudiantes de dos secciones de segundo; de las cuales una será el grupo experimental (se les aplicará el programa), y el otro el grupo control.

La I.E “Rosa Flores de Oliva” está ubicada en la Av. Salaverry cuenta con un total de 1230 estudiantes (varones y mujeres) repartidos en los cinco grados de educación secundaria de primero a quinto en dos turnos: mañana y tarde. La mayoría de los estudiantes viven en los alrededores de la I.E y son de escasos recursos económicos.

3.3. Métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Técnica de gabinete: el fichaje

Son destrezas para obtener y seleccionar la información adecuada de las fuentes bibliográficas.

Para recoger información se hizo uso de la técnica de fichaje, con el fin de seleccionar y extraer información necesaria de las fuentes bibliográficas para fundamentar científicamente el presente trabajo de investigación. Para tal efecto se utilizó como instrumentos:

- Fichas bibliográficas

Como señala **Carrillo (1988)**, estas fichas se usan para hacer la referencia bibliográfica de un libro.

Son instrumentos que contienen datos de libros que tratan específicamente el tema, objeto del trabajo.

Nos permitió anotar las fuentes de información utilizadas en el proceso de investigación y posteriormente elaborar la bibliografía.

- **Fichas textuales**

Según **Sierra (1996)**, son aquellas en las que se recoge al pie de la letra parte del texto contenido en las obras consultadas.

Este instrumento sirvió para registrar ideas y conceptos más importantes de textos utilizados.

- **Fichas de resumen**

Sierra (1996), sostiene que, en estas fichas se consigna, no el texto íntegro, sino una síntesis de las ideas e informaciones que creemos pueden ser de interés en el trabajo de redacción de la tesis.

Esta ficha fue utilizada para sistematizar el marco teórico y para realizar las apreciaciones y para realizar las apreciaciones críticas a los antecedentes de estudio que forman parte de esta investigación.

- **Fichas de comentario**

Esta ficha fue utilizada para hacer una breve explicación de un tema o un texto leído.

Para procesar la información se ha utilizado tablas con frecuencias porcentuales, para expresar de manera eficaz y objetiva la información recogida a través de la aplicación del instrumento que ha servido para la realización del diagnóstico o conocimiento de la realidad y poder justificar así la propuesta.

Técnica de campo

La técnica de campo utilizada fue test o prueba escrita tipo desarrollo, que se utilizó antes y después de la aplicación del proyecto para medir los resultados.

Tácticas de recolección de la información.

Para recoger la información del presente trabajo de investigación se utilizó las siguientes tácticas:

- Observación de la realidad a estudiar:
- Coordinación con autoridades de la Institución Educativa
- Aplicación del pre test al grupo experimental y Grupo control
- Aplicación del Programa de contenidos filosóficos al G.E.
- Aplicación del post test al grupo experimental y Grupo control
- Tratamiento estadístico
- Elaboración de informe de la investigación.

3.4. Plan de procesamiento para análisis de datos.

Para procesar la información se ha utilizado la prueba de hipótesis referente a las medias de dos poblaciones μ_1, μ_2 , $\sigma_1^2 = \sigma_2^2 = \sigma^2$ para expresar de manera eficaz y objetiva los resultados de la aplicación y medir su eficacia.

IV

CAPÍTULO

IV. Presentación y Análisis de los Resultados

4.1. Nivel de desarrollo de las capacidades del área Persona, Familia y Relaciones Humanas, antes de la aplicación del programa diseñado.

Estando el Grupo Control (GC) conformado por dos grados: 1º “D” con 42 estudiantes y 2 “D” con 40 estudiantes y el Grupo Experimental (GE) 1º “A” con 45 estudiantes y 2 “A” con 40 estudiantes de la Institución Educativa “Rosa Flores de Oliva” a las que se les aplicó un pre test y un post test para medir el grado de desarrollo de las capacidades propuestas por el DCN en el área Persona, Familia y Relaciones Humanas, mostramos a continuación los resultados expresados en tablas y gráficos estadísticos de cada grado respectivamente.

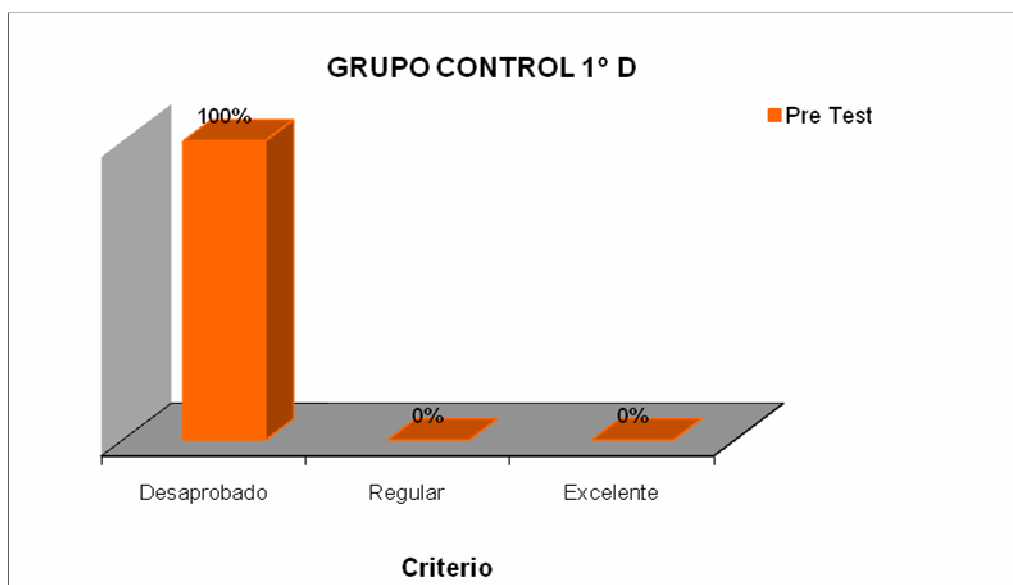
4.1.1. Grupo control (GC)

Tabla N° 01

Resultados obtenidos del pre test aplicado a los estudiantes que conforman el Grupo Control (1º “D”) expresados de forma cuantitativa.

Rango	Pre Test (GC)		
	Criterio	Nº de Estudiantes	%
0 a 10	Desaprobado	42	100%
11 a 15	Regular	0	0%
16 a 20	Excelente	0	0%
	Total general	42	

GRÁFICO N° 01
Resultados Obtenidos de la Aplicación del Pre Test Al Grupo Control



El gráfico n° 01 muestra los resultados del pre test aplicado a las estudiantes del 1° "D" de Educación Secundaria, que conforman el Grupo Control, en el cual se demostró que el 100% de las estudiantes presentaron una gran deficiencia en el desarrollo de las capacidades del área de PFRH propuestas por el DCN.

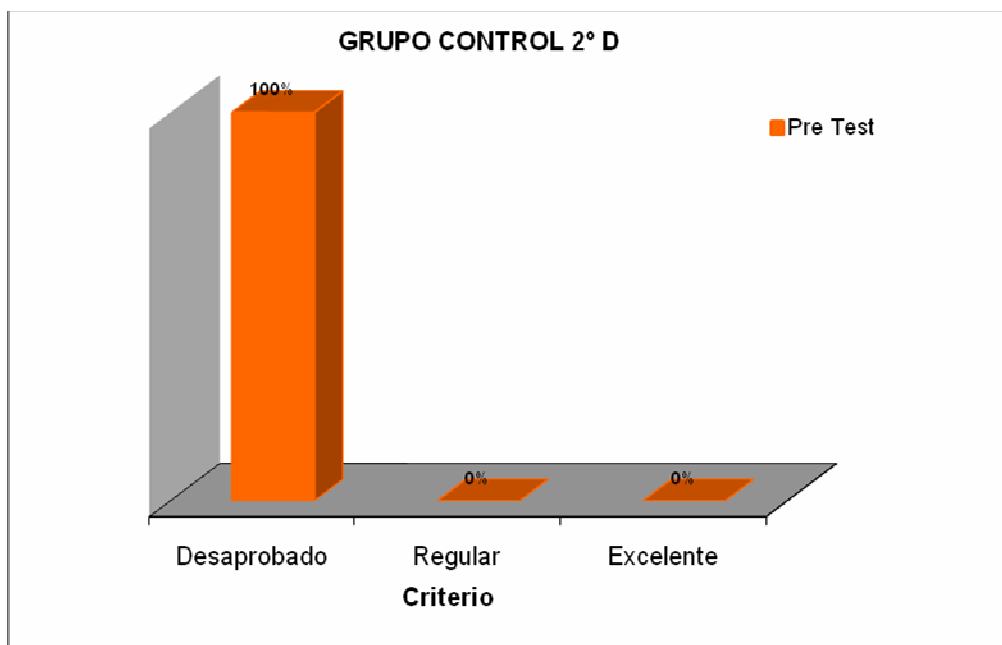
TABLA N° 02

Resultados obtenidos del pre test aplicado a los estudiantes que conforman el Grupo Control (2° “D”) expresados de forma cuantitativa

Pre Test (GC)			
Rango	Criterio	N° de Estudiantes	%
0 a 10	Desaprobado	40	100%
11 a 15	Excelente	0	0%
16 a 20	Regular	0	0%
	Total general	40	

GRÁFICO Nº 2

Resultados de la aplicación del pre test al grupo control



El gráfico nº 02 muestra los resultados del pre test aplicado a las estudiantes del 2º “D” de Educación Secundaria, que conforman el Grupo Control, en el cual se demostró que el 100% de las estudiantes presentaron una gran deficiencia en el desarrollo de las capacidades del área de PFRH propuestas por el DCN.

4.1.2. Grupo Experimental (GE):

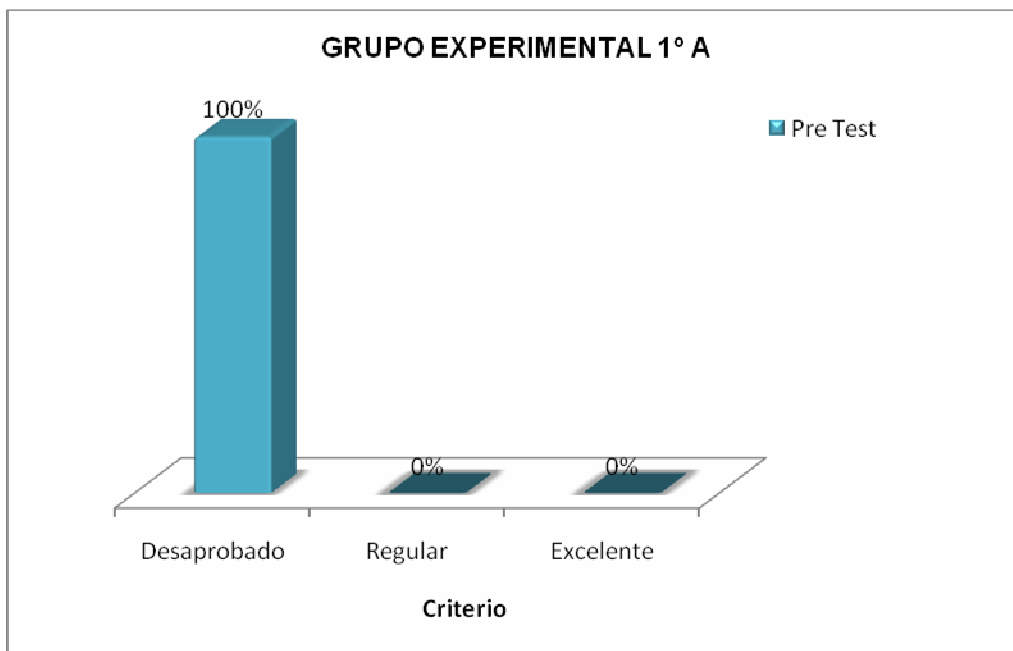
TABLA N° 03

Resultados de la aplicación del pre test a las estudiantes que conforman el grupo experimental de 1° “A” expresados de forma cuantitativa.

Rango	Criterio	Pre Test (GE)	
		N° de Estudiantes	%
0 a 10	Desaprobado	45	100%
11 a 15	Regular	0	0%
16 a 20	Excelente	0	0%
	Total general	45	

GRÁFICO N° 03

Resultados de la aplicación Del Pre Test Al Grupo Experimental



El gráfico n° 03 muestra los resultados

Resultados de la aplicación del pre test a las estudiantes del 1 "A" de Educación Secundaria, que conformaron el grupo experimental, donde se demostró que el 100% de las estudiantes tenían una gran deficiencia en el desarrollo de las capacidades del área de PFRH propuestas por el DCN.

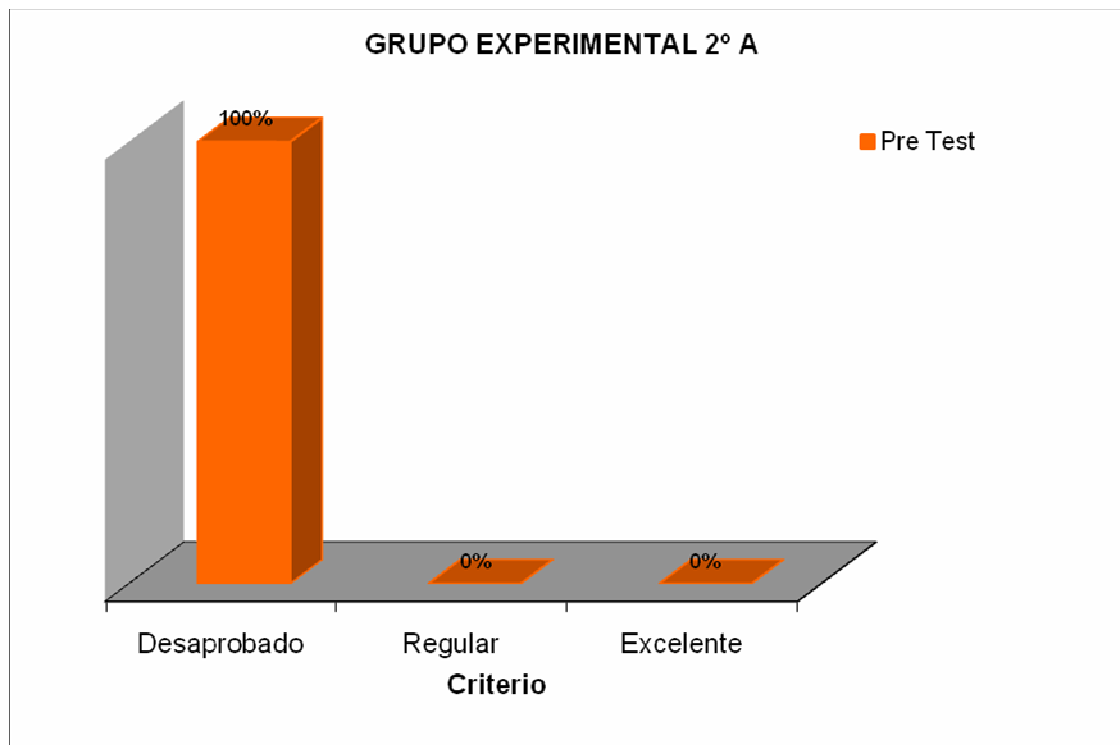
TABLA N° 04

Resultados de la aplicación del pre test a las estudiantes que conforman el grupo experimental de 2º “A” expresados de forma cuantitativa

Pre Test (GE)			
Rango	Criterio	Nº de Estudiantes	%
0 a 10	Desaprobado	40	100%
11 a 15	Excelente	0	0%
16 a 20	Regular	0	0%
	Total general	40	

GRÁFICO Nº 04

Resultados De La Aplicación Del Pre Test Al Grupo Experimental



El gráfico nº 04 muestra los resultados de la aplicación del pre test a las estudiantes del 2 "A" de Educación Secundaria, que conformaron el grupo experimental, donde se demostró que el 100% de las estudiantes tenían una gran deficiencia en el desarrollo de las capacidades del área de PFRH propuestas por el DCN.

4.1.3. Grupo Control (GC)/Grupo Experimental (GE)

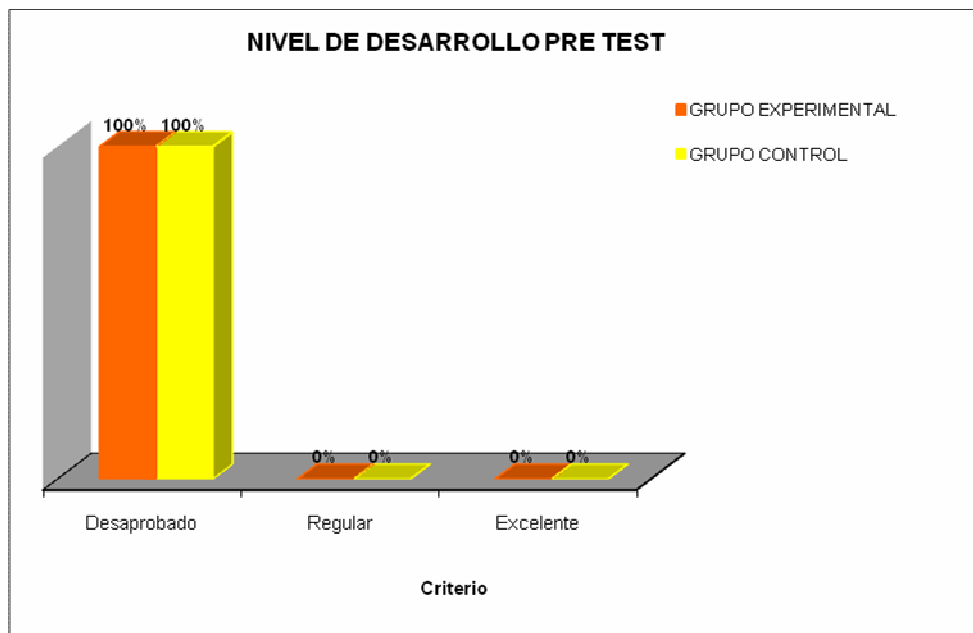
A continuación se presenta el análisis estadístico que muestra el nivel de desarrollo de las capacidades propuestas por el DCN, en el área de PFRH, en ambos grupos, diagnosticado a través de la aplicación del pre test, lo cual permitirá comparar los resultados obtenidos.

TABLA N° 05

Datos obtenidos de la aplicación del pre test al Grupo experimental y el grupo control de 1º grado, expresados de forma cuantitativa

Rango	Criterio	GRUPO EXPERIMENTAL		GRUPO CONTROL	
		Pre Test		Pre Test	
		Nº de Estudiantes	%	Nº de Estudiantes	%
0 a 10	Desaprobado	45	100%	42	100%
11 a 15	Regular	0	0%	0	0%
16 a 20	Excelente	0	0%	0	0%
	Total general	45		42	

GRÁFICO N° 05
Resultados obtenidos de la Aplicación del Pre Test al Grupo Experimental
y Grupo Control



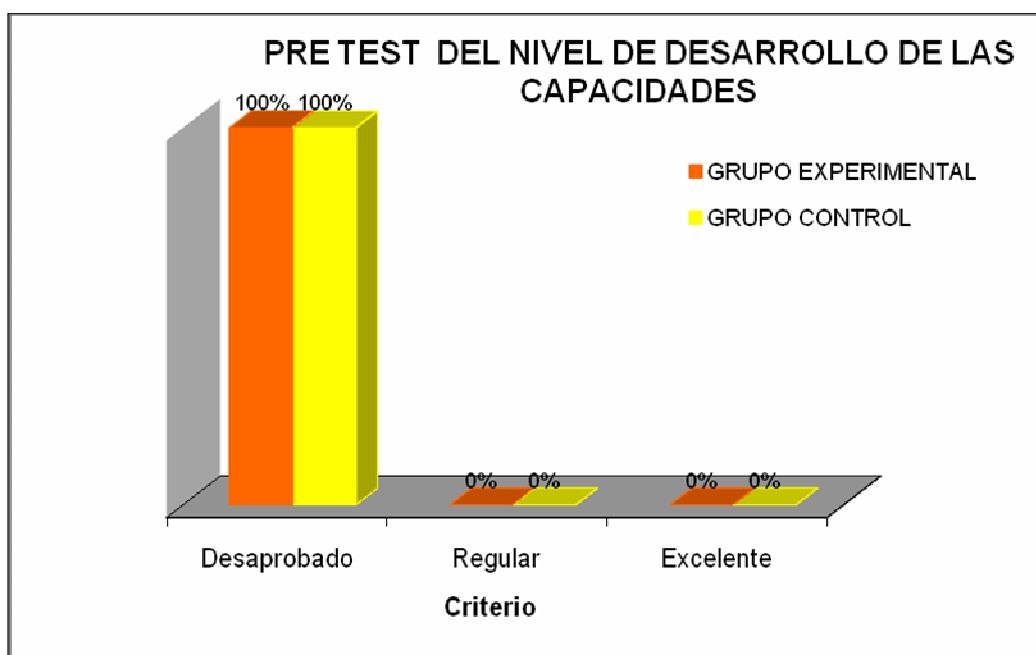
El gráfico N° 5 muestra un bajo nivel de desarrollo de las capacidades del área de PFRH, tanto en las estudiantes de 1º “A” (GE) y 1º “D” (GC) diagnosticado a través de la aplicación del pre test. Lo que significa que no ha habido diferencias en el desarrollo de las capacidades en ambos grupos, antes de la aplicación del Estímulo.

TABLA N° 6

Datos obtenidos de la aplicación del pre test al Grupo experimental y el grupo control de 2º grado, expresados de forma cuantitativa

Rango	Criterio	GRUPO EXPERIMENTAL		GRUPO CONTROL	
		Pre Test		Pre Test	
		Nº de Estudiantes	%	Nº de Estudiantes	%
0 a 10	Desaprobado	40	100%	40	100%
11 a 15	Regular	0	0%	0	0%
16 a 20	Excelente	0	0%	0	0%
	Total general	40		40	

GRÁFICO N° 06
Resultados Obtenidos De La Aplicación Del Pre Test Al Grupo
Experimental Y Grupo Control



El gráfico N° 6 muestra un bajo nivel de desarrollo de las capacidades del área de PFRH, tanto en las estudiantes de 2° “A” (GE) y 2° “D” (GC) diagnosticado a través de la aplicación del pre test. Lo que significa que no ha habido diferencias en el desarrollo de las capacidades en ambos grupos, antes de la aplicación del Estímulo.

4.2. Nivel de desarrollo de las capacidades del área de PFRH después de la aplicación del programa diseñado

4.2.1. Grupo Control (GC)

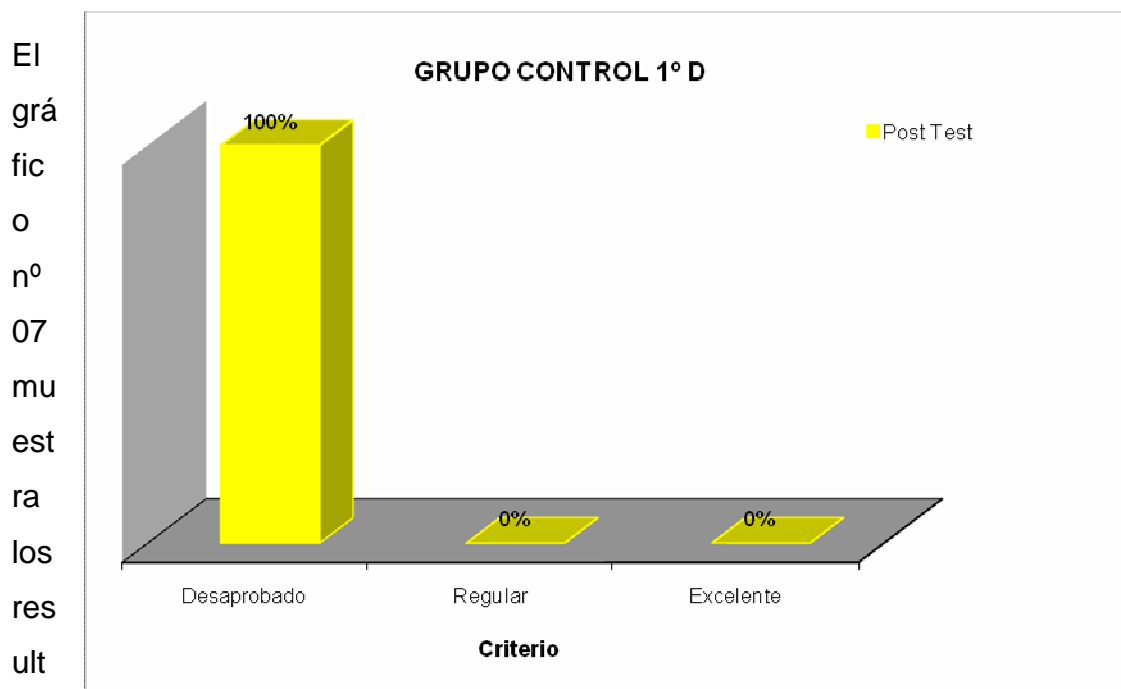
TABLA N° 07

Resultados obtenidos del post test aplicado a las estudiantes de 1° “D” de Educación Secundaria de la I.E. “Rosa Flores de Oliva”, que conforman al Grupo control; expresados de forma cuantitativa

Rango	Criterio	Post Test	
		N° de Estudiantes	%
0 a 10	Desaprobado	42	100%
11 a 15	Regular	0	0%
16 a 20	Excelente	0	0%
	Total general	42	

Gráfico N° 07

Resultados Obtenidos De La Aplicación Del Post Test Al Grupo Control



ados del pos test aplicado a las estudiantes del GC, observándose que el 100% de las estudiantes mostraron una gran deficiencia en el desarrollo de las capacidades del área de PFRH propuestas por el DCN. Lo que indica que no ha habido progreso en el desarrollo de sus capacidades intelectuales con el desarrollo de los contenidos propuestas por el DCN para el área señalada.

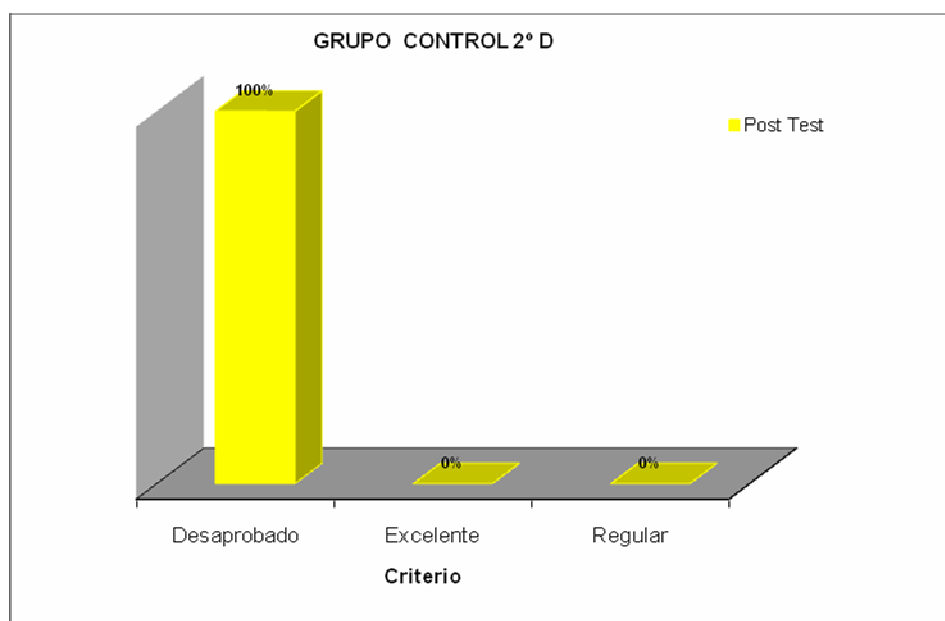
TABLA N° 08

Resultados obtenidos del post test aplicado a las estudiantes de 2º “D” de Educación Secundaria de la I.E. “Rosa Flores de Oliva”, que conforman al Grupo control; expresados de forma cuantitativa

GRUPO CONTROL 2 º D			
Pos Test			
Rango	Criterio	Nº de Estudiantes	%
0 a 10	Desaprobado	40	100%
11 a 15	Excelente	0	0%
16 a 20	Regular	0	0%
	Total general	40	

Gráfico Nº 08

Resultados Obtenidos De La Aplicación Del Post Test Al Grupo Control



El gráfico nº 08 muestra los resultados del pos test aplicado a las estudiantes del GC, observándose que el 100% de las estudiantes mostraron una gran deficiencia en el desarrollo de las capacidades del área de PFRH propuestas por el DCN. Lo que indica que no ha habido progreso en el desarrollo de sus capacidades intelectuales con el desarrollo de los contenidos propuestas por el DCN para el área señalada.

4.2.2. Grupo Experimental (GE)

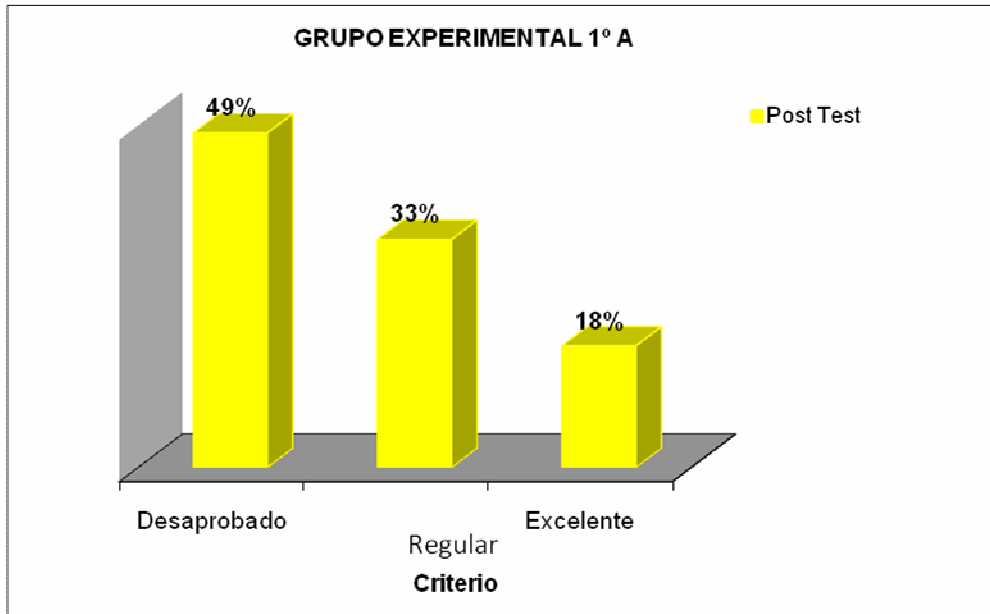
Tabla N° 09

Resultados de la aplicación del post test a las estudiantes de 1° “A” de Educación Secundaria de la I.E. “Rosa Flores de Oliva”; que conforman el grupo experimental; expresados de forma cuantitativa

Rango	Criterio	Post Test	
		N° de Estudiantes	%
0 a 10	Desaprobado	22	49%
11 a 15	Regular	15	33%
16 a 20	Excelente	8	18%
	Total general	45	

GRÁFICO N° 09

Resultados Obtenidos De La Aplicación Del Post Test Al Grupo Experimental



El gráfico n° 09 muestra los resultados de la aplicación del Post test a las estudiantes que conformaron el Grupo experimental, en donde se ha determinado que más del 50% de las estudiantes han desarrollado las capacidades del área de PFRH propuestas por el DCN; donde el 18% han obtenido nota aprobatoria que oscilan entre 16 – 20, que cualitativamente equivale a un desarrollo excelente de las capacidades; así mismo el 33% han obtenido nota aprobatoria que oscilan entre 11 – 15, que cualitativamente equivale a un desarrollo regular de las capacidades mencionadas.

Esto significa que el programa diseñado con los nuevos contenidos filosóficos han desarrollado eficientemente las capacidades del área de PFRH propuestas por el DCN en los estudiantes que conformaron el grupo experimental.

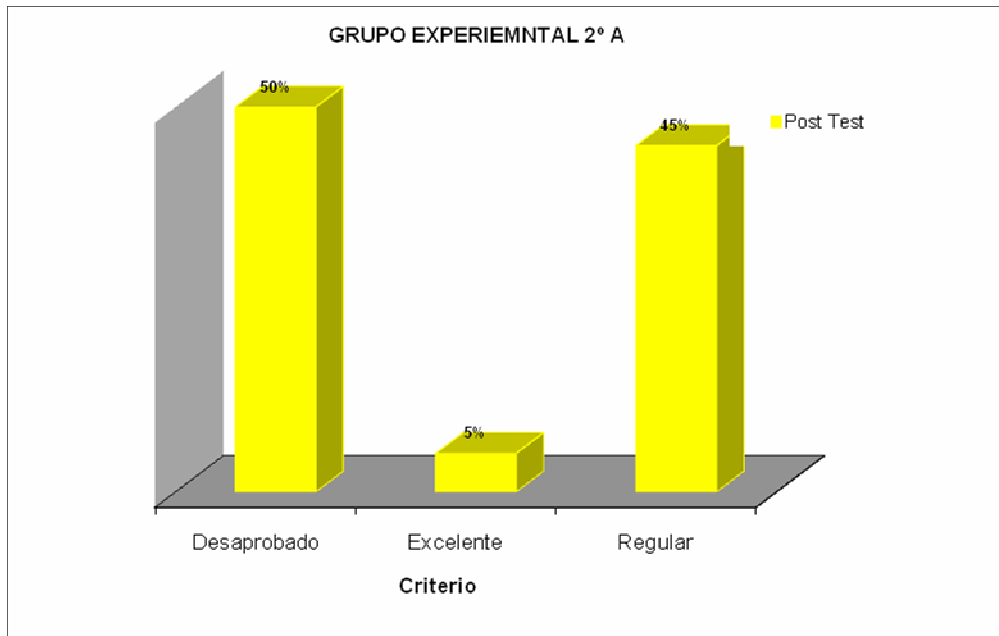
TABLA N° 10

Resultados de la aplicación del post test a las estudiantes de 2° “A” de Educación Secundaria de la I.E. “Rosa Flores de Oliva”; que conforman el grupo experimental; expresados de forma cuantitativa

GRUPO EXPERIMENTAL 2° A			
Pos Test			
Rango	Criterio	N° de Estudiantes	%
0 a 10	Desaprobado	20	50%
16 a 20	Excelente	2	5%
11 a 15	Regular	18	45%
	Total general	40	

GRÁFICO N° 10

Resultados Obtenidos De La Aplicación Del Post Test Al Grupo Experimental



El gráfico nº 10 muestra los resultados de la aplicación del Post test a las estudiantes que conformaron el Grupo experimental, en donde se ha determinado que el 50% de las estudiantes han desarrollado las capacidades del área de PFRH propuestas por el DCN; donde el 5% han obtenido nota aprobatoria que oscilan entre 16 – 20, que cualitativamente equivales a un desarrollo excelente de las capacidades; así mismo el 45% han obtenido nota aprobatoria que oscilan entre 11 – 15, que cualitativamente equivale a un desarrollo regular de las capacidades mencionadas.

Esto significa que el programa diseñado con los nuevos contenidos filosóficos han desarrollado eficientemente las capacidades del área de PFRH propuestas por el DCN en los estudiantes que conformaron el grupo experimental

4.2.3. Grupo Control (GC)/ Grupo Experimental (GE)

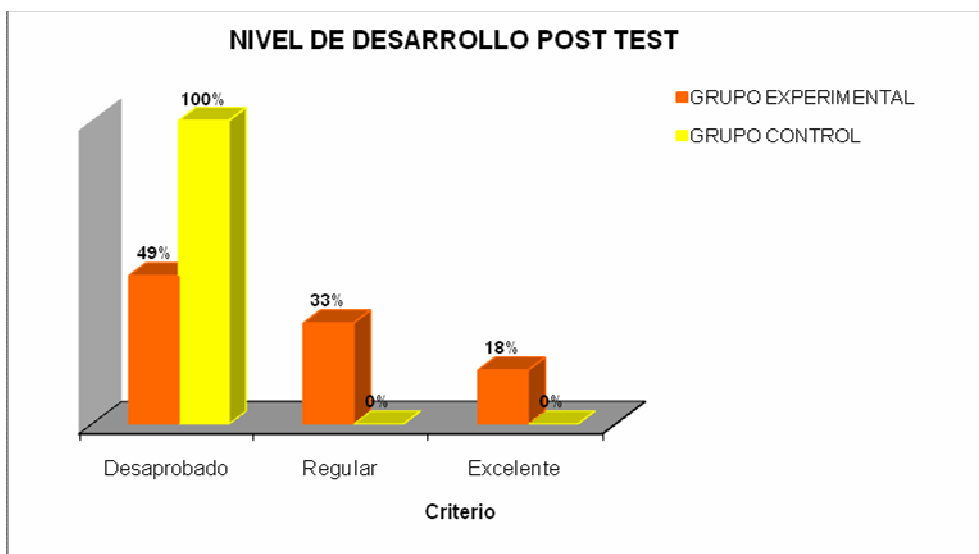
TABLA N° 11

Comparación de los resultados de la aplicación del post test al Grupo control y Grupo experimental en 1º grado del nivel secundario

Rango	Criterio	GRUPO EXPERIMENTAL		GRUPO CONTROL	
		Post Test		Post Test	
		Nº de Estudiantes	%	Nº de Estudiantes	%
0 a 10	Desaprobado	22	49%	42	100%
11 a 15	Regular	15	33%	0	0%
16 a 20	Excelente	8	18%	0	0%
	Total general	45		42	

GRÁFICO N° 11

Resultados Obtenidos De La Aplicación Del Post Test Al Grupo Experimental Y Grupo Control



El gráfico n° 11 muestra una comparación realizada entre los resultados obtenidos en la aplicación del post test al Grupo Control y al Grupo experimental, del 1º grado de secundaria, donde se puede observar un alto nivel de desarrollo de las capacidades propuestas por el DCN, en las estudiantes que conformaron el G.E., en comparación al G.C, que siguió mostrando el mismo nivel de desarrollo de las capacidades como en el pre test; demostrando que la aplicación del programa de contenidos filosóficos ha sido eficaz.

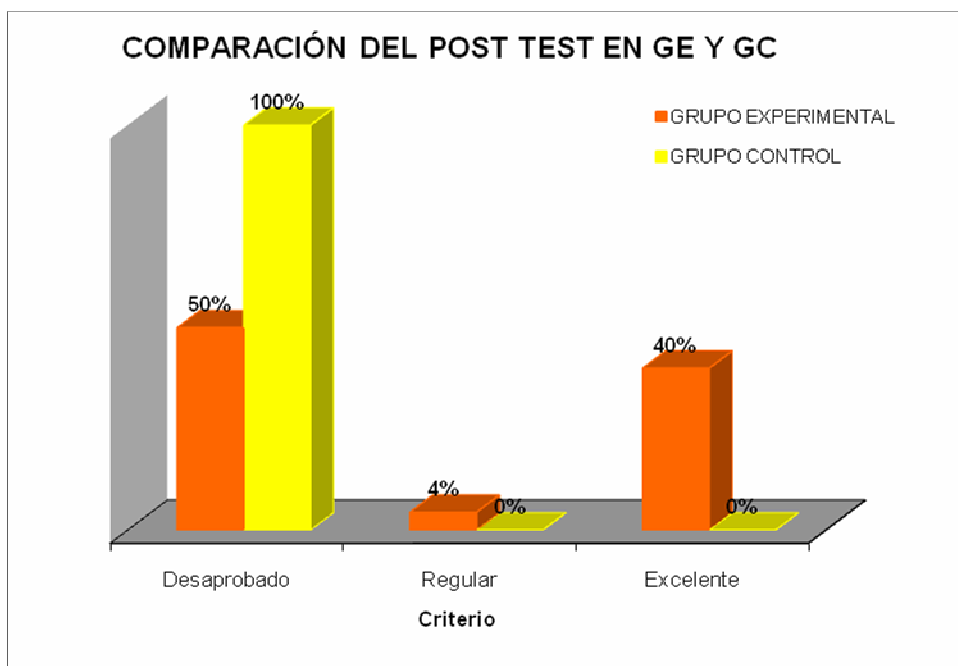
TABLA N° 12

Comparación de los resultados de la aplicación del post test al Grupo control y Grupo experimental en 2º grado del nivel secundario

Rango	Criterio	GRUPO CONTROL		GRUPO EXPERIMENTAL	
		Post Test		Post Test	
		Nº de Estudiantes	%	Nº de Estudiantes	%
0 a 10	Desaprobado	40	100%	20	50%
11 a 15	Regular	0	0%	18	45%
16 a 20	Excelente	0	0%	2	5%
	Total general	40		40	

GRÁFICO N° 12

Resultados Obtenidos De La Aplicación Del Post Test Al Grupo Experimental Y Grupo Control



El gráfico n° 12 muestra una comparación realizada entre los resultados obtenidos en la aplicación del post test al Grupo Control y al Grupo experimental del 2º grado de secundaria, donde se puede observar un alto nivel de desarrollo de las capacidades propuestas por el DCN, en las estudiantes que conformaron el G.E., en comparación al G.C, que siguió mostrando el mismo nivel de desarrollo de las capacidades como en el pre test; demostrando que la aplicación del programa de contenidos filosóficos ha sido eficaz.

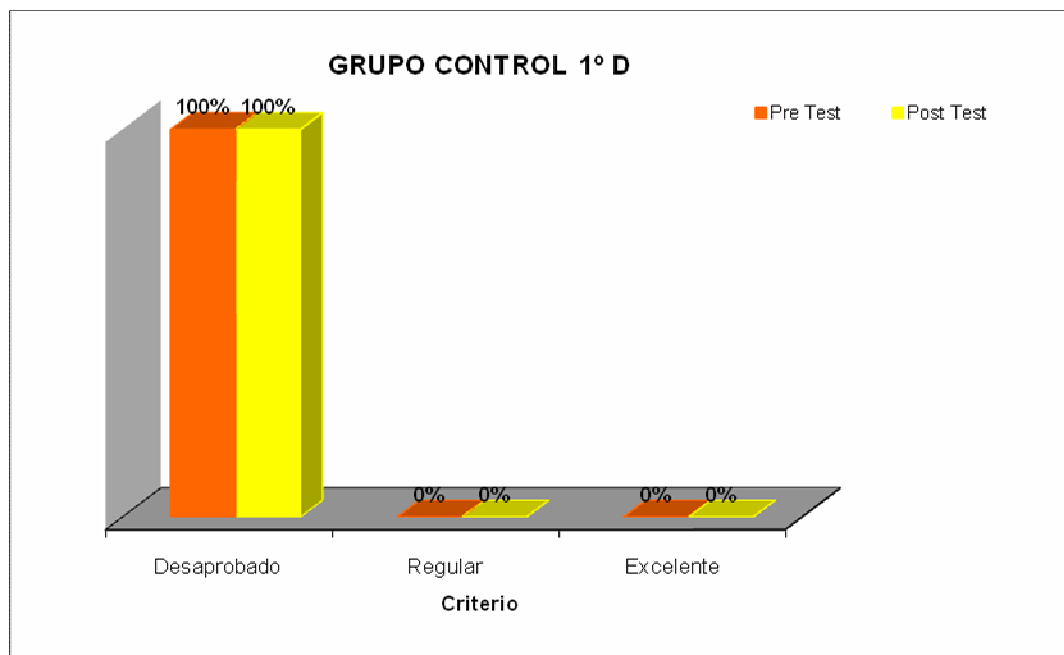
4.3. Comparación de resultados de la aplicación del pre test y post test con Grupo Control (GC) y Grupo Experimental (GE) del 1º grado de secundaria

TABLA Nº 13

GRUPO CONTROL 1º D					
Rango	Criterio	Pre Test		Post Test	
		Nº de Estudiantes	%	Nº de Estudiantes	%
0 a 10	Desaprobado	42	100%	42	100%
11 a 15	Regular	0	0%	0	0%
16 a 20	Excelente	0	0%	0	0%
	Total general	42		42	

GRÁFICO N° 13

Resultados Obtenidos De La Aplicación Del Pre Test Y Post Test Al Grupo Control



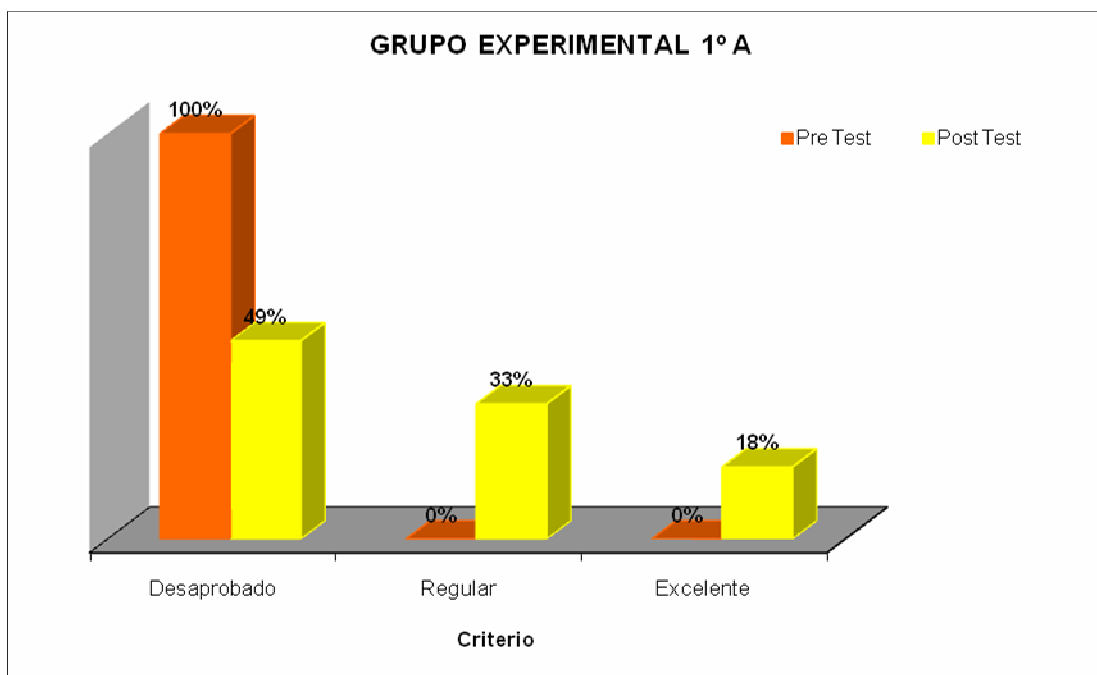
El gráfico n° 13 muestra los resultados de la aplicación del pre y post test a las estudiantes que conforman el G.C, de 1° grado de secundaria, notándose que el 100% de las estudiantes no desarrollaron las capacidades propuestas por el DCN, en el área de PFRH.

TABLA N° 14

GRUPO EXPERIMENTAL 1° A					
Rango	Criterio	Pre Test		Post Test	
		N° de Estudiantes	%	N° de Estudiantes	%
0 a 10	Desaprobado	45	100%	22	49%
11 a 15	Regular	0	0%	15	33%
16 a 20	Excelente	0	0%	8	18%
	Total general	45		45	

GRÁFICO N° 14

Resultados Obtenidos De La Aplicación Del Pre Test Y Post Test Al Grupo Experimental



El gráfico n° 14 muestra la diferencia de los resultados del pre test y pos test en el Grupo Experimental en el 1º grado, notándose un gran cambio en cuanto al desarrollo de capacidades propuestas por el DCN. En el pre test el 100% de estudiantes no logran desarrollar las capacidades propuestas del DCN, en relación con el post test, donde se evidencia un gran desarrollo de dichas capacidades.

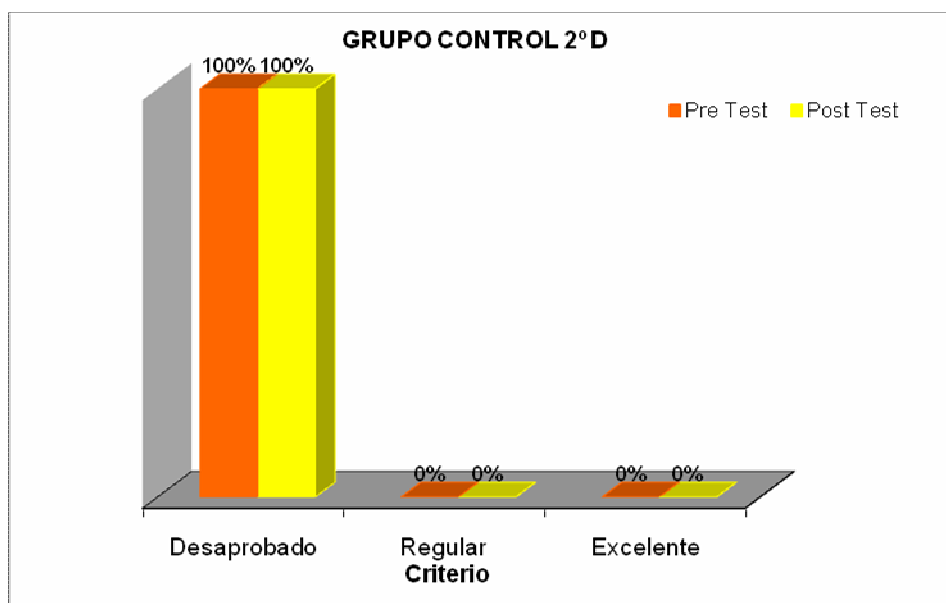
Comparación de resultados de la aplicación del pre test y post test con Grupo Control (GC) y Grupo Experimental (GE) del 2º grado de secundaria

TABLA Nº 15

Resultados Obtenidos De La Aplicación Del Pre Test Y Post Test Al Grupo Control

Rango	Criterio	GRUPO CONTROL		GRUPO CONTROL	
		Pre Test		Pos Test	
		Nº de Estudiantes	%	Nº de Estudiantes	%
0 a 10	Desaprobado	40	100%	40	100%
11 a 15	Regular	0	0%	0	0%
16 a 20	Excelente	0	0%	0	0%
	Total general	40		40	

GRÁFICO N° 15

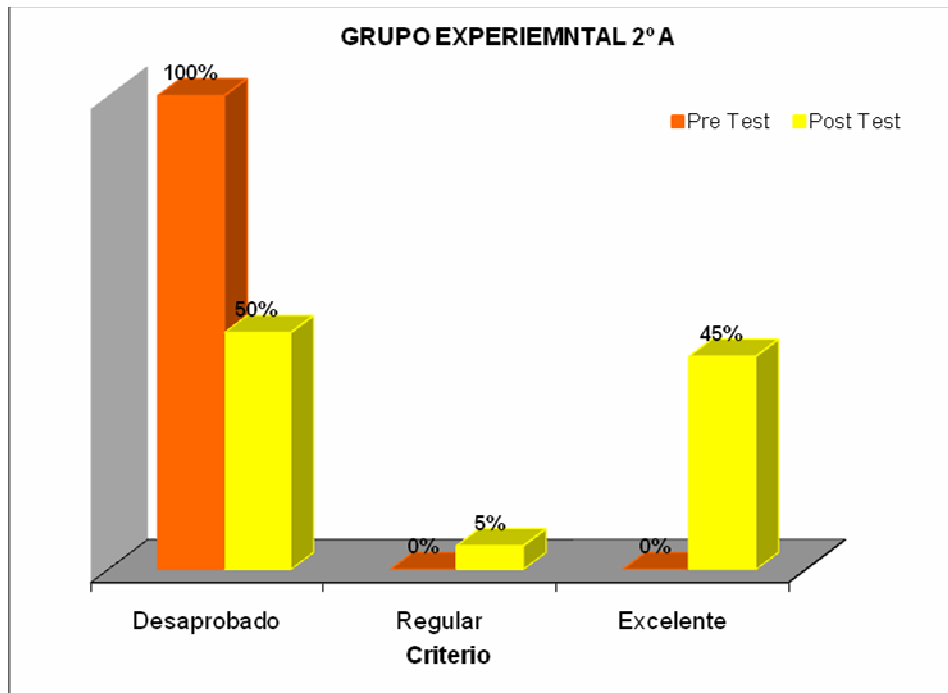


El gráfico n° 15 muestra los resultados de la aplicación del pre y post test a las estudiantes que conforman el G.C, de 2º grado de secundaria, notándose que el 100% de las estudiantes no desarrollaron las capacidades propuestas por el DCN, en el área de PFRH.

TABLA N° 16

GRUPO EXPERIMENTAL 2° A					
Rango	Criterio	Pre Test		Post Test	
		N° de Estudiantes	%	N° de Estudiantes	%
0 a 10	Desaprobado	40	100%	20	50%
11 a 15		0	0%	2	5%
16 a 20		0	0%	18	45%
	Total general	40		40	

GRÁFICO N° 16



El gráfico n° 16 muestra la diferencia de los resultados del pre test y pos test en el Grupo Experimental en el 2º grado, notándose un gran cambio en cuanto al desarrollo de capacidades propuestas por el DCN. En el pre test el 100% de estudiantes no logran desarrollar las capacidades propuestas del DCN, en relación con el post test, donde se evidencia un gran desarrollo de dichas capacidades.

4.4. Análisis estadísticos descriptivos del pre test y pos test aplicados al Grupo experimental y Grupo control

TABLA Nº 17

ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS DEL PRE Y POST TEST APLICADO AL GRUPO EXPERIMENTAL Y CONTROL DEL 1º GRADO SECUNDARIA

Estadísticos	1º "A"		1º "D"	
	Pre Test	Post Test	Pre Test	Post Test
Media	2.00	10.20	0.93	3.98
Mediana	1	11	0	4
Moda	1	12	0	1
Desviación estándar	2.35	5.22	1.26	2.89
Varianza de la muestra	5.55	27.25	1.58	8.37
Rango	10	20	5	9
Mínimo	0	0	0	0
Máximo	10	20	5	9

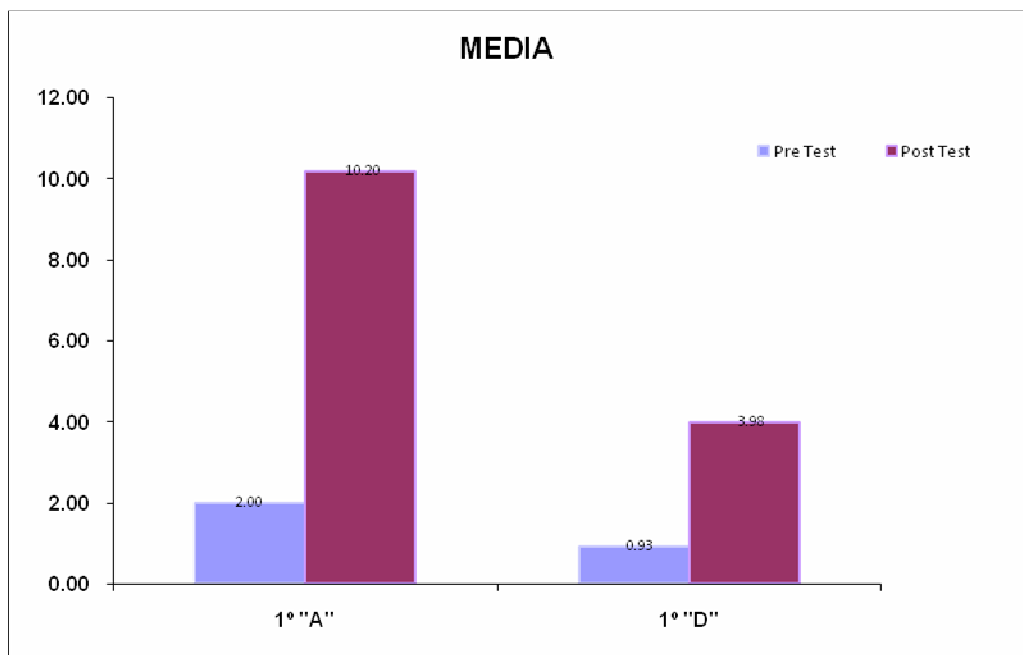
TABLA N° 18

ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS DEL PRE Y POST TEST APLICADO AL GRUPO EXPERIMENTAL Y CONTROL DEL 2º GRADO DE SECUNDARIA

Estadísticos	2º "A"		2º "D"	
	Pre Test	Post Test	Pre Test	Post Test
Media	1.98	9.73	1.63	2.65
Mediana	1	10.5	1	2
Moda	1	11	1	1
Desviación estándar	2.33	4.24	1.41	2.13
Varianza de la muestra	5.41	18.00	1.98	4.54
Rango	13	20	6	9
Mínimo	0	0	0	0
Máximo	13	20	6	9

GRÁFICO N° 19

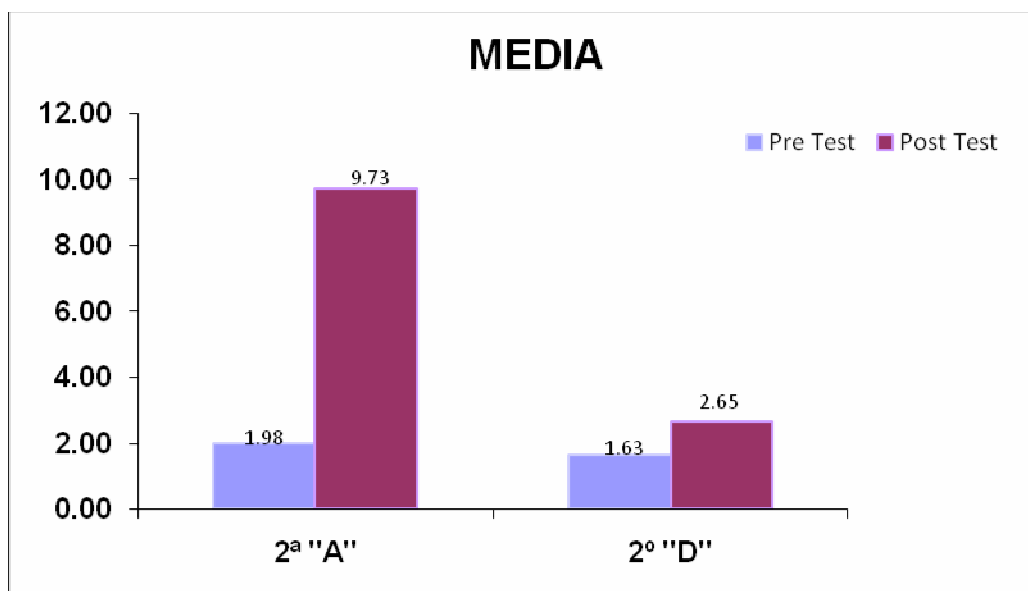
Promedios Obtenidos Después De La Aplicación Del Pre Y Post Test de 1º grado de secundaria



Según las notas obtenidas aplicando el Pre Test a las alumnas que conforman el G.E., muestran un promedio de 02 de nota, después de aplicar el Programa diseñado con los nuevos contenidos filosóficos se obtuvo un promedio de 10.20, en donde podemos notar una gran logro en el desarrollo de las capacidades propuestas por el DCN.

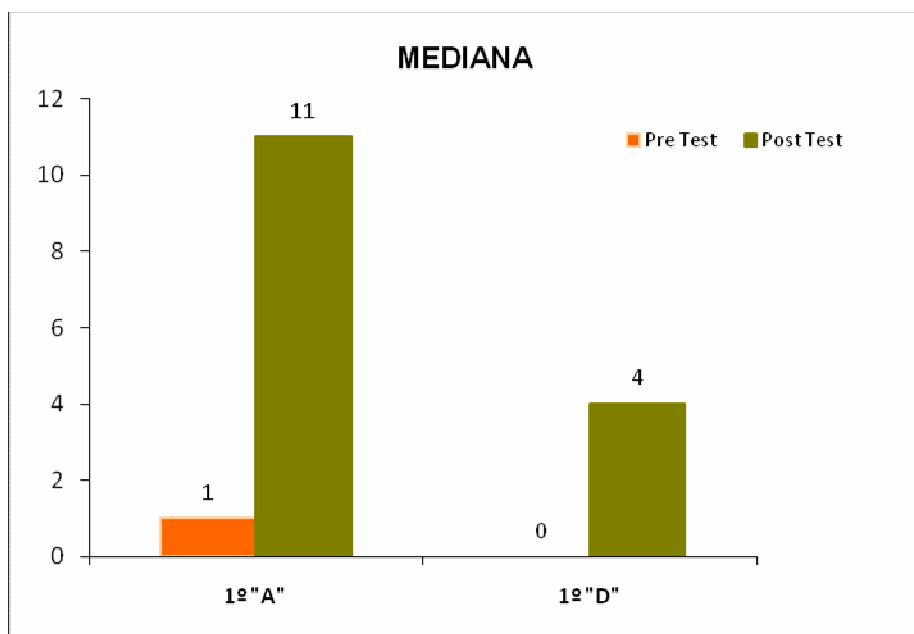
GRÁFICO N° 20

Promedios Obtenidos Después De La Aplicación Del Pre Y Post Test de 2º grado de secundaria



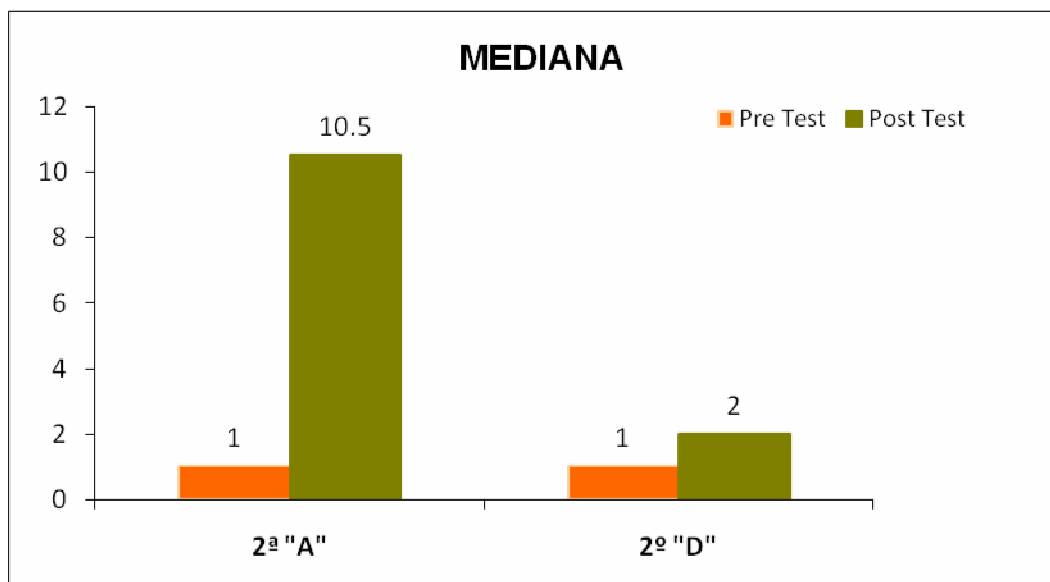
Según las notas obtenidas aplicando el Pre Test a las alumnas que conforman el G.E., muestran un promedio de 02 de nota, después de aplicar el Programa diseñado con los nuevos contenidos filosóficos se obtuvo un promedio de 10.20, en donde podemos notar una gran logro en el desarrollo de las capacidades propuestas por el DCN.

GRÁFICO Nº 21



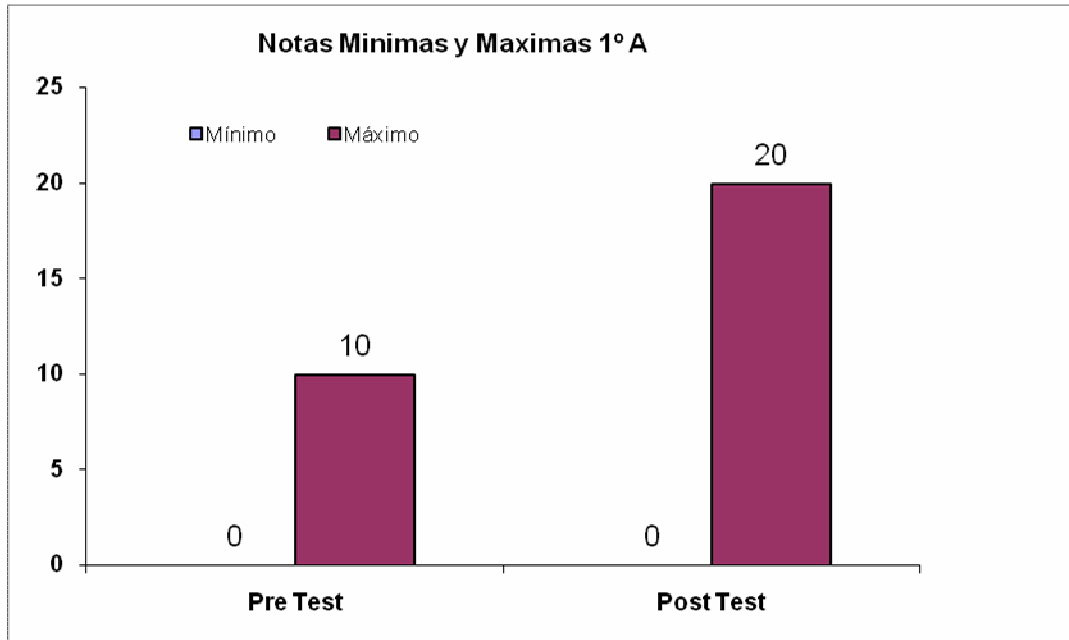
Según las notas obtenidas aplicando el Pre Test a las alumnas que conforman el G.E., muestran que el 50 % de las notas están debajo de 01, mientras que el 50 % están sobre de 01. Luego de aplicado el Programa se logró que el punto medio de las notas sea 11, es decir el 50 % esté sobre 11, mientras que el 50 % restante está debajo de 11. En cambio en el G.C. no hay mayor diferencia en cuanto la mediana en el pre test (0) y el post test (4).

GRÁFICO Nº 22



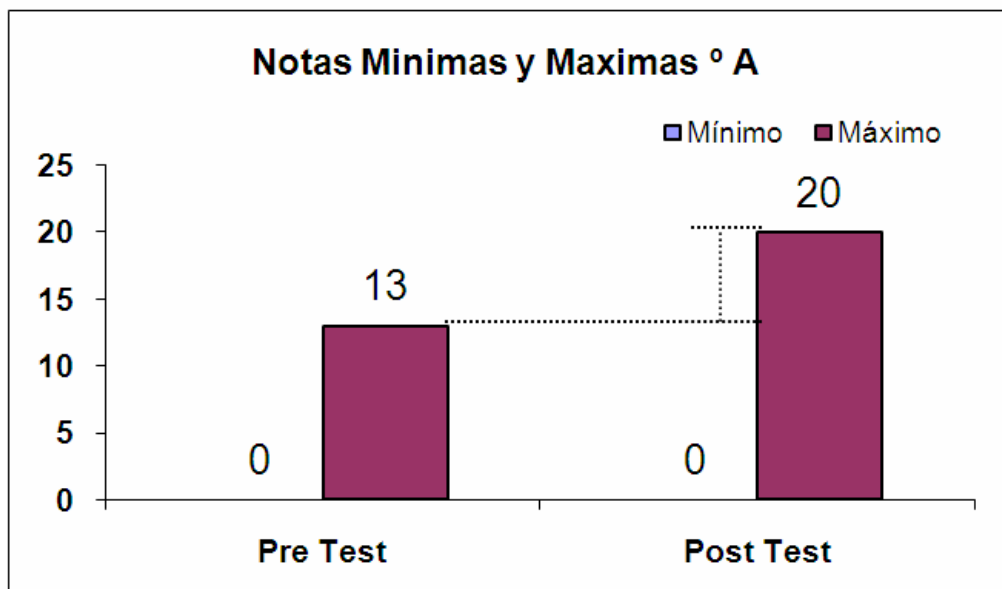
Según las notas obtenidas aplicando el Pre Test a las alumnas del 2º "A", muestran que el 50 % de las notas están debajo de 01, mientras que el 50 % están sobre de 01. Luego de aplicado el Proyecto se logró que el punto medio de las notas sea 10.5, es decir el 50 % esté sobre 10.5, mientras que el 50 % restante está debajo de 10.5. En cambio en el G.C. no hay mayor diferencia en cuanto la mediana en el pre test (1) y el post test (2).

GRÁFICO N° 23



Según las notas obtenidas aplicando el Proyecto a las alumnas del 1º "A", que conforman el Grupo experimental, muestran que se logra superar en 10 puntos la nota máxima.

GRÁFICO N° 24



Según las notas obtenidas aplicando el Proyecto a las alumnas del 2° "A", muestran que se logra superar en 7 puntos la nota máxima que se obtuvo sin aplicar el proyecto.

4.5. Plan de procesamiento para análisis de datos.

Para procesar la información se ha utilizado la prueba de hipótesis referente a las medias de dos poblaciones μ_1, μ_2 , $\sigma_1^2 = \sigma_2^2 = \sigma^2$, para expresar de manera eficaz y objetiva los resultados de la aplicación y medir su eficacia.

Prueba de hipótesis de 1º grado de Secundaria

1. Formulación de hipótesis

$$H_0 : \mu_A = \mu_D$$

$$H_1 : \mu_A > \mu_D$$

2. Nivel de significancia

$$\alpha = 0.05$$

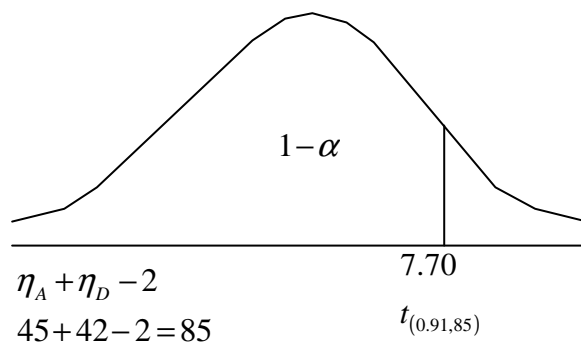
3. Estadística de prueba

$$7 = \frac{(\bar{X}_A - \bar{X}_D) - (\mu_A - \mu_D)}{Sp \sqrt{\frac{1}{\eta_A} + \frac{1}{\eta_D}}} \quad \text{Con } \eta_A + \eta_D - 2 \text{ g.l.}$$

$$Sp = \sqrt{\frac{(\eta_A - 1)S_A^2 + (\eta_D - 1)S_D^2}{\eta_A + \eta_D - 2}} = 4.26$$

$$7 = \frac{10.5 - 3.48}{4.26 \sqrt{\frac{1}{45} + \frac{1}{42}}} = 7.70$$

4. Región crítica



5. Decisión

$t_C = 7.70$ E a la Región Crítica Se rechaza H_0

6. Conclusión

Por tanto si influye el programa de contenidos filosóficos en las estudiantes del 1º grado de Educación Secundaria de la I.E “Rosa Flores de Oliva”

Prueba de hipótesis de 2º grado de Secundaria

1. Formulación De Hipótesis

$$H_0 : \mu_A = \mu_D$$

$$H_1 : \mu_A > \mu_D$$

2. Nivel De Significancia

$$\alpha = 0.05$$

3. Estadística De Prueba

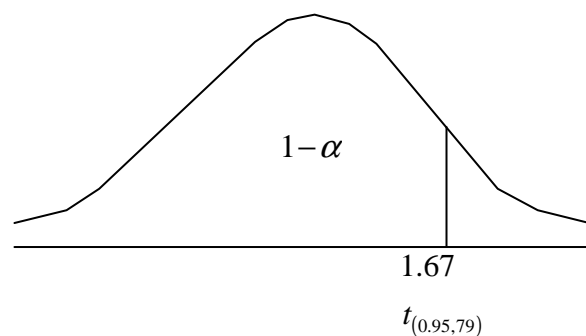
$$t = \frac{(\bar{X}_A - \bar{X}_D) - (\mu_A - \mu_D)}{Sp \sqrt{\frac{1}{\eta_A} + \frac{1}{\eta_D}}} \quad \text{Con } \eta_A + \eta_D - 2 \text{ g.l.}$$

$$Sp = \sqrt{\frac{(\eta_A - 1)S_A^2 + (\eta_D - 1)S_D^2}{\eta_A + \eta_D - 2}} = 3.36$$

$$t = \frac{9.49 - 2.65}{3.36 \sqrt{\frac{1}{41} + \frac{1}{40}}} = 9.14$$

4. Región Crítica

$$\eta_A + \eta_D - 2$$
$$41 + 40 - 2 = 79$$



5. Decisión

$t_c = 9.14 \in$ a la Región Crítica. Se rechaza H_0

6. Conclusión

Por tanto si influye el programa de contenidos filosóficos en las estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la Institución Educativa Rosa Flores de Oliva.

V
CAPÍTULO

5.1. Propuesta de Contenidos Filosóficos

Consideramos hoy más que nunca la importancia de la formación filosófica en la educación, una formación de los estudiantes que ponga a su alcance la verdad de lo que son; hacia donde se dirigen y a dónde tienen que llegar, para que puedan así orientar su vida en el camino de la verdad sobre ellos mismos y sobre su entorno; y llevar así una vida que responda a las exigencias de su ser personal. Por consiguiente consideramos que nadie puede poner en práctica aquello que no conoce, es así que la educación se ve en la necesidad de enriquecerse con buenos contenidos filosóficos con principios humanos y cristianos; una filosofía realista que promueva los valores absolutos y la dignidad de la persona. Es por ello que se propone un programa de contenidos filosóficos para los estudiantes de primer y segundo grado dentro del área de Persona, Familia y Relaciones Humanas que ayuden al desarrollo de las capacidades de los mismos.

PROGRAMA DE CONTENIDOS FILOSÓFICOS

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Denominación:

Programa de formación filosófica para las estudiantes de 1º y 2º grado de Educación Secundaria de la I.E “Rosa Flores de Oliva”

1.2. Grados:

Primero y Segundo

1.3. Sección:

“A”

1.4. Institución Educativa:

“Rosa Flores de Oliva”

1.5. Ciudad:

Chiclayo

1.6. Facilitadoras:

Carmen Quevedo Campos

Milagros Córdova Huamán

II. ORGANIZADORES DEL ÁREA

Construcción de la autonomía

Relaciones interpersonales

**Contenidos filosóficos
(PRIMER GRADO)**

1. Importancia de la filosofía para la vida humana:

- Importancia de la Filosofía para la vida practica.
- La actitud filosófica.
- La admiración como origen de la Filosofía.
- Diferentes concepciones filosóficas sobre el ser del hombre: Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna.

2. El conocimiento de uno mismo.

- La persona humana y su dignidad: características y dimensiones.
- El ser personal
- Facultades humanas sensibles: conocimiento sensible y sensibilidad interna
- Facultades espirituales: Inteligencia, voluntad y libertad.

3. El fin último del hombre

- El fin último del hombre: la felicidad
- La felicidad y el sentido de la vida
- Conceptos erróneos en torno a la felicidad

4. Sin familia no hay persona ni sociedad.

- La sexualidad humana
- Varón y mujer complementariedad del amor conyugal
- La familia: institución natural
- El amor fuerza que hace vivir, crecer y perfeccionar la familia.

**Contenidos filosóficos
(SEGUNDO GRADO)**

1. Dimensiones de la Persona: espiritual y corpórea sexuada de la persona humana.

- La vida humana
- El alma como principio vital y la presencia vivificadora del espíritu
- La eminencia y características del cuerpo humano
- Ser varón y ser mujer.

2. La libertad y su crecimiento: la aspiración al bien

- La sexualidad al servicio del amor
- La verdadera libertad: elección del bien y sus Características.
- La formación de la voluntad

3. Afectividad y amor

- Naturaleza y tipos de los sentimientos.
- Educación de la afectividad y sus elementos
- El verdadero amor, principio, medio y fin de la persona.

4. La familia, forja de personas

- La familia, definida por el amor.
- La familia resulta imprescindible para el íntegro desarrollo de los hijos.
- La familia, ámbito natural de la educación.

5.2. Aplicación de contenidos filosóficos en Sesiones de Aprendizaje en aula.

A continuación se presenta las Sesiones de Aprendizajes desarrolladas en aula durante el año 2009, con las estudiantes de Primer grado "A" y Segundo grado "A" del Nivel Secundario, en el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas en la Institución Educativa "Rosa Flores de Oliva".

Notándose que a lo largo del año 2009 se han considerado el desarrollo de las siguientes capacidades propuestas por el DCN: Identifica, analiza, reconoce, reflexiona, argumenta, valora y propone.

ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR BIMESTRE

Nº de Sesiones	Sesiones de Aprendizaje	Estrategias Metodológicas	Medios y Materiales	Tiempo
I Bimestre	<ul style="list-style-type: none"> - “Importancia de la Filosofía” - “La actitud filosófica” - “Concepción antropológica de los filósofos griegos clásicos” - “Concepción antropológica en la Edad Media” - “Pensamiento antropológico de la Edad Moderna” 	<ul style="list-style-type: none"> - Lluvia de ideas - Técnicas de organización - Diálogo 	<ul style="list-style-type: none"> - Texto Guía - Tiza - Pizarra - Pupiletras 	2 Horas
II Bimestre	<ul style="list-style-type: none"> - “El descubrimiento personal ¿quién soy yo?” - “El ser personal” - “El conocimiento humano sensible y la sensibilidad interna” - “La realización de la libertad” - “El verdadero rostro del amor” 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo individual - Organizador visual. - Técnica expositiva 	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos - Papelotes - CD - Televisor - DVD 	
III Bimestre	<ul style="list-style-type: none"> - “El fin último del hombre: la felicidad” - “La felicidad y el sentido de la vida” - “Conceptos erróneos respecto a la felicidad” 	<ul style="list-style-type: none"> - Técnica de juego de roles. 	<ul style="list-style-type: none"> - Grabadora - Gráficos 	
IV Bimestre	<ul style="list-style-type: none"> - “La sexualidad humana” - “Varón y mujer; complementariedad del amor conyugal” - “La familia como institución natural” 			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTATAL
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO - PERÚ

PROGRAMA CURRICULAR ANUAL FILOSÓFICO

I. DATOS INFORMATIVOS.

Dirección Regional de Educación	:	DREL
Unidad de Gestión Educativa Local	:	UGEL – LAMBAYEQUE
Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Ciclo	:	VI
Turno	:	Mañana
Grado/Sección	:	1º "A"
Área	:	PP.FF - RR.HH (Formación filosófica)
Nº de horas semanales	:	2h
Profesor	:	Jaime Prada Yerrén Carmen Quevedo Campos.

II. PRESENTACIÓN.

En la presente área se pretende ayudar al estudiante a desarrollar capacidades que le permitan ser una persona con pensamiento crítico, capaz de tomar decisiones, solucionar problemas, y al mismo tiempo posea una capacidad creativa; también se pretende desarrollar las facultades del ser humano: voluntad, libertad, inteligencia que le llevarán a desarrollarse en un plano integral.

Se desarrollarán temas con respecto a la importancia de la Filosofía en la vida práctica como un medio para que el estudiante descubra el sentido de la vida; del mismo modo abarcaremos temas como la persona humana: capacidades y características; el hombre como unidad biosocioespiritual; también se desarrollarán temas en relación a la familia como comunidad de personas; la importancia de la comunión familiar y las exigencias del amor familiar.

III. COMPETENCIAS DE GRADO

CRITERIOS	COMPETENCIAS
Construcción de la autonomía	<ul style="list-style-type: none"> - Se reconoce y valora como persona con necesidades, sentimientos e intereses propios, desarrolla su autoestima asumiendo positivamente sus cambios físicos, intelectuales y emocionales, así como el rol de su familia y comunidad. - Se plantea metas claras sobre su persona (desarrollo personal) a través de la reflexión sobre sí mismo y sobre su vida.
Relaciones Interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones interpersonales mediante el desarrollo de habilidades sociales que le permitan aceptar a los otros, respetando sus diferencias culturales y valorando el trabajo colaborativo, de manera solidaria y comprometida, en los diferentes entornos en los que se desenvuelve. - Se plantea metas claras sobre su futuro a partir del reconocimiento de sus habilidades, intereses, aptitudes.

IV. TEMAS TRANSVERSALES.

Educación ambiental

Educación para la interculturalidad

Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía

Educación para el amor, la familia y la sexualidad

V. VALORES.

	RASGOS ACTITUDINALES
	PRIMER GRADO
RESPECTO	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto las normas establecidas en el ámbito escolar y local. • Escucha con atención e interés las opiniones de sus compañeras de aula.
RESPONSABILIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra seguridad al expresar sus opiniones, ideas y sentimientos. • Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. • Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrolladas en el área. • Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo.

VI. ORGANIZACIÓN DE LAS UNIDADES

	Titulo de la Unidad	Tipo	Relación con otras áreas	Total Horas	CRONOGRAMA			
					I	II	III	IV
1º	“Importancia de la Filosofía para la vida humana”	U.A	CTA	16h	x			
2º	“El conocimiento de uno mismo”	U.A	Comunicación	16h		X		
3º	“El fin último del hombre”	U.A	CTA Religión	16h			X	
4º	“Sin familia no hay persona ni sociedad”	U.A	Religión Ciencias Sociales	16h				x

VII. CALENDARIZACIÓN

PERIODO	INICIO	TÉRMINO	Nº DE HORAS SEMANALES	TOTAL DE SEMANAS	TOTAL DE HORAS
I	02-03-09	15-05-09	02	11	16
II	18-05-09	24-07-09	02	10	16
VACACIONES					
III	10-08-09	16-10-09	02	10	16
IV	19-09-09	18-12-09	02	09	16

VIII. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DEL ÁREA.

Selección: Subrayado – Resumen – Esquema – Idea principal.

Organización: Red semántica – Técnicas expositivas – Mapa conceptual.

Técnicas grupales: Panel – Mesa redonda – Diálogo – Torbellino de ideas.

Técnicas específicas: Lecturas informativas – Juego de roles y dramatizaciones – Conversación.

IX. RECURSOS DIDÁCTICOS.

Papelotes / Grabadora / Videos / Láminas/ Televisor/DVD

X. EVALUACIÓN.

	PERIODOS			
	I	II	III	IV
Evaluación oral	x			x
Evaluación escrita	x	x	x	x
Hoja de observación		x		x
Lista de cotejo	x		x	x
Exposición	x	x	x	

XI. BIBLIOGRAFÍA

- PABLO VI Encíclica "Humanae Vitae". Editorial Salesiana
- GARCIA, J (2003) "Antropología Filosófica". Pamplona: EUNSA.
- MELENDO, T (2003) "Las Dimensiones de la Persona" Madrid: Palabra.
- Textos del Ministerio De Educación del área de Persona, Familia y relaciones Humanas de 1º grado de Educ. Secundaria.
- MILICIA DE SANTA MARÍA (2000) "Plan de formación"
- YEPES, R (2003) "Fundamentos de antropología". Pamplona: EUNSA.
- GARCÍA, J (2003) "Antropología filosófica". España: EUNSA
- GÓMEZ, M (1998) "Una pedagogía para el hombre de hoy". Madrid: Fundación Universitaria Española.
- GAMBRA, R (2005) "Historia sencilla de la filosofía". Madrid: Rialp
- JUAN PABLO II (1981) "Familiaris consortio". Exhortación Apostólica sobre el matrimonio y la familia ED. Paulinas Madrid.

- CASTILLO, G (2003) "Introducción a la filosofía". Piura: UDEP
- CASTILLO, G (2000) "Hacia el conocimiento de uno mismo"
Piura: UDEP
- FRAILE, G (1982) "Historia de la filosofía I", Madrid: BAC
- GARCÍA, M (1998) "Historia de la filosofía", México: Alhambra.
- CASTILLO. G (2006) "Filosofía" Lima: Hemisferio
- www.arvo.net
- www.boulesis.com
- www.mercaba.org
- www.arvo.net
- www.fluvium.org
- www.edufamilia.com
- www.network-press.org



UNIDAD DE APRENDIZAJE Nº 1

I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Ciclo	:	VI
Turno	:	Mañana
Grado/Sección	:	1º "A"
Área	:	PP.FF - RR.HH
Nº de horas semanales	:	2h
Profesor	:	Jaime Prada Yerrén Carmen Quevedo Campos

II. Nombre de la unidad

"Importancia de la filosofía para la vida humana"

III. Justificación

Se pretende en el estudiante, a través de la formación filosófica, desarrollar su pensamiento crítico, que sea capaz de tomar decisiones y sea al mismo tiempo responsable con ellas, asimismo se pretende ayudarlo a construir su autonomía, lo cual favorecerá para la relación con los demás. Esto permitirá que se desarrolle en un plano integral. Para conseguir esto de desarrollarán temas en torno a la importancia de la filosofía, como medio que permita al estudiante conocerse a sí mismo y por ende a los demás; del mismo modo se pretende educar sus facultades espirituales para que sea capaz de emitir juicios de valor, con fundamento, que tenga una voluntad fuerte para que no se deje influir por todo lo que le presenta la sociedad actual.

IV. Temas transversales

Educación ambiental

V. Valores

Respeto

VI. Organización de los aprendizajes

Aprendizajes esperados	Estrategias y actividades	Medios y materiales	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> - Argumenta la importancia y el valor de la filosofía para la vida humana. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estrategias de selección y organización. 2. Subrayado. 3. Se le dará un texto en la cual identificará las ideas principales. 4. Organizará la información a través de un organizador visual 	Ficha texto	2h
<ul style="list-style-type: none"> - Analiza la importancia de la admiración como origen de la filosofía 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Técnica del diálogo 2. Técnica expositiva 	Televisor DVD Video Ficha texto Papelote Plumones	2h
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las diferentes concepciones filosóficas sobre el ser del hombre en la Edad Antigua. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Técnica del diálogo 2. Técnica expositiva 	Ficha texto Plumones Papelote	2h
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las diferentes concepciones filosóficas sobre el ser del hombre en la Edad Media. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Técnica del diálogo 2. Estrategias de planificación 3. Cuadro comparativo 	Ficha texto Televisor DVD Video	2h
<ul style="list-style-type: none"> - Analiza y reconoce las características antropológicas de la edad moderna. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Técnica del diálogo 2. Estrategias de organización 	Ficha texto Pupiletras	

VII. Evaluación.

Criterios	Indicadores Seleccionados	Técnicas e Instrumentos
Construcción de la Autonomía	-Identifica la importancia de la Filosofía a través de un organizador visual.	Evaluación oral
	- Identifica la importancia de la antropología filosófica a través de un sociodrama.	Evaluación oral
	- Analiza la noción de persona y creatura de Dios que se da en la edad media a través de un texto.	Hoja de observación
	- Analiza la situación y características de la razón filosófica en la edad moderna a través de un texto.	Hoja de observación
Relaciones Interpersonales	- Argumenta la importancia y el valor de la Filosofía para la vida humana a través de ejemplos.	Lista de cotejo
	- Reconoce y explica la actitud filosófica como connatural al hombre	Hoja de observación
	- Reconoce las diferentes concepciones filosóficas sobre el ser del hombre en la Edad Antigua a través de un texto.	Hoja de observación
	- Reconoce al hombre como imagen y semejanza de Dios en la concepción tomista a través de un video.	Evaluación oral
	- Reconoce la subjetividad como característica esencial antropológica de la edad moderna a través de dos ejemplos.	Evaluación oral

BIBLIOGRAFÍA

- MILICIA DE SANTA MARÍA (2000) “Plan de formación”
- YEPES, R (2003) “Fundamentos de antropología”. Pamplona: EUNSA.
- GAMBRA, R (2005) “Historia sencilla de la filosofía”. Madrid: Rialp
- GARCÍA, M (1998) “Historia de la filosofía”, México: Alhambra.
- CASTILLO, G (2000) “Hacia el conocimiento de uno mismo” Piura: UDEP
- REALE, G (1991) “Historia del pensamiento filosófico y científico”. Barcelona: Herder.
- FRAILE, G (1982) “Historia de la filosofía I”, Madrid: BAC
- CASTILLO, G (2003) “Introducción a la filosofía”. Piura: UDEP
- http://www.network-press.org/?filosofos_griegos
- www.boulesis.com
- http://www.network-press.org/?filosofos_griegos
- SAINT, A “El Principito” tomado de www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/literaturafrancesa/saint-exupery/elprincipito/
- OROZCO, A (n.d) “¿Para qué sirve la filosofía?” Tomado de <http://www.arvo.net/documento.asp?doc=201205d> (03 Marzo)



SESIÓN DE APRENDIZAJE I

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Lugar	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	1º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Carmen Quevedo Campos

II. DENOMINACIÓN

"Importancia de la Filosofía"

III. APRENDIZAJES ESPERADOS

- Identifica ideas importantes respecto a la importancia de la filosofía.
- Argumenta la importancia y el valor de la Filosofía para la vida humana.

IV. TEMAS TRANSVERSALES

Educación ambiental

V. ACTITUDES

1. Demuestra seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.
2. Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje.

VI. ORGANIZACIÓN DE LA SESIÓN

SITUACIONES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	T	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
1. INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Se entrega a las estudiantes un extracto de la obra "El Principito". - Responden a las preguntas planteadas y lo escriben en su cuaderno. - Saberes previos: ¿Qué es la filosofía? ¿Para qué sirve la filosofía? ¿Qué estudia? ¿Por qué es importante? - Responden a la siguiente pregunta: En un mundo tecnificado y que te ofrece todo ¿cabe todavía un espacio a la capacidad de reflexionar? 	20 min	<p>Lluvia de ideas</p> <p>Diálogo</p>	Ficha texto
2. PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - Se forman 6 grupos de estudiantes. - Se entrega una hoja impresa sobre la importancia de la filosofía. - Identifican y subrayan las ideas principales. - Analizan las ideas principales, anotando en su cuaderno tres de ellas y las argumenta. - Se elabora entre todas un organizador visual. - El docente sistematiza la información. 	45 min	<p>Trabajo grupal</p> <p>Organizador visual</p>	<p>Pizarra</p> <p>Tiza</p> <p>Ficha texto</p>
3. APLICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce como la filosofía te ayuda para la vida a través de tres ejemplos escritos en su cuaderno. 	10 min.		
4. SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza la secuencia de su aprendizaje. - Reflexiona sobre las estrategias de aprendizaje 	15 min		

VII. EVALUACIÓN.

CAPACIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Construcción de la autonomía	- Identifica ideas importantes respecto a la importancia de la filosofía y lo expresa a través de un organizador visual.	Hoja de observación
Relaciones interpersonales	- Argumenta la importancia y el valor de la Filosofía para la vida humana a través de dos ideas escritas en su cuaderno.	Evaluación oral.
Actitud ante el área	- Seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento. - Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje.	Lista de cotejo

BIBLIOGRAFÍA

- GAMBRA, R (2005) "Historia sencilla de la filosofía" Madrid: Riapl
- SAINT, A "El Principito" tomado de www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/literaturafrancesa/saint-exupery/elprincipito/
- OROZCO, A (n.d) "¿Para qué sirve la filosofía?" Tomado de <http://www.arvo.net/documento.asp?doc=201205d> (03 Marzo)

¿PARA QUE ESTUDIAR FILOSOFÍA?



La filosofía es un conocimiento, un saber, de los tantos que posee el hombre, que resulta de una actividad que se llama filosofar, la cual surge cuando se plantea interrogantes fundamentales para el hombre: **¿quién soy yo y qué es el mundo?**

Dentro de estas preguntas esenciales se hallan contenidas una cantidad de preguntas derivadas, como **qué es la vida?, qué es el bien?, qué es el amor?, qué es la felicidad?** Cuando se trata de contestar a estas preguntas en forma sistemática y objetiva; se está filosofando, se está haciendo filosofía.

La filosofía es la actividad más natural del hombre, y la actitud filosófica, la más propiamente humana, esto gracias a que el ser humano posee racionalidad que le diferencia de los animales, puede reflexionar sobre sus actos, sobre su vida misma...

Importancia de la Filosofía en la vida humana

1. Ayuda a descubrir la verdad. La filosofía es sobre todo, búsqueda de la verdad. **"Buscador de verdad"** es lo que en parte describe lo que es un filósofo.
2. No ayuda a ser personas profundas, reflexivas.
3. La filosofía responde al deseo de saber, que brota naturalmente del ser humano.
4. Nos ayuda a descubrir el sentido de nuestra vida. La filosofía no pretende enseñar a hacer zapatos, pero es capaz de descubrir el más profundo por qué es conveniente fabricar buenos zapatos. **Sin filosofía no conoceríamos el "sentido" último de la fabricación de zapatos, ni de nada.**

¿Por qué vivir?, ¿por qué trabajar, ¿Qué sentido tiene mi vida?, ¿De dónde viene mi vida?, ¿A dónde va mi vida?, ¿A dónde puede ir?, ¿A dónde debe ir, para ir bien?, ¿Tiene una finalidad?, ¿Qué hace alguien como yo en un sitio como éste? Si no sé contestar satisfactoriamente a estas preguntas, aunque sepa mucha matemática, biología, medicina, economía, etc., no me conozco, es decir, soy un desconocido para mí mismo; y no sé siquiera para qué hago



todo lo que hago. Necesito saber, no sólo simplemente para saber, sino saber para qué sirve el saber. ¿Qué hago, qué voy a hacer conmigo mismo, con lo que sé y lo que puedo hacer? **Sólo el pensamiento filosófico puede responder a la pregunta por el sentido del vivir.**

5. Nos ayuda a captar toda la realidad en sí y no sólo una parte de ella. A diferencia



de las ciencias particulares cuando estudian al ser humano, contemplan sola uno o algunos segmentos de este (o del que se trate). Nos podrán decir qué tiene el ser humano desde su punto de vista (orejas, huesos, músculos, células, átomos, etc.) Pero nunca podrán decirnos qué es el ser humano; algo que la Filosofía si nos lo dice.

En síntesis podemos decir que Filosofía significa enterarse del sentido de la vida humana. El hombre sin respuesta a la pregunta de las preguntas, al porqué de todos los porqués, es un ser radicalmente inseguro y agobiado. Puede incrementar sin término su saber operativo (práctico), construir y manejar cosas, aparatos, instrumentos,... pero ¿para qué? Aunque llegase a dominar el universo: "¿para qué?". Acabaríamos preguntando, con el escepticismo de Lenin: "La libertad, ¿para qué?"; o con el de Pilato: "la verdad, ¿qué es la verdad?".

Lamentablemente, la sabiduría ha sido sustituida por la técnica. La filosofía en el sentido clásico del término ha sido declarada inútil. Sin embargo, San Agustín afirmaba que la razón del filosofar está precisamente en la felicidad. El hombre, nos atrevemos a decir, para ser feliz necesita filosofar. Porque ¿cómo se puede ser feliz sin saber de dónde vengo, a dónde voy, dónde me encuentro, qué sentido tiene mi vida, que va a ser de mí, qué caminos me pueden conducir a alguna parte?



“Vivir sin filosofar es, propiamente, tener los ojos cerrados, sin tratar de abrirlos jamás”

¿PERSONA RAZONABLE? (EXTRACTO DE LA OBRA “EL PRINCIPITO”)

CUANDO YO TENÍA SEIS AÑOS VI en un libro sobre la selva virgen que se titulaba "Historias vividas", una magnífica lámina. Representaba una serpiente boa que se tragaba a una fiera. Esta es la copia del dibujo.



En el libro decía: "Las serpientes boas se tragan su presas enteras, sin masticarlas. Luego no pueden moverse y duermen durante los seis meses que dura su digestión".

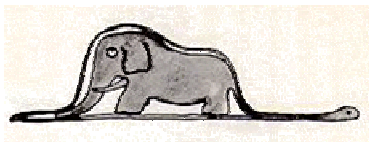
Reflexioné mucho en ese momento sobre las aventuras de la jungla y a mi vez logré trazar con un lápiz de colores mi primer dibujo.

Mi dibujo número 1. Era así:



Enseñé mi obra de arte a las personas mayores y les pregunté si mi dibujo les asustaba.

-¿Por qué habría de asustar un sombrero? - me respondieron. Mi dibujo no representaba un sombrero. Representaba una serpiente boa que digería un elefante. Dibujé entonces el interior de la serpiente boa a fin de que las personas grandes pudieran comprender. Siempre necesitan explicaciones. Mi dibujo número 2 era así:



Las personas grandes me aconsejaron que dejara a un lado los dibujos de serpientes boas abiertas o cerradas, y que me interesara un poco más en la geografía, la historia, el cálculo y la gramática. Así fue cómo, a la edad de seis años abandoné una magnífica carrera de pintor. Había quedado desilusionado por el fracaso de mis dibujos número 1 y número 2.

Las personas grandes nunca comprenden nada por sí solas y es muy aburrido para los niños tener que darles una y otra vez explicaciones.

Tuve, pues, que elegir otro oficio y aprendí a pilotear aviones. He volado un poco por todo el mundo y la geografía, en efecto, me ha servido de mucho; al primer vistazo podía distinguir perfectamente la China de Arizona. Esto es muy útil, sobre todo si se pierde uno durante la noche.

A lo largo de mi vida he tenido multitud de contactos con multitud de gente seria. Viví mucho con personas grandes. Las he conocido muy de cerca; pero esto no ha mejorado demasiado mi opinión sobre ellas.

Cuando me he encontrado con alguien que me parecía un poco lúcido, lo he sometido a la experiencia de mi dibujo número 1 que he conservado siempre. Quería saber si verdaderamente era un ser comprensivo. Pero siempre me respondían: "Es un sombrero". Entonces no le hablaba ni de serpientes boas, ni de la selva virgen y ni de estrellas. **Poniéndome a su altura, les hablaba del bridge, del golf, de política y de corbatas. Y la persona grande se quedaba muy contento de conocer a un hombre tan razonable.**

1. *¿A qué se debe la indiferencia de las personas mayores cuando el niño les empieza a preguntar sobre su dibujo?*
2. *¿Para las personas mayores quien es un hombre razonable? y para ti ¿Quién es una persona razonable?*
3. *¿Qué quiere rescatar el autor en esta lectura?*



SESIÓN DE APRENDIZAJE II

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Lugar	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	1º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Carmen Quevedo Campos

II. DENOMINACIÓN.

"La actitud filosófica"

III. ORGANIZADORES DE ÁREA Y APRENDIZAJES ESPERADOS:

- Reconoce y explica la actitud filosófica como connatural al hombre

IV. TEMAS TRANSVERSALES

Educación ambiental

V. ACTITUDES

- Demuestra seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.
- Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje.

VI. ORGANIZACIÓN DE LA SESIÓN

SITUACIONES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	T	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
1. INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Observan el video de “Tony Meléndez” Responden a las preguntas: ¿Qué actitud ha suscitado la vida de Tony en nosotras? ¿Esa actitud se observa actualmente a nuestro alrededor? ¿Por qué? - Saberes previos: ¿Qué es la admiración? ¿Es importante en la vida del hombre? - Responden a la siguiente pregunta: <i>¿Qué pasaría si el hombre dejara de admirarse?</i> 	20 min	<p>Lluvia de ideas</p> <p>Diálogo</p>	<p>Televisor</p> <p>DVD</p> <p>Video</p>
2. PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - Se entrega una hoja impresa sobre la admiración como origen de la Filosofía. - Identifican y subrayan las ideas principales. - Analizan las ideas principales y realizan la actividad N° 1. - Las estudiantes formulan preguntas escritas que se responderán en el aula entre todas con ayuda del docente. - El docente sistematiza la información. 	45 min	<p>Trabajo grupal</p> <p>Organizador visual.</p>	<p>Ficha texto</p> <p>Papelote</p> <p>Plumones</p> <p>Tiza</p> <p>Pizarra</p>
3. APLICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Escribe tres ejemplos de la falta de admiración en el ser humano. 	10 min		
4. SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza la secuencia de su aprendizaje. - Reflexiona sobre las estrategias de aprendizaje 	15 min		

VII. EVALUACIÓN

CRITERIOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Construcción de la autonomía	- Identifica y analiza el origen de la filosofía a través de un texto.	Hoja de observación
Relaciones Interpersonales	- Reconoce la importancia de la admiración como origen de la filosofía a través de un video.	Evaluación oral.
Actitud ante el área	- Seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento. - Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje.	Lista de cotejo

BIBLIOGRAFÍA

- GAMBRA, R (2005) "Historia sencilla de la filosofía". Madrid: Rialp
- CASTILLO, G (2003) "Introducción a la filosofía". Piura: UDEP

La admiración como inicio de la Filosofía

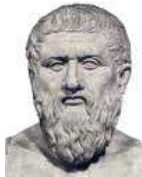


Aristóteles decía que la filosofía nació de la admiración. El hombre es un ser capaz de admirarse ante la realidad porque ésta no es solo su medio para vivir. Lo que llevó a los hombres a filosofar fue, según el filósofo griego, advertir que la realidad tiene *logos*, sentido, racionalidad.

Es asombroso que los seres inertes sigan leyes racionales, que la naturaleza tenga orden y regularidad. La realidad misma es admirable porque no es un caos, sino un cosmos, un conjunto ordenado de seres. La primera consecuencia de esta observación fue pensar que la *realidad tiene fundamento*, que hay algo o alguien que le ha dado consistencia y la ha ordenado, y que dicho fundamento asiste en presente: esta siempre fundando el ser y la acción de la realidad. Existe por tanto, algo fijo, estable, permanente, algo que hace que la realidad sea y permanezca en su ser; hay algo que hace que todo sea y actúe de un modo racional. No solo el hombre es un ser racional: también lo es la realidad, y esto es asombroso. ¿No es asombroso que hasta las piedras se ajusten a leyes y que los astros se muevan de modo regular? Por eso cabe plantearse: ¿existe alguna voluntad o intención detrás de lo que sucede?

El asombro filosófico se encuentra en nuestra connatural capacidad de asombrarnos frente a lo desconocido que nos desorienta y evidencia nuestra ignorancia.

Al asombro sigue la "pregunta filosófica" que se caracteriza por buscar los fundamentos de la existencia en su totalidad; podemos decir entonces que es una pregunta que tiene múltiples respuestas posibles e incluso contradictorias entre sí.



Platón decía que el asombro es el origen de la filosofía. Nuestros ojos Platón decía que el asombro es el origen de la filosofía. Nuestros ojos nos "hacen ser partícipes del espectáculo de las estrellas, del sol y de la bóveda celeste".



Un día gracias a la pregunta, al asombro del que no sabe, nació la Filosofía.

¿Por qué hay mundo? ¿Por qué hay cosas? Pues "pudo", quizás no haber habido nada; pero como de hecho hay algo, y como el principio de razón dice que todo tiene su porqué o fundamento, entonces es preciso preguntar.

Todas estas preguntas nacen del asombro del hombre frente a la totalidad de la existencia, surge ante el hecho de que haya cosas cuando bien no pudo haber habido nada. Por ello se dice, desde Platón y Aristóteles, que el asombro o sorpresa es el origen de la filosofía, es lo que impulsa al hombre a filosofar. En efecto el que algo sorprenda hace que uno se pregunte por lo que ocasiona la sorpresa; y la pregunta lleva al hombre a buscar el conocimiento. Pero cuando se refiere a la filosofía, el asombro es el asombro ante la totalidad del mundo. Y éste asombro ocurre cuando el hombre, libre de prejuicios puede elevar la mirada, mucho más allá de sus necesidades y contornos más inmediatos, para contemplar la totalidad y formularse éstas preguntas: ¿qué es esto? ¿Qué es el mundo? ¿De dónde procede, qué fundamento tiene, cual es el sentido de todo esto que nos rodea? En momento que el hombre fue capaz de formularse estas preguntas de manera conceptual, con independencia de toda concepción mítica, religiosa o tradicional, había nacido la filosofía.



Actividad Nº 1



¿Por qué el hombre es el único ser capaz de admirarse? ¿Qué dicen Aristóteles y Platón respecto al inicio de la Filosofía? ¿Por qué se dice que el asombro es connatural al hombre? Realiza en tu cuaderno un mapa conceptual del tema estudiado



SESIÓN DE APRENDIZAJE III

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Lugar	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	1º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Carmen Quevedo Campos

II. DENOMINACIÓN.

"Concepción antropológica de los filósofos griegos clásicos"

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

- Identifica las diferentes concepciones antropológicas de los griegos.
- Reconoce la importancia de la antropología filosófica.

IV. TEMAS TRANSVERSALES

Educación ambiental

V. ACTITUDES

- Demuestra seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.
- Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo.

VI. ORGANIZACIÓN DE LA SESIÓN

SITUACIONES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	T	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
1. INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Se elige del aula ocho estudiantes quienes representarán el sociodrama "Busco a un hombre" - Responden en su cuaderno a las preguntas planteadas: ¿A qué se refería Diógenes cuando decía "busco a un hombre"? ¿Cuál es el mensaje del sociodrama? ¿Qué es lo que más te llama la atención? ¿Cómo se llega a ser un auténtico hombre? - Saberes previos: ¿Sabes que estudia la antropología? ¿Qué es el hombre? - Responden a la siguiente pregunta: en una sociedad actual donde prima el consumismo ¿Qué concepción actual se tiene del hombre? ¿Es buena o mala? ¿Por qué? 	20 min	<p>Lluvia de ideas</p> <p>Diálogo</p>	Sociodrama
2. PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - Se entrega a cada estudiante una ficha sobre las diferentes concepciones antropológicas. - Lee la información, subraya las ideas principales y luego realizan un mapa conceptual. - A través de un sorteo tres del aula exponen a sus compañeras lo leído y se realiza un debate defendiendo la postura del filósofo asignado. - El docente sistematiza la información. 	45 min	<p>Trabajo grupal</p> <p>Organizador visual.</p>	<p>Ficha texto</p> <p>Papelote</p> <p>Plumones</p> <p>Tiza</p>
3. APLICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza en su cuaderno un cuadro comparativo entre las diferentes concepciones antropológicas de los filósofos griegos y la concepción actual. 	10 min.		Pizarra
4. SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza la secuencia de su aprendizaje. - Reflexiona sobre las estrategias de aprendizaje 	15 min		

VII. EVALUACIÓN.

CAPACIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Construcción de la autonomía	- Identifica las diferentes concepciones antropológicas de los griegos a través de un texto.	Hoja de observación
Relaciones interpersonales	- Reconoce la importancia de la antropología filosófica a través de un organizador visual.	Evaluación oral.
Actitud ante el área	- Seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento. - Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo.	Lista de cotejo

BIBLIOGRAFÍA

- REALE, G (1991) "Historia del pensamiento filosófico y científico". Barcelona: Herder.
- GARCÍA, M (1998) "Historia de la filosofía", México: Alhambra.
- FRAILE, G (1982) "Historia de la filosofía I", Madrid: BAC
- CASTILLO, G (2000) "Hacia el conocimiento de uno mismo" Piura: UDEP
- http://www.network-press.org/?filosofos_griegos
- www.boulesis.com

Sociodrama: "Busco a un hombre"

NARRADOR: En, la antigua Grecia existió un filósofo llamado, Diógenes. Este hombre, sabio y buscador, paseaba por la plaza pública a plena luz del día con una lámpara en la mano. A toda persona que se encontraba le decía: "**BUSCO A UN HOMBRE**" «La ciudad está llena de hombres», le dijeron. A lo que él respondió: «**BUSCO A UN HOMBRE DE VERDAD, UNO QUE VIVA POR SÍ MISMO**»

El filósofo buscaba al verdadero hombre que vive, de valores auténticos... En nuestros días existen muchos jóvenes que siguen buscando a ese hombre... y no lo encuentran...

JOVEN: (Trae una lámpara de mano encendida. Camina lentamente, simulando búsqueda).

INDIVIDUALISMO: ¡Oye! ¿Qué es lo que buscas?

JOVEN: Busco ser un hombre auténtico.

INDIVIDUALISMO: No busques a nadie, así estas mejor, sin molestar y sin que te molesten, sólo importas tú, los demás en la medida que satisfacen tus caprichos, sólo sirven para eso.

JOVEN: No puedo, los demás sí me importan...

DINERO: ¿Buscas ser un hombre? Yo lo soy y te puedo enseñar a serlo. Tengo mucho dinero y dispongo de él para lo que quiero. Puedo comprar casas, carros, ropa, diversiones. ¿Qué más necesito para ser un hombre verdadero?

JOVEN: Sí, pero eso no llena el vacío interior. Tal parece que me he equivocado de camino... Seguiré buscando (continúa caminando).

PODER: ¡Joven!... ¿No me conoces? ¿No has oído hablar de mí?.. Yo soy un hombre importante en la sociedad. Tengo un "*puesto*" en el Gobierno. Tengo poder y soy influyente. Soy admirado y envidiado por todos. ¿Qué puedo hacer por ti? Te puedo dar poder aunque no sepas nada. ¿Qué es lo que quieres?

JOVEN: Nada que me puedas dar... (Sigue caminando)

LIBERTINAJE: ¿Qué te pasa? ¿Qué buscas?

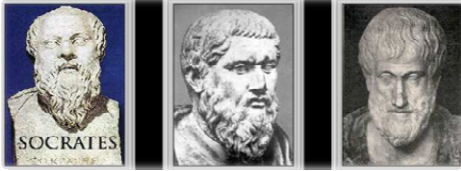
JOVEN: Busco ser un hombre auténtico.

LIBERTINAJE: Yo soy lo que buscas. Soy un hombre libre. Voy a donde quiero y hago lo que quiero. Nadie me dice nada; prescindo de todo y de todos. Sé divertirme y gozar de la vida... ¿Qué te parece? (El joven le da la espalda y sigue su camino; se sienta en el centro del escenario... Aparecen al mismo tiempo el hombre-masa y el hombre moda).

HOMBRE-MASA: Nos dijeron que buscas ser un hombre. Nosotros podemos ayudarte...Yo soy el hombre- masa. Hago lo que hacen todos y así no me complico la vida. Otros piensan por mí y deciden por mí.

HOMBRE-MODA: No le hagas caso a sus palabras!... ¡Mira! Ser un hombre auténtico es ser original, "*andar a la moda*". La moda es lo que marca la personalidad, lo que te hace ser tú mismo. La moda es lo máximo en la vida. ¡Ponte el último grito de la moda y te sentirás una gran persona!

JOVEN: (Levantándose) ¡No lo puedo creer! Busco ser un hombre auténtico, y sólo me encuentro cabezas llenas de fantasía, corazones vacíos de amor, títeres del dinero, del poder, del placer y de la moda... (Se dirige a los espectadores) ¡Tú!... Tú que me estás mirando en estos momentos... ¿ERES UN HOMBRE AUTÉNTICO?..



Concepción Antropológica

Primero vayamos al significado etimológico de la antropología que deriva de la palabra griega **Anthopo** que significa hombre y **logia** que significa ciencia, la **"ciencia o conocimiento del hombre"** el objeto de estudio de la antropología es el hombre, su origen, fin último, su ubicación en el cosmos como dirían los antiguos filósofos.

El hombre como poseedor de conocimientos y con un modo propio de ser ha sido el punto central en el pensamiento de grandes filósofos clásicos como son Sócrates, Platón, Aristóteles. Sócrates movido por el asombro no sólo del origen del mundo llegó a preguntarse acerca de la esencia del hombre:

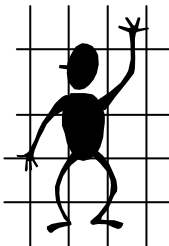


¿Quién es el hombre?
¿Cuál es su fin? Siendo el iniciador del problema antropológico

Sócrates es uno de los primeros filósofos que presenta al hombre como un **ser reflexivo** capaz de conocer y transformar su entorno y lo que para él fue muy importante **el conocimiento de si mismo** que lleva al hombre alcanzar la virtud.

Platón tiene una concepción dualista del hombre, concibe al cuerpo como la tumba y cárcel del alma, es decir, como lugar de expiación del alma.

Mientras tengamos cuerpo, estamos muertos, porque somos fundamentalmente nuestra alma, y el alma mientras se halle en un cuerpo está como en una tumba. Nuestra muerte corporal en cambio es vivir, porque al morir el cuerpo, el alma se libera de la cárcel. Platón tiene una concepción negativa del cuerpo, es por ello que llega a afirmar



que el cuerpo es la raíz de todo mal, de las pasiones, enemistades, discordias, ignorancia; lo que conlleva la muerte al alma.

Aristóteles posee una concepción similar al de Sócrates en cuanto que **el hombre esta compuesto de alma y cuerpo**; esta concepción la da a conocer a través de su **teoría hilemórfica**, es decir, como un compuesto de materia y forma. "El cuerpo funciona como materia prima y el alma como forma sustancial" (García, 1988)

Materia: Consiste en elementos físicos que constituyen los seres, en el hombre, el conjunto de sus órganos.



Forma: Acto o perfección intrínseca por la que una cosa es lo que es. Así es forma lo que hace que un hombre sea hombre: su alma racional.

Aristóteles es quien influirá en el pensamiento de muchos filósofos posteriores a él; entre ellos Santo Tomás de Aquino quien eleva la filosofía aristotélica al cristianismo dándole un sentido más trascendental.

Actividad Nº 1

1. ¿Qué estudia la antropología Filosófica?
2. ¿Por qué es importante el estudio de la Antropología?
2. ¿Qué concepción tienen los filósofos griegos respecto al hombre?
3. ¿Cómo se concibe actualmente el hombre?



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE IV

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Lugar	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	1º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Carmen Quevedo Campos

II. DENOMINACIÓN.

"Concepción antropológica en la Edad Media"

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Construcción de la autonomía:

- Analiza la noción de persona y criatura de Dios que se da en la edad media.

Relaciones interpersonales:

- Reconoce al hombre como imagen y semejanza de Dios en la concepción tomista.

IV. TEMAS TRANSVERSALES

Educación ambiental

V. ACTITUDES

- Demuestra seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.
- Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo.

VI. ORGANIZACIÓN DE LA SESIÓN

SITUACIONES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	T	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
1. INICIO	1. Se observa un documental introductorio a la edad media. 2. Responden a las preguntas planteadas: <i>¿Qué tiempo abarcó la edad media? ¿Quien juzgaba sus acciones según los medievales? ¿Esto que les llevó a creer? ¿Qué predominaba en edad media?</i>	15 min	Lluvia de ideas Diálogo	Televisor DVD CD
2. PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - Se entrega a cada estudiante una ficha sobre las diferentes concepciones antropológicas. - Lee la información, subraya las ideas principales y luego las escribe en su cuaderno. - A través de un sorteo dos del aula exponen a sus compañeras lo leído. - El docente sistematiza la información. 	50 min	Trabajo individual Organizador visual.	Ficha texto Tiza Pizarra
3. APLICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Escribe en su cuaderno tres ejemplos respecto a cuando se reconoce al ser humano como persona. 	10 min.		
4. SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza la secuencia de su aprendizaje. - Reflexiona sobre las estrategias de aprendizaje 	15 min		

VII. EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Construcción de la autonomía	<ul style="list-style-type: none">- Analiza la noción de persona y creatura de Dios que se da en la edad media a través de un texto.	Hoja de observación
Relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none">- Reconoce al hombre como imagen y semejanza de Dios en la concepción tomista a través de un organizador visual.	Evaluación oral.
Actitud ante el área	<ul style="list-style-type: none">- Seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.- Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo.	Hoja de observación

BIBLIOGRAFÍA

- GARCÍA, M (1998) "Historia de la filosofía", México: Alhambra.
- CASTILLO, G (2000) "Hacia el conocimiento de uno mismo" Piura: UDEP
- http://www.network-press.org/?filosofos_griegos

Hoy entraremos al maravilloso mundo de **la Época Medieval**; conoceremos la concepción antropológica que tenían los medievales.

En la Filosofía Medieval, una vez advenido el cristianismo, se pone de relieve algo que hasta entonces no habían llegado a conocer los filósofos antiguos y es la índole creatural que tiene el ser humano y con este planteamiento creacionista se aporta la riqueza de la noción de persona.

La filosofía cristiana comprende dos periodos claramente diferenciados. Uno corresponde a las postrimerías del Imperio Romano (S. I a IV). En el los llamados Padres de la Iglesia realizan los primeros ensayos de una armonización entre la fe cristiana y la filosofía.

El primero de estos periodos suele llamarse patrística y el segundo escolástica debido a su origen en las escuelas escolásticas. El primer periodo culmina con San Agustín y en el segundo sobresale la figura de Santo Tomás de Aquino.



San Agustín

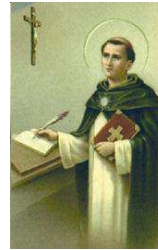
Con respecto a su concepción antropológica afirma que el hombre es muy poco inferior a los ángeles. El hombre es un ser completo, compuesto de alma y cuerpo. San Agustín por influencia platónica atiende sobre todo al alma como sede y habitáculo de la divinidad.

¿Quién fue San Agustín y que concepción tenía de mí?



El alma del hombre, es una sustancia de naturaleza espiritual. Distingue entre el libre albedrío o la capacidad de elegir y libertad como realización del bien. El hombre posee la posibilidad de elegir entre el bien y el mal
El hombre sólo se realiza en el amor.

Santo Tomás de Aquino



El ser humano es una de las criaturas que ha recibido el ser personal por participación. El Ser humano por su parte al ser creado recibe un **acto de ser** que es personal, propio de cada quién y abierto a otras personas.

El hombre, por tanto, es una criatura que ha recibido de Dios el ser personal, es imagen y semejanza suya.

El hombre es un ser situado en las fronteras de lo material y de lo espiritual porque es un ser en el que dos **substancias** incompletas, cuerpo y alma se funden para formar una **naturaleza** completa, singular.

Actividad Nº 1



1. ¿Qué diferencia respecto al hombre existe entre la Edad Antigua y Media?
2. ¿Qué otro aspecto marca la diferencia entre la Edad antigua y Media?
3. ¿Qué concepción tienen los filósofos medievales respecto al hombre?
4. Organiza la información a través de un mapa conceptual.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE V

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Lugar	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	1º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Carmen Quevedo Campos

II. DENOMINACIÓN.

"Pensamiento antropológico de la Edad Moderna"

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Construcción de la autonomía:

- Analiza la situación y características de la razón filosófica en la edad moderna.

Relaciones interpersonales:

- Reconoce la subjetividad como característica esencial antropológica de la edad moderna.

IV. TEMAS TRANSVERSALES

Educación ambiental

V. ACTITUDES

- Demuestra seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.
- Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo.

VI. ORGANIZACIÓN DE LA SESIÓN

SITUACIONES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	T	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
1. INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Se forman grupos de cuatro estudiantes. - Con la lectura que se ha realizado en casa de la ficha entregada, se realiza un concurso. - Se entrega a cada grupo un pupiletras que llenarán de acuerdo a la lectura. - El primer grupo en llenarlo es el ganador. 	15 min	Trabajo en grupo	Pupiletras
2. PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - Repasamos la información, subrayando las ideas principales y escribiendo tres en su cuaderno. - Realiza un organizador en su cuaderno. - A través de un sorteo dos del aula exponen a sus compañeras lo leído. - El docente sistematiza la información. 	50 min	Trabajo individual Organizador visual.	Ficha texto Tiza Pizarra
3. APLICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Escribe tres ejemplos concretos de la actualidad donde se aprecia que la verdad es subjetiva. 	10 min.		
4. SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza la secuencia de su aprendizaje. - Reflexiona sobre las estrategias de aprendizaje 	15 min		

VII. EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Construcción de la autonomía	<ul style="list-style-type: none">- Analiza la situación y características de la razón filosófica en la edad moderna a través de un texto.	Hoja de observación
Relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none">- Reconoce la subjetividad como característica esencial antropológica de la edad moderna a través de dos ejemplos escritos en su cuaderno.	Evaluación oral.
Actitud ante el área	<ul style="list-style-type: none">- Seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.- Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo.	Hoja de observación

BIBLIOGRAFÍA

- GARCÍA, M (1998) "Historia de la filosofía", México: Alhambra.
- CASTILLO, G (2000) "Hacia el conocimiento de uno mismo" Piura: UDEP
- http://www.network-press.org/?filosofos_griegos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 2

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Lugar	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	1º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Carmen Quevedo Campos

II. Nombre de la unidad

"EL CONOCIMIENTO DE UNO MISMO"

III. Justificación

En la presente unidad se busca a través de la formación filosófica, desarrollar en el estudiante un pensamiento reflexivo para que sea capaz de emitir juicios críticos; y así pueda ser una persona auténtica que reflexione que su grandeza no está en los actos sino en la manera reflexiva de realizarlos. Para conseguir esto se desarrollarán temas en torno a la naturaleza humana, acto de ser personal, facultades sensibles, la educación de las facultades espirituales y la primacía del amor.

IV. Temas transversales

Educación ambiental
Educación para la interculturalidad

V. Actitudes

- Demuestra seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.
- Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo.
- Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrolladas en el área.

VI. Organización de los aprendizajes

APRENDIZAJES ESPERADOS	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
- Identifica y reconoce la noción de naturaleza humana y las facultades superiores.	- Técnica de diálogo - Lluvia de ideas - Técnica de selección y organización: mapa semántico.	Ficha texto Televisor DVD CD	2h
- Analiza y reconoce el acto de ser personal	- Técnica de diálogo - Lluvia de ideas - Técnica de selección y organización: mapa semántico.	Ficha texto Televisor CD Grabadora	2h
- Identifica, reconoce y valora las facultades humanas sensibles: conocimiento sensible y sensibilidad interna.	- Estrategias de selección y organización: subrayado, organizador visual.	Ficha texto Grabadora CD	2h
- Identifica y analiza la importancia de la libertad y responsabilidad en la toma de decisiones.	- Estrategias de organización. - Lluvia de ideas.	Ficha texto Historia	2h
- Identifica y argumenta lo que es el verdadero amor	- Estrategias de organización. - Lluvia de ideas.	Ficha texto CD Grabadora	2h

VII. Evaluación

CRITERIOS	INDICADORES SELECCIONADOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Construcción de la autonomía	Identifica y reconoce la noción de naturaleza humana y las facultades superiores a través de un texto.	Evaluación oral
	Analiza y reconoce el acto de ser personal a través de un audio.	Evaluación oral
	Asume decisiones propias teniendo como base la educación de la voluntad a través de un video.	Hoja de observación
Relaciones Interpersonales	Identifica, reconoce y valora las facultades humanas sensibles: conocimiento sensible y sensibilidad interna a través de un audio.	Evaluación oral
	Identifica y analiza la importancia de la libertad y responsabilidad en la toma de decisiones a través de organizador visual.	Hoja de observación
	Identifica y argumenta en que consiste el amor verdadero a través de un audio.	Evaluación oral

BIBLIOGRAFÍA

- MILICIA DE SANTA MARÍA (2000) "Plan de formación"
- ROJAS, E (2000) "La conquista de la voluntad". Madrid
- CASTILLO, G (2000) "Hacia el conocimiento de uno mismo" Piura: UDEP
- CASTILLO, G (2006) "Filosofía" Lima: Hemisferio
- www.fluvium.org/textos/etica/eti303.htm
- www.network_press.org
- YEPES, R (2003) "Fundamentos de antropología". Pamplona: EUNSA.
- CASTILLO, G (2001) "Que es y que no es enamorarse", Lima: Hemisferio.
- MELENDO, T; MILLAN, L (2008) "La chispa del amor: como entender y enriquecer el amor" México: Trillas.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE I

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Lugar	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	1º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Carmen Quevedo Campos

II. DENOMINACIÓN.

"El descubrimiento personal ¿quién soy yo?"

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Construcción de la autonomía:

- Identifica la noción de naturaleza humana y la importancia de perfeccionarla a través de los hábitos.

Relaciones interpersonales:

- Reconoce las facultades superiores y la importancia de educarlas.

IV. TEMAS TRANSVERSALES

Educación ambiental
Educación para la interculturalidad

V. ACTITUDES

- Demuestra seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.
- Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo.

VI. ORGANIZACIÓN DE LA SESIÓN

SITUACIONES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	T	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
1. INICIO	1. Se observa un video reflexión " Transparente " 2. Responden a las preguntas planteadas: <i>¿Puedo decir que me conozco realmente? ¿Qué se pide en la canción? ¿Es importante ser transparente? ¿Con quién tengo que ser transparente? ¿En qué cosas tengo que ser transparente? ¿Es importante conocerse y aceptarse como uno es? ¿Por qué?</i>	15 min	Lluvia de ideas Diálogo	Televisor DVD CD
2. PROCESO	Actividad 01: - Se entrega a cada estudiante una ficha sobre el tema. - Lee la información y subraya las ideas principales. Actividad 02: - Realiza las dos actividades propuestas en la ficha. Actividad 03: - Dos estudiantes a través de un papelote exponen el tema a sus compañeras. - El docente sistematiza la información.	50 min	Trabajo individual Técnica expositiva	Ficha texto Tiza Pizarra
3. APLICACIÓN	- Escribe en su cuaderno un hábito que durante la semana buscará conquistar como medio para crecer como persona.	10 min.		Cuaderno
4. SALIDA	- Analiza la secuencia de su aprendizaje. - Reflexiona sobre las estrategias de aprendizaje	15 min		Papelote

VII. EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Construcción de la autonomía	<ul style="list-style-type: none">- Identifica la noción de naturaleza humana y la importancia de perfeccionarla a través de los hábitos a través de un texto.	Evaluación oral.
Relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none">- Reconoce las facultades sensibles y superiores y la importancia de educarlas a través de tres ejemplos concretos escritos en su cuaderno.	Hoja de observación
Actitud ante el área	<ul style="list-style-type: none">- Seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.- Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo.	Hoja de observación

BIBLIOGRAFÍA

- CASTILLO, G (2000) "Hacia el conocimiento de uno mismo" Piura: UDEP
- CASTILLO. G (2006) "Filosofía" Lima: Hemisferio
- YEPES, R (2003) "Fundamentos de antropología". Pamplona: EUNSA.



El descubrimiento personal ¿Quién soy yo?

Una de las características de los seres vivos es la tendencia a crecer y desarrollarse hasta alcanzar su telos: su fin y perfección.

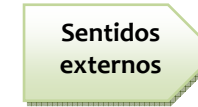
Los seres humanos a diferencia de los vegetales y de los animales poseen logos, es decir, inteligencia, y por tanto son seres libres. De esta manera podemos distinguir la naturaleza humana

de aquellas otras que están en el universo, las cuales no poseen inteligencia ni libertad.

Así pues la naturaleza humana (physis) está especificada por la presencia de la inteligencia, de la racionalidad humana.

Facultades cognitivas: son aquellas que tienen como acto propio el conocimiento:

Las facultades cognitivas sensibles son:



Sentido común, imaginación, memoria y cogitativa (llamada estimativa en los animales)

• **Facultades apetitivas:** son aquellas potencias humanas cuyo acto propio es tender hacia un objeto, un bien sensible, que se encuentra fuera del sujeto. Pueden ser también de dos clases: Facultades apetitivas sensibles y Facultad espiritual. Los apetitos sensibles son:

- Apetito concupiscible
- Apetito irascible

Facultad espiritual: La inteligencia y la voluntad.

Las facultades son dinámicas, por eso lo más importante de nuestra naturaleza humana es que es una dotación perfectible, es decir, que estamos llamados al crecimiento, a perfeccionarnos a través de los actos y operaciones racionales y libres que realizamos.

Lo más importante de la naturaleza humana es que es auto perfectible, puede alcanzar niveles muy altos de crecimiento. Este perfeccionamiento se realiza a través de los hábitos. En este sentido decimos que cada uno es lo que es según sus acciones y sus consiguientes hábitos. Pero tener hábitos buenos o malos, es gracias a nuestra libertad personal.

La naturaleza humana invita a alcanzar el fin que le es más propio, a no conformarse con su punto de partida, sino a tender hacia la perfección, "Hombre, atreverte a ser quien eres", sería el compromiso que plantea la capacidad de acción del hombre. Atreverse indica que depende de una decisión de la voluntad de cada quien: el hombre en este sentido es una tarea para sí mismo: en sus manos está el acertar o el fracasar.

La naturaleza es el principio de operaciones y viene de la palabra griega "physis", hace referencia al principio intrínseco de movimiento. La naturaleza del hombre es la condición de despliegue del hombre hacia su bien final, que constituye su perfección.



Si el hombre busca la perfección, si en él hay un anhelo, una inquietud de ser más, es precisamente porque por naturaleza está hecho para ese crecimiento.

Después de leer esta información escribe en tu cuaderno la noción de naturaleza humana y escribe la diferencia con la naturaleza vegetativa y animal.



Actividad Nº 1

Facultades humanas: Son como nuestros "resortes" más intrínsecos. Son los principios de operaciones (actuar). Entre las facultades humanas están las sensibles, debido a que poseemos cuerpo; y también están las facultades superiores: inteligencia y voluntad, que son específicas de nuestra naturaleza, con las cuales se puede gobernar la sensibilidad humana.

Responde en tu cuaderno:

1. ¿Cuáles son las facultades humanas?
2. ¿En qué consiste la perfectibilidad humana?
3. Escribe en tu cuaderno el poema de Gabriela Mistral "El himno cotidiano" y después de leerlo escribe un pequeño comentario.

Actividad Nº 2





INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE II

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Lugar	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	1º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Carmen Quevedo Campos

II. DENOMINACIÓN.

"El ser personal"

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Construcción de la autonomía:

- Analiza lo que significa el acto de ser personal.

Relaciones interpersonales:

- Reconoce a la persona como un ser para otros.

IV. TEMAS TRANSVERSALES

Educación ambiental
Educación para la interculturalidad

V. ACTITUDES

- Demuestra seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.
- Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo.

VI. ORGANIZACIÓN DE LA SESIÓN

SITUACIONES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	T	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
1. INICIO	- Escuchan la canción " Eres tú " se comenta la canción, reconoce el tema después de responder a las preguntas planteadas <i>¿Qué te pareció la canción? ¿Qué características tiene el "tu" de la persona amada? ¿Se podría decir que ese "tú" personal es único e irreplicable?</i>	15 min	Lluvia de ideas Diálogo	Televisor DVD CD
2. PROCESO	Actividad 01: - Se entrega a cada estudiante una ficha sobre el tema. - Lee la información y subraya las ideas principales. Actividad 02: - Realiza las dos actividades propuestas en la ficha.	50 min	Trabajo individual Técnica expositiva	Ficha texto Tiza Pizarra
3. APLICACIÓN	- Escribe dos ejemplos en que la persona es también un ser para otros.	10 min.		Cuaderno
4. SALIDA	- Analiza la secuencia de su aprendizaje. - Reflexiona sobre las estrategias de aprendizaje	15 min		Papelote

VII. EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Construcción de la autonomía	<ul style="list-style-type: none">- Analiza lo que significa el acto de ser personal a través de un texto.	Evaluación oral.
Relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none">- Reconoce a la persona como un ser para otros a través de dos ejemplos escritos en su cuaderno.	Hoja de observación
Actitud ante el área	<ul style="list-style-type: none">- Seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.- Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo.	Hoja de observación

BIBLIOGRAFÍA

- CASTILLO, G (2000) "Hacia el conocimiento de uno mismo" Piura: UDEP
- CASTILLO. G (2006) "Filosofía" Lima: Hemisferio
- YEPES, R (2003) "Fundamentos de antropología". Pamplona: EUNSA.

EL SER PERSONAL



El acto de ser personal está muy unida a la esencia humana.

Esencia humana: naturaleza humana reconfigurada con hábitos, la cual ha sido y es trabajada por nuestra libertad personal.

El acto de ser personal como su nombre mismo lo dice es personal, no hay un acto de ser para todos en general; sino tiene, si cabe la expresión "nombre propio". Lo grandioso del acto de ser personal es que justamente es un acto, una gran actividad, y que es de cada quien.



Gracias a nuestros padres tenemos la esencia o naturaleza humana; pero el acto de ser personal es creado; es lo que nos hace personas. Ese es el aporte de la Filosofía cristiana: cada quien es tan importante que tiene un acto de ser suyo.

Actividad Nº 1



Escribe en tu cuaderno tres características del Ser Personal

El acto de ser personal:

Para que se constituya un ser humano se requiere que un número incalculable de otros seres dejen de concebirse para dar paso a "ese" ser humano. Sucede que por milésimas de segundos el espermatozoide del padre fecunda al óvulo de la



madre. Ante este prodigio, solo quedan dos alternativas: o somos producto del azar; o somos el término de un predilección que tendría que ser divina, ya que en esa elección no interviene ninguno de los padres ¿por qué estas tú y no uno de tus hermanos?

El acto de ser personal es, pues un acto creado para cada uno, es único. Dios no crea a las personas en bloque, ni en serie. Gracias a este ser personal, cada vida, es sagrada. Privar de la vida a una persona es privarle de un derecho fundamental, ya que la vida es el primer don, porque sin él no serían posibles obtener los demás bienes. La recepción del bien de la vida conlleva gratitud.



Si nuestro Origen es trascendente nuestro destino también lo es. No somos un verso suelto, alguien nos quiere y espera también nuestra correspondencia, de aquí que sólo amando se es persona. Ser persona no es vivir para uno mismo sino para los demás. Por eso lo propio de una persona es ser sujeto donal: darse, abrirse a las demás personas. Por eso una persona sola es un contrasentido, ya que la persona es apertura, don, es ser para otras.

Actividad Nº 2



Responde en tu cuaderno:

1. ¿Por qué la persona es única e irrepetible?
2. Escucha la canción "Eres Tú" de Juan Carlos Calderón y responde: ¿Qué características tiene el "tu" de la persona amada? ¿Se podría decir que ese "tú" personal es único e irrepetible?



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE III

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Lugar	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	1º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Carmen Quevedo Campos

II. DENOMINACIÓN

"El conocimiento humano sensible y la sensibilidad interna"

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Construcción de la autonomía:

- Identifica en que consiste el conocimiento y en concreto el conocimiento sensible e intelectual.

Relaciones interpersonales:

- Analiza la importancia de los sentidos externos e internos.
- Valora el cuidado de los sentidos externos.

IV. TEMAS TRANSVERSALES

Educación ambiental
Educación para la interculturalidad

V. ACTITUDES

- Demuestra seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.
- Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo.

VI. ORGANIZACIÓN DE LA SESIÓN

SITUACIONES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	T	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
1. INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Se plantea la siguiente pregunta: ¿Por qué los amigos desean verse u oírse? Ver u oír son maneras de poseer. - Escucha la canción “<i>Vuela una lágrima</i>” se comenta y responde a las siguientes preguntas: <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Por qué esta triste la persona? 2. Si ver es una forma de poseer ¿Qué le hace falta a la persona para estar feliz? ¿Por qué? 3. ¿A qué recurre la persona que ama como calmante a su dolor? 	15 min	<p>Lluvia de ideas</p> <p>Diálogo</p>	<p>Grabadora</p> <p>CD</p>
2. PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - Se entrega a cada estudiante una ficha sobre el tema. - Lee la información y subraya las ideas principales. - Realiza en su cuaderno un organizador visual. - El docente sistematiza la información. 	50 min	Trabajo individual	<p>Ficha texto</p> <p>Tiza</p>
3. APLICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Escribe en su cuaderno dos ideas respecto a la importancia de saber dirigir los sentidos externos. 	10 min.	Técnica expositiva	<p>Pizarra</p>
4. SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza la secuencia de su aprendizaje. - Reflexiona sobre las estrategias de aprendizaje 	15 min		Cuaderno

VII. EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Construcción de la autonomía	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica en que consiste el conocimiento y en concreto el conocimiento sensible e intelectual a través de un texto. 	Evaluación oral.
Relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza la importancia de los sentidos externos e internos a través de dos ideas escritas en su cuaderno. - Valora el cuidado de los sentidos externos a través de dos ejemplos escritos en su cuaderno. 	Hoja de observación
Actitud ante el área	<ul style="list-style-type: none"> - Seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento. - Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo. 	Hoja de observación

BIBLIOGRAFÍA

- CASTILLO, G (2000) "Hacia el conocimiento de uno mismo" Piura: UDEP
- CASTILLO. G (2006) "Filosofía" Lima: Hemisferio
- YEPES, R (2003) "Fundamentos de antropología". Pamplona: EUNSA.

EL CONOCIMIENTO HUMANO

1. El conocimiento humano sensible



Una de las semejanzas entre el ser humano y el animal es que los dos poseen conocimiento sensible. Esto es así porque los dos poseen cuerpo y con él órganos corpóreos, que dan la base a los sentidos externos como la vista, el oído, el tacto y el sistema nervioso.

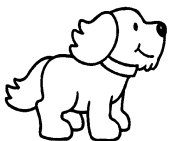

Por tanto el animal sabe quien le da de comer, quien le mima, lo cuida, etc. Hay quien se sorprende al escuchar que el animal conoce pero lo que ocurre es que su conocimiento es sólo sensible.

En cambio el hombre está capacitado no solamente para sentir la cosa, sino también para entenderla. Para el animal, que sólo tiene conocimiento sensitivo, la cosa no es más que lo que siente de ella. Para el hombre -dotado de luz intelectual- el conocimiento de la cosa no termina en sus manifestaciones sensibles sino que por medio de ellas llega hasta penetrar la esencia, es decir, tiene acceso a una realidad más profunda, que trasciende lo meramente experimentable sensible y capta lo inteligible.

Actividad Nº 1



Escribe tres diferencias entre el conocimiento del animal y del ser humano.

¿Qué es el conocimiento? ¿Por qué uno quiere ver a una persona querida o por lo menos escucharla? Porque el verle, el escucharle es una forma de poseerle, de tenerle. El conocimiento es grandioso

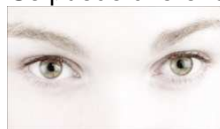
porque es una forma de posesión, por eso la intensidad con la que vive un animal es superior a la de un vegetal. Gracias al conocimiento el cognoscente hace suyas muchas realidades que él no es. Por ejemplo, uno no es una rosa pero se “hace uno” como ella al verla, al olerla, al tocarla, al sentirla; asimismo uno no es el mar pero “se hace” el mar en toda su inmensidad al verlo, y el canto de los pájaros, el cielo estrellado, y toda la variedad de seres, animales y personas.

Según la sentencia clásica “Conocer es hacerse otro en cuanto otro, intencionalmente, no materialmente”.

Cuando un animal, o un ser humano, ve una piedra es claro que no posee la piedra, materialmente. La posesión material de la piedra estropearía al ojo. Se trata de un conocimiento inmaterial, intencional aunque se necesiten de unos medios físicos o materiales. Tenemos entonces que el conocimiento es posesivo de la realidad. Todo acto de conocimiento es activo, esto quiere decir que conozco si ejerzo la operación, el acto de conocer.

Sentidos externos: por medio del conocimiento sensible captamos unos objetos o formas sensibles propios. El sensible propio es aquel aspecto de lo físico o aquella cualidad sensible que puede ser captada por un sentido y nada más que por él. Así, el sensible propio de la vista es el color, del oído es el sonido, del gusto es el sabor, del olfato es el olor, del tacto la textura, etc.

Se puede diferenciar el ver y el mirar, así como el oír de escuchar.



Ver, es simplemente ejercer el acto de la visión; hay muy poco que hacer cuando existe un medio físico como la luz.

Mirar, es más que el simple ver, es ver con detenimiento, fijar libremente la vista en

aquello en lo que queremos detenernos.

Oír, simple acto de captar un sonido.

Escuchar, supone la captación auditiva de una unidad de significado, por lo que supone una cierta actividad de los sentidos internos especialmente la imaginación. Por ello es importante tener criterios y control respecto de lo que escuchamos.



Actividad Nº 2



1. Elabora un cuadro con las diferencias entre ver y mirar; oír y escuchar y escribe tres ejemplos.
2. ¿Porque es importante saber dirigir la vista y el oído adecuadamente?
2. Organiza la información a través de un organizador visual.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE IV

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Lugar	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	1º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Carmen Quevedo Campos

II. DENOMINACIÓN

"La realización de la libertad"

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Construcción de la autonomía:

- Identifica en que consiste la verdadera libertad.

Relaciones interpersonales:

- Analiza la importancia de la libertad en la toma de decisiones.

IV. TEMAS TRANSVERSALES

Educación ambiental
Educación para la interculturalidad

V. ACTITUDES

- Demuestra seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.
- Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo.

VI. ORGANIZACIÓN DE LA SESIÓN

SITUACIONES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	T	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
1. INICIO	<p>Leemos la historia de Victoria y responde en su cuaderno a las preguntas planteadas.</p> <p>Saberes previos: <i>¿Qué es ser libre? ¿Qué es la libertad? ¿La libertad se puede educar? ¿Será importante la libertad en la toma de decisiones?</i></p>	15 min	<p>Lluvia de ideas</p> <p>Diálogo</p>	Ficha
2. PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - Se entrega a cada estudiante una ficha sobre el tema. - Lee la información y subraya las ideas principales. - Realiza en su cuaderno las actividades propuestas. - El docente sistematiza la información. 	50 min	Trabajo individual	<p>Ficha texto</p> <p>Tiza</p>
3. APLICACIÓN	<p>Escribe tres ejemplos en casos concretos de cuando se es verdaderamente libre.</p>	10 min.	Técnica expositiva	<p>Pizarra</p> <p>Cuaderno</p>
4. SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza la secuencia de su aprendizaje. - Reflexiona sobre las estrategias de aprendizaje 	15 min		

VII. EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Construcción de la autonomía	<ul style="list-style-type: none">- Identifica en que consiste la verdadera libertad a través de dos ideas escritas y fundamentadas en su cuaderno.	Evaluación oral.
Relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none">- Analiza la importancia de educar la libertad en la toma de decisiones a través de un organizador visual.	Hoja de observación
Actitud ante el área	<ul style="list-style-type: none">- Seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.- Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo.	Hoja de observación

BIBLIOGRAFÍA

- ✦ MILICIA DE SANTA MARÍA (2000) "Plan de formación"
- ✦ GARCÍA, J (2003) "Antropología filosófica". España: EUNSA

VICTORIA Y SU LIBERTAD”



Victoria es una chica de 15 años segura de sí misma; ella misma dice que "ya tiene edad para saber lo que quiere". Es orgullosa y discute con facilidad. Adopta un estilo ligero en el vestir, hablar y comportarse, aunque de hecho mantiene las distancias. Piensa que se divierte así y además que es libre porque no tiene ataduras y hace lo que a ELLA LE GUSTA Y LE DIVIERTE.

Un día, sus amigos piensan organizar una fiesta el sábado por la noche y cuentan con ella. Acude mintiendo a sus padres con el

pretexto de un trabajo, van transcurriendo las horas entre música a alto volumen, baile, conversación y bebidas. Victoria piensa que conoce dónde está su límite. La elegancia y la simpatía de uno de los chicos hace que no se dé realmente cuenta de lo que, poco a poco, está bebiendo. Este se ofrece llevarla a casa pero no se da cuenta de que en el estado que va es ocasión para que suceda otra cosa y efectivamente sucedió.

A los pocos días Victoria se sentía tan mal por sus actitudes de chica engreída y orgullosa y por lo que ella llamaba su libertad; y lo peor de todo es que queda embarazada, el chico le propuso que tenía que resolver eso para evitarse complicaciones por ser muy jóvenes y le da a tomar unas pastillas abortivas, que ella por un momento duda en tomarlas y ahora no sabe que hacer.

Responde en tu cuaderno:



1. ¿Crees que Victoria hizo bien? ¿Por qué?
2. ¿Qué consecuencias trajo la actitud de Victoria?
3. ¿Qué debe hacer ahora?
4. ¿Crees que ella fue realmente libre? ¿Por qué?
5. ¿Si fuese tu caso qua harías?
6. Escribe un pequeño comentario de la siguiente frase: "La verdadera libertad consiste en hacer aquello que se debe hacer"

“VICTORIA Y SU LIBERTAD”



Victoria es una chica de 15 años segura de sí misma; ella misma dice que "ya tiene edad para saber lo que quiere". Es orgullosa y discute con facilidad. Adopta un estilo ligero en el vestir, hablar y comportarse, aunque de hecho mantiene las distancias. Piensa que se divierte así y además que es libre porque no tiene ataduras y hace lo que a ELLA LE GUSTA Y LE DIVIERTE.

Un día, sus amigos piensan organizar una fiesta el sábado por la noche y cuentan con ella. Acude mintiendo a sus padres con el

pretexto de un trabajo, van transcurriendo las horas entre música a alto volumen, baile, conversación y bebidas. Victoria piensa que conoce dónde está su límite. La elegancia y la simpatía de uno de los chicos hace que no se dé realmente cuenta de lo que, poco a poco, está bebiendo. Este se ofrece llevarla a casa pero no se da cuenta de que en el estado que va es ocasión para que suceda otra cosa y efectivamente sucedió.

A los pocos días Victoria se sentía tan mal por sus actitudes de chica engreída y orgullosa y por lo que ella llamaba su libertad; y lo peor de todo es que queda embarazada, el chico le propuso que tenía que resolver eso para evitarse complicaciones por ser muy jóvenes y le da a tomar unas pastillas abortivas, que ella por un momento duda en tomarlas y ahora no sabe que hacer.

Responde en tu cuaderno:



1. ¿Crees que Victoria hizo bien? ¿Por qué?
2. ¿Qué consecuencias trajo la actitud de Victoria?
3. ¿Qué debe hacer ahora?
4. ¿Crees que ella fue realmente libre? ¿Por qué?
5. ¿Si fuese tu caso qua harías?
6. Escribe un pequeño comentario de la siguiente frase: "La verdadera libertad consiste en hacer aquello que se debe hacer"

RELACIÓN ENTRE LIBERTAD, INTELIGENCIA Y VOLUNTAD

LA REALIZACIÓN DE LA LIBERTAD



Gracias a la libertad inteligente, el hombre posee la admirable posibilidad de autodeterminarse y elegir. Y la posee en exclusiva. El hombre, elige su propio papel, lo escribe a su medida con los matices más propios y personales, y lo lleva a cabo con la misma libertad con que lo concibió. Así hemos de decir que el hombre no está determinado ni por el temperamento ni por la sociedad.

La libertad es la autodeterminación al bien pleno, es el propio modo de ser del hombre, porque el hombre no puede dejar de ser libre, es el ejercicio de la voluntad; por el cual la voluntad puede

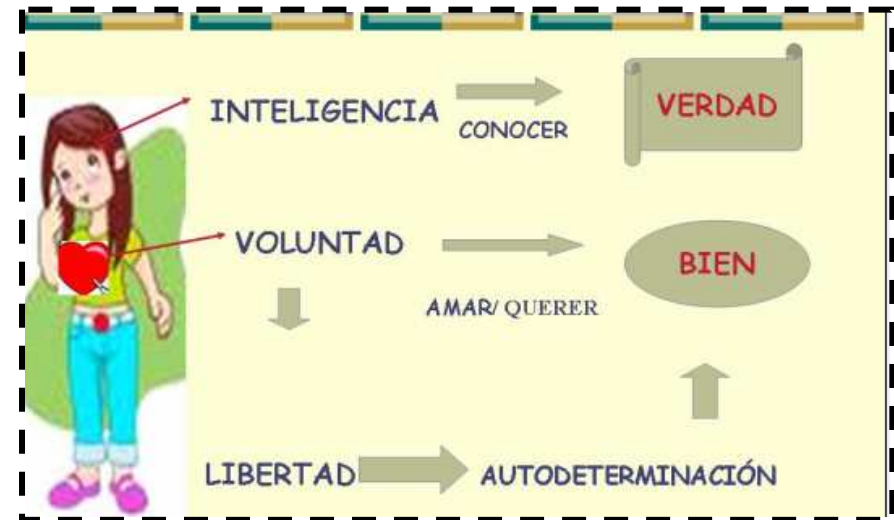
optar entre querer o no querer: determinarse por distintas posibilidades o decidirse por su contrario. La libertad es "una búsqueda de la verdad y una renuncia a algo siempre" (Morales)

Clases:

- **Libertad externa o de elección:** posibilidad de hacer algo, capacidad de elegir entre varias opciones, la cual se palpa en la vida diaria, desde las más insignificantes hasta las más trascendentes. Por ejemplo desde decidir que color de vestido usar, o que carrera estudiar.

- **Libertad interior o fundamental:** Posibilidad de decidir. Esta inscrita en todo ser humano de manera originaria por el mismo hecho de ser persona. "Esta libertad no se quita, ni se adquiere nunca; es natural" (García, 2003). Es una libertad interior porque en la intimidad del hombre la libertad, será siempre inviolable, aunque exteriormente se pueda carecer de ella. Por ejemplo: puedo estar encarcelado o amordazado pero aún así puedo pensar, querer, etc.

- **Libertad moral:** Decidir lo mejor. ¿Qué es lo mejor? Lo que más me realiza como persona, mi propio fin, mi ideal. La libertad se me ha dado para realizarme no para destruirme. Esta libertad nos permite llegar a ser lo que uno quiere y alcanzar la felicidad, además podemos afirmar que esta libertad es la capacidad que le permite al hombre conseguir bienes arduos difíciles de conseguir a través de un esfuerzo, porque esto requiere fuerza de voluntad por ejemplo ante dos opciones que se presenten como salir a bailar y ponerse a estudiar una requiere esfuerzo, fuerza de voluntad.



INTELIGENCIA	VOLUNTAD-LIBERTAD
1. Presenta un bien general	1. Tiende a poseer el bien en general (tendencia a la felicidad)
2. Examina un bien o fin concreto	2. Se adhiere a ese bien, proponiéndoselo como fin y además lo logra.
3. Delibera sobre los medios para alcanzar ese fin, para ello, estudia, se informa, jerarquiza para ver cual es el más conveniente y mejor.	3. Decide no solo eligiendo entre las decisiones buenas o malas; si entre las buenas la mejor.
4. Impera o manda pasar a la acción	4. Mueve a las demás facultades involucradas en la acción.
5. Dirige la acción	5. Se adhiere a los resultados.

Toma de decisiones: "Tomar una decisión consiste en elegir una opción entre dos o más alternativas que se presentan para resolver un problema"

A lo largo de la vida estamos tomando decisiones sobre muchas cosas. Cuando somos niños, nuestros padres toman por nosotros las principales decisiones sobre cosas que nos afectan directamente. Pero a medida que nos hacemos más independientes, vamos asumiendo la responsabilidad de resolver nuestros propios asuntos. No todas las decisiones son iguales. De aquí que se has de hacer de forma reflexiva y responsable.



Educar para la libertad: La libertad se educa cuando aprendemos a *governarnos a nosotros mismos*, cuando se deja de ser un niño a perpetuidad, siendo capaz de tomar decisiones por cuenta propia, afrontando cualquier emergencia. Reflexionando la razones que impulsan a actuar. *Educar la libertad se convierte en un medio indispensable para tomar buenas decisiones.*





INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE V

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Lugar	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	1º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Carmen Quevedo Campos

II. DENOMINACIÓN

"El verdadero rostro del amor"

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Construcción de la autonomía:

- Identifica y analiza la noción de amor verdadero.

Relaciones interpersonales:

- Argumenta en que consiste el verdadero amor.

IV. TEMAS TRANSVERSALES

Educación ambiental

Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía.

V. ACTITUDES

- Demuestra seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.
- Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrolladas en el área.

VI. ORGANIZACIÓN DE LA SESIÓN

SITUACIONES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	T	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
1. INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchan la canción “Amar es entregarse” y responden a las preguntas: Según la canción ¿qué es el amor? ¿Qué nos hace vencer el amor? ¿Qué características tiene el amor? - Dialogamos respecto a la canción. 	15 min	<p>Lluvia de ideas</p> <p>Diálogo</p>	<p>Grabadora</p> <p>CD</p>
2. PROCESO	<p>Actividad 01:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se entrega a cada estudiante una ficha sobre el tema. - Lee la información. - Identifica las ideas principales y las subraya. - Realiza un organizador visual en su cuaderno. <p>Actividad 02:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Por sorteo tres del aula exponen a sus compañeras lo leído con ayuda de un papelote. <p>Actividad 03:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Forman grupos de 6 estudiantes y componen e interpretan una canción con el verdadero significado de lo que es el amor. - El docente sistematiza la información. 	50 min	<p>Trabajo individual</p> <p>Técnica expositiva</p>	<p>Ficha texto</p> <p>Tiza</p> <p>Pizarra</p> <p>Cuaderno</p>
3. APLICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona el tema con casos actuales en donde se confunda el sentido del verdadero amor. 	10 min.		
4. SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza la secuencia de su aprendizaje. - Reflexiona sobre las estrategias de aprendizaje 	15 min		

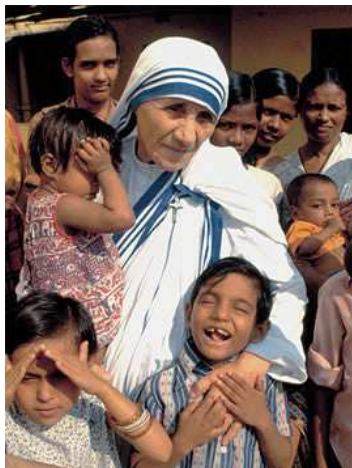
VII. EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Construcción de la autonomía	<ul style="list-style-type: none">- Identifica y analiza la noción de amor verdadero a través de un audio.	Evaluación oral
Relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none">- Argumenta en que consiste el verdadero amor a través de un organizador visual.	Hoja de observación.
Actitud ante el área	<ul style="list-style-type: none">- Seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.- Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo.	Hoja de observación

BIBLIOGRAFÍA

- CASTILLO, G (2000) "Hacia el conocimiento de uno mismo" Piura: UDEP.
- YEPES, R (2003) "Fundamentos de antropología". Pamplona: EUNSA.
- Plan de formación "Milicia de Santa María". (2001)

EL VERDADERO ROSTRO DEL AMOR



Ser persona es ser sujeto, dueño y responsable de la propia vida, ser libre. Por ser la persona un “yo” libre que se va haciendo el mismo con sus decisiones, es singular, único, irrepetible e insustituible. No existen dos “yoes” iguales debido al ser personal que radica en la intimidad. De aquí que al ser humano no se le puede usar como una cosa, sino que se le ama por sí misma, al margen de su utilidad o cualidades. El único modo de tratar a una persona es amarla, debido a su dignidad que la tiene en sí mismo, que reclame ser amada de aquí que reclame ser amada. Es el amor el que revela esta dignidad y de hecho la persona se siente importante

cuando se sabe amada. Sólo para la persona que me ama soy único en el mundo e insustituible.

Por tanto el amor auténtico sólo se da en consideración a estas características del ser personal: intimidad y apertura, tanto en quien ama como en el amado, Se ama desde sí mismo y abriéndose al otro, y se ama al otro queriendo que sea él mismo y que se abra a los demás: amar es enseñar al otro a amar.

¿QUÉ ES EL AMOR?

“El amor es la vocación fundamental e innata de todo ser humano” (Familiaris Consortio, 11). El amor es querer el bien para el otro. Ese querer se refuerza cuando el otro desea el bien para mí y el amor se hace mutuo: entonces querer el bien para el otro es también querer el bien para mí; por tanto el amor culmina cuando se hace recíproco.

No es instinto: ya que no se trata de una acción ciega y pasiva que tiene un fin: mantener la especie. Aquí la unión es meramente biológica y pasajera.

No es sentimiento: hay que precisar, sin embargo, que hay muchos tipos de sentimientos, desde los más sensibles o ligados a lo corpóreo; hasta

los más espirituales. Pero el amor no es sentimiento en sentido sensación corpórea, o mero gusto por la compañía de otra persona.

Es donación de sí mismo a otra persona: lo cual requiere ayuda, generosidad, buscar el bien para el otro, alegrarse con el bien del otro, es amor totalmente opuesto al egoísmo. Es amor al otro por ser él, Nunca será amor si es interesado y manipulador.

2. Clases de amor

- **Amor fraternal:** A los hermanos de sangre, lo cual requiere respeto, responsabilidad, solidaridad sin exclusivismo.



- **Amor de amistad:** la amistad consiste en querer el bien del amigo por el amigo mismo. Excluye intereses, se limita a un número restringido y exige reciprocidad.

- **Amor de filiación:** Del hijo para con los padres. Requiere humildad, gratitud, respeto, confianza.

- **Amor esponsal:** de total

donación hasta hacerse una fución interpersonal “una sola carne”. Es un amor exclusivo, porque lo exige el carácter único y singular del ser personal. Si este amor se entiende como deseo de unión física es EGOÍSMO, porque sólo se busca el placer, por ello este amor tiene como base el matrimonio. Este amor reclama fidelidad, indisolubilidad y apertura a la vida.

Analícemos el texto:

1. Le detenidamente y comprensivamente el texto.
2. Subraya las ideas principales y realiza un esquema en tu cuaderno.
3. Según lo leído responde: ¿Es el amor un sentimiento? ¿Por qué?
4. Escribe en tu cuaderno 4 características del amor verdadero.
5. Lee la siguiente frase y escribe lo que significa: AMA Y HAZ LO QUE QUIERAS.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

UNIDAD DE APRENDIZAJE III

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Lugar	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	1º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Carmen Quevedo Campos

II. Nombre de la unidad

"EL FIN ÚLTIMO DEL HOMBRE"

III. Justificación

En la presente unidad se busca a través de la formación filosófica que el estudiante reflexione que su grandeza no está en los actos sino en la manera reflexiva de realizarlos y que todos estos se dirigen siempre hacia un fin; para ello es necesario que descubra cual es su fin último (BIEN PLENO), que traerá como consecuencia la felicidad. Para conseguir esto de desarrollarán temas en torno a la felicidad, el fin último del ser humano; y los conceptos erróneos que se tienen respecto a la felicidad para que se adhiera hacia la verdadera y plena felicidad.

IV. Temas transversales

Educación ambiental
Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía.

V. Actitudes

- Demuestra seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.
- Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrolladas en el área.

VI. Organización de los aprendizajes

APRENDIZAJES ESPERADOS	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
- Identifica y analiza la importancia de la felicidad como el fin último del hombre.	- Lluvia de ideas. - Estrategias de organización.	Ficha texto Grabadora CD	2h
- Identifica y analiza la relación entre felicidad y sentido de la vida.	- Estrategias de organización: subrayado, mapa mental.	Televisor CD DVD Ficha texto	2h
- Identifica y analiza los conceptos erróneos en torno a la felicidad.	- Técnica del diálogo - Lluvia de ideas - Juego de roles y dramatizaciones.	Historia Ficha texto	2h

VII. Evaluación.

CRITERIOS	INDICADORES SELECCIONADOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Construcción de la autonomía	Identifica y analiza la importancia de la felicidad como el fin último del hombre a través de un audio.	Evaluación oral
Relaciones Interpersonales	Identifica y analiza la relación entre felicidad y sentido de la vida a través de un video.	Evaluación oral
	Identifica y analiza los conceptos erróneos en torno a la felicidad a través del juego de roles y dramatizaciones.	Hoja de observación

BIBLIOGRAFÍA

- CASTILLO, G (2000) "Hacia el conocimiento de uno mismo" Piura: UDEP
- YEPES, R (2003) "Fundamentos de antropología". Pamplona: EUNSA.
- CASTILLO. G (2006) "Filosofía" Lima: Hemisferio
- ROJAS, E (1999). "El hombre Light: una vida sin valores".
- Universidad de Piura (2000). "La felicidad ¿Mito o realidad?".pp 34



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE I

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Lugar	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	1º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Carmen Quevedo Campos

II. DENOMINACIÓN

"El fin último del hombre: la felicidad"

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Construcción de la autonomía:

- Identifica la noción de lo que significa felicidad.

Relaciones interpersonales:

- Analiza porque la felicidad es el fin último del hombre.

IV. TEMAS TRANSVERSALES

Educación ambiental
Educación para la interculturalidad

V. ACTITUDES

- Demuestra seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.
- Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo.

VI. ORGANIZACIÓN DE LA SESIÓN

SITUACIONES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	T	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
1. INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchan la canción “Felicidad, Felicidad” y responden a las preguntas propuestas en la ficha. - Dialogamos respecto a la canción. 	15 min	Lluvia de ideas Diálogo	Grabadora CD
2. PROCESO	<p>Actividad 01:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se entrega a cada estudiante una ficha sobre el tema. - Lee la información. - Identifica las ideas principales y las subraya. - Realiza un organizador visual en su cuaderno. - El docente sistematiza la información. <p>Actividad 02:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realiza las dos actividades propuestas en la ficha. 	50 min	Trabajo individual Técnica expositiva	Ficha texto Tiza Pizarra Cuaderno
3. APLICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Escribe en su cuaderno acciones que una persona debe realizar para alcanzar la felicidad. 	10 min.		
4. SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza la secuencia de su aprendizaje. - Reflexiona sobre las estrategias de aprendizaje 	15 min		

VII. EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Construcción de la autonomía	<ul style="list-style-type: none">- Identifica la noción de lo que significa felicidad a través de un audio y un organizador visual realizado en su cuaderno.	Hoja de observación
Relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none">- Analiza porque la felicidad es el fin último del hombre a través de una idea escrita en su cuaderno.	Evaluación oral
Actitud ante el área	<ul style="list-style-type: none">- Seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.- Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo.	Hoja de observación

BIBLIOGRAFÍA

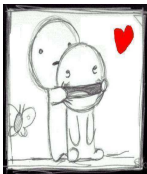
- ROJAS, E (1999). "El hombre Light: una vida sin valores".
- YEPES, R (2003) "Fundamentos de antropología". Pamplona: EUNSA.



“EL FIN ÚLTIMO DEL HOMBRE: LA FELICIDAD”

La felicidad es aquello que siempre el hombre anhela y muchas veces sin saberlo, pues *la felicidad significa para el hombre plenitud, perfección*, asimismo “la felicidad es la vocación fundamental del hombre, es decir su primera inclinación primaria y hacia la que apuntan todos sus esfuerzos.

Doble perspectiva: exterior y objetiva (desde fuera); y otra experimental y subjetiva (dentro de nosotros mismos).

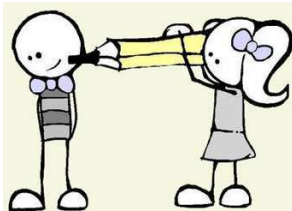


La pregunta sobre la felicidad, tiene un carácter existencial; pues no es algo que nos importe en teoría, sino en la práctica, ya que vivir es ejercer la capacidad de forjar proyectos y después llevarlos a cabo, “*somos felices en la medida en que alcanzamos aquello a lo que aspiramos*”.

La felicidad supone un proyecto de vida

La felicidad supone encontrar un programa de vida atractivo, satisfactorio, el cual sea capaz de llenar y que sea el elemento complementario de la existencia. La vida

es argumental y el proyecto es su contenido.
Una de sus características es:



El proyecto debe ser personal, y como protagonista del mismo, su arquitectura la debe elaborar la persona que la realiza según sus preferencias.

Felicidad como vivencia y expectativa

Es imposible entender la felicidad si se olvida que el hombre , es alguien instalado en el tiempo y de una situación concreta, el cual a la vez es un ser volcado hacia el futuro, que vive en una continua anticipación de lo que va ser y hacer. Por lo tanto la felicidad afecta al futuro, puesto que el hombre es un ser abierto hacia adelante. Uno es feliz cuando disfruta con lo que tiene, y con lo que aún no tiene, pero espera, es decir en la esperanza se vive por anticipado ese disfrute, naciendo de ello la alegría.

La felicidad es algo que afecta a la persona en lo más profundo, en su propia vida.

Concepciones filosóficas sobre la Felicidad

La felicidad para los clásicos es ese fin, el bien último y máximo al que todos aspiramos, y que todos los demás fines, bienes y valores los elegimos por él.

- **Santo Tomás:** es el bien supremo del hombre, porque es el alcance o el disfrute del bien supremo que es Dios. Este alcance del fin último del hombre se produce mediante una operación que ha de ser claramente humana, esto es, espiritual, mediante el conocimiento y el amor.



- Analizamos el texto:** Lee tu ficha, subraya las ideas importantes y realiza las siguientes actividades:
1. Define con tus propias palabras que es la felicidad.
 2. Según lo leído ¿Por qué la felicidad es el fin supremo del hombre?
 3. Realiza un organizador visual en tu cuaderno.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE II

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Lugar	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	1º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Carmen Quevedo Campos

II. DENOMINACIÓN

"La felicidad y el sentido de la vida"

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Construcción de la autonomía:

- Identifica la relación entre felicidad y sentido de la vida.

Relaciones interpersonales:

- Analiza porque Dios es el fin último del hombre

IV. TEMAS TRANSVERSALES

Educación ambiental
Educación para la interculturalidad

V. ACTITUDES

- Demuestra seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.
- Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo.

VI. ORGANIZACIÓN DE LA SESIÓN

SITUACIONES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	T	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
1. INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Visualizamos el video “El Príncipe feliz” Responden a las preguntas: ¿Qué había pasado con el Príncipe? ¿Cómo había vivido el Príncipe antes de ser estatua? ¿Era realmente feliz el príncipe antes y después de ser estatua? ¿Por qué? ¿Qué acciones veía el Príncipe desde donde estaba? ¿Cuál era el sentido de su vida? ¿Qué lecciones rescatas del cuento? 	15 min	Lluvia de ideas Diálogo	Video Televisor DVD
2. PROCESO	<p>Actividad 01:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se entrega a cada estudiante una ficha sobre el tema. - Lee la información. - Identifica las ideas principales y las subraya. - Elabora un mapa mental. - El docente sistematiza la información. 	50 min	Trabajo individual	Ficha texto Tiza Pizarra
3. APLICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Redacta una historia personal en la que señala el sentido de su vida. - Menciona ejemplos o actos de una persona que ha perdido el sentido de su vida. 	10 min.		Cuaderno
4. SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza la secuencia de su aprendizaje. - Reflexiona sobre las estrategias de aprendizaje 	15 min		

VII. EVALUACIÓN

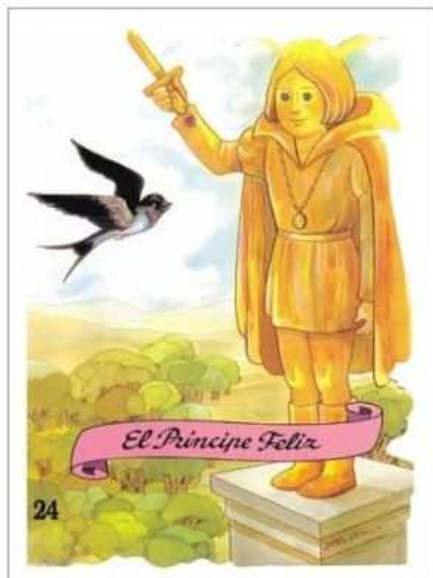
CAPACIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Construcción de la autonomía	<ul style="list-style-type: none">- Identifica la relación entre felicidad y sentido de la vida a través de un video.	Hoja de observación
Relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none">- Analiza porque Dios es el fin último del hombre a través de dos ideas escritas en su cuaderno.	Evaluación oral
Actitud ante el área	<ul style="list-style-type: none">- Seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.- Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo.	Hoja de observación

BIBLIOGRAFÍA

- ROJAS, E (1999). "El hombre Light: una vida sin valores".
- YEPES, R (2003) "Fundamentos de antropología". Pamplona: EUNSA.
- Universidad de Piura (2000). "La felicidad ¿Mito o realidad?".pp 34

EL PRÍNCIPE FELIZ

(Adaptación de un cuento de OSCAR WILDE)



En la parte más alta de la ciudad, sobre una columna, se alzaba la estatua del Príncipe Feliz.

Estaba toda revestida de oro. Tenía, por ojos, dos zafiros y un gran rubí rojo en el puño de su espada.

Un día una golondrina se cobijó debajo de la estatua y le cayó encima una pesada gota de agua. Miró hacia arriba y vio los ojos del Príncipe Feliz arrasados de lágrimas. El Príncipe le contó que cuando estaba vivo no sabía lo que eran las lágrimas porque vivía en el Palacio de la Despreocupación. Por eso le llamaban el Príncipe Feliz. Ahora veía las miserias de la ciudad y que por eso lloraba. Le dijo que podía ver a una pobre

mujer que bordaba sobre un vestido. Su hijito estaba enfermo, tenía fiebre y su madre no podía darle más que agua. Le pidió le llevara el rubí del puño de su espada.

La Golondrina, aunque debía partir para Egipto, apenada por la mirada del Príncipe Feliz, se quedó y llevó el gran rubí a la mujer dejándolo en el dedal de la costurera.

Al día siguiente al salir la luna volvió a todo vuelo hacia el Príncipe Feliz para despedirse.

-Golondrina, allá abajo veo a un joven en una buhardilla. Se esfuerza en terminar una obra para el director del teatro, pero siente demasiado frío y hambre para escribir más. Llévale uno de mis ojos. Son unos zafiros extraordinarios. Lo venderá, se comprará alimento y combustible y concluirá su obra.

Entonces la Golondrina arrancó el ojo, voló hacia la buhardilla del estudiante y lo dejó sobre la mesa.

Al día siguiente al salir la luna, volvió hacia el Príncipe para despedirse.

-¡Golondrina!, ¿no te quedarás conmigo una noche más? Allá abajo, en la plazoleta a una niña vendedora de cerillas se le han caído las cerillas al arroyo. Su padre le pegará. Arráncame el otro ojo, dáselo y su padre no le pegará.

La Golondrina entregó el otro zafiro a la niña, voló de vuelta hacia el Príncipe y le dijo que se quedaría con él para siempre.

Durante esos días la Golondrina volaba por la ciudad y luego le contaba la miseria en la que vivían los niños y mendigos. Entonces el Príncipe le dijo:

-Estoy cubierto de oro fino despréndelo hoja por hoja y dáselo a los pobres.

Hoja por hoja arrancó la Golondrina el oro fino y hoja por hoja lo distribuyó entre los pobres.

Entonces llegó la nieve y después de la nieve el hielo. La pobre Golondrina tenía frío, cada vez más frío, pero no quería abandonar al Príncipe: le amaba demasiado para hacerlo.

Pero, al fin, sintió que iba a morir. No tuvo fuerzas más que para volar una vez más sobre el hombro del Príncipe.

-¡Adiós, amado Príncipe! Permitid que os bese la mano.

-Me da mucha alegría que partas por fin para Egipto, Golondrina. Has permanecido aquí demasiado tiempo. Pero tienes que besarme en los labios porque te amo.

-No es a Egipto adonde voy a ir. Voy a ir a la morada de la Muerte. La Muerte es hermana del Sueño, ¿verdad?

Y besando al Príncipe Feliz en los labios, cayó muerta a sus pies.

En el mismo instante sonó un extraño crujido en el interior de la estatua. La coraza de plomo se había partido en dos.

A la mañana siguiente, el alcalde se paseaba por la plazoleta con dos concejales de la ciudad. Al pasar junto al pedestal, levantó sus ojos hacia la estatua.

-¡Dios mío! ¡Qué andrajoso parece el Príncipe Feliz! El rubí de su espada se ha caído y ya no tiene ojos, ni es dorado. Y tiene a sus pies un pájaro muerto.

Entonces fue derribada la estatua y la fundieron. Pero el corazón de plomo no quiso fundirse en el horno y fue arrojado como desecho al montón de basura en el que yacía la golondrina muerta.

Cuentan que Dios le pidió a un ángel que trajera las dos cosas más preciosas de la ciudad. Y el ángel le llevó el corazón de plomo y el pájaro muerto.



LA FELICIDAD Y EL SENTIDO DE LA VIDA

Toda persona obra por un fin, de aquí el fin de educar la inteligencia de un hombre mostrándole *para qué son las cosas*, pues es hacer que se de cuenta del propósito de las cosas.

Más aún, el hombre se dirige hacia un fin último que *solo puede ser único*; ya que afirmar varios fines últimos sería como decir que un carro va a esta ciudad y a aquélla al mismo tiempo. Si hay varios fines y motivaciones, lo que ocurriría es que se subordinen todos a uno, que entonces es el último. Finalmente se puede decir que todo lo que hombre quiere, lo quiere, al menos implícitamente, en función de un fin último.

Sentido de la vida: La cuestión sobre el sentido de la vida *surge con el ser humano, lo que no sucede con el animal*, el cual no necesita planteársela, porque su desarrollo está predeterminado, pues le basta seguir sus instintos para asegurar su supervivencia y la de la especie. En cambio el hombre necesita crecer, perfeccionarse, por eso sus actos están orientados a ello.



Aunque el sentido de la vida no se identifica con la felicidad, sin embargo es condición indispensable pues cuando falta, cuando los proyectos se han roto, comienza la penosa tarea de encontrar un motivo para la dura tarea de vivir.

La pregunta por el sentido de la vida surge, cuando se ha perdido el sentido de orientación, en el uso de la propia libertad; pues sino se sabe dónde se va y para qué, no se tiene una idea clara de a donde conducen las tareas que la vida nos impone. En la actualidad ese sentido aparece muchas veces como algo problemático, sobre todo en los jóvenes porque sobreviene la falta de motivación y la desgana, pues no encuentran razones para hacer las cosas, decae los ideales, etc. La ausencia de motivación y de ilusión es el comienzo de la pérdida del sentido de la vida.



Responder de una manera convincente a la pregunta por el sentido de la vida exige tener una tarea que nos ilusiones y enfrentarse con las verdades grandes, esto quiere decir con las grandes interrogantes de nuestra existencia



Ahora bien ¿Cuál es ese fin último hacia el cual el hombre se dirige? Dios es el fin último natural del hombre, debido a que Él es la plenitud. Solamente Dios es la causa primera, es decir, la causa que produce el ser de las cosas, lo que les da existencia.

Dentro del fin último del hombre se encuentran dos ordenaciones: natural y sobrenatural

- **En virtud de la ordenación natural del hombre a Dios**, existe en todo hombre un *deseo natural de ver a Dios*. “El hombre es un ser religioso por naturaleza”. Este no es, sin embargo un deseo de la visión beatífica o sobrenatural, porque si lo fuera, el orden sobrenatural no sería, como es de hecho gratuito, es decir otorgado libremente por Dios; sino que se debería a la naturaleza humana. El hombre debería conocer y amar a Dios descubriéndole por medio de las cosas creadas.

- **En virtud de la ordenación sobrenatural**, se refiere a la visión beatífica, que es la participación íntima de la criatura en la vida de la Santísima Trinidad, a la unión con Dios.



Analizamos el texto:

1. Lee, subraya las ideas principales de la ficha.
2. **Para pensar:** ¿Por qué Dios es el fin último del hombre?
3. ¿Qué relación hay entre felicidad y sentido de la vida?
4. ¿Un animal puede plantearse el sentido de la vida? ¿Por qué?
5. Recorta artículos en los que se aprecie la pérdida del sentido de la vida.
6. Organiza la información a través de un mapa mental.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE III

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Lugar	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	1º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Carmen Quevedo Campos

II. DENOMINACIÓN

"Conceptos erróneos respecto a la felicidad"

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Construcción de la autonomía:

- Identifica las nociones erróneas en torno a la felicidad.

Relaciones interpersonales:

- Analiza cada uno de las nociones erróneas para luego definir lo que es la auténtica felicidad.

IV. TEMAS TRANSVERSALES

Educación ambiental
Educación para la interculturalidad

V. ACTITUDES

- Demuestra seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.
- Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo.

VI. ORGANIZACIÓN DE LA SESIÓN

SITUACIONES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	T	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
1. INICIO	Realizan un sociodrama respecto al video "El príncipe feliz" en el cual aparecen conceptos erróneos en torno a la felicidad.	15 min	Lluvia de ideas Diálogo	Video Televisor DVD
2. PROCESO	Actividad 01: - Se entrega a cada estudiante una ficha sobre el tema. - Lee la información. - Identifica las ideas principales y las subraya. - Elabora a través de gráficos un mapa mental. - El docente sistematiza la información.	50 min	Trabajo individual	Ficha texto Tiza Pizarra
3. APLICACIÓN	- Escribe en su cuaderno acciones que una persona debe realizar para alcanzar la felicidad.	10 min.		Cuaderno
4. SALIDA	- Analiza la secuencia de su aprendizaje. - Reflexiona sobre las estrategias de aprendizaje	15 min		

VII. EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Construcción de la autonomía	<ul style="list-style-type: none">- Identifica la noción de lo que significa felicidad y algunos conceptos erróneos que aparecen en un video.	Hoja de observación
Relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none">- Analiza los conceptos erróneos de la felicidad a través de un mapa mental elaborado en su cuaderno.	Evaluación oral
Actitud ante el área	<ul style="list-style-type: none">- Seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.- Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo.	Hoja de observación

BIBLIOGRAFÍA

- ROJAS, E (1999). "El hombre Light: una vida sin valores".
- YEPES, R (2003) "Fundamentos de antropología". Pamplona: EUNSA.
- Universidad de Piura (2000). "La felicidad ¿Mito o realidad?".pp 34

“CONCEPCIONES ERRÓNEAS EN TORNO A LA FELICIDAD”



La felicidad es la vocación de todo ser humano, todos nuestros actos están encaminados hacia la búsqueda de la felicidad; pero esta puede verse envuelta por un sin número de errores como los que estudiaremos a continuación:

Nihilismo



La vida carece de sentido; es decir que las preguntas sobre el sentido, el valor de la justicia y la felicidad no tienen respuesta. Para ellos la felicidad no es posible, no existe es inútil buscarla porque nunca se encuentra. La persona no tiene nadie a quien dirigirse, por tanto no existe el amor.

LA DESESPERACIÓN:

Quienes lo adoptan es como si la vida les hubiera sentido mal, pues el desesperado es el que ha dejado de esperar, aquel para quien el futuro no depara bien alguno. Lo que necesita es ayuda.



EL FATALISMO.



El fatalista, es el que considera que el hombre no es dueño de su propio destino, frente a la cual yo no soy dueño de destinarme a nadie. En el fatalismo el único recurso es que cada uno se contente con la suerte que le ha tocado, lo cual significa adoptar una aptitud pesimista, pues las cosas no pueden cambiar, son inevitables, y así

incluye como única aspiración la de tratar de disminuir el dolor.

EL CINISMO:

El cinismo es una degeneración del interés, y se transforma en hipocresía. Cree en lo que dice o hace, pero lo aparenta, porque le da igual una cosa que otra.

Puede llegar a convertirse en una postura radical ante la vida, volviéndose en un escepticismo; es decir no cree en la verdad y se toma a broma todo. El cínico auténtico en el fondo es trágico y nihilista, acepta el absurdo. Asimismo desconoce la autenticidad, pues carece de un mundo interior. El cínico es el que no se toma nada en serio.

EL CARPE DIEM:

Significa “aprovecha el momento”, “disfruta el día”. Es la mentalidad de los que identifican felicidad con el placer corporal. Tratan de exprimir el gozo y el placer “antes de que sea tarde. En este modo de pensar, lo que más importa es el cuerpo, pues para estas personas el espíritu se difumina y se achica, en cambio todo lo que se refiere al cuerpo se convierte en extraordinariamente importante: la dieta, la forma física, la comida, la música, etc. Evitando pensar en el futuro porque traerá complicaciones: vejez, trabajo, soledad, enfermedad y muerte, “debo disfrutar ahora todo lo que pueda y no pensar en aquello”. Se confunde así la felicidad con placer.



EL DINERO Y EL PODER:

El dinero es poder y felicidad es poder. Pues muchos se rinden al hechizo implacable del poder financiero. Es por ello que lujo aparece como signo y ostentación de triunfo, poder y dinero, ambicionándose como finalidad de la vida, los mejores automóviles, hoteles, viajes, joyas, ropas, etc.

Analícemos el texto: Lee con atención la ficha y luego desarrolla:

1. Recorta artículos de revistas, periódicos en los que actualmente se evidencie estas concepciones y pégalas en tu cuaderno.
2. A través de gráficos realiza un mapa mental.
3. ¿Qué acciones debe realizar una persona para alcanzar la felicidad?
4. En grupo de seis realicen formulen una solución para estas concepciones erróneas.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

UNIDAD DE APRENDIZAJE IV

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Lugar	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	1º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Carmen Quevedo Campos

II. Nombre de la unidad

"Sin familia no hay persona, ni sociedad"

III. Justificación

En la presente unidad se busca a través de la formación filosófica que el estudiante reflexione sobre la importancia que tiene la familia en su desarrollo personal y social; y cómo esta influye sobre él. Para conseguir esto se desarrollarán temas en torno a la sexualidad, complementariedad varón y mujer; y la familia como institución natural.

IV. Temas transversales

Educación ambiental
Educación para el amor

V. Actitudes

- Demuestra seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.
- Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrolladas en el área.

VI. Organización de los aprendizajes

APRENDIZAJES ESPERADOS	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
- Identifica y analiza la diferencia entre sexo y sexualidad.	- Lluvia de ideas. - Estrategias de organización.	Historia Ficha texto	2h
- Identifica y reconoce la diferencia y complementariedad entre ser varón y ser mujer.	- Estrategias de organización: subrayado, mapa mental.	Láminas Ficha texto	2h
- Identifica y analiza la importancia de la familia como institución natural.	- Técnica del diálogo. - Lluvia de ideas - Estrategias de organización.	Televisor CD DVD Ficha texto	2h

VII. Evaluación

CRITERIOS	INDICADORES SELECCIONADOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Construcción de la autonomía	Identifica y analiza la diferencia entre sexo y sexualidad a través de un cuadro comparativo.	Evaluación oral
Relaciones Interpersonales	Identifica y reconoce la diferencia y complementariedad entre ser varón y ser mujer a través de un texto.	Evaluación oral
	Identifica y analiza la importancia de la familia como institución natural a través de un video.	Hoja de observación

BIBLIOGRAFÍA

- YEPES, R (2003) “Fundamentos de Antropología”. Pamplona: EUNSA.
- MELENDO, T; MILLÁN, L “Asegurar el amor. Antes y durante el matrimonio”, Madrid :Trillas
- <http://www.es.catholic.net/sexualidadybioetica>
- CAROL, A; CASES, Enric “El encanto original de la mujer y la dignidad del hombre” tomado de <http://es.catholic.net/mujer/460/971/articulo.php?id=19369>
- <http://www.edufamilia.com/>
- JUAN PABLO II, (1981) “Familiaris consortio”. Exhortación apostólica sobre el matrimonio y la familia ED. Paulinas Madrid.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE I

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Lugar	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	1º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Carmen Quevedo Campos

II. DENOMINACIÓN

"La sexualidad humana"

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Construcción de la autonomía:

- Identifica la diferencia entre sexo y sexualidad.

Relaciones interpersonales:

- Analiza el sentido de la sexualidad humana.

IV. TEMAS TRANSVERSALES

Educación ambiental
Educación para la interculturalidad.

V. ACTITUDES

- Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje.
- Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo.

VI. ORGANIZACIÓN DE LA SESIÓN

Situaciones de aprendizaje	Actividades	T	Estrategias metodológicas	Medios y materiales
1. Inicio	<ul style="list-style-type: none"> - Se lee la historia de Sofía y responden a las preguntas planteadas. <p>Saberes previos: <i>¿Sexualidad y sexo significan lo mismo? ¿La sexualidad es algo bueno o malo? ¿Por qué?</i></p>	15min	<p>Lluvia de Ideas</p> <p>Diálogo</p>	
2. Proceso	<ul style="list-style-type: none"> - Se entrega una ficha texto, la cual leerán: identifican las ideas principales subrayándolas y anotándolas en su cuaderno. - Realizan individualmente un mapa conceptual en su cuaderno. - Dos estudiantes por sorteo exponen a sus compañeras la información sistematizada en un papelote. - El docente sistematiza la información. 	50min	<p>Trabajo individual</p> <p>Trabajo grupal</p>	<p>Tiza y pizarra</p> <p>Cuaderno</p>
3. Aplicación	<ul style="list-style-type: none"> - Escribe en su cuaderno dos consecuencias de no vivir bien la sexualidad. 	15min		
4. Salida	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión de actividades realizadas durante la sesión de aprendizaje. 	5min		

VII. EVALUACIÓN

CRITERIOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Construcción de la autonomía	- Identifica la diferencia entre sexo y sexualidad a través de un cuadro comparativo.	Hoja de observación
Relaciones interpersonales	- Analiza el sentido de la sexualidad humana en la relación con el sexo opuesto a través de dos consecuencias de no vivir bien su sexualidad.	Evaluación oral.
Actitud ante el área	- Seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento. - Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje. - Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo.	Hoja de observación

BIBLIOGRAFÍA

- YEPES, R (2003) "Fundamentos de Antropología". Pamplona: EUNSA.
- MELENDO, T; MILLÁN, L "Asegurar el amor. Antes y durante el matrimonio", Madrid :Trillas
- <http://www.es.catholic.net/sexualidadybioetica>



LA HISTORIA DE SOFÍA

En la clase de Sofía anuncian unos días de retiro para la siguiente semana. Se apuntan muchas, aunque Sofía sospecha que en algún caso el motivo es perderse dos días de clase más que otra cosa. Ella no tiene muchas ganas de ir, pero viendo que van varias amigas suyas, que se iba a aburrir quedándose, y pensando que también le puede venir bien, decide apuntarse.

Una de las actividades de esos días es una charla sobre la castidad. En ella, una profesora explica una serie exhaustiva de comportamientos. Sofía va oyendo cosas tales como que "ponerse una minifalda es ir provocando"; "comprarse un bikini es una indecencia"; "entrar en una discoteca es anunciar que se pueden pasar contigo"; "la tele es mejor evitarla, se acaba siempre con malos pensamientos o cosas peores"; "hay que tener mucho cuidado si se sale con chicos, y procurar no quedarse a solas"...

Sofía, aunque intentaba aparentar serenidad, se iba poniendo nerviosa e indignando progresivamente. Todo eso le parecía una exageración. Pensaba que había mucha gente normal que hacía cosas de esas. Se le ocurría que veía la tele y no había acabado la cosa con malos pensamientos: una cosa eran determinadas películas y otra la programación normal, que podía incluir a veces alguna "escena", pero que no se había fijado mucho en eso; que había "bikinis y bikinis", y "discotecas y discotecas", y que no se podía generalizar así. Por la noche, Sofía se juntó en una habitación con el grupo que pensaba que iba a comentar esa charla. Se oyó de todo, cada una expuso sus argumentos. Para Loreto había "machismo": ¿por qué iban a ser ellas las que "iban provocando", y los chicos no, vistieran como vistieran y fueran como fueran? Diana pensaba que eso era "puritanismo", pues "no te dejan hacer nada, todo está mal, sólo te puedes poner una falda hasta el tobillo y quedarte en casa, pero sin tele, y mejor también sin la radio, que vete a saber qué dicen,..." La que más habló fue Gloria. Dijo que trataba de estas cosas a menudo con su hermana mayor, que estaba en el último curso de Psicología. Para ella, las relaciones sexuales fuera del matrimonio era algo natural. Y así, tan natural era, por ejemplo, el que esté unido a la

afectividad, como por tanto que fuera lógico ejercerlo con quien se estuviera unido afectivamente; el novio, por ejemplo. La masturbación era una posibilidad, asimismo natural porque así estamos hechos, de descarga de tensiones físicas y anímicas. Y también, por ejemplo, la homosexualidad era una tendencia que se encontraba, no se elegía, y que por tanto para cada cual lo natural era seguir la inclinación que encontraba en sí mismo. Lo que pasaba era que había que dejar conceptos antiguos que agobiaban, y ver las cosas con una mentalidad nueva libre de prejuicios.

Sofía siguió pensando en esto. Si lo que había oído por la mañana le había parecido una exageración, tampoco quedaba satisfecha con lo oído por la noche. Algunos argumentos le parecían más fruto del enfado que otra cosa. Al final, intuía que esas cosas debían ser más serias de lo que había pensado. A su vez, se daba cuenta de que había aspectos que no comprendía bien, y se propuso aprender bien, porque se jugaba más de lo que antes pensaba.



Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno

1. ¿Son verdaderamente "cosas serias" las que afectan a la sexualidad? ¿Por qué?
2. ¿Qué entiende Gloria por "algo natural"? ¿Lo es realmente?
3. ¿Hay algún ejemplo de comportamiento antinatural entre los que señala? ¿Por qué? ¿Es la homosexualidad simplemente una "tendencia" tan natural? ¿Qué es en realidad?
4. ¿Justifica la inclinación afectiva el ejercicio sexual? ¿Por qué? ¿Cómo juzgarías la afirmación de Gloria? ¿Merece el mismo juicio si la relación es formal, como en el noviazgo? ¿Por qué?
5. ¿Es cierto lo que dice Loreto? ¿Hay algo de verdad en ello? ¿Hay diferencias en esto entre hombres y mujeres? ¿Por qué hay que procurar evitar lo que pueda suponer "una provocación"?

LA SEXUALIDAD HUMANA

Dios ha creado al hombre como varón o mujer, con igual dignidad personal y ha inscrito en él la vocación del amor y la comunión. Corresponde a cada uno aceptar la propia identidad sexual, reconociendo la importancia de la misma para toda la persona, su especificada y complementariedad.



Todo ser humano pertenece al **sexo masculino o femenino desde el primer momento de su vida**, cuando está todavía constituido por una célula derivada de la fusión del espermatozoide con la célula huevo u ovocito secundario.

Además de ser varón o mujer desde un punto de vista cromosómico, el hombre y la mujer lo son también desde un punto de vista psíquico. La mujer se reconoce y se siente como mujer y tiene preferencias por los varones y viceversa.

Sexualidad:

La sexualidad humana es una dimensión de mi persona, me identifico afectiva y racionalmente con el sexo que traje al nacer.



La sexualidad humana es una dimensión fundamental de la forma de ser de la persona, sé es hombre o se es mujer. **No existen seres humanos neutros.** Y el ser humano es un ser para el amor, por lo tanto la sexualidad revela también este fin último y de una forma esencial. Sólo el amor verdadero, que supone la entrega total de la persona al ser amado legitima el acto sexual. Si este falta, este acto convierte a ambos sujetos en víctimas de sí mismos o del otro.

La sexualidad no se usa, es una dimensión humana. Así como no puedo usar la libertad de otro si él no me la ofrece, no puedo usar su sexualidad. "Usarla" y fuera del contexto del amor, es convertir a alguien en "algo". La presencia o ausencia del amor marca la diferencia entre el trato que se da un ser humano amado o a un objeto de placer temporal.

La sexualidad humana es una bella, compleja y delicada realidad personal, sometida a múltiples riesgos de malinterpretación, en los que frecuentemente se incurre, ocasionando entonces trastornos y conflictos de alto costo humano y social.

La sexualidad se parece, por ejemplo, a un ROMPECABEZAS de cuatro piezas. ¿Cuáles son las cuatro piezas? La primera es la **diferencia de los sexos**: ser varón y ser mujer. La segunda es la **atracción mutua entre ellos**, y

su recíproca complementariedad y consiguiente unión, tan patente en el proceso del enamoramiento. La tercera es la **dimensión comunitaria y social** que inevitablemente tiene esa unión: la comunidad conyugal y familiar, y la presencia de la familia en la sociedad. La cuarta es la **dimensión más personal de esa unión**, cifrada en la intervención de la libertad y el amor en las relaciones entre ambos.



La sexualidad es algo de por sí valioso por el hecho de pertenecer a la intimidad de lo humano. Ser hombre o ser mujer es condición de toda la persona, pero es también una capacidad física y psíquica de que dos personas se unan, se den la una a la otra, se destinen recíprocamente. La entrega amorosa del varón y la mujer tiene esta forma específica de expresarse y realizarse.

La sexualidad humana precisamente por ser "humana", ha de estar orientada por la razón y sometida a la voluntad. Esto significa que se requiere autodomínio sobre la propia sexualidad. De lo contrario, acabaría siendo una pasión instintiva como en los animales.

¿Qué medios debemos utilizar para vivir bien nuestra sexualidad?

- Estar siempre ocupado (trabajo, estudio, deporte, etc.)
- Vivir el pudor y la modestia (forma de vestir, aseo diario, conversaciones, etc.)
- Vigorizar la voluntad, venciendo pequeñas dificultades, no cediendo a la pereza, la comodidad, el desorden, el capricho.
- Evitar ocasiones peligrosas en: amistades, lecturas, películas, conversaciones subidas de tono, etc.
- Cuidar nuestro cuerpo, necesidad sí, caprichos, no.



Actividad Nº 1



1. Realiza un cuadro comparativo entre lo que significa sexo y sexualidad.
2. ¿Qué sucede cuando la sexualidad no está regulada por la razón?



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE II

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Lugar	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	1º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Carmen Quevedo Campos

II. DENOMINACIÓN.

"Varón y mujer; complementariedad del amor conyugal"

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Construcción de la autonomía:

- Identifica la diferencia entre ser varón y ser mujer

Relaciones interpersonales:

- Reconoce la complementariedad varón y mujer.

IV. TEMAS TRANSVERSALES

Educación ambiental
Educación para la interculturalidad.

V. ACTITUDES

- Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje.
- Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo.

VI. ORGANIZACIÓN DE LA SESIÓN

Situaciones de aprendizaje	Actividades	T	Estrategias metodológicas	Medios y materiales
1. Inicio	<ul style="list-style-type: none">- Señalan las características y función de diversos objetos.- Se pegan en la pizarra láminas de un varón y una mujer señalan también sus características y los roles que cumplen cada uno. Responden: ¿Qué es ser mujer? ¿Qué es ser varón?	15min	Lluvia de Ideas Diálogo	Láminas Cinta adhesiva
2. Proceso	<ul style="list-style-type: none">- Se entrega una ficha texto, la cual leerán: identifican las ideas principales subrayándolas y anotándolas en su cuaderno.- Sistematizan su información en un hoja bond en grupo de dos y a través de un sorteo un grupo explica el tema a sus compañeras- El docente sistematiza la información.	50min	Trabajo grupal	Tiza y pizarra Cuaderno
3. Aplicación	<ul style="list-style-type: none">- Escribe en su cuaderno dos ejemplos de la importancia de la complementariedad varón y mujer.	15min		
4. Salida	<ul style="list-style-type: none">- Revisión de actividades realizadas durante la sesión de aprendizaje.	5min		

VII. EVALUACIÓN

CRITERIOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Construcción de la autonomía	<ul style="list-style-type: none">- Identifica la diferencia entre ser varón y ser mujer a través de ideas escritas en la pizarra.	Hoja de observación
Relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none">- Reconoce la complementariedad entre ser varón y mujer a través de dos ejemplos escritos en su cuaderno.	Evaluación oral.
Actitud ante el área	<ul style="list-style-type: none">- Seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.- Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje.- Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo.	Hoja de observación

BIBLIOGRAFÍA

- YEPES, R (2003) "Fundamentos de antropología". Pamplona: EUNSA.
- CAROL, A; CASES, Enric "El encanto original de la mujer y la dignidad del hombre" tomado de <http://es.catholic.net/mujer/460/971/articulo.php?id=19369>

SER VARÓN Y SER MUJER



Las personas humanas tienen en común los mismos derechos y deberes, idénticas capacidades naturales, inteligencia, voluntad y libertad, y las mismas notas, o características. Además, todas las personas humanas son varones o mujeres. Ser una cosa u otra no es algo añadido, separable de los demás, sino *un modo de ser*, de estar, de comportarse.

La persona humana es hombre o mujer, y lleva inscrita esta condición en todo su ser. Los caracteres diferenciales entre hombre y mujer están, pues, inscritos en el conjunto de la persona humana.

Los varones y las mujeres tenemos diferencias que afectan al modo de ser, de pensar, de comportarse, de ver las cosas, de estar en el mundo. Hay unos caracteres propios de la feminidad y otros de la masculinidad y, además, se complementan: la diversidad, como veremos, es el origen de un enriquecimiento mutuo.



Es importante señalar que el varón y la mujer tienen un papel diferente, precisamente en ese ámbito de la aparición y cuidado de nuevas vidas humanas: en cambio, en otros ámbitos, no existe esa diferencia de tareas. Ser varón o mujer asigna un reparto de tareas familiares que pronto se convierten en oficios y roles dentro de la familia y del hogar, y, en consecuencia, en la sociedad.

La diferencia entre el varón y la mujer es complementaria y recíproca: se establece como referencia del uno hacia el otro. Hay una atracción natural entre lo masculino y femenino: tienden a unirse porque, por así decir, "encajan" de modo natural. Se trata de una unión cuyo resultado natural, a un nivel puramente biológico, es la fecundidad; sin embargo no se agota en eso.

Características de la mujer:

- Es **dadora de vida**; la corporalidad de la mujer evoca este dato central de la feminidad. La identidad de la mujer viene dada por este estar hecha para ser dadora de vida.
- **La intuición y la afectividad**; ambas cualidades son para cuidar de la vida. Puede que una mujer tenga poca formación o mucha, alta o baja inteligencia, pero la intuición salva las barreras para cuidar la vida, especialmente en sus primeras etapas.
- **Capacidad de acogida, de entrega, ternura y delicadeza.**
- **La abnegación, la donación oculta**, destinación de la mujer a la educación de los hijos. Dar la vida no se limita al acto de dar a luz, sino que se prolonga toda la vida.



Características del varón:

- La relación con el mundo exterior es muy fuerte, con una clara tendencia a dominarlo, cosa que realiza a través del trabajo.
- El varón se siente, a menudo, motor del progreso. Otra característica del varón, muy unida a las anteriores, es una desarrollada fuerza física y anímica que facilita las tareas.
- Trato varonil que se manifiesta a través de gestos, palabras, etc.



La complementariedad varón y mujer sólo se realiza desde el amor y en el amor, así lo afirmaba el Papa Juan Pablo II: "El hombre no puede vivir sin amor. Él permanece para sí mismo un ser incomprensible, su vida está privada de sentido si no se le revela el amor, si no se encuentra con el amor, si no lo experimenta y lo hace propio, si no participa de él vivamente"



ACTIVIDADES

Responde en tu cuaderno:

1. ¿En qué sentido varón y mujer se complementan?
2. Argumenta en que se basa la igual dignidad entre ser varón y ser mujer.
3. Organiza la información a través de un esquema.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE III

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Lugar	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	1º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Carmen Quevedo Campos

II. DENOMINACIÓN.

"La familia como institución natural"

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Construcción de la autonomía:

- Identifica la importancia de la familia.

Relaciones interpersonales:

- Analiza porque la familia es una institución natural.

IV. TEMAS TRANSVERSALES

Educación ambiental
Educación para la interculturalidad
Educación para el amor, la sexualidad

V. ACTITUDES

- Demuestra seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.
- Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo.

VI. ORGANIZACIÓN DE LA SESIÓN

SITUACIONES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	T	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
1. INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Observan el video “Más barato por docena” - Responden a las preguntas planteadas. - Dialogamos al respecto. 	15 min	Lluvia de ideas Diálogo	Video Televisor DVD
2. PROCESO	<p>Actividad 01:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se entrega a cada estudiante una ficha sobre el tema. - Lee la información. - Identifica las ideas principales y las subraya. - Realiza un organizador visual en su cuaderno. - El docente sistematiza la información. 	50 min	Trabajo individual	Ficha texto Tiza Pizarra
3. APLICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Escribe en su cuaderno la importancia de vivir en familia. 	10 min.	Técnica expositiva	Cuaderno
4. SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza la secuencia de su aprendizaje. - Reflexiona sobre las estrategias de aprendizaje 	15 min		

VII. EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Construcción de la autonomía	<ul style="list-style-type: none">- Identifica la importancia de la familia a través de dos ideas escritas en su cuaderno.	Hoja de observación
Relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none">- Analiza porque la familia es una institución natural a través de un organizador visual.	Evaluación oral
Actitud ante el área	<ul style="list-style-type: none">- Seguridad al expresar sus opiniones e ideas con actitud crítica y fundamento.- Actitud favorable para el orden, el rigor y la sistematización del trabajo.	Hoja de observación

BIBLIOGRAFÍA

- <http://www.edufamilia.com/>
- JUAN PABLO II, (1981) "Familiaris consortio". Exhortación apostólica sobre el matrimonio y la familia ED. Paulinas Madrid.



LA FAMILIA, INSTITUCIÓN NATURAL

La familia, fundada y vivificada por el amor, es una comunidad de personas: del hombre y de la mujer, de los padres y de los hijos. El principio interior, la fuerza permanente y la meta última de tal cometido es el amor: así como sin el amor la familia no es una comunidad de personas, así también **“sin el amor la familia no puede vivir, crecer y perfeccionarse como comunidad de personas”**. (Familiaris Consortio)



Sin familia no hay persona íntegra, acabada; y sin persona acabada no existe sociedad verdaderamente humana, sino mera agregación de individuos, movidos por intereses particulares y egoístas. La comunión familiar puede ser conservada y perfeccionada sólo con un gran espíritu de sacrificio. Exige, en efecto, una pronta y generosa disponibilidad de todos y cada uno a la comprensión, al perdón, a la reconciliación.

Familia: **“sé lo que eres”**; la familia tiene la misión de ser cada vez más lo que es, es decir, comunidad de vida y amor, además tiene la misión de custodiar, revelar y comunicar el amor.

Es importante señalar que cada uno de sus miembros constituye parte central de la familia, cada uno y todos juntos, precisamente esta es una de las características de la familia, cada persona que pertenece a ella es importante en tanto que es persona. Para el esposo su mujer es importante porque es objeto de su amor y para la esposa su esposo es importante porque constituye su amor, lo mismo que para ellos sus hijos son importantes porque son fruto de su amor.

Asimismo la familia ha sido considerada siempre como la expresión primera y fundamental de la naturaleza social del hombre. En efecto, la familia es una comunidad de personas,

para las cuales el propio modo de existir y vivir juntos es la comunión. Sólo las personas son capaces de existir en comunión. La familia arranca de la comunión conyugal que el concilio Vaticano II califica como alianza, por la cual el hombre y la mujer “se entregan y aceptan mutuamente”



La importancia de la familia para la persona

- *La familia es importante y central en relación a la persona.* En esta cuna de la vida y del amor, el hombre nace y crece. Cuando nace un niño, la sociedad recibe el regalo de una nueva persona, que está “llamada, desde lo más íntimo de sí a la comunión con los demás y a la entrega a los demás” En la familia, por tanto, la entrega recíproca del hombre y de la mujer unidos en matrimonio, crea un ambiente de vida en el cual el niño puede “desarrollar sus potencialidades, hacerse consciente de su dignidad y prepararse a afrontar su destino único e irrepetible”

- *La familia, comunidad natural en donde se experimenta la sociabilidad humana,* contribuye en modo único e insustituible al bien de la sociedad. La comunidad familiar nace de la comunión de las personas: « La “comunión” se refiere a la relación personal entre el “yo” y el “tú”. La “comunidad”, en cambio, supera este esquema apuntando hacia una “sociedad”, un “nosotros”. La familia, comunidad de personas, es por consiguiente la primera “sociedad humana”.



Realiza la siguiente actividad, después de leer y subrayar la ficha:

1. Realiza un organizador visual de la ficha.
2. Responde: ¿una persona se puede realizar, desarrollar sin la familia? ¿Por qué?
3. Describe a los miembros de tu familia.

ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR BIMESTRE

<i>Nº de Sesiones</i>	<i>Sesiones de Aprendizaje</i>	<i>Estrategias Metodológicas</i>	<i>Medios y Materiales</i>	<i>Tiempo</i>
I Bimestre 4 sesiones	“La vida humana”	<ul style="list-style-type: none"> - Lluvia de ideas - Técnicas de selección - Diálogo 	- Texto Guía	2 Horas
	“El alma como principio vital”		- Tiza	2 Horas
	“La eminencia del cuerpo humano”		- Pizarra	2 Horas
	“Ser varón y ser Mujer”		- Multimedia	2 Horas
II Bimestre 3 sesiones	“La sexualidad al servicio del amor”	- Trabajo individual	- Crucigrama	2 Horas
	“La verdadera Libertad”	- Organizador visual.	- Gráficos	2 Horas
	“La formación de la Voluntad”	- Técnica expositiva	- Papelotes	2 Horas
III Bimestre 3 sesiones	“Naturaleza y tipos de los sentimientos”.	<ul style="list-style-type: none"> - Técnica de juego de roles. 	- Tiza	2 Horas
	“Educación de la afectividad y sus elementos”		- Pizarra	2 Horas
	“El verdadero		- Multimedia	2 Horas
			- Pupiletras	2

	amor, principio, medio y fin de la persona”.	- Técnicas de selección	-Crucigrama	Horas
			- Gráficos	2 Horas
		- Diálogo		2 Horas
IV Bimestre	La familia, definida por el amor.	- Trabajo individual		2 Horas
3 sesiones	- La familia resulta imprescindible para el íntegro desarrollo de los hijos.	- Organizador visual.		2 Horas
	- La familia, ámbito natural de la educación.			2 Horas



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

PROGRAMA CURRICULAR ANUAL FILOSÓFICO

I. DATOS INFORMATIVOS

Dirección Regional de Educación	:	D.R.E.L
Unidad de Gestión Educativa Local	:	U.G.E.L. Lambayeque
Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Ciclo	:	VII
Turno	:	Mañana
Grado/Sección	:	2º "A"
Área	:	PP.FF - RR.HH
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Milagros Córdova Huamán

II. PRESENTACIÓN.

El área de Persona Familia y Relaciones Humanas, en segundo grado pretende el desarrollo integral de la persona, para ello busca desarrollar las capacidades del estudiante, y a la vez que este aprenda a conocerse a sí mismo, y aprenda a valorarse como persona y así contribuir de manera positiva a la sociedad.

Así mismo se pretende desarrollar los temas acerca de las dimensiones de la persona, la importancia de la corporeidad, de la sexualidad y la afectividad, la libertad y la familia con la finalidad que descubra el valor y la dignidad de la persona y aprenda a ser dueño de sí mismo dirigiendo siempre su actuar hacia el bien y la verdad alcanzando así su propia perfección.

III. PROPÓSITO DE GRADO.

3.1. Capacidades

ORGANIZADORES	PROPÓSITO DE GRADO
Construcción de la Autonomía	<ul style="list-style-type: none">- Desarrolla y reconoce sus facultades mediante el cumplimiento responsable y ordenado de las actividades.- Se reconoce así mismo como persona y valora sus propias facultades respetándose y respetando a sus compañeras.- Desarrolla su capacidad de autodominio y de reflexión a través de juicios críticos que emite en cada sesión.
Relaciones Interpersonales	<ul style="list-style-type: none">- Asume críticamente el sentido de los cambios y permanencias de los procesos sociales, físicos y psicológicos.- Desarrolla su capacidad de escucha y sabe dar soluciones coherentes a diferentes conflictos que se plantean dentro y fuera del aula.

IV. TEMAS TRANSVERSALES.

Educación ambiental.

V. VALORES Y ACTITUDES

VALOR	ACTITUDES
RESPECTO	<ul style="list-style-type: none">- Respeta las diferencias individuales y culturales en su relación con las otras personas.- Respeta las normas de convivencia.- Respeta las opiniones de sus compañeras y muestra atención y escucha.- Respeta los bienes de sus compañeras, del aula y de la I.E- Actitud de respeto en las formas de expresar ideas, sentimientos hacia los demás.
RESPONSABILIDAD	<ul style="list-style-type: none">- Actitud de participación, responsabilidad y colaboración en el trabajo.- Actitud de responsabilidad ante el orden y las normas de convivencia.- Participación activa y dialogante en el trabajo en equipo e individual.- Actitudes de participación, responsabilidad y colaboración en cada sesión.- Actitud crítica, para saber argumentar opiniones y puntos de vistas ante los medios de comunicación con veracidad.- Postura responsable, activa y dialogante ante las opiniones que van contra la dignidad de la persona.- Cooperación en actividades de beneficio social y comunal.

VI. ORGANIZACIÓN DE LAS UNIDADES

UNIDADES	TITULO DE UNIDAD	TIPO DE UNIDAD	RELACIÓN CON OTRAS AREAS	TOTAL HORAS	
				H	T
I	“Dimensiones de la Persona”	U.A	Religión	22	11 semanas
II	“La libertad y su crecimiento: la aspiración al bien”	U.A	Ciencias sociales, Religión	20	10 semanas
III	“Afectividad y amor”	U.A	Religión	20	10 semanas
IV	“La familia, forja de personas”	U.A	Ciencias Sociales	18	09 semanas

VII. CALENDARIZACIÓN

PERIODO	INICIO	TÉRMINO	Nº DE HORAS SEMANALES	TOTAL DE SEMANAS	TOTAL DE HORAS
I	02-03 -09	15-05-09	02	11	22
II	18-05 -09	24-07-09	02	10	20
VACACIONES					
III	10-08-09	16-10-09	02	10	20
IV	19-10-09	18-12-09	02	09	18

VIII. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DEL AREA.

- **Selección:** Subrayado, Resumen, Esquema
- **Organización:** Técnicas expositivas
Mapa conceptual, Mapa mental, Epítome
- **Técnicas grupales:** Diálogo
Torbellino de ideas
Juego de roles
Dramatizaciones

IX. RECURSOS DIDÁCTICOS.

- TV.
- DVD.
- Proyector multimedia.
- Laminas.
- Papelotes.

IX. ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN.

Instrumentos	PERIODOS			
	I	II	III	IV
Evaluación oral	X	X	X	X
Evaluación escrita	X	X	x	X
Participación en clase	X	X	x	X
Exposición	x	X	X	X

BIBLIOGRAFÍA

- ↗ CASTILLO. Gerardo (1999) "El adolescente y sus retos" Editorial Pirámide. España
- ↗ YEPES Ricardo. (2003) "Fundamentos de Antropología" España Ediciones EUNSA.
- ↗ CÓRDOVA, Genera (2003). Educación de la afectividad. Perú. Universidad de Piura.

- ↵ Ministerio de Educación “Manual del Docente Libro Guía de Persona Familia Y relaciones Humanas” (2005).
- ↵ GARCÍA, Ángel (2001). Antropología Filosófica: una introducción a la filosofía del hombre. Pamplona. Ediciones universidad de Navarra.
- ↵ PARDO, J. María (2004) “Bioética Práctica, al alcance de todos”; Alcalá Madrid. Ediciones Rialp. S. A.
- ↵ MELENDO, Tomás (2001) Dimensiones de la persona. Madrid. Ediciones Palabras. S. A. Segunda edición.
- ↵ MOUROUX, Jean (2001). Sentido Cristiano del Hombre. Madrid. Ediciones Palabras. S. A.
- ↵ GÓMES MARIA “Una Pedagogía para el hombre de hoy” . Fundación Universitaria española. Madrid.1998

LINCOGRAFÍA

- ↵ perso.wanadoo.es/angel.saez/pagina_nueva_115.htm - 25k –
- ↵ <http://www.euroresidentes.com/adolescentes/adolescencia.htm> - 13k –
- ↵ <http://www.euroresidentes.com/adolescentes/adolescencia.htm> - 13k –
- ↵ perso.wanadoo.es/angel.saez/pagina_nueva_115.htm - 25k –
- ↵ <http://www.mercaba.org>
- ↵ <http://www.arvo.net>
- ↵ www.fluvium.org
- ↵ www.network-press.org
- ↵ <http://www.edufamilia.com>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

UNIDAD DE APRENDIZAJE Nº 01

I. DATOS INFORMATIVOS

Dirección Regional de Educación	:	D.R.E.L
Unidad de Gestión Educativa Local	:	U.G.E.L. Lambayeque
Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Ciclo	:	VI
Turno	:	Mañana
Grado/Sección	:	2º "A"
Área	:	PP.FF - RR.HH
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Milagros Córdova Huamán

II. Nombre de la Unidad: ***"Dimensiones: espiritual y corpórea sexuada de la persona"***.

III. Justificación

La presente unidad está orientada al desarrollo y a la valoración del cuerpo y de la sexualidad humana partiendo desde las dos dimensiones de la persona: corporeidad y espiritualidad que llevará a conocer a la persona como unidad sustancial de cuerpo y alma. Y del mismo modo a tener ideas claras de lo que significa ser varón y ser mujer y el fin de la sexualidad humana. De tal manera las estudiantes puedan asumir un conocimiento de sí mismas como personas y sean capaces de valorar y respetar su condición de persona y también su feminidad en todas las actividades que realicen y al mismo tiempo sepan respetar la condición de persona y la dignidad del otro en sus relaciones interpersonales.

IV. Temas Transversales

- El cuidado del medio ambiente

V. Valores:

- El respeto:
- La responsabilidad

5.1. Actitudes

- Respetar las diferencias individuales y culturales en su relación con las otras personas.
- Demostrar participación, responsabilidad y colaboración en los aprendizajes desarrollados en el área.
- Demostrar seguridad al expresar sus opiniones, ideas y sentimientos.
- Mostrar iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrolladas en el área.
- Mostrar una postura activa y dialogante y crítica ante las opiniones que van contra la dignidad de la persona.
- Respetar las normas establecidas en el ámbito escolar y local.

VI. Organización de los Aprendizajes

APRENDIZAJES ESPERADOS	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
<p>Construcción de la Autonomía</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica las dimensiones de la persona. - Identifica la importancia del cuerpo. - Analiza las dimensiones de la persona. - Analiza la importancia del cuerpo y de la sexualidad. - Mmm,nAnaliza la unidad sustancial de cuerpo y alma. 	<p><u>Estrategias de selección:</u></p> <p><u>El Subrayado</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Se hará entrega de un doc. De lectura y se tomará en cuenta subrayado de las ideas importantes que considere el estudiante. <p><u>De Organización</u></p> <p><u>Mapa conceptual</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - A través de mapa conceptual de textos leídos por el estudiantes se medirá su capacidad de análisis y serán presentados en aula. <p><u>Técnicas expositivas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - En cada sesión de aprendizaje a través de Exposiciones, o discusiones el estudiante demostrará el dominio del tema estudiado y será evaluado <p><u>Técnicas Grupales:</u></p> <p><u>Diálogo y Torbellino de Ideas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante después de observar un video deberá ser participativo dando aportes de forma coherente y crítica sobre el tema. <p><u>Técnica de roles y dramatizaciones</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - A través del juego de roles o diversas dramatizaciones los estudiantes deberán analizar dilemas morales que le ayuden a ver diferentes formas de actuar para ejercer bien sus facultades. 	<p>Se Hará uso de:</p> <p>Grabadoras. Multimedia</p> <p>Laminas de Exposición.</p> <p>Textos guías.</p> <p>TV</p> <p>DVD</p> <p>Videos</p>	<p>2h.</p> <p>2h.</p> <p>2h.</p> <p>2h.</p> <p>2h.</p> <p>2h.</p>
<p>Relaciones Interpersonales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analiza el fin de la sexualidad. - Analiza, formas de actuar y de expresar en la persona. - Valora el desarrollo de sus facultades. - Reconoce la dignidad de la persona. 			

VII. EVALUACIÓN

Criterios	Indicadores Seleccionados	instrumentos de Evaluación
<p>CONSTRUCCIÓN DE LA AUTONOMÍA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica, las dimensiones de la Persona través de un texto leído y subraya y expresa con claridad las ideas importantes. - Identifica la importancia del cuerpo subrayando las ideas importantes de un texto leído y menciona con claridad y coherencia por lo menos tres de ellas. - Analiza las facultades de la persona a través de un organizador visual de un texto guía. - Analiza las dimensiones de la persona a través de un organizador visual de un texto leído presentado en su cuaderno. - Analiza la importancia del cuerpo y de la sexualidad humana elaborando un mapa conceptual en su cuaderno y explica las ideas importantes. - Reconoce la dignidad de la persona humana mediante una ficha de video después de observarlo presentando con claridad y precisión las ideas importantes. - Analiza mediante una ficha después de observar un video las formas de actuar y de expresar de las personas presentando por lo menos tres de ellas y fundamenta sus respuestas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hoja de Observación. - Lista de Cotejo. - Evaluación Escrita y de forma oral.
<p>RELACIONES INTERPERSONALES</p>		

Lista de cotejo

Ítems aspectos a evaluar	Lo logra	Lo logra con ayuda	No lo intenta
Identifica			
Analiza			
Reconoce			
Valora			

BIBLIOGRAFÍA

- ↪ GARCÍA, Ángel (2001). Antropología Filosófica: una introducción a la filosofía del hombre. Pamplona. Ediciones universidad de Navarra.
- ↪ MELENDO, Tomás (2001) Dimensiones de la persona. Madrid. Ediciones Palabras. S. A. Segunda edición.
- ↪ MOUROUX, Jean (2001). Sentido Cristiano del Hombre. Madrid. Ediciones Palabras. S. A.
- ↪ CÓRDOVA, Genera (2003). Educación de la afectividad. Perú. Universidad de Piura.
- ↪ GÓMES MARIA “Una Pedagogía para el hombre de hoy” Fundación Universitaria española. Madrid.1998.
- ↪ [www. Net work-press.org](http://www.Network-press.org).
- ↪ [www. Edufamilia.com](http://www.Edufamilia.com).
- ↪ [www. Fluvium.org](http://www.Fluvium.org).



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° I:
Primer Bimestre

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	2º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Milagros Córdova Huamán

II. DENOMINACIÓN

"La vida humana"

III. ORGANIZADORES DE ÁREA Y APRENDIZAJES ESPERADOS:

1. Construcción de la autonomía

Identifica y analiza la noción e importancia de la vida humana.

2. Relaciones interpersonales

Analiza y reconoce las características de la vida en los seres.

IV. TEMAS TRANSVERSALES

- El Aborto

V. ACTITUDES

- Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrolladas en el área.
- Demuestra participación crítica, responsabilidad y colaboración en los aprendizajes desarrollados en el área.

VI. ORGANIZACIÓN DE LA SESIÓN

SITUACIONES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	T	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
1. INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Se recoge saberes previos a través de las siguientes preguntas desarrolladas en su cuaderno: - ¿Qué es la vida? ¿Cuáles son las características que presenta un ser vivo? y después que el docente muestra unos gráficos a los estudiantes responden la siguiente pregunta: ¿De los gráficos que observas podrías señalar características propias de cada ser? 	20 min	<p>Lluvia de ideas</p> <p>Diálogo</p>	Ficha texto
2. PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - Se entrega un texto guía sobre la noción y características de la vida. - Identifica la noción e importancia de la vida subrayando las ideas principales del texto guía. - Analiza y Reconoce las características de la vida en los seres elaborando en su cuaderno un mapa conceptual señalando las características de los seres vivos. - El docente sistematiza y complementa la información la información. 	55 min	<p>Trabajo individual</p> <p>Organizador visual.</p>	<p>Ficha texto</p> <p>Tiza</p> <p>Pizarra</p>
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> - Menciona tres diferencias y tres semejanzas entre los seres vivos. - Reflexiona sobre las estrategias de aprendizaje. 	15 min		Multimedia

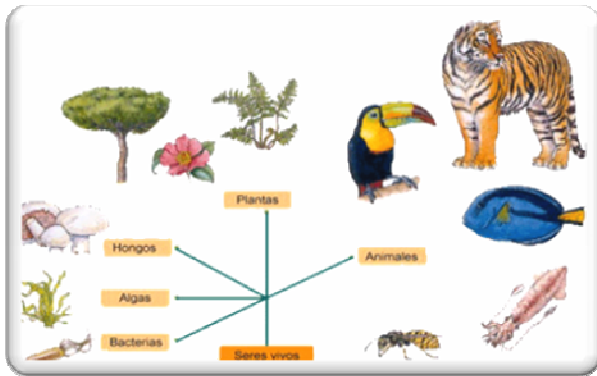
VII. EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Construcción de la autonomía	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la noción esencial de la vida humana a través del subrayado de las ideas importantes en el texto guía. - Analiza la noción esencial de la vida a través de las ideas importantes extraídas en su cuaderno. 	Lista de cotejo
Relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza las características esenciales de cada ser a través de un mapa conceptual en su cuaderno. - Reconoce las características esenciales de cada ser vivo elaborando un cuadro comparativo en su cuaderno. 	Evaluación oral
Actitud ante el área	<ul style="list-style-type: none"> - Demuestra participación crítica, responsabilidad y colaboración en los aprendizajes desarrollados en el área. 	Hoja de observación

BIBLIOGRAFÍA

- ↪ YEPES Ricardo. (2003) “Fundamentos de Antropología” España Ediciones EUNSA.
- ↪ CÓRDOVA, Genera (2003). Introducción a La filosofía. Perú. Universidad de Piura.
- ↪ CÓRDOVA, Genera Hacia El conocimiento de uno mismo Perú. Universidad de Piura.
- ↪ <http://www.mercaba.org>
- ↪ GARCÍA, Ángel (2001). Antropología Filosófica: una introducción a la filosofía del hombre. Pamplona. Ediciones universidad de Navarra.

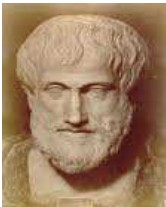
LA VIDA HUMANA



Vivir es ante todo moverse a uno mismo, vivir es un modo de ser, para “los vivientes vivir es ser”. Yepes (1993:22) la vida es la capacidad que tienen los seres vivos de actuar por sí mismos, sin que ello traiga consigo una degradación del ser. Un ser vivo es un ser natural, complejo, capaz de actuar por sí mismo y de realizar las funciones de nutrición, de relación y de reproducción. Para Aristóteles filósofo griego la define como “aquello por lo cual un ser se nutre, crece y perece por sí mismo, *aquello que puede llegar a ser*”

Los seres vivos poseen: **Capacidad de automovimiento:** el ser vivo a diferencia de los seres inertes tienen dentro de sí mismos el principio de su movimiento. Se mueven sin necesidad de un agente externo que lo impulse.

El movimiento Cualquier tipo de cambio o modificación que pueda sufrir una sustancia. Por ello el término actual más próximo a la comprensión griega del movimiento es el término cambio. Aristóteles define el movimiento como el paso de la potencia al acto, aquello que puede llegar a ser. Y estos presentan:



La unidad: todos los seres vivos y cada uno son uno, lo que no ocurre con los seres inertes, por ejemplo al partir una piedra, si la partimos seguimos teniendo piedra. Lo mismo que un espejo o un papel que ambos rotos son una multitud de espejos o papeles. La unidad de lo inerte es tan pobre e insignificante que su ruptura no implica dejar de ser. En cambio un perro o una persona sí, el perro es en la medida en que es uno, dividirlo es matarlo. **La inmanencia** es otro rasgo que poseen los seres vivos, que proviene del latín *in-manere*, significa permanecer en. Inmanente es aquello que se guarda y queda dentro y hace referencia a la interioridad de cada ser vivo. Este lleva a cabo actividades cuyo efecto queda dentro: comer, beber, crecer, llorar, dormir, son acciones inmanentes. Las piedras en cambio no tienen un dentro. **La autorrealización:** un ser vivo se dirige, hacia una plenitud de desarrollo y hacia la muerte. Ningún viviente está acabado en el nacimiento, sino que protagoniza un proceso (crecer, reproducirse y morir) **El ritmo cíclico y armónico;** es propio del ser vivo, por que su movimiento se repite, vuelve una y otra vez a empezar y se va desplegando a base de movimientos repetidos, cuyas partes están internamente proporcionadas unas con otras.

En los seres vivos se da una escala sucesiva de perfección, la misma que se puede dividir según los grados de inmanencia, es decir cuanto mayor es la capacidad de un ser vivo de guardar dentro de sí mayor es su nivel inmanente. Por ejemplo no es lo mismo el movimiento de una planta que los saltos de un felino hacia su presa o el movimiento de una mano que saluda a alguien que quiere.



PARA RESOLVER

Subraya las ideas importantes del texto leído.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

A través de de un mapa conceptual señala las características que presentan los seres que poseen vida. .

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 2 Primer Bimestre

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	2º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Milagros Córdova Huamán

II. DENOMINACIÓN

"El alma como principio vital"

III. CAPACIDADES Á DESARROLLAR:

- Identifica
- Analiza

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS.

- Identifica las dimensiones de la persona humana.
- Identifica el concepto del alma.
- Analiza las características y los tipos de alma.

Situaciones de aprendizaje	Actividades	T	Estrategias metodológicas	Medios y materiales
Inicio	<p>Introducción: Realiza las siguientes actividades</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica el tema “el alma como principio vital del cuerpo” a través de un pupiletras. - Organiza la información elaborando un mapa conceptual del tema ordenando los conceptos que allí se le presenta. De manera clara y ordenada en su cuaderno en el tiempo que se le indique. 	15mn.	<ul style="list-style-type: none"> - Lluvia de Ideas - Diálogo - Pupiletras 	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarra, tiza. - Ficha de trabajo.
Proceso	<p>Desarrollo del tema: El alma como principio vivificadora y la eminencia del cuerpo</p> <p>Actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica el concepto del alma a través de la lectura del texto guía y lo plasma en su cuaderno. 2. Lee y analiza a través de un mapa conceptual las características y los tipos de alma que planteaba Aristóteles con la ayuda del profesor en su cuaderno. 	20mn. 25mn.	<ul style="list-style-type: none"> - Lluvia de Ideas - Técnica expositiva 	<ul style="list-style-type: none"> - Texto guía - Tiza y pizarra - Cartulina
Aplicación	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora un cuadro comparativo entre el hombre y los seres vivos señalando las diferencias y semejanzas entre ambos. 	25mn		
Salida	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión de actividades realizadas durante la sesión de aprendizaje. 			

V. EVALUACIÓN

Capacidades	Indicadores de Evaluación	Procedimiento e Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica - Analiza. - Actitud frente al área. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica el tema principal señalando la noción que se tiene del alma, a través del pupiletras encontrando las palabras desconocidas en el tiempo señalado y organizando un mapa conceptual en su cuaderno. - Analiza a través de un mapa conceptual las características y los tipos de alma que planteaba Aristóteles realizado en su cuaderno de forma clara y ordenada. - Muestra Interés y participa activamente expresando ideas claras respecto al tema. 	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación oral - Lista de cotejo.

BIBLIOGRAFÍA

- ↪ YEPES Ricardo. (2003) "Fundamentos de Antropología" España Ediciones EUNSA.
- ↪ CÓRDOVA, Genera (2003). Introducción a La filosofía. Perú. Universidad de Piura.
- ↪ CÓRDOVA, Genera Hacía El conocimiento de uno mismo Perú. Universidad de Piura.
- ↪ <http://www.mercaba.org>
- ↪ GARCÍA, Ángel (2001). Antropología Filosófica: una introducción a la filosofía del hombre. Pamplona. Ediciones universidad de Navarra.

PUPILETAS

ENCUENTRA LAS PALABRAS
ESCONDIDAS

PRINCIPIO

SENSITIVA

INMORTAL

ALMA

VITAL

INMATERIAL

INTELECTIVA

VEGETATIVA

ESPIRITUAL

RESPONDE

¿Cuál es el tema central?

Lee la ficha guía y elabora relacionando estos conceptos con el tema, un mapa conceptual en tu cuaderno

RESDTREVBDEJRTVJIOME
IMETOLPESFDEWAVITCELETNIWXS
TRCXNTHDEBVFJIMOJSEOIPICNIRPTREV
ALMATRESPREUMBTRKHNMJUGFREWPQSFYI
EIVOLÑVEGETATIVAFETOWXCBVFRPGHTYTF
OSAERTYUIONLKJHGHSCDERFBHGTUJNRGTR
FVFRGTGBGTDEDS EDCDERTVGTGBG WSDERFGT
GTRWERAGTRFDERTRFVBHYHDYCUJUP EODERT
GRFADE RFTY HUY H TRTREA EFGDGHKJTHIHJ HJ
KIKULILLEVIFMF ÑOLPVRGTYHUJIESPIRITUALJ
UEINMATERIALED CFR DERWQS A QDRFIEDSXCVB
HUIOPIUJVEGETATIVADTGYT FDE EDROPFA CDW
SXVG RFHGT YUSENSITAVAHUJNHT EDCA XZAS E
DWSXCD TRFVBWFAEDATYRFVGTGBHYUJNMKIOT
PÑ RFV E PDCFRIGVBHYECDERFVBHTGBNJUYHN
MKIOLIÑLKJ HGFDSV SEDRSEFGGTTYUHEDCFRTG
VBHYUVNHYTGBVFSENSITIVAG FRFVGTYHGBTRA
VCDEDCFRRTGBHAYPAUJA EDCVFRVGH T ASDFGHJ
KLÑPOIMIUPYTYTRPELFGLCDE SXCFRATGYHNJUM
KIOLAPÑPOIU YTREWQASDFGHJKL DCXSAZQWSX
C DERFVBGTYHNJUIMKIOLMJHNBGTRFVCDEWS
AX SWERFVGTREVBHYUNHYTGE LATROMNIM
JUNHYHNHY ASDFGHJKLASS ASDFGHJK
IU DFGHJKLOIUYTREDCVFRRTGBHYHN
ASDFGHVITALUYTRFDEWSXCDE
WSXCDERFVBGTYHNJUI
YHWSXCDERFVGT

EL ALMA PRINCIPIO VITAL



El alma es el principio vital del hombre. *anima* (aire, aliento, respiración), El hombre vive por su alma, el alma vivifica al cuerpo, el alma es la fuente de vida del hombre. El alma es la parte espiritual del hombre que sobrevive al cuerpo, y es la sede de las operaciones espirituales, como por ejemplo el raciocinio. El hombre es un "compuesto o una unidad de cuerpo y alma".

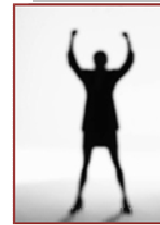


Aristóteles distinguía tres tipos de alma: *Alma Vegetativa*; Presente en las plantas, los animales y los hombres, permite las actividades vitales más básicas como la reproducción, el crecimiento y la nutrición. *Alma Sensitiva* Presente en los animales y los hombres, el alma sensitiva permite el conocimiento inferior o sensible (la percepción), el apetito inferior (los deseos y apetitos que tienen que ver con el cuerpo como el deseo sexual o las ganas de comer) y el movimiento local. Y *el alma Intelectiva*; Parte más elevada del alma humana. Esta parte del alma humana no se encuentra ni en los vegetales ni en los animales y gracias a ella el hombre posee las actividades vitales propias de la voluntad o apetito superior y del intelecto o entendimiento.



Presenta además algunas connotaciones propias; El alma es una realidad no material responsable de la actividad consciente y libre del hombre. "Aquello que le hace ser, precisamente, hombre". Es el espíritu el que nos hace personas, sin él no seríamos más que materia seríamos puros animales. El alma no se ve es inmaterial, hay muchas cosas que existen aunque no se vean ni se sientan, como la presión atmosférica. El alma no se ve porque es espíritu... sin embargo la podemos conocer por sus efectos. Es lo

que más vale de la persona humana, el alma, para pensar se sirve del cerebro como un instrumento; del cuerpo, pero este sin alma que lo vivifique, no hace nada; está muerto. El cerebro es condición para el raciocinio.



El hombre progresa porque tiene inteligencia., El animal no progresa porque no la tiene, El hombre -como tiene alma inteligente-, ve, observa, discurre y deduce. El animal -como no la tiene- ve, pero no deduce nada. No sabe discurrir. Sigue los instintos que Dios le ha puesto, sin saber por qué. El instinto es como una máquina automática. Funciona siempre igual. El animal responde de la misma manera a los mismos estímulos que excitan sus instintos. En cambio el hombre puede modificar sus respuestas al estímulo. Gracias a la inteligencia humana nos permite pasar de lo conocido a lo desconocido. Así por ejemplo:

- La estructura del átomo, formado por neutrones y protones en el núcleo, y electrones en la órbita, fue descubierta por Bohr y Rutherford mucho antes de que el átomo pudiera ser visto.
- En 1769 James Watt, al ver levantarse intermitentemente la tapa de una olla puesta al fuego, dedujo la fuerza expansiva del vapor de agua e inventó la máquina de vapor.

Así el hombre, por tener alma inteligente, comprende lo abstracto, lo que no se ve ni se toca, lo que no es cuadrado ni redondo, lo que no tiene sabor ni color: la honradez, la gratitud, el deber. El animal no tiene alma inteligente: ve y siente, pero no entiende nada. El animal sólo tiene vida sensitiva. Se llama espiritual todo lo que no depende intrínsecamente de la materia para Existir. El alma es también inmortal porque es espiritual. Por lo tanto lo que es espiritual no puede morir, ni por descomposición y corrupción de sus partes (que tiene por ser espiritual), ni por corrupción del cuerpo (del que no necesita para existir).



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 3 Primer Bimestre

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	2º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Milagros Córdova Huamán

II. DENOMINACIÓN

"La Eminencia del cuerpo humano: importancia y características"

III. CAPACIDADES Á DESARROLLAR:

- Identifica
- Analiza

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS.

- Identifica la importancia de cuerpo humano.
- Analiza las características y la importancia del cuerpo.

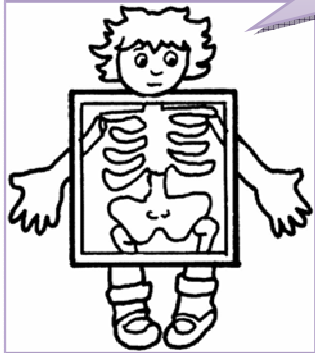
V. EVALUACIÓN

Capacidades	Indicadores de Evaluación	Procedimiento e Instrumentos de evaluación
- Identifica.	- Identifica el tema “el cuerpo humano” a través de la lectura de un texto guía subrayando las ideas importantes.	- Evaluación oral
- Analiza.	- Analiza las características y la importancia del cuerpo en la vida del hombre a través de un esquema en la pizarra de manera individual.	- Lista de cotejo.
- Actitud frente al área.	- Muestra Interés y participa activamente expresando ideas claras respecto al tema.	

BIBLIOGRAFÍA

- ↪ perso.wanadoo.es/angel.saez/pagina_nueva_115.htm - 25k –
- ↪ YEPES Ricardo. (2003) “Fundamentos de Antropología” España Ediciones EUNSA.
- ↪ CÓRDOVA, Genera (2003). Educación de la afectividad. Perú. Universidad de Piura.

Dibuja en una hoja algún personaje que creas conveniente



Todo ser que se mueve por sí mismo, lo hace porque posee un principio de vida, que para el ser humano llamamos **alma humana**. Pero a través del cuerpo es como el ser humano conoce, el cuerpo es el que hace de mediador para recibir los estímulos del mundo y son ordenados luego por la inteligencia a través de la percepción.

Se puede afirmar que **El cuerpo** es el mediador entre la intimidad, y su exterior, entre el hombre y el mundo. Todo

movimiento, todo gesto voluntario, es manifestación del alma, de una intimidad, de un principio organizador de materia. El cuerpo se mueve, se expresa porque hay un alma que quiere expresarse, una intimidad que le está manifestando algo intencionalmente al mundo. El cuerpo, no es una materia que se mueve por reacciones químicas, sino que **es automoción por motivación, por libertad, por autodeterminación**. Cada movimiento voluntario es un gesto, un símbolo (carácter simbólico del gesto), que debe ser visto **como algo esencial del hombre**.

Lee e identifica el título de la lectura



Lee atentamente: subraya y extrae en tu cuaderno a través de un cuadro las ideas importantes y secundarias.

A través del cuerpo, la persona se manifiesta como Una, en el mundo, en la realidad, manifiesta amistad, cariño, acompañamiento, alegría, sonrisas, semblantes que muchas veces pueden incluso desmentir las palabras; el cuerpo se transforma así en un objeto especial entre los objetos: **en un objeto con dignidad, en una realidad digna**, pues está dotado de un principio espiritual que le organiza, que le mueve.

En lo cotidiano vemos la importancia del cuerpo



material, no podríamos reconocernos unos a otros si no fuera por el cuerpo, mi primera manera de conocer en el mundo es a través del cuerpo de estar entre las cosas, una relación afectiva exige la participación del cuerpo. *El cuerpo del hombre es siempre manifestación material del alma inmaterial, y más específicamente aún, las acciones voluntarias son signos evidentes y libres ejecutados por el cuerpo.* Libremente el hombre puede expresarse, hacer el bien e incluso tener acciones habituales excelentes las que se *denominan virtudes o cualidades humanas; la lealtad, la sinceridad, la bondad, la justicia, además de los sentimientos más nobles y sublimes, las virtudes más excelentes, exigen actos, ejercicios, movimientos, acciones, se exige una participación total del cuerpo.*



El cuerpo del animal es un cuerpo que **está determinado, no posee**. La mano se distingue de la garra o de la pezuña. La pata animal está determinada; en cambio, la mano no está terminada, y por ello es capaz de muchos usos. La mano posee usando. Esta forma de posesión da lugar al utensilio. Decir que el hombre es capaz de posesión corpórea equivale a entenderlo como el ser que fabrica, usa y maneja.

Aristóteles propone también el ejemplo del anillo. El anillo es tenido por el cuerpo humano. A un animal no se le puede poner un anillo, ni nada parecido, de tal manera que el animal lo tenga. Se puede poner un collar a un perro para llevarlo, pero eso es una sujeción: el anillo se subordina al cuerpo, porque el cuerpo al poseerlo lo mide; en cambio, con el collar se sujeta al perro. También al caballo se le pone un bocado, pero el bocado es para guiarlo; el caballo no tiene el bocado como el hombre tiene el vestido.

Si uno no se admira, no es filósofo. Aristóteles recoge, **que el cuerpo humano es posesivo** El carácter usual de la mano es admirable. La mano no está terminada como la garra, es poseedora y fabricante. Por eso, el hombre es un ser técnico. Con la mano se puede tocar el piano, golpear, esgrimir una espada, manejar un timón, pilotar un avión; la mano sirve para todo. El hombre posee un mundo construido por él. Es evidente que sin el cuerpo dicho mundo no existe. El cuerpo es medida con figurante: hace un automóvil o una cacerola, etc.



¿En qué radica la importancia del cuerpo, cómo contribuyes a su cuidado? Elabora un gráfico y expresa algunas expresiones que puedes realizar gracias a tu cuerpo



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4 Primer Bimestre

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	2° "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Milagros Córdova Huamán

II. DENOMINACIÓN:

"Ser varón y ser mujer"

III. CAPACIDADES Á DESARROLLAR:

- Identifica
- Analiza

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS.

- Identifica el tema y las ideas centrales
- Analiza las características y las funciones propias de cada ser.

V. EVALUACIÓN

Capacidades	Indicadores de Evaluación	Procedimiento e Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none">- Identifica- Analiza.- Actitud frente al área.	<ul style="list-style-type: none">- Identifica el tema “Ser varón y Ser mujer” a través de la observación de las imágenes señalando las características propias de cada ser.- Analiza las características y las funciones de lo que constituye ser varón y ser mujer y elaborando un esquema de manera grupal y lo presenta de manera clara y ordenada.- Muestra Interés y participa activamente expresando ideas claras respecto al tema.	<ul style="list-style-type: none">- Evaluación oral- Lista de cotejo.

BIBLIOGRAFÍA

- ↗ <http://www.euroresidentes.com/adolescentes/adolescencia.htm> - 13k –
- ↗ perso.wanadoo.es/angel.saez/pagina_nueva_115.htm - 25k –
- ↗ Ministerio de Educación “Manual del Docente Libro Guía de Persona Familia Y relaciones Humanas” (2005).
- ↗ YEPES Ricardo. (2003) “Fundamentos de Antropología” España Ediciones EUNSA.
- ↗ CÓRDOVA, Genera (2003). Educación de la afectividad. Perú. Universidad de Piura.

Ser Varón y Ser mujer



Las personas tienen en común los mismos deberes y derechos, y poseen las mismas capacidades naturales, (inteligencia, voluntad y libertad). Todas las personas humanas son varones y son mujeres esto equivale a dos modos distintos de ser personas, ser una u otro no es algo añadido separable de lo demás, *sino que es un modo de Ser, de estar y de comportarse. La sexualidad no es un simple atributo, sino un modo de ser persona humana. La persona humana o es sexuada o no es persona humana.*



Lee, subraya las ideas importantes y contesta en tu cuaderno:
¿Qué significa ser varón y ser mujer?
¿Por qué se afirma que la persona es un ser sexuado?
y en que radica el ser varón o ser mujer?

El ser y el obrar de la persona no debemos reducirlos a mera funcionalidad, aunque el ser mujer u hombre implique un modo de obrar. La condición de ser varón o mujer pertenece tanto a la biología como al espíritu implica a toda las dimensiones de la persona. La persona es hombre o mujer y lo lleva inscrita en todo su ser. Ser sexualmente hombre o mujer no es una decisión cultural.



La sexualidad es una orientación radical y originaria de la persona humana, ser varón y ser mujer es condición de toda persona y no puede ser reducida sólo al ámbito biológico. Existen funciones propias entre ambos inscritas en su ser, *y estas no son intercambiables, sino complementarias.* Sin embargo se intenta convencer de que hay valores más importantes: como el valor dominante, la técnica, profesionalización.



- Su fin o su perfección no consiste en ser como el hombre en ser masculinizada, si no en desarrollar las cualidades específicas de su ser femenino: la generosidad, la maternidad, la fortaleza, porque la mujer posee gran capacidad de sufrimiento (el genio femenino) su delicadeza femenina, dulzura, sentido del deber de lo concreto.

- La más alta profesión de la mujer es: **Ser mujer**, creadora por excelencia; La maternidad, que es un modo propio de obrar inscrito en su propia naturaleza.
- Posee un centro relacional y reunitivo más intenso que el hombre.
- Tiende con mayor intensidad al deseo de agradar.

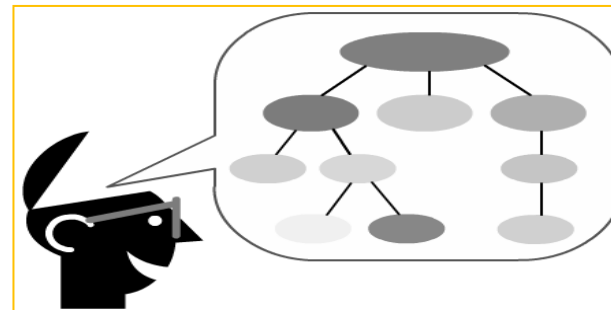


- Posee una gran capacidad de ser objetivo, y tiende más al desarrollo de una ciencia abstracta.
- Las pasiones en los hombres suelen ser más intensas, en las Mujeres siempre va acompañadas de ternura, de admiración.
- Posee gran capacidad de seguridad, fortaleza física, firmeza, producto de su masculinidad la misma que le hace ejercer su paternidad.

Hombre y mujer son diferentes para integrarse, son iguales por ser personas; por participar de la misma naturaleza; ambos tenemos cuerpo y espíritu, pero distintos al mismo tiempo diferentes en cuanto al cuerpo, a la psicología y al modo específico de ser, y de ver las cosas, son dos tipos de personas distintas, que se abren entre sí de un modo respectivo, diferente y complementario.



Lee, subraya las ideas importantes y contesta las siguientes preguntas: ¿Somos los hombres y las mujeres iguales o diferentes? ¿Qué es lo que constituye a la sexualidad humana? ¿Cómo crees que se puede dar la complementariedad en las relaciones que estableces con tus hermanos o con algún familiar varón que tengas? Sigue este modelo de esquema en tu Cuaderno con la información que esta ficha te presenta



PARA CASA:
 Elabora un tríptico y Especifica lo que le es propio de cada ser y las funciones de cada uno.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SEGUNDA UNIDAD DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS

Dirección Regional de Educación	:	D.R.E.L
Unidad de Gestión Educativa Local	:	U.G.E.L. Lambayeque
Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Ciclo	:	VI
Turno	:	Mañana
Grado/Sección	:	2º "A"
Área	:	PP.FF - RR.HH
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Milagros Córdova Huamán

II. Nombre de la Unidad:

"La libertad y su crecimiento: la aspiración al bien"

III. Justificación:

La presente unidad está orientada a la valoración del cuerpo y de la sexualidad humana puesta al servicio del amor verdadero. Del mismo modo se pretende conocer el significado de una verdadera libertad. Que llevará al estudiante tener ideas claras acerca de la sexualidad y a hacer buen uso de su libertad.

En esta unidad, también se abarcará los siguientes temas; sexualidad al servicio del amor, la verdadera libertad, el crecimiento de la libertad a través de la virtud, y defectos de la libertad.

IV. Tema Transversal

- El cuidado del medio ambiente

V. COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES.

Competencias	Capacidades	Actitudes
<p align="center">Construcción de la Autonomía</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza la importancia de la sexualidad humana. - Analiza el fin de la sexualidad. - Analiza lo que significa libertad. - Analiza el autentico sentido de la sexualidad y lo que implica hacer una buena elección. - Analiza la importancia de las virtudes para el ejercicio de una autentica elección. - Expresa juicios críticos sobre las consecuencias de no hacer buen uso de la libertad. - Reconoce y reflexiona sobre algunos conceptos equivocados de libertad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Respeta las diferencias individuales y culturales en su relación con las otras personas. - Demuestra participación, responsabilidad y colaboración en los aprendizajes desarrollados en el área. - Demuestra seguridad al expresar sus opiniones, ideas y sentimientos. - Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrolladas en el área.
<p align="center">Relaciones Interpersonales</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce y reflexiona sobre formas y actitudes propias de su ser femenino. - Reconoce las características de la verdadera libertad. - Reconoce que la sexualidad está al servicio del amor. - Se plantea una actitud responsable en el cumplimiento de su deber. - Se plantea la práctica de las virtudes para hacer buen de su libertad. - Propone medios que le ayuden a ejercer algunas virtudes que contribuyan al desarrollo de su libertad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra una postura activa y dialogante y crítica ante las opiniones que van contra la dignidad de la persona - .Respeta las normas establecidas en el ámbito escolar y local.

VI. ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Conocimiento	Aprendizaje Esperado	Estrategias	Recursos	Tiempo
2.1 1 La sexualidad al servicio del amor.	<ul style="list-style-type: none"> -Analiza el verdadero significado de la sexualidad. -Analiza la naturaleza de la sexualidad humana. -Reflexiona sobre formas propias de actuar que no corresponden a su sexualidad. -Reconoce su identidad femenina y formas propias de actuar según su sexualidad. 	<p style="text-align: center;"><u>Estrategias de elección:</u> El Subrayado</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se hará entrega de un doc. De lectura y se tomará en cuenta el subrayado y la selección de las ideas importantes que considere el estudiante para luego dar respuesta a las preguntas que se le plantea sobre dicha lectura. 	<p style="text-align: center;">Se Hará uso de:</p> <p style="text-align: center;">Grabadoras</p> <p style="text-align: center;">Laminas de Exposición.</p> <p style="text-align: center;">Textos guías.</p>	2h.
2.1.2 La verdadera libertad: elección del bien.	<ul style="list-style-type: none"> -Analiza el fin de la sexualidad. -Analiza Las características, defectos y el crecimiento de la libertad. -Reconoce la exigencia en su vida para alcanzar una buena elección. 	<p style="text-align: center;"><u>Estrg. De Organización</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - A través de la elaboración de mapas conceptuales, de esquemas o de mapas semánticos, y de cuadros comparativos extraídos de su ficha de trabajo por las estudiantes se medirá su capacidad de análisis rescatando lo más importante del tema leído y serán presentados de forma grupal e individual. 	<p style="text-align: center;">Libro guía</p> <p style="text-align: center;">TV.</p> <p style="text-align: center;">DVD.</p> <p style="text-align: center;">Videos.</p>	2h.
2.1.3. La formación de la voluntad.	<ul style="list-style-type: none"> -Valora las relaciones de amistad; y su influencia en el crecimiento de su libertad. -Analiza los pasos del acto voluntario y lo relaciona en su actuar diario. 	<p style="text-align: center;"><u>Técnica de roles y dramatizaciones</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - A través del juego de roles o diversas dramatizaciones las estudiantes 	<p style="text-align: center;">Papelotes</p>	2h.
2.1.4. El crecimiento de la libertad a través de la virtud	<ul style="list-style-type: none"> -Se plantea propósitos concretos para que le ayuden en la formación de la voluntad. -Reconoce la importancia de la exigencia en su vida para ejercer bien su 	<ul style="list-style-type: none"> - A través del juego de roles o diversas dramatizaciones las estudiantes 		2h.

	<p>libre voluntad.</p> <p>-Identifica los beneficios de tener de un plan de vida que le ayude a ser más responsable educando su voluntad.</p> <p>-Analiza la importancia de las virtudes para su vida y la relación que existe entre virtud y libertad.</p> <p>-Propone normas o actitudes responsables en el cumplimiento de su deber poniendo en práctica por lo menos tres virtudes esenciales.</p>	<p>deberán analizar formas adecuadas de ejercer su libertad.</p> <p><u>Técnicas Grupales: Diálogo y Torbellino de Ideas</u></p> <p>- El estudiante después de observar un video deberá ser participativo dando aportes de forma coherente y crítica sobre el tema.</p> <p><u>Técnicas expositivas</u></p> <p>- En cada sesión de aprendizaje a través de, discusiones, participaciones, o aportes el estudiante demostrará el dominio del tema estudiado y será evaluado</p>		
--	--	--	--	--

VII. EVALUACIÓN

Criterios	Indicadores Seleccionados	Instrumentos de Evaluación
<p>CONSTRUCCIÓN DE LA AUTONOMÍA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza la importancia del cuerpo, y la importancia de la sexualidad humana a través de la elaboración de un mapa conceptual, dando respuestas a las preguntas planteadas en su ficha de trabajo, realizado en su cuaderno de manera clara y ordenada de forma individual en aula. - Analiza sobre las características y formas de actuar específicas del varón y de la mujer a través de un organizador visual; de la lectura de su ficha de trabajo y de las actividades que allí se le plantea de manera ordenada e individual en su cuaderno. - Reconoce su identidad femenina y formas propias de actuar según su sexualidad a través de gráficos presentados en su cuaderno de manera clara y ordenada, e individualmente. - Analiza el autentico sentido de la sexualidad y el fin al que tiende. Elaborando un organizador visual en su cuaderno donde especifica de manera clara y concreta los fines de la sexualidad en su cuaderno. - Reconoce la exigencia en su vida para alcanzar una buena elección después de observar un video y contestar de forma crítica y clara las preguntas planteadas en su ficha de trabajo. - Analiza las consecuencias de tener una formación de la voluntad y los pasos del acto volitivo y lo relaciona en su actuar diario presentando con claridad y precisión las ideas importantes desarrolladas a través de un esquema en su cuaderno de manera grupal. - Se plantea principios éticos que los relaciona con la elección del bien verdadero elaborando un tríptico en el que exprese casos concretos de una verdadera libertad. - Identifica los beneficios de tener de un plan de vida que le ayude a ser más responsable y a la formación de su voluntad a través de la elaboración de un tríptico con gráficos de manera concreta y clara señalando por lo menos tres ejemplos. 	<p>Ficha de observación</p> <p>Evaluación escrita y oral.</p> <p>Participación activa encada sesión.</p>

Criterios	Indicadores Seleccionados	Instrumentos de Evaluación
RELACIONES INTERPERSONALES	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce y reflexiona sobre formas y actitudes propias de su ser femenino a través de una dramatización en aula presentada de manera concreta, seria y creativa de forma grupal y finalizando por lo menos con dos conclusiones concretas y coherentes. - Reconoce que la sexualidad está al servicio del amor a través del desarrollo de una ficha de video después de observarlo transcribiendo en su cuaderno por lo menos tres conclusiones a las que llega de manera individual. - Valora las relaciones de amistad; y su influencia en el crecimiento de su libertad después de observar un video y señalar por lo menos dos conclusiones coherentes de manera clara y crítica. - Analiza la importancia de las virtudes para su vida y la relación que existe entre virtud y libertad después de observar un video extrayendo tres ideas importantes y dos ideas secundarias, que tengan relación con el tema, además fundamentando con claridad sus ideas. - Propone normas o actitudes responsables en el cumplimiento de su deber poniendo en práctica por lo menos tres virtudes esenciales. - Se plantea una actitud responsable en el cumplimiento de su deber a través de la elaboración de su plan de vida para la formación de su voluntad que será presentado en un papel bon de manera clara y coherente. 	<p style="text-align: center;">Ficha de observación</p> <p style="text-align: center;">Evaluación escrita y oral.</p> <p style="text-align: center;">Participación activa en cada sesión.</p>

BIBLIOGRAFÍA

- ↪ GARCÍA, Ángel (2001). Antropología Filosófica: una introducción a la filosofía del hombre. Pamplona. Ediciones universidad de Navarra.
- ↪ CÓRDOVA, Genera (2003). Educación de la afectividad. Perú. Universidad de Piura.
- ↪ GÓMES MARIA “Una Pedagogía para el hombre de hoy” Fundación Universitaria española. Madrid.1998.
- ↪ MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2005) “ Persona, familia y relaciones humanas Manual del Docente” Lima.
- ↪ YEPES Ricardo. (2003) “Fundamentos de Antropología” España Ediciones EUNSA.
- ↪ CASTILLO. Gerardo (1999)” El adolescente y sus retos” Editorial Pirámide. España

LINCOGRAFÍA:

- ↪ <http://www.euroresidentes.com/adolescentes/adolescencia.htm> - 13k -
- ↪ http://www.perso.wanadoo.es/angel.saez/pagina_nueva_115.htm - 25k -
- ↪ <http://www.network-press.org>.
- ↪ <http://www.fluvium.org>.
- ↪ <http://www.edufamilia.com>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 5 Segundo Bimestre

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	2º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Milagros Córdova Huamán

II. DENOMINACIÓN:

"La sexualidad al servicio del amor"

III. CAPACIDADES DE ÁREA:

- Construcción de la autonomía
- Relaciones interpersonales

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS.

- Construcción de la autonomía:
 - Analiza el sentido humano de la sexualidad.
 - Reflexiona sobre formas propias de actuar que no corresponden a su sexualidad.
- Relaciones Interpersonales:
 - Reconoce su identidad femenina y formas propias de actuar según su sexualidad.

V. EVALUACIÓN

Capacidades	Indicadores de Evaluación	Procedimiento e Instrumentos de evaluación
- Analiza	- Analiza el sentido humano de la sexualidad señalando las ideas importantes del texto y contestando las preguntas de su ficha de trabajo en su cuaderno de manera clara y ordenada de forma grupal.	- Evaluación oral
- Reconoce y reflexiona	- Reflexiona y reconoce formas de actuar positivas y negativas propias de su sexualidad femenina a través de una dramatización realizada en aula en grupos de seis de manera coherente y seria.	- Lista de cotejo.
- Actitud frente al área.	- Muestra Interés y participa activamente expresando ideas claras respecto al tema.	

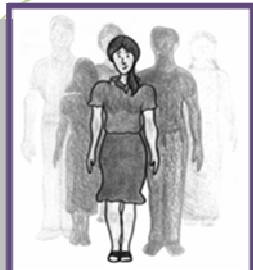
BIBLIOGRAFÍA

- ↪ <http://www.euroresidentes.com/adolescentes/adolescencia.htm> - 13k –
- ↪ perso.wanadoo.es/angel.saez/pagina_nueva_115.htm - 25k –
- ↪ Ministerio de Educación “Manual del Docente Libro Guía de Persona Familia Y relaciones Humanas” (2005).
- ↪ YEPES Ricardo. (2003) “Fundamentos de Antropología” España Ediciones EUNSA.
- ↪ CÓRDOVA, Genera (2003). Educación de la afectividad. Perú. Universidad de Piura.

LA SEXUALIDAD AL SERVICIO DEL AMOR



En el plano biológico la sexualidad es la unión o mezcla de dos organismos para la obtención de uno nuevo. La sexualidad animal muestra que los elementos masculinos y femeninos permiten la reproducción y la supervivencia de la especie, así permite ver la diferencia entre unos y otros dentro de la misma especie, en su cuerpo y en su actuar. La sexualidad es la que define ciertos comportamientos propios del macho o de la hembra y que tienen que ver, por ejemplo, con la alimentación y protección de las crías, etc.



Cada ser humano es una unidad personal sexuada de espíritu y cuerpo; y cada ser humano, en su existencia concreta, es hombre o mujer. *La sexualidad humana es una realidad fundamental en la persona*, porque se expresa en todas las dimensiones de su personalidad: cuerpo, psique y espíritu. Es decir que esta no atañe sólo al cuerpo, sino al espíritu siendo esta una unidad de cuerpo y alma.

Es una dimensión de la persona que abarca la parte biológica, psicológica y afectiva del hombre o de la mujer. De allí que nos identificamos racionalmente con el **sexo** que se trae al nacer, así varón y mujer presentan unas diferencias que afectan el modo de ser, de ver las cosas, de comportarse, de allí que existen caracteres propios de feminidad y masculinidad.

Actividad Nº 1: Contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno

- 1.- ¿Cómo puedes definir la sexualidad, sólo en el plano biológico?
- 2.- ¿En que consiste la sexualidad animal según el párrafo que has leído?
- 3.- ¿Qué es la sexualidad humana?

Naturaleza de la sexualidad

La sexualidad humana es sí misma es buena ya que posee el carácter libre y amoroso que define a la persona. Así pues no sólo cumple la finalidad

reproductiva sino más bien en virtud de la cual la persona es capaz de una donación interpersonal y específica. En el caso de la persona humana no se realiza según el capricho de cada quien, o por instinto como en los animales. Sino más bien que en función de la naturaleza humana la sexualidad humana se lleva a cabo de forma de unidad de la identidad y de la diferencia en la forma de comunión y de comunicación. Y ninguna acción humana puede igualarse a la de los animales ya que el hombre posee capacidades superiores por ejemplo; entender, comprometerse, amar, etc. No se puede reducir simplemente a genitalidad, sino más bien tiene que ser vista de manera integral y tener presente el fin al que tiende.

Actividad Nº 2: Contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno

- 1.- ¿En qué consiste la naturaleza de la sexualidad humana?
- 2.- En el siguiente cuadro señala dos diferencias entre sexualidad humana y sexualidad animal.

Sexualidad humana	Sexualidad animal

Fines de la sexualidad humana:

La capacidad de donación: Es la donación de todo el ser, cuerpo y alma dando apertura a la vida, la sexualidad está ordenada a este amor conyugal del hombre y de la mujer, no es un acto puramente biológico, sino que afecta al núcleo íntimo de la persona en cuanto tal, así se realiza de modo verdaderamente humano basada en el matrimonio. Siendo esta una capacidad específica del hombre, el amor es una llamada inscrita en nuestro ser, es una llamada a la donación a la entrega a la acogida y a la responsabilidad.

La Fecundidad: es decir abrirse generar vida, como fruto de la unión conyugal la procreación.

La Complementariedad: que surge de la atracción natural entre ambos sexos Basada en el matrimonio.

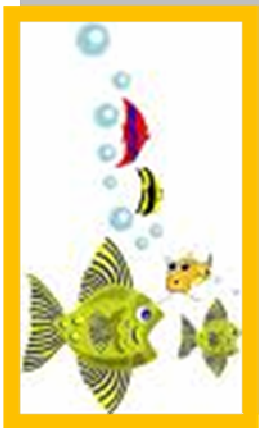
EL PEZ Y EL PERRO



En cierta ocasión había un pez que no se encontraba satisfecho con lo que era. Un día se asomó por la orilla del mar y vio a un perro que pasaba por aquel lugar y quedó tan fascinado por todo lo que él hacía y se preguntaba por qué no ser como él. Y se propuso ir cambiando su actuar, así poco a poco imitaba el actuar de aquel perro, trataba de ladrar, maullar, etc. hasta que un día por querer estar más fuera del agua en las orillas del mar, se alejó tanto que no pudo regresar y al estar tanto tiempo fuera del agua murió. Y lo mismo ocurrió con el perro que después de haber visto por un largo periodo al pez cerca de las orillas sintió cierta inquietud por imitar su actuar y sin saber que este había muerto se propuso tener las actitudes del pez...



EL PEZ Y EL PERRO



En cierta ocasión había un pez que no se encontraba satisfecho con lo que era. Un día se asomó por la orilla del mar y vio a un perro que pasaba por aquel lugar y quedó tan fascinado por todo lo que él hacía y se preguntaba por qué no ser como él. Y se propuso ir cambiando su actuar, así poco a poco imitaba el actuar de aquel perro, trataba de ladrar, maullar, etc. Hasta que un día por querer estar más fuera del agua en las orillas del mar, se alejó tanto que no pudo regresar y al estar tanto tiempo del agua se murió. Y lo mismo ocurrió con el perro que después de haber visto por un largo periodo al pez cerca de las orillas sintió cierta inquietud por imitar su actuar y sin saber que este había muerto se propuso tener las actitudes del pez...





INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 6 Segundo Bimestre

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	2º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Milagros Córdova Huamán

II. DENOMINACIÓN:

"La verdadera libertad: elección del bien y sus Características"

III. CAPACIDADES DE ÁREA:

- Construcción de la autonomía
- Relaciones interpersonales

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS.

- Construcción de la autonomía:
 - Analiza lo que significa verdaderamente libertad y sus características.
 - Expresa juicios críticos sobre las consecuencias de no hacer buen uso de la libertad.
- Relaciones Interpersonales:
 - Reconoce y reflexiona sobre algunos conceptos equivocados de libertad.

Situaciones de aprendizaje	Actividades	T	Estrategias metodológicas	Medios y materiales
Inicio	<p>Introducción: Realiza las siguientes actividades</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escucha y analiza la canción “un velero llamado libertad” a través de las siguientes preguntas: ¿qué problemas identificas en la canción a cerca de la libertad? ¿qué significado hayas tú de libertad según la Canción? 	15mn.	<ul style="list-style-type: none"> - Lluvia de Ideas -Técnicas de Selección 	<ul style="list-style-type: none"> - Grabadora - Pizarra, tiza - ficha de trabajo.
Proceso	<p>Desarrollo del tema: La eminencia del cuerpo</p> <p>Actividades:</p> <p>9. el estudiante lee el texto guía, subraya las ideas importantes y contesta las preguntas planteadas de la actividad N° 1 de su texto Guía en su cuaderno.</p> <p>10. Lee y analiza las características de la verdadera libertad subraya las ideas centrales y resuelve la actividad N°2 de su ficha guía en su cuaderno de manera individual.</p> <p>11.El profesor complementa y explica la información.</p>	20mn. 25mn.	<ul style="list-style-type: none"> - Lluvia de Ideas -Técnicas de selección - Técnica expositiva 	<ul style="list-style-type: none"> - ficha de trabajo. - Texto guía -Tiza y pizarra - Papelotes
Aplicación	<p>Contesta en su cuaderno de manera individual las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elabora una relación de lo que tú puedes realizar gracias a tu libertad. - Elabora un Tríptico donde señales las consecuencias de no ejercer bien tu libertad y los beneficios de ejercerla bien ayudado de algunos gráficos. - Pega un recorte periodístico acerca del mal uso de la libertad en tu cuaderno y elabora un juicio crítico acerca de el y fundamenta tu respuesta. 	25mn		
Salida	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión de actividades realizadas durante la sesión de aprendizaje. 			

V. EVALUACIÓN

Capacidades	Indicadores de Evaluación	Procedimiento e Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica - Analiza - Actitud frente al área. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica Los conceptos claves acerca la verdadera libertad en el tiempo señalado y explica su respuesta de manera clara y coherente. - Analiza las características y la importancia de la libertad en la vida del hombre a través de un esquema en la pizarra y luego en su cuaderno de manera individual y de forma clara. - Muestra Interés y participa activamente expresando ideas claras respecto al tema. 	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación oral - Lista de cotejo.

BIBLIOGRAFÍA

- ↗ <http://www.euroresidentes.com/adolescentes/adolescencia.htm> - 13k –
- ↗ perso.wanadoo.es/angel.saez/pagina_nueva_115.htm - 25k –
- ↗ YEPES Ricardo. (2003) “Fundamentos de Antropología” España Ediciones EUNSA.
- ↗ CÓRDOVA, Genera (2003). Educación de la afectividad. Perú. Universidad de Piura.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 7 Segundo Bimestre

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	2º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Milagros Córdova Huamán

II. DENOMINACIÓN

La Formación de la libre voluntad

III. CAPACIDADES DE ÁREA:

- Construcción de la autonomía
- Relaciones interpersonales

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS.

Construcción de la autonomía:

- Analiza las consecuencias de la falta de formación de la voluntad para su vida.
- Expresa juicios críticos sobre la importancia de la formación de la Voluntad

Relaciones Interpersonales:

- Reconoce la importancia de la formación de la libre voluntad
- Propone un plan de vida para ejercitar su voluntad en el cumplimiento del deber.

V. ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Situaciones de aprendizaje	Actividades	T	Estrategias metodológicas	Medios y materiales
Inicio	<p>Tema Nº 3: Formación de la libre voluntad</p> <p>El estudiante lee y analiza un texto: ¿El placer o el deber?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realiza de manera individual las siguientes actividades: <ol style="list-style-type: none"> 1. Subraya y redacta en su cuaderno la idea central de la lectura. 2. Piensa y responde: ¿Por qué crees que Juan actúa así? 3. Formula un problema, en relación al caso presentado. 4. Realiza algunas soluciones al problema que has detectado en Juan. 5. ¿Cuáles son las consecuencias que observas en las actitudes de Juan? 	20mn.	<ul style="list-style-type: none"> - Lluvia de Ideas -Diálogo. - Técnica de Problematización. -Técnica de selección. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarra, tiza - Ficha de trabajo
Proceso	<p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconoce el tema y su importancia y la presenta a través de una exposición las respuestas a las que llega. - Lee y identifica subrayando las ideas centrales y Analiza en su cuaderno través del desarrollo de las actividades planteadas en su texto guía en su cuaderno. - El docente complementa la información organizada por los estudiantes. 	25mn.	<ul style="list-style-type: none"> - Técnica de organización. - Técnicas de selección. 	<ul style="list-style-type: none"> - Texto caso. -Tiza y pizarra
Aplicación	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora en su cuaderno y de manera individual una lista de responsabilidades que el estudiante cree que puede asumir para el que hacer diario que contribuirán en la educación de la voluntad. 		<ul style="list-style-type: none"> - Técnica expositiva 	<ul style="list-style-type: none"> -Cuaderno
Salida	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión de actividades realizadas durante la sesión de aprendizaje. 			

VI. EVALUACIÓN

Capacidades	Indicadores de Evaluación	Procedimiento e Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Pensamiento crítico. - Pensamiento creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce la importancia tener una voluntad firme que ayudará en el buen uso de su libertad a través de la lectura del texto caso, respondiendo a las preguntas formuladas en su cuaderno y los da a conocer de manera clara y coherente. - Analiza los diferentes pasos del acto volitivo elaborando un mapa conceptual en su cuaderno. - Elabora en su cuaderno una lista de normas que le ayuden a ser responsable cooperando para formar su voluntad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación oral - Evaluación Formativa

BIBLIOGRAFÍA

- ↪ GARCÍA, Ángel (2001). Antropología Filosófica: una introducción a la filosofía del hombre. Pamplona. Ediciones universidad de Navarra.
- ↪ MELENDO, Tomás (2001) Dimensiones de la persona. Madrid. Ediciones Palabras. S. A. Segunda edición.
- ↪ □ YEPES, R (2003) "Fundamentos de antropología: Un ideal de la excelencia humana". 6ta Edición. Ediciones Universidad de Navarra. Navarra.
- ↪ http://www.mercaba.org/Filosofia/Antropologia/persona_femenina_persona_masculina.htm.

¿El placer o el deber?



Juan es un estudiante de 14 años, y sus padres son muy trabajadores y confían plenamente en él. Sus padres en casa han establecido normas para ayudarlo a ser responsable, pero él siente que no es *independiente*, porque su libertad depende de un horario, de la obediencia a sus padres porque no hace lo que le gustaría hacer en ese momento y cuando cumple las normas lo hace por quedar bien con sus papas, pero cuando estos suelen viajar por motivos de trabajos él se queda con su hermano pequeño y con la señora que les cocina y suele hacer todo lo contrario de lo que sus papás le dicen. Se siente dueño de sí, piensa que para disfrutar de la vida no *hay que renunciar a nada*, diversión, TV, música, chicas, bailes, dormir hasta tarde, etc.

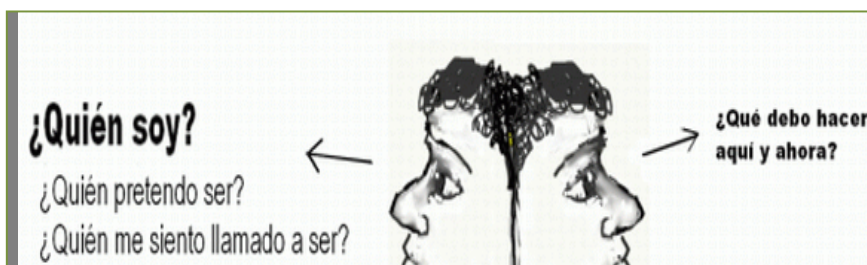
Organizando su tiempo en función a no aburrirse. Como se queda sólo se siente libre de hacer lo que quiera y para salir de su aburrimiento busca a sus amigos, y suele pasar con ellos largos ratos en la calle, suele ir al Internet, al real plaza, y por las noches andar por las calles paseando con sus amigos donde muchas veces termina en bailes. Con frecuencia suele mentir a Doña Rosa que es quien queda a cargo de ellos. Las consecuencias suelen ser normalmente que no presenta sus trabajos bien hechos y a tiempo, se levanta muy tarde para ir al colegio y los fines de semana más todavía, porque se levanta a las 10:00am. Por que es lo que le provoca hacer.

ANALICEMOS

1. Subraya y redacta en su cuaderno la idea central de la lectura.
2. Formula **un problema**, en relación al caso presentado.
3. Porque crees que el actúa así.
4. Realiza algunas **soluciones** al problema que has detectado en Juan.
5. Presenta a través de una exposición las respuestas a las que llega.



**Slogan que nos repite
la sociedad**



"Haz lo que quieras
"Busca el placer." "Que nada ni nadie te condicione" "No te dejes engañar por principios morales"... Todos estos son mensajes que roban la voluntad y la Libertad

de la persona, nos engañan falseando y reduciendo la libertad de lo que verdaderamente significa. El concepto de libertad que se tiene hoy en día. Es una libertad egoísta y subjetiva que no permite el desarrollo de las facultades antes bien lleva a la persona a vivir del placer, comodidades y rehuyendo a todo lo que requiere esfuerzo. Es una aparente libertad para hacer lo que me apetece, lo que quiero y satisfacer los propios deseos. Pero esto es lo que esclaviza a los jóvenes en los propios caprichos, que encierra al hombre en sí mismo y no le permite descubrir el sentido de la vida sin saber a donde va, alejándolo cada vez más de su propio perfeccionamiento.

La Formación de la voluntad



La voluntad: es la facultad de querer el bien verdadero, que no es lo mismo de apetecer o desear, por que lo primero lleva consigo tomar decisiones, sopesar entre dos bienes lo mejor y hacer uso de mi capacidad intelectual, y finalmente ejecutar una decisión. Querer es un proceso activo que realiza la voluntad, que es consciente y libre pues no sólo depende del conocimiento sensible. Lo que apetezco y no quiero y cuando quiero y no apetezco.

Fases o pasos del acto Voluntario



El acto voluntario va íntimamente relacionado con el conocimiento. Se pueden distinguir cuatro fases las dos primeras en relación al conocimiento y las otras dos relacionadas con la acción propia de querer:

- **Concepción del fin:** puesto que le conocimiento siempre es previo, de allí que no se puede querer lo que no se conoce, es por ello que la acción propia de la voluntad es poner en práctica lo conocido. La voluntad por su parte también ayuda a conocer, porque el conocer es fruto de la tención y del interés que se ponga si no las ideas no se entienden.
- **Deliberación:** Tomamos una decisión de hacer algo tras haber examinado o haber analizado las razones convenientes y los medios para alcanzar el fin propuesto. Y siempre se termina con un juicio sobre si es no conveniente adoptar o conseguir el fin proyectado. De allí la importancia de conocer la verdad.
- **Decisión:** Es la acción propiamente volitiva, en esta fase se está convencido de hacer lo que se ha visto conveniente tras el proceso de deliberación.
- **Ejecución:** cuando se realiza la acción. Mientras no se llegue a este fase no habrá acto de voluntad. A lo mucho habrá un mero sueño, anhelos, un siempre quisiera y no un quiero y lo hago. El fracaso en lo emprendido no es una falta de voluntad, más aún quien

de ellos saca lecciones y no se desanima es quien construye en sí mismo una firme voluntad.

¿Por qué hay que educar la voluntad?

Porque todo el actuar del hombre procede gracias a que posee su libre voluntad y muchas veces el actuar del hombre es incoherente con sus actos y sus acciones no son razonadas por la inteligencia siendo el fin sopesado sin criterios de verdad. O cuando se ve con claridad lo que nos conviene no hay decisión, ni ejecución, e incluso muchas veces realiza lo que la inteligencia juzga como malo o una verdad falsa, que nos lleva a no ser sinceros con nosotros mismos.



Y si el bien es el objeto de la voluntad, que es todo aquello que lo perfecciona o realiza como persona, (fin al que tiende toda persona) no siempre la voluntad decide u obra para alcanzar este fin.

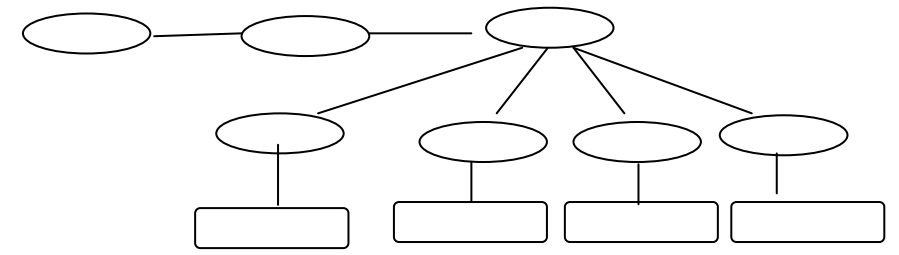
La educación consiste en hacer que el hombre se dirija siempre a este fin: querer lo que realmente debe. Esto implica conocer el fin y los medios y realmente quererlos. La voluntad si no se ejercita. Termina atrofiándose, y el hombre deja de comportarse como un ser racional y su actuar se rebaja al nivel de los animales.



Para el cuaderno:



- a) ¿qué es la voluntad?
- b) según lo que has leído, subraya las ideas importantes y elabora un esquema, siguiendo el modelo que se te indica.
- c) ¿Porqué hay que educar la voluntad?





INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

TERCERA UNIDAD DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS

Dirección Regional de Educación	:	D.R.E.L
Unidad de Gestión Educativa Local	:	U.G.E.L. Lambayeque
Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Ciclo	:	VI
Turno	:	Mañana
Grado/Sección	:	2º "A"
Área	:	PP.FF - RR.HH
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Milagros Córdova Huamán

II. Nombre de la Unidad: "Afectividad y amor"

III. Justificación:

La presente unidad está orientada a la valoración de la verdadera amistad y el verdadero amor, para ello se cree conveniente dar a conocer el significado y las características de una verdadera amistad, de las exigencias del verdadero amor y sobre todo de la educación de la efectividad que llevará al estudiante a tener control de sus pasiones y afectos para alcanzar el desarrollo de su personalidad.

En esta unidad, también se abarcará los siguientes temas; Naturaleza y tipos de sentimiento, educación de la afectividad y el verdadero amor, principio, medio y fin de la persona.

IV. Tema Transversal

- El cumplimiento del deber

V. COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES.

Competencias	Capacidades	Actitudes
Construcción de la Autonomía	<ul style="list-style-type: none">- Analiza la Los diferentes tipos de sentimientos y lo que implica un verdadero amor.- Analiza el amor, como principio, medio y fin de la persona.- La importancia de la educación de la afectividad.- Analiza el equilibrio afectivo, control de su emociones, sentimientos.- Formas de expresar ideas y sentimientos.- Analiza y reflexiona canciones, programas o personajes que influyen en la formación de la afectividad.	<ul style="list-style-type: none">- Respeta las diferencias individuales y culturales en su relación con las otras personas.- Demuestra participación, responsabilidad y colaboración en los aprendizajes desarrollados en el área.- Demuestra seguridad al expresar sus opiniones, ideas y sentimientos.
Relaciones Interpersonales	<ul style="list-style-type: none">- Propone actividades académicas, sociales que contribuyan a la educación de la voluntad y de la inteligencia.- Se plantea una actitud responsable en el cumplimiento de su deber.- Se plantea Un comportamiento afectivo adecuado para relacionarse con los demás.- Propone formas de expresar ideas y sentimientos y lecturas apropiadas que influyen en la formación de la afectividad.	<ul style="list-style-type: none">- Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrolladas en el área.- Muestra una postura activa y dialogante y crítica ante las opiniones que van contra la dignidad de la persona.- Respeta las normas establecidas en el ámbito escolar y local.

VI. ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Conocimiento	Aprendizaje Esperado	Estrategias	Recursos	Tiempo
2.1.1 Afectividad y amor	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica y analiza la definición de afectividad. - Analiza las tendencias sensibles en el hombre y en los animales diferenciado el actuar propio de cada ser. 	<p style="text-align: center;"><u>Estrategias de elección:</u> <u>El Subrayado</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Se hará entrega de un doc. De lectura y se tomará en cuenta el subrayado y la selección de las ideas importantes que considere el estudiante para luego dar respuesta a las preguntas que se le plantea sobre dicha lectura. 	<p>Se Hará uso de:</p> <p style="text-align: center;">Grabadoras</p> <p style="text-align: center;">Laminas de Exposición.</p>	2h.
2.1.2 Naturaleza y tipos de sentimiento.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa juicios críticos sobre el tema de los sentimientos. 	<p style="text-align: center;"><u>Estrg. De Organización</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - A través de la elaboración de mapas conceptuales, de esquemas o de mapas semánticos, y de cuadros comparativos extraídos de su ficha de trabajo por las estudiantes se medirá su capacidad de análisis rescatando lo más importante del tema leído y serán presentados de forma grupal e individual. 	<p style="text-align: center;">Textos guías.</p> <p style="text-align: center;">Libro guía</p> <p style="text-align: center;">TV.</p> <p style="text-align: center;">DVD.</p> <p style="text-align: center;">Videos.</p>	2h.
2.1.3 Educación de la afectividad.	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza formas de expresar ideas y sentimientos. - Reconoce y reflexiona la diferencia del actuar de los animales con la del hombre. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce la importancia de la educación de la afectividad. 	<p style="text-align: center;">Papelotes</p>	2h.
2.1.4 El verdadero amor, principio, medio y fin de la persona.	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce la importancia de la educación de la afectividad. - Analiza y reflexiona acerca del equilibrio afectivo y control de su emociones, sentimientos. - Analiza y reflexiona canciones, programas o 	<p style="text-align: center;"><u>Técnica de roles y dramatizaciones</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - A través del juego de roles o diversas dramatizaciones las estudiantes deberán analizar formas adecuadas de ejercer su 		2h.

	<p>personajes que influyen en la formación de la afectividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analiza el amor, como principio, medio y fin de la persona. - Reconoce el fin del verdadero amor. - Propone medios que le ayudarán a poner en práctica para 	<p>libertad.</p> <p><u>Técnicas Grupales:</u> <u>Diálogo y Torbellino de Ideas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante después de observar un video deberá ser participativo dando aportes de forma coherente y crítica sobre el tema. <p><u>Técnicas expositivas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - En cada sesión de aprendizaje a través de, discusiones, participaciones, o aportes el estudiante demostrará el dominio del tema estudiado y será evaluado. 		
--	---	---	--	--

VII. EVALUACIÓN

Criterios	Indicadores Seleccionados	Instrumentos de Evaluación
<p style="text-align: center;">CONSTRUCCIÓN DE LA AUTONOMÍA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza la importancia del cuerpo, y la importancia de la sexualidad humana a través de la elaboración de un mapa conceptual, dando respuestas a las preguntas planteadas en su ficha de trabajo, realizado en su cuaderno de manera clara y ordenada de forma individual en aula. - Analiza sobre las características y formas de actuar específicas del varón y de la mujer a través de un organizador visual; de la lectura de su ficha de trabajo y de las actividades que allí se le plantea de manera ordenada e individual en su cuaderno. - Reconoce su identidad femenina y formas propias de actuar según su sexualidad a través de gráficos presentados en su cuaderno de manera clara y ordenada, e individualmente. - Analiza el autentico sentido de la sexualidad y el fin al que tiende. Elaborando un organizador visual en su cuaderno donde especifica de manera clara y concreta los fines de la sexualidad en su cuaderno. - Reconoce la exigencia en su vida para alcanzar una buena elección después de observar un video y contestar de forma crítica y clara las preguntas planteadas en su ficha de trabajo. - Analiza las consecuencias de tener una formación de la voluntad y los pasos del acto volitivo y lo relaciona en su actuar diario presentando con claridad y precisión las ideas importantes desarrolladas a través de un esquema en su cuaderno de manera grupal. - Se plantea principios éticos que los relaciona con la elección del bien verdadero elaborando un tríptico en el que exprese casos concretos de una verdadera libertad. - Identifica los beneficios de tener de un plan de vida que le ayude a ser más responsable y a la formación de su voluntad a través de la elaboración de un tríptico con gráficos de manera concreta y clara señalando por lo menos tres ejemplos. 	<p>Ficha de observación</p> <p>Evaluación escrita y oral.</p> <p>Participación activa encada sesión.</p>

Criterios	Indicadores Seleccionados	instrumentos de Evaluación
RELACIONES INTERPERSONALES	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce y reflexiona sobre formas y actitudes propias de su ser femenino a través de una dramatización en aula presentada de manera concreta, seria y creativa de forma grupal y finalizando por lo menos con dos conclusiones concretas y coherentes. - Reconoce que la sexualidad está al servicio del amor a través del desarrollo de una ficha de video después de observarlo transcribiendo en su cuaderno por lo menos tres conclusiones a las que llega de manera individual. - Valora las relaciones de amistad; y su influencia en el crecimiento de su libertad después de observar un video y señalar por lo menos dos conclusiones coherentes de manera clara y crítica. - Analiza la importancia de las virtudes para su vida y la relación que existe entre virtud y libertad después de observar un video extrayendo tres ideas importantes y dos ideas secundarias, que tengan relación con el tema, además fundamentando con claridad sus ideas. - Propone normas o actitudes responsables en el cumplimiento de su deber poniendo en práctica por lo menos tres virtudes esenciales. - Se plantea una actitud responsable en el cumplimiento de su deber a través de la elaboración de su plan de vida para la formación de su voluntad que será presentado en un papel bon de manera clara y coherente. 	<p>Ficha de observación</p> <p>Evaluación escrita y oral.</p> <p>Participación activa en cada sesión.</p>

BIBLIOGRAFIA

- ↪ GARCÍA, Ángel (2001). Antropología Filosófica: una introducción a la filosofía del hombre. Pamplona. Ediciones universidad de Navarra.
- ↪ CÓRDOVA, Genera (2003). Educación de la afectividad. Perú. Universidad de Piura.
- ↪ GÓMES MARIA “Una Pedagogía para el hombre de hoy” Fundación Universitaria española. Madrid.1998.
- ↪ MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2005) “ Persona, familia y relaciones humanas Manual del Docente” Lima.
- ↪ YEPES Ricardo. (2003) “Fundamentos de Antropología” España Ediciones EUNSA.
- ↪ CASTILLO. Gerardo (1999)” El adolescente y sus retos” Editorial Pirámide. España

LINCOGRAFÍA:

- ↪ <http://www.euroresidentes.com/adolescentes/adolescencia.htm> - 13k -
- ↪ http://www.perso.wanadoo.es/angel.saez/pagina_nueva_115.htm - 25k -
- ↪ <http://www.network-press.org>.
- ↪ <http://www.fluvium.org>.
- ↪ <http://www.edufamilia.com>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 8 Tercer Bimestre

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	2º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Milagros Córdova Huamán

II. DENOMINACIÓN:

"Naturaleza y tipos de sentimientos"

III. CAPACIDADES DE ÁREA:

- Construcción de la autonomía
- Relaciones interpersonales

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS.

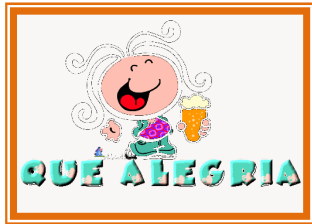
- Construcción de la autonomía:
 - Identifica y analiza la naturaleza de los sentimientos.
 - Identifica y analiza el movimiento de las tendencias sensibles en los animales y en el hombre.
 - Expresa juicios críticos sobre el tema de los sentimientos.
- Relaciones Interpersonales:
 - Reconoce y reflexiona la diferencia del actuar de los animales con la del hombre.

Situaciones de aprendizaje	Actividades	T	Estrategias metodológicas	Medios y materiales
Inicio	<p>Introducción: Realiza las siguientes actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exponen explicando los temas pendientes de manera clara y concreta - Identifica y analiza la naturaleza de los sentimientos a través de la lectura de su ficha texto y desarrollando correctamente las actividades planteadas. 	15mn.	<ul style="list-style-type: none"> - Lluvia de Ideas - Técnicas de Selección - Técnicas de organización 	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarra, tiza - ficha de trabajo.
Proceso	<p>Desarrollo del tema: Naturaleza de los sentimientos</p> <p>Actividades:</p> <p>12. el estudiante lee el texto guía e identifica las ideas importantes y las escribe en su cuaderno.</p> <p>13. Lee y analiza las tendencias sensibles subraya las ideas centrales y resuelve la actividad N°2 en su cuaderno de manera individual.</p> <p>14. El profesor complementa y explica la información.</p>	20mn. 25mn.	<ul style="list-style-type: none"> - Lluvia de Ideas - Técnicas de selección 	<ul style="list-style-type: none"> - ficha de trabajo. - Texto guía - Tiza y pizarra - Papelotes
Aplicación	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza el texto guía y realiza en su cuaderno de manera individual las actividades propuestas de manera clara, concreta y ordenada. - Expresa pensamiento crítico de la lectura de su texto guía y de la noticia acerca del aborto y fundamenta de manera coherente sus respuestas. 	25mn	<ul style="list-style-type: none"> - Técnica expositiva 	
Salida	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión de actividades realizadas durante la sesión de aprendizaje. 			

V. EVALUACIÓN

Capacidades	Indicadores de Evaluación	Procedimiento e Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica. - Analiza. - Actitud frente al área. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica y analiza la naturaleza de los sentimientos el tiempo señalado y explica su respuesta de manera clara y coherente. - Analiza las tendencias sensibles y los tipos de apetitos en el animal y en el hombre y la importancia y la diferencia entre ambas a través de un esquema en la pizarra y luego en su cuaderno de manera individual y de forma clara. - Expresa juicios de valor referente al tema de manera clara en el tiempo señalado. - Muestra Interés y participa activamente expresando ideas claras respecto al tema. 	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación oral - Lista de cotejo.

Naturaleza de los Sentimientos



Los sentimientos surgen en relación a las tendencias, es decir cuando estas se dirigen hacia unos bienes sensibles o ausentes, asequibles o no. Produciéndose así diferentes tipos de sentimientos.

Los sentimientos son reacciones sensibles fuertes, frente al bien o mal sensibles ocasionadas

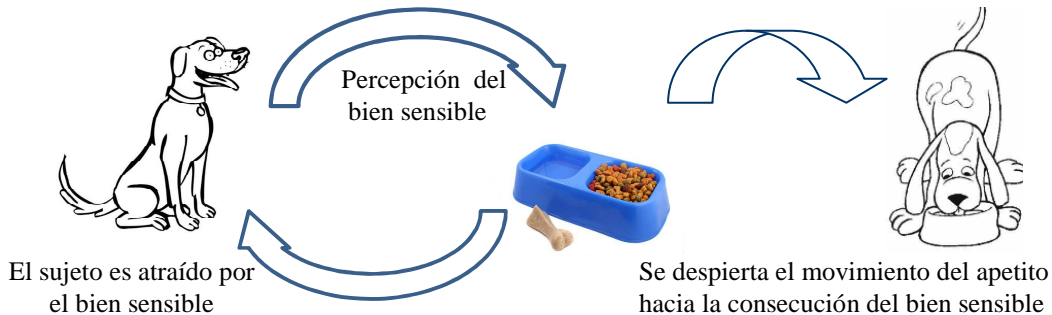
por el conocimiento sensible, este a su vez despierta un movimiento tendencial, que es lo que se llama **apetito sensible**. El apetito es una tendencia o inclinación por lo cual un ser se dirige a aquello que es sentido como bueno o conveniente. Son consecuencia del movimiento o despliegue de las tendencias sensibles.

Identifica dos ideas importantes y escríbelas en tu cuaderno
¿Podrías definir que son los sentimientos y como surgen?
Sigue la lectura del siguiente cuadro y completa los espacios en blanco

Tendencias sensibles: son llamados también apetitos o inclinaciones sensibles. Puesto que tanto en los animales y el hombre existen facultades cognoscitivas y apetitivas la diferencia está en que los animales conocen sólo a través de los sentidos y el hombre además de estos por una facultad espiritual llamada _____ igual en las facultades apetitivas el animal actúa por instinto y el hombre cuenta con una facultad espiritual llamada _____. Ambas actúan unidas de allí que se dice que; **nada es apetecido si antes no es conocido**. Por ello siempre que hay un conocimiento de un bien sensible hay una inclinación a aceptar o rechazarlo y apartarse dependiendo de la valoración que se le dé como bueno o malo.



Siento frío



1 ¿El conocimiento del hombre es igual que el de los animales. Explica en que radica la diferencia y redacta un ejemplo de ambos?

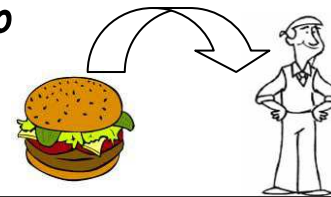
Existen dos tipos de apetitos o inclinaciones sensibles

- A. **Concupiscible:** inclinación a procurar el bien sensible, placentero de manera inmediata.
- B. **Irascible:** inclinación a procurar un bien arduo, difícil, un bien a futuro. supone hacer tareas arduas, resistir al adverso.

Recuerda que: los animales poseen sentimientos porque tiene apetitos sensibles y sentidos externos. Y además poseen sentidos internos como la: memoria, etc. Por sus tendencias sensibles pueden experimentar deseos, temores, ira, satisfacción. Pero estos son diferentes al hombre porque este cuenta con una dimensión espiritual.

Las tendencias sensibles son diferentes de las del hombre, porque en los animales están fijadas o determinadas a su objeto, de manera que una vez presentado el animal no puede dejar de tender a el. En cambio en el hombre son racionalizadas y dan paso a la libertad. Puesto que posee facultades espirituales que influyen en las tendencias sensibles. Es capaz de preguntarse: ¿Esto que percibo como bueno es un bien realmente para mí? ¿Lo es para los demás?

observa el gráfico y responde



¿Porqué el actuar del hombre es diferente al del animal?

Las tendencias sensibles están subordinadas a fines mucho más altos que el mero placer, y nunca será este un fin. Sin embargo el placer no es malo, siempre y cuando este rectamente ordenado por la inteligencia y voluntad.

Los Sentimientos, Pasiones y Emociones

S
E
N
T
I
M
I
E
N
T
O
S



Pueden ser más o menos intensos y duraderos y pueden tener una mayor o menor reacción fisiológica, es decir afecciones normales que se despliegan de la sensibilidad humana. Por el hecho de poseer sensibilidad unos reaccionan más intensamente que otros dependiendo del temperamento y del carácter.

Se llaman emociones a los sentimientos intensos acompañados de gran afección fisiológica como por ejemplo; el llanto, temblor, agitación.

EMOCION

PASIONES

Cuando el grado de intensidad del sentimiento es suficientemente alto como para afectar significativamente la interioridad y la conducta.



- 1 ¿Qué son los sentimientos?
- 2 ¿Qué son las emociones?
- 3 ¿Qué son las pasiones?
- 4 Elabora tres ejemplos concretos de cada uno de ellos que tú mismo hayas experimentado en tu vida.

Lee y Responde

Los actos de las inclinaciones sensibles que se dan en el hombre y en el animal tienen una base orgánica, sin embargo el modo de percepción de ambos es diferente y por lo tanto el modo de tender a lo percibido es diferente, pues es la sensibilidad humana se de modo más perfecto,

gracias a que esta unida con su inteligencia permite cumplir el fin de lo sensible: la conexión con el mundo así existen cuatro grandes diferencias:

a) El hombre puede captar lo real en sí; sin que se de un interés orgánico. No ve el mundo centrado en su propio interés, sino lo capta como es en sí. Su conocimiento no está determinado por el interés de la satisfacción de los instintos.



b) El hombre no está determinado por los medios que hay que poner para satisfacer los fines biológicos es decir en cada acción del hombre interviene la inteligencia, el elige el modo de satisfacer sus necesidades.

c) El hombre es capaz de proponerse fines nuevos; más allá de sus necesidades orgánicas, el hombre añade fines más altos de tipo cultural, religioso.

Es decisivo en el hombre el aprendizaje, el instinto biológico es incipiente y limitado no basta estar vivo, es necesario aprender a vivir de esto depende la

d) El hombre es capaz de hábitos; que es una inclinación adquirida para realizar ciertos actos en bien o mal para su desarrollo personal.

CLASES DE SENTIMIENTOS Y PASIONES

1. **En relación al apetito concupiscible**, se dan como sentimientos específicos: el amor como inclinación al bien y el odio en relación al mal. Los sentimientos propios del concupiscible:

El amor sensible ante el bien sensible, *el odio* ante el mal sensible, *el deseo* ante el bien futuro, *el placer* ante el bien presente, *la aversión* ante el mal futuro y la *tristeza* ante el mal presente.

2. **En relación al apetito irascible**; se dan como sentimientos específicos: la esperanza ante el bien futuro alcanzable, la desesperanza ante el bien futuro no alcanzable, el temor ante un mal futuro inevitable, la audacia ante el mal futuro evitable, la ira ante el mal presente.



Para resolver

Elabora un cuadro comparativo entre el actuar del hombre y el de los animales, en relación a las tendencias sensibles. Elabora un organizador visual con las ideas centrales del tema leído en tu cuaderno.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 9 Tercer Bimestre

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	2º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Milagros Córdova Huamán

II. DENOMINACIÓN:

"Elementos y educación de la afectividad"

III. CAPACIDADES DE ÁREA:

- Construcción de la autonomía
- Relaciones interpersonales

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS.

- Construcción de la autonomía:
 - Analiza los elementos de la afectividad
 - Expresa juicios críticos sobre algunos casos planteados.
- Relaciones Interpersonales:
 - Reconoce y reflexiona sobre la relación que existe entre conocimiento y sentimientos.

Situaciones de aprendizaje	Actividades	T	Estrategias metodológicas	Medios y materiales
Inicio	<p>Introducción: Realiza las siguientes actividades</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se revisa las actividades pendientes. - Se analiza la canción sentimientos y se desarrolla las preguntas planteadas. <p>¿De qué manera afecta las canciones en el actuar del hombre? ¿Crees que se debe actuar según lo que no dice la canción?</p>	15mn.	<ul style="list-style-type: none"> - Lluvia de Ideas -Técnicas de selección 	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarra, tiza - ficha de trabajo.
Proceso	<p>Desarrollo de l tema: La afectividad y sus elementos</p> <p>Actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. el estudiante lee el texto guía e Identifica las ideas importantes y las secundarias y las escribe en su cuaderno. 2. Lee y analiza los elementos de la afectividad y señala su importancia en el actuar del hombre a través de un esquema en su cuaderno de manera individual en su cuaderno. 3. El profesor complementa y explica la información. 4. Da a conocer juicios críticos a través de la lectura del caso planteado de manera clara. 	20mn. 25mn.	<ul style="list-style-type: none"> - Lluvia de Ideas -Técnicas de selección - Técnica expositiva 	<ul style="list-style-type: none"> - ficha de trabajo. - Texto guía -Tiza y pizarra - Papelotes
Aplicación	<ul style="list-style-type: none"> - Contesta en su cuaderno de manera individual las preguntas planteadas en su ficha de trabajo. - Reflexiona y reconoce a través del caso planteado acerca de la relación que existe entre conocimiento y sentimientos contestando las preguntas planteadas en su cuaderno. 	25mn		
Salida	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión de actividades realizadas durante la sesión de aprendizaje. 			

V. EVALUACIÓN

Capacidades	Indicadores de Evaluación	Procedimiento e Instrumentos de evaluación
- Identifica	- Identifica el tema “el cuerpo humano” a través de la lectura de un texto guía subrayando las ideas importantes.	- Evaluación oral
- Analiza	- Analiza las características y la importancia del cuerpo en la vida del hombre a través de un esquema en la pizarra de manera individual	- Lista de cotejo.
- Actitud frente al área.	- Muestra Interés y participa activamente expresando ideas claras respecto al tema.	

BIBLIOGRAFÍA

- ↪ <http://www.euroresidentes.com/adolescentes/adolescencia.htm> - 13k –
- ↪ perso.wanadoo.es/angel.saez/pagina_nueva_115.htm - 25k –
- ↪ YEPES Ricardo. (2003) “Fundamentos de Antropología” España Ediciones EUNSA.
- ↪ CÓRDOVA, Genera (2003). Educación de la afectividad. Perú. Universidad de Piura.

Elementos de la afectividad



a) Convicciones y valoraciones: en el actuar del hombre no sólo interviene la sensibilidad, sino también la inteligencia, sin ella el hombre queda a merced de los sentidos, de nuestras tendencias. Gracias a la inteligencia el ser humano actúa porque posee unas ideas, criterios, valoraciones que va más allá de lo sensible. Así toda persona es capaz de apartarse de lo que entiende y considera que es un mal, aunque sea apetitoso a la vista o al paladar.

b) Hábitos y experiencia vivida: toda experiencia es fuente de conocimiento y de valoración. A través de ella la persona se hace una idea de la realidad. Así al acercarse a algo que le proporciona un bien lo valora como algo positivo y en el futuro lo reconoce.

Al mismo tiempo los hábitos son inclinaciones que se adquieren por aprendizaje, y por repetición de actos, con lo cual se forman a partir de experiencias. Por ello es importante cuidar las experiencias que se tengan porque de ella depende la conducta adquirida. Conviene pensar antes de hacer cualquier experiencia sin saber si nos va a entorpecer el desarrollo o nos va a enriquecer.

Primera Actividad

Lee el siguiente caso y responde

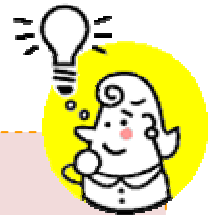


Carlos es un adolescente de 14 años y encuentra un plato de comida bastante apetitoso, el cual al verlo, al olerlo, despierta en él muchos sentimientos, e imagina lo placentero y delicioso que sería al saborearlo. Todo ello hace que despierte en él, el deseo de acercarse y poseerlo. Lo que Carlos no sabe es que ese plato de comida tan apetitoso como se ve contiene un veneno muy peligroso para su salud que su padre ha preparado para acabar con los gatos que constantemente destrozan su corral y se comen sus pequeños polluelos.



1. ¿Qué facultades han actuado en Carlos?
2. ¿Qué originó en Carlos ese deseo ante lo percibido?
3. ¿Cuáles son los tipos de sentidos utilizados por Carlos?
4. ¿Es posible que Carlos detecte que es un plato de comida con veneno, sin probarlo antes? ¿Cómo?
5. ¿Puede evitar el gato no comer aquella comida, aún estando hambriento? ¿Por qué?
6. ¿Cuál es en este caso la diferencia del actuar del gato y de Carlos?

A través de un gráfico explica como intervienen los elementos analizados en el actuar del hombre tanto de manera positiva y de manera negativa.



EDUCAR LA AFECTIVIDAD



Educación de la afectividad es muy necesario para el actuar de la persona humana, porque el hombre necesita una armonía entre sus facultades: la afectividad, la voluntad y la inteligencia en su actuar diario. Todo ello lleva a un equilibrio u autodominio de los sentimientos que se consigue con la ayuda de la voluntad y de la inteligencia, ya que estas influyen

entre sí. De cada una de ellas dependerá que la persona se encuentre con la verdad y el bien, basta que una de ellas se vea enferma para que el obrar de la persona no sea correcto. Es decir si la inteligencia se ve oscurecida, la voluntad se vuelve ciega y ocurre que la afectividad se desata sin control.

Trayendo como consecuencias el que tu sufras dolores verdaderos, por bienes falsos.

Lee y pon dos ejemplos cuando se sufre por bienes falsos

a) Educar la inteligencia: implica fomentar el amor a la verdad y nos ayuda:

- Saber **Escuchar** no es lo mismo oír que escuchar (solamente mediante la escucha se va transformando el conocimiento en sabiduría).
- **observar** (aprendiendo a distinguir la consistencia de la apariencia, lo esencial de lo accesorio, lo permanente de lo transitorio),
- Hacer buenas **lecturas** sin prisa, lectura reflexiva y asimilada.
- Saber hacer **silencio que ayuda a la reflexión.**
- El conocimiento de sí mismo: saber mis cualidades pero también mis defectos, mis actitudes, como soy.
- controlar la imaginación,

b) Educar la voluntad: conocer y dominar el carácter, vencer los defectos de carácter, buscar no hacer mi gusto, mi capricho.

- Cumplir con mi deber, respetar mi horario de vida
- practicar las virtudes: el orden, la responsabilidad, la generosidad,
- tener hábitos operativamente buenos. Nunca estar ociosos.
- Ser perseverante en las metas trazadas, acabar lo que termino.
- ser consciente al trazarme metas, que pueda alcanzar.
- Ser consecuente con lo que la inteligencia me hace conocer como verdadero y bueno.

c) Educar la afectividad: no podemos dejar que los sentimientos o los afectos dominen o determinen mi obrar:

- controlar los estados de ánimo.
- No estar ociosos.
- No anular sino integrar, es decir encauzar los sentimientos y afectos a lo positivo no negarla.
- Saber obedecer, modificar mis gustos. Practicar la serenidad, el buen humor, la alegría.
- Dominar el corazón. Elegir bien la música, los programas que veo y saber cortar con todo aquello que afecta de manera descontrola a la afectividad.
- combatir la tristeza



1.- ELABORA UN ESQUEMA DEL TEMA EN TU CUADERNO.

2.- REDACTA UNA RELACIÓN DE LOS MEDIOS QUE CREES QUE TE AYUDARÁN A EDUCAR TU AFECTIVIDAD.

3. ORGANIZA TU HORARIO DE VIDA PARA PONERLO EN PRÁCTICA.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

CUARTA UNIDAD DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS

Dirección Regional de Educación	:	D.R.E.L
Unidad de Gestión Educativa Local	:	U.G.E.L. Lambayeque
Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Ciclo	:	VI
Turno	:	Mañana
Grado/Sección	:	2º "A"
Área	:	PP.FF - RR.HH
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Milagros Córdova Huamán

II. Nombre de la Unidad:

"La familia, forja de personas"

III. Justificación

La presente unidad está orientada al desarrollo y a la valoración de la familia partiendo del amor como fundamento de la unión conyugal. Y del mismo modo a tener ideas claras de lo que significa la familia los fines que persigue y el sentido pleno de la unión conyugal: la comunión de personas De tal manera las estudiantes puedan asumir un conocimiento de lo que es verdaderamente la familia y sepan defender de los diferentes ideas contrarias que atentan contra la familia.

IV. Temas Transversales

- El cuidado del medio ambiente

V. Valores:

- El respeto:
- La responsabilidad

5.1. Actitudes

- Respetar las diferencias individuales y culturales en su relación con las otras personas.
- Demuestra participación, responsabilidad y colaboración en los aprendizajes desarrollados en el área.
- Demuestra seguridad al expresar sus opiniones, ideas y sentimientos.
- Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrolladas en el área.
- Muestra una postura activa y dialogante y crítica ante las opiniones que van contra la dignidad de la persona.
- Respetar las normas establecidas en el ámbito escolar y local.

VI. Organización de los Aprendizajes

APRENDIZAJES ESPERADOS	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
<p>Construcción de la Autonomía</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica y Analiza el autentico sentido del amor y el matrimonio. - Analiza las notas características del amor conyugal. - Identifica lo que significa la familia en la vida del hombre. - Analiza el valor y la importancia de la familia en el desarrollo personal de los hijos y en el desarrollo de la sociedad. - Identifica los fines y las obligaciones primordiales de la familia - Analiza las obligaciones primordiales de la familia en relación del desarrollo personal de los hijos. - Identifica los diversos ataques actuales contra la familia - Analiza las diferentes ideologías y ataques actuales contra la familia. <p>Relaciones Interpersonales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconoce la relación que existe entre Matrimonio y amor verdadero. - Identifica exigencias personales que contribuyen en el ámbito familiar. 	<p><u>Estrategias de selección:</u></p> <p style="text-align: center;"><u>El Subrayado</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Se hará entrega de un doc. De lectura y se tomará en cuenta subrayado de las ideas importantes que considere el estudiante. <p style="text-align: center;"><u>De Organización</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Mapa conceptual</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - A través de mapa conceptual de textos leídos por el estudiantes se medirá su capacidad de análisis y serán presentados en aula. <p style="text-align: center;"><u>Técnicas expositivas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - En cada sesión de aprendizaje a través de Exposiciones, o discusiones el estudiante demostrará el dominio del tema estudiado y será evaluado <p style="text-align: center;"><u>Técnicas Grupales:</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Diálogo y Torbellino de Ideas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante después de 	<p>Se Hará uso de:</p> <p>Grabadoras. Multimedia</p> <p>Laminas de Exposición.</p> <p>Textos guías.</p> <p>TV.</p> <p>DVD.</p> <p>Videos</p>	<p>2h.</p> <p>2h.</p> <p>2h.</p> <p>2h.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Reflexiona sobre las exigencias que implica la vida familiar. - Propone normas de conducta para contribuir a un clima agradable en su familia. - Identifica los beneficios que otorgan alcanzar los fines de la familia. - Reflexiona sobre el fin primordial de la familia. - Propone algunos medios para acrecentar el amor en su familia. - Identifica las nuevas corrientes ideológicas en contra la familia. - Reflexiona y Reconoce sobre el modo de ser personal. 	<p>observar un video deberá ser participativo dando aportes de forma coherente y crítica sobre el tema.</p> <p><u>Técnica de Observación</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - A través de audio-visuales se deberán analizar e identificar las ideas centrales de cada tema que se le presente al estudiante en su ficha de trabajo. 		<p>2h.</p>
--	---	--	------------

	<ul style="list-style-type: none"> - El estudiante lee el texto guía e identifica los diversos ataques actuales y las ideologías contraías a la familia subrayando las ideas centrales de su ficha de trabajo en su cuaderno y las da a conocer de manera clara y ordenada. - El estudiante analiza las diferentes ideologías y ataques actuales contra la familia través de un mapa conceptual de la lectura de su texto guía contestando las preguntas que allí se plantea de forma individual y en el tiempo señalado. - Reflexiona y Reconoce sobre el modo de ser personal a través de la lectura de su texto guía contestando las preguntas que allí se plantea. - Propone algunos medios para combatir los ataques contra la familia de manera individual y de forma clara, real y precisa. 	
--	--	--

Lista de cotejo

Ítems aspectos a evaluar	Lo logra	Lo logra con ayuda	No lo intenta
Identifica			
Analiza			
Reconoce			
Valora			

BIBLIOGRAFÍA

- ↳ GARCÍA, Ángel (2001). Antropología Filosófica: una introducción a la filosofía del hombre. Pamplona. Ediciones universidad de Navarra.
- ↳ MELENDO, Tomás (2001) Dimensiones de la persona. Madrid. Ediciones Palabras. S. A. Segunda edición.
- ↳ MOUROUX, Jean (2001). Sentido Cristiano del Hombre. Madrid. Ediciones Palabras. S. A.

- ↳ CÓRDOVA, Genera (2003). Educación de la afectividad. Perú. Universidad de Piura.
- ↳ GÓMES MARIA “Una Pedagogía para el hombre de hoy” Fundación Universitaria española. Madrid.1998.
- ↳ [www. Net work-press.org](http://www.Net-work-press.org).
- ↳ [www. Edufamilia.com](http://www.Edufamilia.com).
- ↳ [www. Fluvium.org](http://www.Fluvium.org).
- ↳ RATZINGER. J (2004) “Carta a los obispos de la Iglesia Católica sobre la colaboración del hombre y de la mujer en la Iglesia y el mundo” Congregación para la doctrina de la Fe.
- ↳ Nota de la Comisión Permanente de la Conferencia Episcopal Española (1994) “MATRIMONIO, FAMILIA Y "UNIONES HOMOSEXUALES" Madrid
- ↳ JUAN PABLO II, (1981) “Familiaris consortio”. Exhortación apostólica sobre el matrimonio y la familia ED. Paulinas Madrid.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10 Cuarto Bimestre

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	2º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Milagros Córdova Huamán

II. DENOMINACIÓN:

"La familia, definida por el amor en el Matrimonio"

III. CAPACIDADES DE ÁREA:

- Construcción de la autonomía
- Relaciones interpersonales

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS.

- Construcción de la autonomía:
 - Analiza el auténtico sentido del amor y el matrimonio.
 - Analiza las notas características del amor conyugal.
- Relaciones Interpersonales:
 - Reconoce la relación que existe entre Matrimonio y amor verdadero.

Situaciones de aprendizaje	Actividades	T	Estrategias metodológicas	Medios y materiales
Inicio	<p>Introducción: Realiza las siguientes actividades</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica y reconoce después de escuchar una canción el tema y algunas nociones del amor. 	15mn.	<ul style="list-style-type: none"> - Lluvia de Ideas - Grabadora -Técnicas lúdicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarra, tiza - ficha de trabajo.
Proceso	<p>Desarrollo del tema: Sexualidad y matrimonio</p> <p>Actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. el estudiante lee el texto guía e Identifica las ideas importantes de las secundarias las subraya y desarrolla la actividad planteada en su cuaderno. 6. Lee y analiza las notas características del amor conyugal y los fines a los que tiende elaborando el croquis planteado en su ficha de trabajo en su cuaderno de manera individual y lo presenta de manera clara y ordenada. 7. Reconoce las características del matrimonio a través de la lectura, y del esquema que él completará ordenadamente. 8. El profesor complementa y explica la información. 	<p>20mn.</p> <p>25mn.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lluvia de Ideas -Técnicas de selección - Técnica expositiva 	<ul style="list-style-type: none"> - ficha de trabajo. - Texto guía -Tiza y pizarra - Papelotes
Aplicación	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora un esquema en su cuaderno siguiendo el modelo que le presente el profesor en la pizarra. - Reconoce actitudes concretas donde se viva el verdadero amor en el matrimonio. 	25mn		
Salida	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión de actividades realizadas durante la sesión de aprendizaje. 			

VI. EVALUACIÓN

Capacidades	Indicadores de Evaluación	Procedimiento e Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none">- Identifica.- Analiza.- Actitud frente al área.	<ul style="list-style-type: none">- Identifica y reconoce el tema y algunas nociones del verdadero amor escuchando una canción.- Analiza las características y los fines del matrimonio elaborando un esquema de manera individual y lo presenta de manera clara y ordenada en su cuaderno- Muestra Interés y participa activamente expresando ideas claras respecto al tema.	<ul style="list-style-type: none">- Evaluación oral- Lista de cotejo.

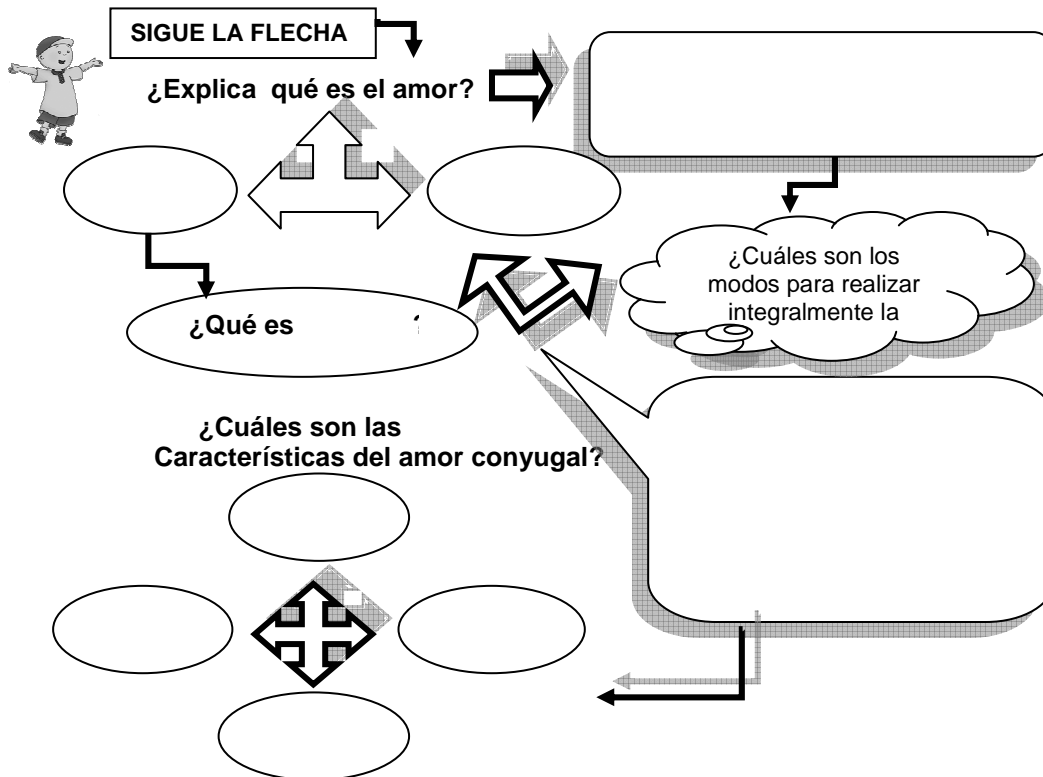
BIBLIOGRAFÍA

- ↪ <http://www.euroresidentes.com/adolescentes/adolescencia.htm> - 13k –
- ↪ perso.wanadoo.es/angel.saez/pagina_nueva_115.htm - 25k –
- ↪ YEPES Ricardo. (2003) “Fundamentos de Antropología” España Ediciones EUNSA.
- ↪ CÓRDOVA, Genera (2003). Educación de la afectividad. Perú. Universidad de Piura.
- ↪ <http://www.neoparaiso.com> hombre y mujer para colorear

La familia, definida por el amor en el Matrimonio



Al ser el hombre un espíritu encarnado, es decir alma y cuerpo, esta llamado a vivir el amor en una totalidad unificada; alma y cuerpo, haciéndose el cuerpo participe del amor espiritual. De tal manera Juan Pablo II dice que "el amor es la vocación fundamental e innata de todo ser humano. Inscrito en la naturaleza de la persona: El hombre es *creado por amor y esta llamado al amor*, a una entrega total, a darse y a vivir en comunión. Así hombre y mujer llevan inscrito en su ser la capacidad de amar, es decir están hechos para vivir en comunión de manera responsable por medio del matrimonio. El amor es comunión de personas, No es un mero sentimiento. La persona es capaz de amar y va más allá de lo sensible: entrega de uno mismo. Amar a la persona por sí misma (no es medio) y Supone la libertad y es el sentido de ella.



El Matrimonio: Es la unión complementaria entre el hombre y la mujer y un modo de desarrollar su capacidad de amar, siendo una elección libre y voluntaria realizada de manera consciente de ambas partes que exige, una entrega total, una donación plena, una renuncia, así el valor del matrimonio radica en que los esposos, mediante su recíproca donación personal, propia y exclusiva que tienden a la comunión de sus seres en orden a un mutuo perfeccionamiento personal. Esta unión conyugal no se reduce sólo a la unión sexual, acto por el cual los esposos hombre y mujer se dan el uno al otro como un acto propio de los esposos, sino que afecta de manera integra todo su ser, sin reservarse nada.

Esta entrega total exigida por el amor conyugal, presenta unas características o exigencias propias que orientan hacia el fin al que tiende el amor conyugal y exige que sea: un amor plenamente humano, total, fiel, o exclusivo, y fecundo.

Amor Plenamente Humano: Es decir, sensible y espiritual al mismo tiempo. En cuerpo y alma No es por tanto una simple efusión del instinto y del sentimiento sino que es también y principalmente un acto de la voluntad libre, destinado a mantenerse y a crecer mediante las alegrías y los dolores de la vida cotidiana, y juntos alcancen su perfección personal.

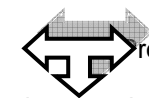
Total: Es un amor total, esto es, hacerse una sola carne, con la cual los esposos comparten generosamente todo, sin reservas indebidas o cálculos egoístas. Quien ama de verdad a otro, no lo ama sólo por lo que de él recibe sino por sí mismo.

Fiel y exclusivo: Fiel hasta la muerte, Exclusivo porque exige el carácter único y singular del ser personal. No es un común que se da a varios, es decir yo me entrego y me doy a quien quiero, por que él se da a mí, es un dar y recibir. Así eligen los esposos libre y voluntariamente. Esta exclusividad reclama la fidelidad e indisolubilidad.

Fecundo Amor fecundo, que no se agota en la comunión entre los esposos sino que está destinado a prolongarse suscitando nuevas vidas. "El matrimonio y el amor conyugal están ordenados por su propia naturaleza a la procreación y educación de los hijos.

Fines del matrimonio

Unitivo



o creativo

Complementario



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11 Cuarto Bimestre

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	2º "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Milagros Córdova Huamán

II. DENOMINACIÓN

**"La Familia resulta imprescindible para
el íntegro desarrollo personal"**

III. CAPACIDADES DE ÁREA

- Construcción de la autonomía
- Relaciones interpersonales

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS

- Construcción de la autonomía:
 - Identifica lo que significa la familia.
 - Analiza el valor y la importancia de la familia en el desarrollo personal de los hijos y en el desarrollo de la sociedad.
- Relaciones Interpersonales:
 - Identifica exigencias personales que contribuyen en el ámbito familiar.
 - Reflexiona sobre las exigencias que implica la vida familiar.
 - Propone normas de conducta para contribuir a un clima agradable en su familia.

Situaciones de aprendizaje	Actividades	T	Estrategias metodológicas	Medios y materiales
Inicio	<p>Introducción: Realiza las siguientes actividades</p> <p>- Identifica y reflexiona acerca del tema de la Familia a través de la observación de un video y resuelven las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué enseñanzas transmite el actuar de ambos personajes principales? ¿Crees que un niño pueda crecer sin la familia? ¿Por qué?</p>	15mn.	<p>- Lluvia de Ideas</p> <p>-Técnicas de selección</p>	<p>- Pizarra, tiza</p> <p>- ficha de trabajo.</p>
Proceso	<p>Desarrollo del tema: La familia resulta imprescindible para el íntegro desarrollo personal</p> <p>Actividades:</p> <p>1. El estudiante lee el texto guía e identifica y analiza señalando las ideas importantes del texto y contestando las preguntas de su ficha de trabajo en su cuaderno.</p> <p>2. El estudiante valora la importancia de la familia a través del video observado y de la lectura de su ficha de trabajo contestando las preguntas planteadas en su ficha de trabajo.</p> <p>3. El profesor complementa y explica la información a través de un organizador visual.</p>	20mn. 25mn.	<p>- Técnica de observación visual</p> <p>- Lluvia de Ideas</p> <p>-Técnicas de selección</p>	<p>- DVD</p> <p>- ficha de trabajo.</p> <p>- TV</p> <p>- Texto guía</p> <p>-Tiza y pizarra</p> <p>- Papelotes</p>
Aplicación	<p>4. Reflexiona y propone normas de convivencias para ponerlas en práctica en su actuar diario mejorando el clima familiar.</p>	25mn		
Salida	<p>- Revisión de actividades realizadas durante la sesión de aprendizaje.</p>			

V. EVALUACIÓN

Capacidades	Indicadores de Evaluación	Procedimiento e Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none">- Analiza- Reconoce y reflexiona- Actitud frente al área.	<ul style="list-style-type: none">- Identifica y analiza señalando las ideas importantes del texto y contestando las preguntas de su ficha de trabajo en su cuaderno de manera clara y ordenada.- Reflexiona y reconoce formas de actuar positivas y negativas propias de su sexualidad femenina a través de una dramatización realizada en aula en grupos de seis de manera coherente y seria.- Muestra Interés y participa activamente expresando ideas claras respecto al tema.	<ul style="list-style-type: none">- Evaluación oral- Lista de cotejo.

BIBLIOGRAFÍA

- ↪ <http://www.euroresidentes.com/adolescentes/adolescencia.htm> - 13k –
- ↪ perso.wanadoo.es/angel.saez/pagina_nueva_115.htm - 25k –
- ↪ Ministerio de Educación “Manual del Docente Libro Guía de Persona Familia Y relaciones Humanas” (2005).
- ↪ YEPES Ricardo. (2003) “Fundamentos de Antropología” España Ediciones EUNSA.
- ↪ CÓRDOVA, Genera (2003). Educación de la afectividad. Perú. Universidad de Piura.

IMPORTANCIA DE LA FAMILIA

“La Familia resulta imprescindible para el íntegro desarrollo Personal”



La familia es ante todo una comunidad de personas que componen un hogar; que es el conjunto de personas relacionadas entre sí, incluye un padre, una madre y los hijos. La familia es una sociedad natural cuyo derecho a existir se apoya en la ley divina y no una concesión del estado. Esta fundada y vivificada por el amor, es una comunidad de personas: del hombre y de la mujer, de los padres y de los hijos. Cuyo principio interior, la fuerza permanente y la meta última de tal cometido es el amor: así como sin el

amor la familia no es una comunidad de personas, así también “sin el amor la familia no puede vivir, crecer y perfeccionarse como comunidad de personas”

Actividad Nº 1: Contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno

¿Cómo defines a la familia? ¿En que se fundamenta la familia?
¿Cuáles son las exigencias que responden a la familia?

Algunas exigencias de la familia

La familia es base fundamental de la sociedad, pues ella es colaboradora directa del buen funcionamiento de la sociedad y sobre todo está llamada a ser comunidad de vida y de amor:

Exige la indisolubilidad, es decir la familia no es acuerdo temporal y no puede desaparecer.

Exige una entrega y dedicación continua y total, y, por lo tanto, una ascética que requiere paciencia, creatividad, espíritu de adaptación, acogida, dominio de sí mismo, ánimo en los imprevistos. Y una pronta y generosa disponibilidad de todos y cada uno de sus miembros a la comprensión, a la tolerancia, al perdón, a la reconciliación.

Exige la unidad complementaria en el matrimonio, donde la paternidad y maternidad se ejerza sin ser remplazada y de manera natural.

1. **La familia, comunidad de vida, en donde se experimenta la sociabilidad humana**, contribuye en modo único e insustituible al bien de la sociedad. Es decir sin familia no puede haber persona plena, cabal; y sin persona, por su parte, desaparecen la sociedad civil, sin familia no hay sociedad.

2. **Es clima de afecto natural que une a los miembros de una comunidad familiar, las personas son reconocidas y responsabilizadas en su integridad:** La primera estructura fundamental a favor de la “ecología humana” es la familia, en cuyo seno el hombre recibe las primeras nociones sobre la verdad y el bien; aprende qué quiere decir amar y ser amado y, por consiguiente, qué quiere decir en concreto ser persona.

3. **La familia es importante y central en relación a la persona:** en esta cuna de vida y el amor, el hombre nace y crece. Cuando nace un niño, la sociedad recibe el regalo de una nueva persona, está por su naturaleza esta llamada a la comunión con los demás y a la entrega a los demás. En la familia, la entrega recíproca del hombre y de la mujer unidos en matrimonio, crea un ambiente de vida en el cual el niño puede desarrollar sus potencialidades, hacerse consciente de su dignidad y prepararse a afrontar su destino único e irrepetible.

4. **La familia no está, en función de la sociedad y del Estado, sino que la sociedad y el Estado están en función de la familia.** La familia, es sujeto titular de derechos inviolables, encuentra su legitimación en la naturaleza humana y no en el reconocimiento del Estado, y este tiene la obligación de velar por el bien de la familia sin suplir las responsabilidades paternas.

Actividad Nº 2: Contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno

¿Porque es importante la familia?, ¿En qué medida contribuye la familia para el bienestar de la sociedad? ¿Crees que la familia es imprescindible para el desarrollo de la persona? ¿Por qué? ¿Cómo demuestras que valoras a tu familia?



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12 Cuarto Bimestre

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	2° "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Milagros Córdova Huamán

II. DENOMINACIÓN:

"Fines y obligaciones de la familia"

- III. **CAPACIDADES DE ÁREA:**
- Construcción de la autonomía
 - Relaciones interpersonales

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS.

- Construcción de la autonomía:
 - Identifica los fines y las obligaciones primordiales de la familia.
 - Analiza las obligaciones primordiales de la familia en relación del desarrollo personal de los hijos.
- Relaciones Interpersonales:
 - Identifica los beneficios que otorgan alcanzar los fines de la familia.
 - Reflexiona sobre el fin primordial de la familia.
 - Propone algunos medios para acrecentar el amor en su familia.

Situaciones de aprendizaje	Actividades	T	Estrategias metodológicas	Medios y materiales
Inicio	<p>-Introducción: Realiza las siguientes actividades</p> <p>- Identifica y reflexiona acerca del tema a través de la canción “no basta” y resuelven las siguientes preguntas:</p> <p>¿Según la canción que implica ser padre o madre? ¿Presenta algunas obligaciones para los conyugues? ¿Qué problema logras identificar en la canción?</p>	15mn.	<p>- Lluvia de Ideas</p> <p>-Técnicas de selección</p>	<p>- Pizarra, tiza</p> <p>- ficha de trabajo.</p>
Proceso	<p>-Desarrollo del tema: Fines y obligaciones de la familia.</p> <p>Actividades:</p> <p>1.- El estudiante lee el texto guía e identifica y analiza señalando las ideas importantes del texto y contestando las preguntas de su ficha de trabajo en su cuaderno.</p> <p>2. El estudiante analiza e identifica los fines y obligaciones de la familia a través de la lectura de su texto guía contestando las preguntas que allí se plantea.</p> <p>3.- El profesor complementa y explica la información a través de un organizador visual.</p>	<p>20mn.</p> <p>25mn.</p>	<p>- Técnica de observación visual</p> <p>- Lluvia de Ideas</p> <p>-Técnicas de selección</p>	<p>-CD</p> <p>- ficha de trabajo.</p> <p>-Grabadora.</p> <p>- Texto guía</p> <p>-Tiza y pizarra</p> <p>- Papelotes</p>
Aplicación	4. Reflexiona y propone medios para acrecentar el amor en su familia.	25mn		
Salida	- Revisión de actividades realizadas durante la sesión de aprendizaje.			

V. EVALUACIÓN

Capacidades	Indicadores de Evaluación	Procedimiento e Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Analiza. - Reconoce y reflexiona - Actitud frente al área. 	<ul style="list-style-type: none"> - identifica y analiza señalando las ideas importantes del texto y contestando las preguntas de su ficha de trabajo en su cuaderno de manera clara concreta y ordenada. - El estudiante analiza e identifica los fines y obligaciones de la familia a través de la lectura de su texto guía contestando las preguntas que allí se plantea y de la elaboración de un mapa conceptual. - Reflexiona y propone medios de para acrecentar el amor en su familia, para ponerlas en práctica en su actuar diario de manera individual y de forma clara y precisa. • Muestra Interés y participa activamente expresando ideas claras respecto al tema. 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación oral • Lista de cotejo.

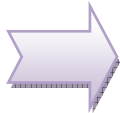
BIBLIOGRAFÍA

- ↪ YEPES Ricardo. (2003) "Fundamentos de Antropología" España Ediciones EUNSA.
- ↪ CÓRDOVA, Genera (2003). Filosofía. Perú. Universidad de Piura.
- ↪ Nota de la Comisión Permanente de la Conferencia Episcopal Española (1994) "MATRIMONIO, FAMILIA Y "UNIONES HOMOSEXUALES" Madrid
- ↪ JUAN PABLO II, (1981) "Familiaris consortio". Exhortación apostólica sobre el matrimonio y la familia ED. Paulinas Madrid.

Fines y obligaciones de la familia

De la comunión conyugal se constituye el fundamento de la comunión de los miembros de la familia, que empiezan en los vínculos de sangre y que se va perfeccionando en vínculos más profundos de espíritu. Un fin primordial que busca alcanzar la familia es ser lo que es; la familia tiene la misión de ser cada vez más lo que es: comunidad de vida y amor, además se convierte en fin primordial custodiar, revelar y comunicar el amor. Cada uno de sus miembros constituye parte central de la familia, cada uno y todos juntos, precisamente esta es una de las características de la familia, cada persona que pertenece a ella es importante en tanto que es persona. De allí se despliegan las siguientes obligaciones:

Cuatro obligaciones fundamentales



- Formación de una comunidad de personas.
- Servicio a la vida
- Participación en el desarrollo de la sociedad
- Participación en la vida y misión de la Iglesia.



¿Cuál es el fin primordial de la familia? ¿Qué característica de la familia señala el primer párrafo leído? ¿Cuáles son las obligaciones de la familia, podrías afirmar alguna más?

1. Formación de una comunidad de personas:

Los padres tienen el deber de velar por el bienestar de sus hijos desde lo más básico: producir y distribuir alimentos, tener una vivienda adecuada para el desarrollo de sus hijos y así poder desarrollar sus potencialidades, y alcanzar su desarrollo personal en base al bien y a la verdad. Educando y protegiendo a sus hijos bajo los cuidados fraternos que de ellos necesitan tanta de la madre como la del padre y que además son irremplazables. Teniendo como elemento primordial y radical el amor paterno y materno que determina su deber de educadores.

2. **Servicio a la vida:** la procreación fruto de la unión conyugal y esta tiene que estar siempre abierta a la vida, y sólo se da a través de la unión entre un hombre y una mujer y a su vez tienen la obligación de hacer crecer a sus hijos bajo un clima de amor familiar. Cuando la procreación no es posible, no por esto pierde su valor la vida conyugal. La esterilidad física, en efecto, puede dar ocasión a los esposos para otros servicios importantes a la vida de la persona humana, como por ejemplo la adopción, las diversas formas de obras educativas, la ayuda a otras familias, a los niños pobres o minusválidos.



3. **Participación en el desarrollo de la sociedad:** Formando verdaderamente personas capaces de contribuir para un desarrollo armonioso de la sociedad, convirtiéndose en un lugar auténticamente digno para el hombre.

4. **Participación en la vida y misión de la Iglesia:** siendo la Iglesia madre la que engendra, educa, edifica la familia cristiana, se convierte en un reflejo vivo para la familia cristiana, así pone en práctica la misión de salvación que ha recibido de Dios.



Ordena en un mapa semántico las ideas centrales que has identificado. ¿Qué medios propones que acrecienten el amor familiar?



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ROSA FLORES DE OLIVA"
CHICLAYO-PERÚ

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13 Cuarto Bimestre

I. DATOS GENERALES

Institución Educativa	:	"Rosa Flores de Oliva"
Distrito	:	Chiclayo
Área	:	PP.FF - RR.HH
Ciclo	:	VI
Grado/Sección	:	2° "A"
Turno	:	Mañana
Nº de horas	:	2h
Profesor (A)	:	Jaime Prada Yerrén Milagros Córdova Huamán

II. DENOMINACIÓN

"Ataque actuales que sufre la familia"

III. CAPACIDADES DE ÁREA

- Construcción de la autonomía
- Relaciones interpersonales

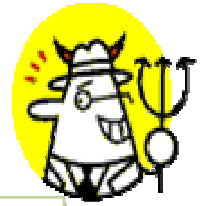
IV. APRENDIZAJES ESPERADOS.

- Construcción de la autonomía:
 - Identifica los diversos ataques actuales contra la familia
 - Analiza las diferentes ideologías y ataques actuales contra la familia.
- Relaciones Interpersonales:
 - Identifica las nuevas corrientes ideológicas en contra la familia.
 - Reflexiona y Reconoce sobre el modo de ser personal.
 - Propone algunos medios para combatir los ataques contra la familia.

BIBLIOGRAFÍA

- ↪ YEPES Ricardo. (2003) "Fundamentos de Antropología" España Ediciones EUNSA.
- ↪ CÓRDOVA, Genera (2003). Filosofía. Perú. Universidad de Piura.
- ↪ RATZINGER. J (2004) "Carta a los obispos de la Iglesia Católica sobre la colaboración del hombre y de la mujer en la Iglesia y el mundo" Congregación para la doctrina de la Fe.
- ↪ Nota de la Comisión Permanente de la Conferencia Episcopal Española (1994) "MATRIMONIO, FAMILIA Y "UNIONES HOMOSEXUALES" Madrid
- ↪ JUAN PABLO II, (1981) "Familiaris consortio". Exhortación apostólica sobre el matrimonio y la familia ED. Paulinas Madrid.

ataques actuales que sufre la familia



Uno de los principales ataques que sufre la familia es el egoísmo, el orgullo los rencores, los conflictos atacan con violencia y a veces hieren mortalmente la propia comunión y que nace del interior de los conyugues

El divorcio: el divorcio es una ofensa grave a la ley natural por que rompe el contrato aceptado libremente por los esposos de vivir juntos hasta la muerte. Adquiere el carácter inmoral a causa del desorden que introduce en la familia y en la sociedad y trae como consecuencia: el abandono para los conyugues, y para los hijos traumas psicológicos y a menudo viviendo en tensión a causa de sus padres.



Matrimonio entre homosexuales: El matrimonio, tal como es según su naturaleza, no puede ser manipulado para satisfacer exigencias contrarias a su naturaleza. El primer ámbito de la persona es la familia entendida en su sentido más amplio como la unión estable o permanente de un hombre y una mujer para la transmisión de la vida y la complementariedad. Como todos los demás vivientes terrenos, el hombre es un ser sexuado. Y al hablar de sexualidad no se puede reducir simplemente a un aspecto biológico, sino que es un modo de ser. Abarca lo físico, lo psicológico, lo espiritual. El sexo tiene por finalidad intrínseca y específicamente, la transmisión de la vida.



La ideología de nuevas corrientes de pensamiento que señalan fuertemente la condición de subordinación de la mujer a fin de suscitar una actitud de contestación es decir la mujer para ser ella misma se constituye un contrincante del hombre respondiendo a los abusos de poder con una búsqueda de poder. "Poder con poder". Llevando al ser humano a una rivalidad entre sexos. Así la identidad y el rol de uno son asumidos en desventajas del otro creando una gran desunión que repercute por supuesto de manera adversa en la familia.

La segunda nace como consecuencia de la primera, para evitar cualquier predominio entre ambos sexos, **se anulan las diferencias corpóreas, quedando reducida a una diferencia cultural de las que llaman género**, en la cual afirma que no existe diferencia entre mujer y varón, reduciendo el modo de ser personal, a una mera cuestión de lenguaje, da lo mismo, no importa una familia también puede ser mujer con mujer y varón con



Elabora un mapa conceptual del tema.

¿Porqué la relación entre homosexuales atenta contra la familia? ¿Porqué el ser varón o mujer no es una cuestión simplemente del lenguaje o una opción que uno elige? ¿Cómo crees que se combate estos ataques contra la familia?

VI

CONCLUSIONES

VI. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES:

- El programa de contenidos filosóficos aplicado a las estudiantes del 1º y 2º grado de educación secundaria de la I.E “Rosa Flores de Oliva” ha resultado eficaz para desarrollar las capacidades propuestas por el DCN, en el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas.
- El nivel de desarrollo de las capacidades obtenido antes de la aplicación del programa ha sido deficiente en ambos grados, según los resultados del test aplicado; donde se muestra que el 100% de los estudiantes tanto el GC como el GE salieron desaprobados.
- El programa de contenidos filosóficos se diseñó desde un enfoque filosófico humanista cristiano, utilizando una metodología activa; y se aplicó durante el año escolar 2009 con las estudiantes del 1º y 2º grado de educación secundaria de la I. E. Rosa Flores de Oliva de Chiclayo.
- El nivel de desarrollo de las capacidades en 1º grado después de la aplicación del programa ha sido significativo en el GE (1º A), mostrándose que el 51% de las estudiantes salieron con nota aprobatoria; mientras que el 100%.de las estudiantes del GC (1º D) salieron desaprobadas. En 2º grado después de la aplicación del programa se obtuvo un resultado eficaz mostrándose que el 50% de las estudiantes del GE (2º A) salieron con nota aprobatoria; mientras que el 100%.de las estudiantes del GC (2º D) salieron desaprobadas; notándose una gran diferencia entre ambos grupos.
- Se puede afirmar que la filosofía resulta ser de suma importancia para el desarrollo de las capacidades del estudiante, favoreciendo en gran medida el logro del fin general de la educación: el perfeccionamiento integral de la persona humana.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda al Ministerio de Educación del Perú que en próximos Diseños Curriculares se tome en cuenta la importancia de los contenidos filosóficos para el desarrollo de las capacidades del área de Persona, Familia y Relaciones Humanas en los estudiantes del nivel secundario.
- Se recomienda a los profesores del área Persona, Familia y Relaciones Humanas que desarrollen temas filosóficos de manera didáctica y sencilla, utilizando metodología activa y respetando la singularidad personal de sus estudiantes.
- Se recomienda a los profesores de Filosofía que aborden temas de persona, familia y relaciones humanas con una orientación humanística cristiana por tener mayor fundamento realístico- objetivo y buscar la defensa de la dignidad de la persona humana.
- Se recomienda a los estudiantes del nivel secundario y superior que ejerciten sus capacidades intelectuales y volitivas en todas sus actividades para lograr la plenitud de su ser personal y la felicidad tan deseada.
- Se recomienda a los profesionales de la educación que hagan uso de la filosofía tanto en su vida personal como profesional, en su quehacer educativo, para ayudar a los jóvenes a orientar y comprender con claridad el sentido de su vida humana y evitar que caigan en el aburrimiento que es un signo del vacío existencial propio de la vida moderna.

VII
REFERENCIAS
BIBLIOGRÁFICAS

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ABILIO, G (2007) "Por la huellas de la Pedagogía del Padre Tomás Morales, un idealista con los pies en la tierra", Madrid: FUE.
- ALTAREJOS, F; NAVAL, C (2004) "Filosofía de la Educación", Pamplona: EUNSA.
- ARTIGAS, M (1984) "Introducción a la Filosofía", Pamplona: EUNSA.
- CARRILLO, F (1988) "Cómo hacer la Tesis y el trabajo de investigación universitario", Lima: Horizonte.
- CASTILLO, G (2000) "Hacia el conocimiento de uno mismo". Piura: UDEP.
- CHIROQUE, S (2004) "Currículo: una herramienta del maestro y del educando", Perú: Fargraf.
- COLL, C (1991) "Psicología y Currículum: una aproximación psicopedagógica a la elaboración del currículum escolar" España: Paidós.
- COPLESTON, F (1971) "Historia de la Filosofía", Barcelona: Ariel.
- CUADRADO, J (2003) "Antropología Filosófica", Pamplona: EUNSA.
- ELTON, M (1982) "El derecho de los padres a la educación de los hijos", Pamplona: EUNSA.
- GIMENO, J (1998) "Principios de pedagogía sistemática" Madrid: Rialp.
- GIOVANNI, M. (2003) "Nuevos fundamentos para la transformación curricular a propósito de los estándares", Colombia: Magisterio.

- GOMEZ, M (1998) "Una Pedagogía para el hombre de hoy" Madrid: FUE.
- HIRSCHBERGER, J (1975) "Historia de la filosofía", Barcelona: Herder.
- LEY GENERAL DE EDUCACIÓN Y SUS REGLAMENTOS (2007). Perú: MV Fénix.
- MARTÍNEZ, E (2004) "Ser y Educar. Fundamentos de pedagogía tomista" Colombia: Universidad Santo Tomás.
- MELENDO, T (1999) "Las dimensiones de la persona", Madrid: Palabra.
- MELENDO, T (2002) "Solución: La familia", Madrid: Palabra.
- MELENDO, T(2008) "Todos educamos mal... Pero unos peor que otros", Madrid: Ediciones Internacionales Universitarias.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2005) Diseño Curricular Nacional (DCN). Lima: Talleres gráfico de Metro Color S.A.
- MORALES, T (1998) "El Ovillo de Ariadna" Madrid: Encuentro.
- MORALES, T (2003) "Hora de los Laicos" Madrid: Encuentro.
- MORALES, T (1983) "Tesoro Escondido", Madrid: Ediciones Cruzadas de Santa María.
- PÉREZ, P (2000) "Psicología educativa", Piura: UDEP.
- SEGURA, E (n.d) "Antropología Filosófica: Manual de trabajo", Perú: USAT.
- SIERRA, R (1996) "Tesis doctorales de investigación científica", España: Paraninfo.
- WOJTYLA, K (2004) "Mensaje a los Jóvenes". España.

- YARZA, I (1983) "Historia de la filosofía antigua", Pamplona: EUNSA.
- YEPES, R (2003) "Fundamentos de antropología", Pamplona: EUNSA.
- ALBERCA, M (2006) "¿Qué valor le estamos dando a la Filosofía?", recuperado de <http://www.vozalmundo.com/profile.php?id=218> el 28 de Junio de 2008.
- LOBATO, A (n.d) "La persona en Santo Tomás de Aquino", recuperado de <http://www.feyrazon.org/Lobatopersona.htm> - 83k el 27 de Octubre de 2007.
- NUBIOLA, J (2007) "La importancia de pensar", recuperado de http://www.filosofia.mx/index.php?/perse/archivos/la_importancia_de_pensar/ el 15 de Diciembre de 2009.

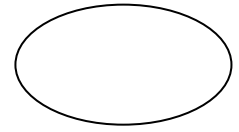
ANEXOS

ANEXO

A continuación se anexa el examen aplicado a las estudiantes del primer grado y segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa Nacional Rosa Flores de Oliva, para medir el nivel de desarrollo de las capacidades cognitivas que propone el DCN en el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas.

Examen de Formación Filosófica (1º GRADO)

Nombre: _____



Grado y sección: _____

Nota:

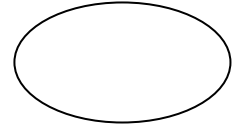
Edad: _____

I. Responde de manera clara y coherente lo que se te pide, evita hacer borrones.

1. Quien es la persona y cuáles son sus características?
2. ¿Por qué tiene dignidad la persona humana?
3. ¿Crees que el hombre puede y necesita perfeccionarse día a día? ¿Por qué?
4. Menciona algunas facultades de tu ser personal
5. ¿Por qué, piensas que el hombre necesita de los demás?
6. ¿Qué logros debe tener la persona que le ayuden a su perfeccionamiento último personal?
7. ¿Cómo ha evolucionado la comprensión del hombre a través de la historia de la Filosofía?
8. ¿Por qué es importante la comunicación en la familia?
9. ¿Por qué es importante que el ser humano tenga un plan de vida?
10. ¿Lo más importante en la vida del hombre es aprender a amar? ¿Por qué? ¿Qué actividades personales y sociales podrías realizar en bien tuyo y de las personas que amas?



Examen de Formación Filosófica (2º GRADO)



Nombre y

Apellidos: _____

Año: _____ **Sección:** _____

Instrucciones: Lee atentamente y responde con claridad a las preguntas planteadas (2 pts cada uno).

1. Menciona las dimensiones de la persona humana y explica la importancia del cuerpo humano como medio de comunicación del espíritu.
2. ¿Por qué se afirma que la persona humana es un ser sexuado?
3. Explica la importancia de educar la afectividad de la persona humana
4. Explica la importancia de educar la voluntad de la persona humana
5. ¿Por qué se afirma que la libertad es lo único que determina el comportamiento humano?
6. ¿Por qué la familia es la responsable principal de la formación de las personas?
7. Enumera los medios que ayudan a la persona en la construcción de sí misma.
8. ¿Por qué se afirma que la auténtica libertad radica en la elección del bien?
9. Explica por qué las relaciones familiares deben centrarse en el amor
10. Menciona algunas formas de comunicar amor hacia los miembros de tu familia.

