

**UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES**  
**ESCUELA DE EDUCACIÓN PRIMARIA**



**LA FÁBULA PARA FORTALECER ACTITUDES DE  
CONSERVACIÓN AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE TERCER  
GRADO DE PRIMARIA- CHICLAYO**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE  
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

**AUTOR**

**DIVIAN LUCERO RAFAEL SOTO**

**ASESOR**

**OSMER AGUSTÍN CAMPOS UGAZ**

<https://orcid.org/0000-0002-3876-6605>

**Chiclayo, 2021**

## ÍNDICE

RESUMEN .....	3
ABSTRACT .....	4
I. INTRODUCCIÓN .....	5
II. MARCO TEÓRICO.....	9
Antecedentes Nacionales.....	9
Antecedentes internacionales.....	10
Bases teóricas.....	11
Medio Ambiente .....	13
Actitudes.....	14
La fábula.....	16
Definición de términos básicos.....	19
III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	20
IV. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES .....	27
V. PRESUPUESTO .....	29
VI. COLABORADORES.....	29
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	30
VIII. ANEXOS.....	33

## **RESUMEN**

El deterioro ambiental causa daños a la salud, seguridad y bienestar de las personas, asimismo puede perjudicar a la vida vegetal y animal, lo genera una gran preocupación por el futuro de nuestro planeta y las generaciones venideras. Ante esta problemática se realizará una investigación con el objetivo de Diseñar un programa de fábulas para fortalecer actitudes de conservación del medio ambiente en estudiantes de educación primaria para el cual se utilizará una metodología de enfoque cuantitativo con un tipo de investigación descriptiva propositiva, se plantea como instrumento la escala de actitudes ambientales, orientado a un promedio de 30 estudiantes de 3er grado de educación primaria de una I.E de Chiclayo, a fin de conocer las actitudes ambientales en dicha muestra, hecha la recolección de datos, se procederá a informar la propuesta para dar solución a las debilidades. Como resultado se espera disminuir progresivamente el problema diagnosticado, haciendo que los estudiantes muestren cambios considerables en sus actitudes ambientales, en otras palabras, lograr el objetivo principal. En concreto la investigación posee un alto impacto educativo al apropiarse de un recurso de literatura para la elevar los niveles de conservación del medio ambiente, llevando a mejorar la actitud del estudiante y su concientización, a tomar decisiones informadas del tema, desarrollar valores y a poner en práctica la educación ambiental.

**Palabras claves:** Contaminación, ambiente, deterioro ambiental, actitud del estudiante, literatura.

## **ABSTRACT**

Environmental deterioration causes damage to the health, safety and well-being of people, it can also harm plant and animal life and it is generated by a great concern for the future of our planet and future generations. Faced with this problem, an investigation will be carried out with the objective of Designing a program of fables to strengthen attitudes of environmental conservation in primary school students for which a quantitative approach methodology will be used with a type of propositional descriptive research, it is proposed as instrument the scale of environmental attitudes, aimed at an average of 30 students of 3rd grade of primary education of an IE in Chiclayo, in order to know the environmental attitudes in said sample, once the data is collected, the proposal will be reported for solve weaknesses. As a result, it is expected to progressively reduce the diagnosed problem, causing students to show considerable changes in their environmental attitudes, in other words, achieve the main objective. Specifically, the research has a high educational impact by appropriating a literature resource to raise the levels of environmental conservation, leading to improved student attitudes and awareness, informed decision making, value development and the implementation of environmental education.

**Keywords:** Pollution, environment, environmental deterioration, student attitude, literature.

## I. INTRODUCCIÓN

A nivel mundial y local, la educación ambiental ha venido siendo un tema muy preocupante y de carácter urgente. El aumento de la contaminación ha llevado a las personas a estar al límite de un desencadenamiento catastrófico, que pone en riesgo la vida en el planeta. Es así que, desde la mirada internacional, la Organización de las Naciones Unidas (ONU), programa para el medio ambiente, afirma que, a nivel mundial el 90 % de individuos, respira aire contaminado, esto perjudica a su salud acortando su vida. Anualmente unos promedios de 7 millones de seres humanos fallecen a causa de enfermedades relacionadas con la contaminación del ambiental.

En el mismo sentido la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2006), a través del documento ambientes saludables y prevención de enfermedades, hace referencia que un 24% de la carga de morbilidad mundial y el 23% de todos los fallecimientos pueden atribuirse a factores ambientales. Asimismo, menciona que, de las 102 principales enfermedades, grupos de enfermedades y traumatismos que cubre el Informe sobre la salud en el mundo de 2004, los factores de riesgo ambientales contribuyeron a la carga de morbilidad en 85 categorías, siendo estos resultados verdaderamente preocupantes.

La contaminación ambiental, acarrea un riesgo de mortalidad muy significativo a nivel mundial, lo que nos lleva a asumir una posición en defensa del medio ambiente, buscando reducir las cifras tan alarmantes que se reciben y difunden diariamente y que hasta el momento no ha sido afrontadas por políticas ambientales, sociales y económicas con la atención que se requiere.

Por otro lado se busca saber el origen de esta problemática, llegándose a conocer que la contaminación ambiental se refleja en las cantidades de CO<sub>2</sub> que se emite a nivel mundial día tras día, tanto por parte de empresas, maquinaria, minería, humo de los vehículos de transporte y con los desechos cotidianos de cada una de las personas, y de forma específica esta situación, se puede observar la existencia de poca conciencia ambiental tanto de adultos como de niños, llevando a normalizar actitudes que desfavorecen a la conservación del planeta.

Siguiendo con la descripción del problema, una de las raíces principales es la educación que le damos a la población con relación al tema, que muchas veces no se brinda de la forma adecuada, no hay un severo compromiso por parte de las familias y no es abarcado con el interés y rigor que requiere, por esa razón es importante que se eduque a esta nueva generación, con sensibilidad hacia el planeta y los que lo habitan, para que desde ahora y cuando sean jóvenes y adultos hagan buenas prácticas en favor del medio ambiente. Finalmente, como consecuencia de ello se espera que se pueda reducir la contaminación y aportar al rescate de la vida. Por tal, se plantea el problema investigativo con el enunciado ¿Cómo fortalecer actitudes de conservación del medio ambiente en niños de educación primaria?

Frente al problema se plantea el diseño de un programa de fábulas, el cual impacta en la mejora de actitudes de los niños frente al cuidado del medio ambiente, ya que abarca métodos didácticos y motivadores. La importancia de trabajar las fábulas conlleva a reimaginar los métodos didácticos y señalar el valor de los mismos a través del gran contenido reflexivo y motivador que poseen, de ahí que en el campo nacional tenemos investigaciones como la realizada por Lescano (2018). Este investigador analiza el aprendizaje significativo en niños de 10 y 11 años a través de las fábulas; es decir tuvo como principal propósito determinar la relación existente entre esta forma literaria y los temas ligados a la contaminación ambiental, enfocándose en los saberes previos y que actúan en el contexto del estudiante. La investigación presentó diseño no experimental que cuantifica los resultados a una población de 1000 alumnos en las edades mencionadas, siendo la muestra 278 elegidos por muestreo no probabilístico voluntario; obteniendo como resultado más importante la confirmación de la relación existente entre los elementos estudiados. De este modo, el estudio refiere la importancia del desarrollo de propuestas que incluyan a la fábula dentro de las planificaciones curriculares, sobre todo si se trata de abordar temáticas fundamentales en este contexto como es la conciencia ambiental. Los aspectos que aborda este trabajo servirán para la construcción metodológica de la propuesta en curso.

Asumiendo la postura de conservación ambiental, y tomando en cuenta que la fábula como recurso de mejora para las conductas ambientales, brinda la opción de un mayor entendimiento para los niños y una gran posibilidad de que se mejoren los entornos ambientales.

Por su parte, Carlos (2016) aplica un programa de educación ambiental para mejorar las actitudes de los niños de segundo grado de primaria, en la ciudad de Ica. Tuvo como objetivo general desarrollar mejora de la conciencia para el cuidado del planeta, realizando una indagación cuantitativa a nivel cuasi experimental con una muestra de 60 alumnos electos mediante muestreo no probabilístico. Además, valiéndose de una lista de cotejo y un cuestionario obtuvo que el programa elevó significativamente el nivel de actitudes escolares en el tema. Esta investigación es necesaria para conocer y emprender el camino en la mejora de actitudes frente a la conservación del medio ambiente en niños de educación primaria. La situación actual del planeta es un factor que arriesga el futuro de los seres vivos, es por ello que el papel del docente y la aplicación de su didáctica con respecto a estos temas son imprescindibles para iniciar el camino de la mejora.

Siguiendo con la temática en el artículo de Roman et al. (2016) cuya finalidad perseguía indagar respecto de la comunicación y su relación con la conservación del medio ambiente, se hace un llamado a la comunicación ambiental para que cumpla con ese rol orientador y transformador de hábitos que beneficien al medio ambiente. Para ello se habría dado una investigación informativa y argumentativa. Ante esto se puede afirmar que es necesario que haya una divulgación acerca de la conservación ambiental, y los beneficios que esta traería consigo, asimismo es importante reconocer cuales son las desventajas para que se tomen cartas en el asunto.

Posterior a lo mencionado y de cara a disminuir la serie de problemas que implica la contaminación ambiental, se tiene como propósito, diseñar un programa de fábulas para fortalecer actitudes de conservación del medio ambiente en estudiantes de educación primaria. Asimismo, para lograr un mayor alcance se plantean como objetivos específicos, identificar el nivel actual de actitudes de conservación del medio ambiente en estudiantes de

educación primaria y determinar las características del aporte. Siendo así, lo planteado llevaría a generar un alcance a un sector de la sociedad que podría reducir los efectos de la deficiente conservación ambiental y orientarlos a acciones beneficiosas, asimismo se conocería la actitud más predominante relacionada con el ambiente para tener un panorama de ello y se pueda trabajar con miras hacia el bienestar.

Por lo mismo, también se toma en cuenta a Shradin (2016). Este investigador analiza cuál es la actitud predominante relacionada a la conservación ambiental en un grupo de 1105 estudiantes de los cuales tuvo como muestra a 285. Aquí se tuvo en cuenta una investigación cuyo enfoque fue cuantitativo y un diseño no experimental, la investigación describe actitudes a partir de la recolección de información a través de una encuesta y un test. De todo ello se concluye que la actitud cognoscitiva fue la predominante, estando relacionada directamente a la conservación ambiental. Este estudio refiere una vital importancia de conocer las actitudes de los estudiantes frente a la problemática y cuál sería la que contenga mayor índice o inclinación, de modo que se tenga un panorama claro de lo que dominan o no los estudiantes sobre el tema. Asimismo, el estudio servirá como apoyo para la construcción del instrumento de evaluación de la investigación en curso.

Finalmente, la propuesta explicitada líneas atrás tendrá alcance a un promedio de 30 estudiantes de tercer grado de Educación primaria, quienes serían beneficiados del programa de fábulas, el mismo favorecerá a la comunidad educativa de la institución involucrada, por lo cual contribuye a reducir las necesidades detectadas en la realidad ambiental, generando como efecto actitudes de mejora con relación al medio ambiente y su conservación.

### III. MARCO TEÓRICO

#### Antecedentes Nacionales

El acápite comprende los referentes nacionales e internacionales del tema, así como los principales fundamentos teóricos y conceptos de uso común en el proyecto. Siendo así en primer orden, se revisan los trabajos como el de Barzola (2019) quien evalúa a través de una lista de cotejo, las actitudes de conservación ambiental en niños de educación inicial en Huancayo. Para ello tuvo como propósito fundamental establecer si existía diferencia en la exposición de la actitud ambiental, en la muestra antes mencionada, Dicha investigación se trabajó de manera aplicada, con un diseño descriptivo donde se llegó a sintetizar que, entre niños y niñas en cuanto a actitudes ambientales, no se han desarrollado diferencias.

De igual modo se presenta a Bautista (2018). Este investigador buscaba evaluar cómo es que un programa enfocado en divulgar la educación ambiental, influía y tenía resultados efectivos en la promoción del cuidado y conservación del planeta, el cual estaba dirigido para un grupo de 116 escolares, de los que solamente se tomó a 40, de allí que, aplicando un pre-test sobre el tema, arrojó que los participantes tenían una actitud poco adecuada, sin embargo, con la aplicación del programa se obtuvo un mejor resultado, con un 95 % de efectividad.

Por su parte Mamani et al. (2021) realiza una investigación con un grupo de 164 alumnos los cuales fueron seleccionados a través de un muestreo probabilístico estratificado, este investigador buscó realizar un análisis a las actitudes de los participantes con relación a la conservación del medio ambiente, para ello aplicó una escala de actitudes, de allí que se obtuvo como efecto más importante que los alumnos, en gran porcentaje, tienen una actitud indiferente con relación al tema, sin embargo el componen afectivo fue todo lo contrario, obteniendo una prevalencia de aceptación.

Habría que mencionar a Salazar et al. (2018) cuya tesis planteó un programa de fábulas, mismo que se orientaba a la mejora del autocuidado de los estudiantes de preescolar. Para la investigación se tuvo en cuenta el método inductivo- deductivo y se empleó un diseño pre experimental. La cantidad de niños que conformaban la población fueron 20 a quienes a través de una ficha de observación y un test (pre y post) de los cuales se obtuvo como principal conclusión que hubo un aumento considerable en el autocuidado de los involucrados, con un total de 65 % de mejora.

### **Antecedentes internacionales**

En cuanto a los referentes internacionales del tema, se tiene en cuenta a diversos autores que plantean conceptos y fundamentos de largas investigaciones, dentro de este orden tenemos a Ameringo et al. (2017) quienes realizaron un estudio enfocado en hacer un análisis en las actitudes y conductas referidas al bienestar medioambiental en un grupo de 250 estudiantes de Brasil, los cuales asistían a una universidad que representa a una población de sostenibilidad económica baja. Lo que se buscó en la investigación fue evaluar a los involucrados en dimensiones como la apatía, antropocentrismo, conectividad y afinidad emocional y para ello se aplicó un instrumento llamado Partial Least Square (PLS). Esta evaluación trajo como resultado que los estudiantes en mención consideran posible que se concilie un crecimiento económico a partir de la conservación del ambiente.

En la misma línea se encuentra Camacho y Jaimes (2016). Quienes en su investigación tuvieron como propósito dar cuenta de las actitudes y comportamientos y la relación entre estos en un grupo de estudiantes de ciencias humanas. Utilizándose un método descriptivo de corte transversal. Para esta investigación se tuvo como población a 190 alumnos colombianos a quienes se le aplicó el coeficiente de correlación esperman obteniendo como principal resultado que la totalidad de actitudes y un porcentaje de 46.7 % fueron percibidos como adecuados. Otra detección que hubo fue la relación entre la edad y el ambiente en los comportamientos.

## **Bases teóricas**

### **Aprendizaje significativo: Ausubel**

Para este psicólogo y pedagogo el aprendizaje de los estudiantes depende mucho de la estructura cognitiva previa o anterior que tiene una relación con la información reciente, pero ¿Qué es la estructura cognitiva?, la definición está referida al “conjunto de ideas y conceptos que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización” (Ausubel, 1983). En este sentido es de relevante importancia que el docente conozca el nivel de conocimientos, conceptos y proposiciones de sus estudiantes y además profundice en el tema para saber, cómo ellos están a nivel de estabilidad.

Ausubel, en el epígrafe de su obra, resume: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente", con lo mencionado trató de dar a conocer e informar que el docente puede utilizar la cantidad de experiencias de los estudiantes y aprovecharlas para el aprendizaje, pues los niños no llegan al colegio con la mente en blanco, ni tampoco llegan a empezar el proceso académico desde cero.

Esta teoría servirá de base para trabajar las conductas ambientales a partir de lo que el niño ya trae consigo, es decir sus conocimientos previos del tema, de este modo va a asociar los nuevos contenidos y formar un conocimiento auténtico y pertinente.

### **Teoría Sociocultural: Vigotsky**

Menciona que el desarrollo del pensamiento es el resultado de la interacción del hombre con la cultura, por lo mismo hace referencia que para comprender la conciencia se debe enfocar minuciosamente y analizar la vida de los individuos y las situaciones y condiciones auténticas de su existencia.

Moll (como se citó en Chávez, 2001) rescata que Vygotsky hace referencia a que los niños, desde pequeños se van adecuando y apropiando de las formas de civilización y de cómo estas se expresan, las cuales tienen un significado en la acción social cooperativa. De esta manera se desarrollan procesos psicológicos en el individuo que hace que incorpore, conozca, aprenda y ponga en práctica las normas, costumbres y creencias de una cultura. Todo esto se da con acciones sociales, teniendo como vía la adquisición a la tecnología y, sobre todo la educación en sus variadas formas de desarrollo.

Por lo que desarrolla la teoría Vigotskiana es de suma importancia conocer el contexto de los estudiantes, la cultura y las formas de actuar de su entorno, he aquí el interés de formar nuevas mentes consientes de un cambio positivo en el ambiente, pues ellos repercutirán en las generaciones venideras que harán del planeta un lugar mejor.

### **Teoría del aprendizaje cognitivo – social: Bandura**

Bandura es un psicólogo canadiense quien da a conocer su teoría sobre el aprendizaje por observación, esta teoría ha sido llevada a diversos campos, llegando a abarcar en gran parte la adquisición ejecución de varias habilidades, comportamientos y estrategias.

La teoría antes mencionada ha sido probada a través de destrezas a nivel de conocimiento, de desarrollo físico, motoras, sociales y autorreguladoras. Asimismo, pudo grabar experimentos orientados a la violencia, moralidad y aumento de valores que actualmente están en decadencia y urge darles la debida importancia en los diferentes estamentos; en la escuela, en la familia y en la sociedad (Bandura, 1982). Dicho lo anterior se infiere que el ambiente en el que crece un niño es fundamental, pues le ayudará a formar conductas y actitudes relacionadas a la misma.

Bandura hace referencia a las conductas que los niños repiten o imitan, esta idea sería fundamental en el proceso de desarrollo de fábulas, donde los personajes enseñan el buen actuar y el trato adecuado hacia el planeta, y su conservación.

## **Medio Ambiente**

### **Educación ambiental.**

Habitualmente se habla mucho del término “educación ambiental”, que significa que los estudiantes puedan desarrollar diversas habilidades que favorezcan el medio ambiente y su protección, pero también es importante entender el término desde una mirada más profesional.

En tal sentido la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO) definió el término como el reconocimiento de valores y conceptos de tal manera que emplee las actitudes que se requieren como necesarias para poder entender a profundidad, precisar y apreciar la relación concordante entre el ser humano, el medio biofísico y la cultura que lo rodea.

En tal sentido el Ministerio de Educación del Perú (MINEDU) menciona el tipo de ciudadano que busca la educación ambiental, la que es vista no solo como un método moral y teórico, sino también se percibe como una estrategia de gestión operativa a nivel del campo educativo que aplica para todo el proceso, incluyendo a los enfoques de género, y formación de personas, con ciertas características:

Personas respetuosas capaces de proteger todas las formas de vida, ciudadanos que reconozcan las consecuencias de sus acciones y asuman el impacto de las mismas, además seres responsables de los costos que conllevan al ambiente, al desarrollo y al bienestar actual y futuro.

Por otro lado, se destaca la valoración de las culturas y saberes locales y ancestrales, lo cual permite que tengamos una relación más humana con nuestra naturaleza, ante esto es importante destacar el respeto por los estilos de vida de otras culturas, de modo que se fomente la armonía con el ambiente.

Como último aspecto que se menciona acerca de la educación ambiental, tenemos que, precisa formar ciudadanos que impulsen a los demás a actuar a favor del desarrollo sostenible y trabajar por el bienestar de todos en el presente y para el futuro.

Asimismo, Lieberman et al. (citado en Solís, 2018), hace referencia al término como el desarrollo que contribuye a la formación consciente por el planeta y sus problemas que trae consigo, con un pertinente uso de la conciencia, actitudes, motivaciones, conocimientos y habilidades para un trabajo a nivel colectivo y también individual en la solución de los problemas actuales y en la prevención de futuros.

Teniendo en cuenta a Giokoetxea (como se citó en Rivera, 2018) hace referencia a que la educación ambiental es fundamental en el mundo actual porque inculca valores basados en el respeto hacia los demás seres vivos, así como a los otros elementos que constituyen el entorno, esto es de suma relevancia ya que las bases para el desarrollo tanto social como personal del niño se da en los primeros años de vida. Por consiguiente, los procesos de formación académica deben ser aprovechados para alimentar la formación de los escolares de modo que se les faciliten los instrumentos y puedan conocer el mundo natural desarrollando sentimientos de cuidado y afecto.

### **Actitudes**

La palabra actitud, es definida por la Real Academia Española (RAE, 2020) como una disposición de ánimo manifiesta de manera alguna, ya sea de forma amenazante, buena, pacífica, etc.

Para Coon y Myers (citado por García, 2015) quienes se centran en el aspecto conductual “la actitud es una mezcla de creencias y emociones que predispone a una persona a responder ante otras personas, objetos o instituciones en una forma positiva o negativa. Las actitudes resumen la experiencia previa y predicen o dirigen las acciones futuras” (p. 58). En otras palabras, los seres humanos respondemos a estímulos exteriores de buena o mala manera según los sentimientos que experimente o las creencias a las cuales está sujeto.

De la misma forma Worchel et al. (como se citó en García, 2015), afirma que las reacciones son estímulos que tienden hacia una meta, y conforman un juicio o evaluación que hacen las personas del alusivo. Las evaluaciones o juicios que realizan los individuos del referente. Tal razón, se realiza desde la información cognitiva, perjudica y conativa o conductual del sujeto, o sea, que desde un juicio de valoración así sea de conocimientos, conductas o sentimientos es que el individuo va a orientar sus reacciones.

### **Estructura de las actitudes.**

Whitaker (citado en Solís, 2018) indica que las actitudes están compuestas por tres componentes: el primero, cognoscitivo que refiere al grupo categórico que utilizan las personas para describir los estímulos; el segundo, afectivo que posee una reacción como respuesta placentera o desagradable; Finalmente el tercero, relacionado directamente a la conducta, la cual a través de estímulos permite ver la reacción que sacará a relucir una persona cuando esté frente al objeto de actitud.

### **Adquisición de las actitudes.**

Cabe considerar por otra parte a Robert et al. (2005) quien menciona que gran cantidad de nuestras actitudes son adquiridas por un proceso de aprendizaje social, es decir, por influencia de otras personas, muchas veces tomadas de situaciones de relación e interacción con otros o por el simple hecho de observar su comportamiento. El aprendizaje antes mencionado ocurre mediante una variedad de etapas como: El condicionamiento clásico, instrumental, aprendizaje observacional, comparación social y formación de Actitudes.

### **Actitudes Ambientales.**

Implica la conciencia y reserva del ecosistema, centrándose en los recursos naturales, y es básicamente la inclinación que responde positiva o negativamente hacia el medio ambiente y su conservación.

En cuanto a la actitud dirigida a una conservación ambiental, es de suma relevancia conocer cómo estas se van formando en los seres humanos. Ante ello, Oskamp (1991) menciona sobre la existencia de elementos básicos que contribuirían a una verdadera formación a nivel de actitudes, estos son: Elementos fisiológicos, genéticos, experiencia del sujeto, influencia de los pares y medios de comunicación. Finalmente es importante saber que no están desligados del desarrollo cognitivo, emocional y conductual los cuales también tienen un rol base en buscar solución para la problemática ambiental.

### **Actitudes ambientales y su relación con los valores.**

Las actitudes ambientales y los valores se encuentran estrechamente relacionados, así Quineche (citado en Solís, 2018) afirma lo siguiente: “Los valores son los principios éticos, los cuales permiten a las personas emitir un juicio sobre las conductas y su sentido”, eso quiere expresar que los seres humanos usualmente dan a conocer sus actitudes y conductas con relación a los valores que ellos poseen.

Por su lado Whittaker (como se citó en Chalco 2012), explica que “Las actitudes son constructos que nos permiten explicar y predecir la conducta. Las actitudes no solo explican y permiten predecir la conducta, sino que también ayudan a modificar la conducta humana”.

Cialdini (citado en Solís, 2018), indican que, “la actitud se explica bajo un concepto global, formado por tres componentes relacionados entre sí: cognitivo, afectivo y conductual”. En otras palabras, los términos estarían influidos por las opiniones o creencias que se tienen del mismo, por la relación de afecto inclinado a contexto habitual y finalmente por el comportamiento ecológico.

### **La fábula**

#### **Historia y Concepto.**

Ramos et al. (2008) Es un hecho muy antiguo que se remonta en el siglo VI a.C. los autores citados indican que el surgimiento de la fábula sin embargo no tiene fecha precisa en la que

surge. En estas narraciones se presentaban como actores a los animales mediante las cuales los sabios y sacerdotes daban mensajes religiosos.

El término fábula proviene del latín *fabula*, y es generalmente definida como un relato escrito en prosa o verso, donde participan personajes (casi siempre son animales), donde se les da animación humana como el habla, esta producción posee una intención didáctica de carácter ético en la cual se manifiesta una moraleja (enseñanza).

Las fábulas se distinguen de otros textos por sus elementos, y su contenido es digno para fomentar en los estudiantes su imaginación, deseo por escribir y plasmar ideas. Entre los elementos de la fábula se pueden nombrar: personajes, objetos demostrativos que permiten al alumno proponer una semejanza entre la cotidianidad de sus vidas y las acciones del personaje dentro de la fábula, y, por supuesto la moraleja, que sería la enseñanza, que da apertura al escolar a regular su conducta (Dido, 2008).

### **Importancia de trabajar con fábulas.**

Dido (2008) afirma que este recurso procura “aprovechar las técnicas y recursos que realizan de la fábula un medio pedagógico de primerísima calidad”. Como se dijo, la fábula acaba con una moraleja. Esta última podría tomarse como enseñanza o educación que el creador planifica dar a conocer como una conclusión al final de su obra. No obstante, la moraleja puede dejar a la persona interesada en su lectura que la determine por su cuenta, dejando volar su imaginación, o podría ser encerrada en una máxima.

La necesidad de integrar este género textual para la formación intelectual y moral de los estudiantes se debería a su trascendencia en la formación humana dentro y fuera del colegio.

**Características de la fábula.**

Las fábulas pueden incluirse dentro del género escrito en prosa o en verso, suelen ser historias muy breves, cuyos elementos esenciales son:

El narrador, que cuenta la historia y detalla la acción, es decir lo que les sucede a los personajes en un lugar y en un tiempo que no están determinados; asimismo la fábula posee una estructura simple, la cual abarca una presentación al principio, de la misma parte un problema que puede tener una solución o no y finalmente cierra con una moraleja.

Además, posee personajes que son en su mayoría animales con cualidades humanas, los cuales algunas veces son solo dos, un héroe y un villano, sin embargo, puede haber otros. Los temas que se abarcan son mayormente relacionados a la envidia, la avaricia, la arrogancia, la mentira, etc. Sin embargo, en nuestra propuesta se desarrollará además el tema del medio ambiente y la gran responsabilidad que tenemos las personas frente a ello.

Por otra parte, lo que se busca en la fábula es criticar los comportamientos y actitudes incorrectos, los cuales son disimulados con personajes animados, los cuales generan diálogos empleando oraciones fáciles de leer y entender, especialmente por los niños pequeños, para luego adelantarse a una conclusión moral llamada moraleja, la que se resume en un consejo ya sea en una pequeña frase o estrofa que puede rimar o no.

En cuanto al escenario se acostumbra a ubicar sitios específicos o particulares que son importantes para las acciones de los personajes, estos pueden ser bosques, castillos, etc. cuya estructura básica compete al inicio, nudo y desenlace.

### **Definición de términos básicos.**

**Conciencia ecológica:** Es un estado mental en el cual se adquiere más sensibilidad y a la vez mayor conciencia sobre el medio ambiente y su protección.

**Biodiversidad.** Lugar donde existen diversos tipos de vida, ya sea plantas, animales, hongos, etc.

**Atmósfera.** Hace referencia a la envoltura gaseosa del planeta en el que habitamos y está conformada por una serie de elementos como el dióxido de carbono, nitrógeno, oxígeno, etc.

**Contaminación atmosférica.** Refiere a que en el ambiente existe presencia de sustancias de cualquier tipo, que llegan a alterar la calidad del medio y la posibilidad del desarrollo de vida. El origen puede involucrar a la misma naturaleza o al hombre.

**Reciclaje.** Es el proceso de transformar materiales ya utilizados en nuevas fuentes de fabricación para otros productos.

**Ecólogo.** El término está referido a la persona dedicada a estudiar la rama de la ecología.

**Ecología.** "Estudia a los ecosistemas formados por plantas, animales y diferentes especies que actúan unas con otras. Estos agentes suelen denominarse factores ambientales o ecológicos" Margalef (citado en Hernández, 1996).

**Medio ambiente.** Es una unidad de estudio compleja que involucra tres núcleos epistemológicos conocidos: inerte, biótico y comportamental, se introduce en todas las ciencias donde operan las relaciones de los seres vivos (Hernández, 1996).

**Zona de desarrollo próximo (ZDP).** Referido a que las acciones de las personas que al inicio puede realizar con ayuda de otros, pero luego puede ejecutar de manera autónoma. Matos (citado en Chávez, 2001)

**Conservación.** Es la recuperación y el mantenimiento de poblaciones en su condición natural.

**Actitud.** Son aquellas predisposiciones, inclinaciones, sentimientos o reacciones afectivas ya sean positivas o negativas las cuales están dirigidas hacia un objeto, persona o idea.

#### IV. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Relacionado al máximo propósito de la investigación, este proyecto posee una metodología de enfoque cuantitativo (Fernández, 2016). En relación al tipo de la investigación es descriptiva propositiva (Estela ,2020). En este estudio se aplicará una encuesta, orientado a alumnos de 3er grado de educación primaria de una I.E de Chiclayo, a fin de conocer las conductas ambientales en dicha muestra. Una vez hecha la recolección de datos, se procederá a informar la propuesta para dar solución a las debilidades. El diseño de la investigación muestra el siguiente diagrama.



Donde:

M: Muestra a estudiar.

O: Información de los sujetos investigados.

P: Propuesta

Específicamente la población estará conformada por tres aulas del el 3er grado de educación primaria en una I.E de Chiclayo, de la cual se tomará como muestra, una sección de las mencionadas, que son un total de 30 niños. Puntualmente los estudiantes evaluados pertenecen a ambos sexos, los cuales fueron seleccionados intencionalmente.

**Tabla 1**

*Población y muestra*

<b>TERCER GRADO</b>				
<b>Estudiantes de 3er grado de Educación Primaria</b>	<b>Secciones</b>	<b>Estudiantes</b>		
		<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
	<b>A</b>	11	17	28
	<b>B</b>	<b>13</b>	<b>17</b>	<b>30</b>
	<b>C</b>	14	14	28
<b>Total</b>				

*Fuente:* Elaboración propia

Los criterios de selección considerados por el investigador son la accesibilidad virtual, la disponibilidad de los participantes y la homogeneidad de los mismos. Estos criterios a su vez están ligados con la edad promedio de los estudiantes. Es necesario señalar que al ser la muestra personas menores de edad se requiere de un consentimiento informado por parte de los padres y de igual manera el permiso de las autoridades de la institución señalada líneas arriba. De este modo se cumple con los requerimientos mínimos para el estudio de la muestra.

**Tabla 2**

*Operacionalización de la variable independiente*

<b>Variable</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumento</b>	<b>Escala valorativa</b>
<b>VI: LA FÁBULA</b>	Conceptual	Conoce y entiende el concepto de fábula	Guía de observación	1: Se observa 0: No se observa
	Estructural	Comprende las partes de la fábula y en qué consisten		
	De identificación	Identifica y Expresa la idea fija manifestada en la fábula		

**Tabla 3***Operacionalización de la variable dependiente*

<b>Variable</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instru mento</b>	<b>Escala valorativa</b>
<b>VD: ACTITUDE S DE CONSERV ACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE</b>	<b>Cognoscitiva</b>	-Reconoce los factores del medio ambiente. -Identifica los elementos que contaminan el medio ambiente  - Conoce las acciones que aumentan la contaminación y disminuyen la conservación ambiental.	Escala de actitudes	1. Muy de acuerdo
	Afectiva	-Muestra sensibilidad frente al problema ambiental. - Manifiesta respeto por todos los componentes ambientales.		2. De acuerdo
	Reactiva	Desempeña acciones que favorecen a la conservación ambiental. Manifiesta interés de cooperar en actividades a favor del cuidado ambiental. Impulsa a que otros participen con acciones ambientales positivas.		3. Indiferente
	Reflexiva	-Refleja pensamientos de conservación ambiental  -Conoce las consecuencias de las malas prácticas ambientales		4. En desacuerdo
				5. Muy en desacuerdo

### **Instrumentos de recolección de datos**

Teniendo en cuenta que el instrumento con el que se recogerán los datos debe cumplir dos requisitos fundamentales: confiabilidad y validez. Estas son escogidas teniendo en cuenta la situación actual producto de la covid-19. Por ello se considera que uno de los recursos más pertinentes al contexto para la medición de la variable: “actitudes de conservación del medio ambiente”, es la técnica de encuesta y observación, cuyos instrumentos son la escala de actitudes y guía de observación, mismos que permitirán recoger datos precisos sobre la problemática abordada.

Para ello es necesario la definición tanto de la técnica e instrumento que vienen a colación.

**La encuesta.** Es una técnica que se ubica generalmente en los diseños de una investigación descriptiva, en la cual el encargado recoge datos, sin alterar el ámbito ni el fenómeno donde se recoge dicha información, dentro de la misma encontramos como instrumento a la escala de actitudes hacia la conservación del medio ambiente, donde las preguntas se contestarán de forma rápida señalando la escala que considere pertinente. La aplicación de este instrumento permitirá percatarse sobre el nivel de conocimiento del estudiante acerca del tema, evaluando cuatro dimensiones: Cognoscitiva, afectiva, reactiva y reflexiva.

**La observación.** Se puede afirmar que esta técnica se apoya en mirar individuos, casos, ocupaciones, fenómenos, situaciones, objetos, etc., con el objetivo de recaudar datos esenciales para investigar. El instrumento de aplicación sería la guía de observación la cual se tiene como base una lista de indicadores que señalan los aspectos que son relevantes al observar. La administración será individual en el proceso, para ello se tendrá como objetivo: Recoger las actitudes hacia el cuidado del ambiente en estudiantes de tercer grado.

### **Procedimientos**

Con relación al procedimiento desarrollado en la propuesta tiene los siguientes pasos, primero se inició con la selección del tema y planteamiento del título de la investigación, posteriormente se acudió a la revisión de fuentes bibliográficas, siguiendo se elaboró detalladamente los objetivos, general y específico, justificación, delimitación y marco teórico, metodología y el instrumento de recolección de datos.

### **Plan de procesamiento y análisis de datos**

En relación al proceso de la información, se organizará la data considerando la variables, dimensiones e ítems, los cuales se estudiarán a través del programa de Excel posterior a ello se procesarán cada uno de los datos donde se logrará la sistematización de resultados a través de tablas y gráficos que expresarán el nivel de actitudes de conservación ambiental de la muestra en proceso.

### **Consideraciones éticas**

La investigación estará en función al marco ético, por ello se omitirá información detallada, como por ejemplo el nombre de los involucrados, docentes, directora, estudiantes e incluso la institución educativa seleccionada.

Por otra parte, se declara que la información que se obtendrá, del proyecto de las fábulas para fortalecer actitudes de conservación del medio ambiente serán completamente verídicos, la data que se manejara no será extraída de ninguna investigación anterior, buscando que los resultados del proyecto sean totalmente transparentes, con el fin de obtener resultados originales y así permita darle solución al problema planteado.

### **Resultados**

Después de la propuesta del programa de fábulas con la población antes mencionada se espera dar solución al problema diagnosticado, logrando disminuir progresivamente el problema diagnosticado, logrando que los estudiantes muestren cambios considerables en sus actitudes ambientales. en otras palabras, lograr el objetivo principal que es diseñar un programa de fábulas para fortalecer actitudes de conservación del medio ambiente en estudiantes de educación primaria.

Tabla 4

Matriz de consistencia

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES Y DIMENSIONES
<p>¿Cómo fortalecer Actitudes de conservación del medio ambiente en estudiantes de tercer grado-Chiclayo?</p>	<p><b>Objetivo general</b> Diseñar un programa de fábulas para fortalecer actitudes de conservación del medio ambiente en estudiantes de educación primaria.</p> <p><b>Objetivo específico</b> - Identificar el nivel actual de actitudes de conservación del medio ambiente en estudiantes de educación primaria. - Determinar las características del programa de fábulas para fortalecer actitudes de conservación del medio ambiente en estudiantes de educación primaria.</p>	<p>El diseño de Programa de fábulas permitirá lograr Actitudes de conservación del medio ambiente en estudiantes de tercer grado-Chiclayo</p>	<p><b>VD:</b> Actitudes de conservación del Medio Ambiente</p> <p><b>VI:</b> La Fábula</p>
MÉTODO Y DISEÑO	POBLACIÓN Y MUESTRA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	

---

**Relacionado al máximo propósito de la investigación, este proyecto posee una metodología de enfoque cuantitativo. En relación al tipo de la investigación es descriptiva propositiva. En este estudio se aplicará una encuesta, orientado a alumnos de 3er grado de educación primaria de una I.E de Chiclayo, a fin de conocer las conductas ambientales en dicha muestra. Una vez hecha la recolección de datos, se procederá a informar la propuesta para dar solución a las debilidades.**

Específicamente la población estará conformada por tres aulas del el 3er grado de educación primaria en una I.E de Chiclayo, de la cual se tomará como muestra, una sección de las mencionadas, que son un total de 30 niños. Puntualmente los estudiantes evaluados pertenecen a ambos sexos, los cuales fueron seleccionados intencionalmente.

**La encuesta.** Es una técnica que se ubica generalmente en los diseños de una investigación descriptiva, en la cual el encargado recoge datos, sin alterar el ámbito ni el fenómeno donde se recoge dicha información, dentro de la misma encontramos como instrumento a la escala de actitudes hacia la conservación del medio ambiente, donde las preguntas se contestarán de forma rápida señalando la escala que considere pertinente. La aplicación de este instrumento permitirá percatarse sobre el nivel de conocimiento del estudiante acerca del tema, evaluando cuatro dimensiones: Cognoscitiva, afectiva, reactiva y reflexiva.

**La observación.** Se puede afirmar que esta técnica se apoya en mirar individuos, casos, ocupaciones, fenómenos, situaciones, objetos, etc., con el objetivo de recaudar datos esenciales para investigar. El instrumento de aplicación sería la guía de observación la cual se tiene como base una lista de indicadores que señalan los aspectos que son relevantes al observar. La administración será individual en el proceso, para ello se tendrá como objetivo: Recoger las actitudes hacia el cuidado del ambiente en estudiantes de tercer grado

---

## V. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	2021									2022						
	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SET	OCT	NO	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL
PROYECTO- EJECUCIÓN - INFORME																
FASE DE PLANEAMIENTO																
Revisión Bibliográfica	■	■														
Elaboración Del Proyecto		■	■													
Presentación Del Proyecto				■												
Sustentación Del Proyecto				■	■											
FASE DE EJECUCIÓN																
Revisión del instrumento				■	■	■	■	■	■							



## VI. PRESUPUESTO

### Gastos técnicos

Detalle	Cantidad	Valor (S/.)	Total (S/.)
Computadora (reparación)	1	80.00 S/.	80.00 S/.
Internet (mes)	12	20.00 S/.	240.00 S/.

### Gastos Servicios Públicos

Detalle	Cantidad	Valor (S/.)	Total (S/.)
Luz (mes)	12	50 S/.	600 S/.
Teléfono (mes)	12	30 S/.	360 S/.

### Gastos en materiales

Detalle	Cantidad	Valor (S/.)	Total (S/.)
Útiles de escritorio		20.00 S/.	20.00 S/.
Millar de papel A4	1/2	12.50 S/.	12.50 S/.
Tinta de impresora	3	36.50 S/.	73.00 S/.

## VII. COLABORADORES

En este trabajo de investigación se contará con la participación directa de la docente de aula, de la población antes detallada, los padres, madres y directora de la I.E involucrada en el proyecto.

## VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Barzola Barzola, B. M., & Hurtado Ortiz, H. M. (2019). *Actitud hacia la conservación ambiental en niños y niñas de 5 años de Huancayo*.  
<http://repositorio.uncp.edu.pe/handle/UNCP/6469>
- Bautista Díaz, S. A., & Sánchez Oliva, E. Y. (2018). Programa de educación ambiental para el cuidado y conservación del medio ambiente.  
<http://revistas.usat.edu.pe/index.php/educare/article/view/96>
- Mamani Uchasara, H. J., Estrada Araoz, E. G., Gallegos Ramos, N. A., & Huaypar Loayza, K. H. (2020). Actitudes hacia la conservación ambiental en adolescentes de educación secundaria en Madre de Dios, Perú. *Ciencia Amazónica (Iquitos)*, 8(1), 99 - 110.  
<http://ojs.ucp.edu.pe/index.php/cienciaamazonica/article/view/283>
- Salazar Bardales, M. E. (2018). Programa de fábulas para mejorar el autocuidado en niños de 5 años, institución educativa, Lanchechuco.  
<http://repositorio.usanpedro.edu.pe/handle/USANPEDRO/4869>
- Chalco Ramos, L. (2021). Actitudes Hacia La Conservación Del Ambiente En Alumnos De Secundaria De Una Institución Educativa De Ventanilla. Universidad San Ignacio De Loyola.  
[http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1132/1/2012\\_Chalco\\_Actitudes-hacia-la-conservaci%C3%B3n-del-ambiente-en-alumnos-de-secundaria-de-una-instituci%C3%B3n-educativa-de-Ventanilla.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1132/1/2012_Chalco_Actitudes-hacia-la-conservaci%C3%B3n-del-ambiente-en-alumnos-de-secundaria-de-una-instituci%C3%B3n-educativa-de-Ventanilla.pdf)
- Cordova Salvador, A., & Flores Quispe, M. (2021). “Aprendizaje de las ecofabulas en la Comprension lectora de los Estudiantes de la Institucion Educativa Integrada Señor de los Milagros de Yanahuanca- Pasco- 2015”. Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.  
[http://repositorio.undac.edu.pe/bitstream/undac/150/1/T026\\_46612273\\_T.pdf](http://repositorio.undac.edu.pe/bitstream/undac/150/1/T026_46612273_T.pdf)

- Rivera Palacios, E. (2021). Aprendizaje De Valores Ambientales En Los Niños De Preescolar: La Huerta Escolar Como Estrategia Para La Educación Ambiental. Universidad de Ciencias Aplicadas y Ambientales.  
<https://repository.udca.edu.co/bitstream/handle/11158/1206/TESIS%20FINAL.pdf;jsessionid=912DE080AD6E750989FBEBDBAD389588?sequence=1>
- Aguilar Sánchez, Y., & Velásquez Castro, J. (2021). La Importancia De La Fábula Como Estrategia Pedagógica Para Fomentar La Producción Escrita. Universidad Distrital Francisco José De Caldas.  
<https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/23470/Vel%C3%A1squezCastroJeimyLorena2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Solís Quispe, J. (2021). Actitud De Conservación Del Medio Ambiente Y Su Relación Con Estrategias De Formación Ambiental, En Estudiantes De La Facultad De Educación – Unsaac. Universidad Nacional De San Agustín De Arequipa.  
<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/7021/QUMsoquja.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ausubel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. *Fascículos de CEIF*, 1(1-10).
- Chaves Salas, Ana Lupita (2001). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky. *Revista Educación*, 25(2),59-65.[fecha de Consulta 17 de Junio de 2021]. ISSN: 0379-7082. Disponible en:  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44025206>
- Bandura, A. (1982). Teoría social del aprendizaje. *Vergara*.
- Corvalán, C. (2006). *Ambientes saludables y Prevención de enfermedades*. Organización Mundial de la Salud (OMS).  
[https://www.who.int/quantifying\\_ehimpacts/publications/prevdiseexecsumsp.pdf](https://www.who.int/quantifying_ehimpacts/publications/prevdiseexecsumsp.pdf)

- Hernández, A. J. (1996). *Medio ambiente y desarrollo*. Centro Cultural Poveda.  
[http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Republica\\_Dominicana/ccp/20120801053408/medioamb.pdf](http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Republica_Dominicana/ccp/20120801053408/medioamb.pdf)
- Dido, J. C. (Ed.). (2008). *La fábula en la educación de adultos* (Vol. 2). Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura.  
<https://rieoei.org/historico/deloslectores/2542Didov2.pdf>
- Paredes, R. E. (2020). *Investigación Propositiva*. Instituto de Educación Superior Pedagógico Público Indomericana.  
<https://es.calameo.com/read/006239239f8a941bec906>
- Hernández, A. J. (1996). *Medio ambiente y desarrollo*. Centro Cultural Poveda.  
[http://biblioteca.clacso.edu.ar/Republica\\_Dominicana/ccp/20120801053408/medioamb.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/Republica_Dominicana/ccp/20120801053408/medioamb.pdf)

**IX. ANEXOS**

## ANEXO 1

**INSTRUMENTO: GUÍA DE OBSERVACIÓN SOBRE LAS ACTITUDES AMBIENTALES****AUTORA:** DIVIAN LUCERO RAFAEL SOTO**PROPÓSITO:** Recoger las actitudes hacia el cuidado del ambiente en estudiantes de tercer grado**I. DATOS**

Nombres y Apellidos: \_\_\_\_\_

Grado y sección: \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

**GUÍA DE OBSERVACIÓN**

ITEMS		SÍ	EN PROCESO	NO
<b>COGNOSCITIVA</b>				
<b>1</b>	Responde sobre cuáles son los factores del medio ambiente			
<b>2</b>	Identifica los elementos que contaminan el medio ambiente.			
<b>3</b>	Conoce qué acciones aumentan la contaminación ambiental y disminuyen la conservación ambiental			
<b>AFECTIVA</b>				
<b>6</b>	Muestra sensibilidad frente al problema, respondiendo sobre la importancia de conservar el medio ambiente			

7	Conoce la importancia de respetar a todos los seres y argumenta el por qué.			
<b>REACTIVA</b>				
11	Detalla acciones que realiza para ayudar a la conservación del medio ambiente			
12	Demuestra ser cooperativo en desarrollar actividades a favor del medio ambiente			
13	Impulsa a que otros participen con acciones ambientales positivas y propone a las personas acciones que ayuden a preservar el medio ambiente			
<b>REFLEXIVA</b>				
16	Refleja y detalla pensamientos de conservación ambiental			
17	Conoce las consecuencias de las malas prácticas ambientales y las demuestra con conceptos coherentes.			

## ANEXO 2

## ESCALA DE ACTITUDES MEDIOAMBIENTALES

**I. DATOS GENERALES**

Nombre: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**II. OBJETIVO**

Identificar las actitudes pro-ambientales en los estudiantes de tercer grado de una institución de Chiclayo

**III. INSTRUCCIONES**

Querido estudiante, responda todas las preguntas del siguiente cuestionario de acuerdo a su opinión personal. La escala de valoración se detalla a continuación:

1. Muy de acuerdo
2. De acuerdo
3. Indiferente
4. En desacuerdo
5. Muy en desacuerdo

ÍTEM	ESCALA DE VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
<b>DIMENSIÓN COGNOSCITIVA</b>					
Conservar el medio ambiente no nos corresponde a nosotros, sino a las autoridades					
Los insecticidas y fertilizantes no son contaminantes ambientales sino productos no nocivos que mejoran los cultivos					
Para mejorar la vida de los animales acuáticos, es necesario que se eliminen microbios del agua arrojando ácidos y detergente.					
<b>DIMENSIÓN AFECTIVA</b>					
La naturaleza al igual que las personas, debe ser amada y conservada					

Los animales y las plantas necesitan ser conservadas y aquellas personas que no cumplan con ello deben ser multadas					
<b>DIMENSIÓN REACTIVA</b>					
Con el fin de una mejor conservación ambiental se debe clasificar los residuos según su composición (papel, plástico, vidrio).					
Sería parte de un grupo encargado de brindar información acerca de las consecuencias de la contaminación ambiental.					
Debería ser obligatorio que cada alumno esté encargado de cuidar por lo menos una planta y un animal					
<b>DIMENSIÓN REFLEXIVA</b>					
Preservar la flora y fauna es responsabilidad de todos					
Hay que pensar en el ambiente futuro para las generaciones venideras, no solo en el que vivimos hoy.					

## ANEXO 3

PLANIFICACIÓN		MEDIACIÓN			EVALUACIÓN	TIEMPO APROXIMADO
Sesiones	Objetivos	Secuencia didáctica	Estrategias	Medios, materiales	Evaluación/ Técnica e instrumento	
Leemos la fábula: “Mati, el osos perezoso”	Reconocer conceptos como: medio ambiente y factores ambientales	Inicio: Bienvenida a través de una dinámica, recojo de saberes previos y propósito de la sesión. Desarrollo: Plantear la fábula y desarrollarla para su comprensión. Cierre: conclusión del tema, se realizan preguntas metacognitivas.	-Dinámica - Elaboración y procesamiento	- Diapositivas interactivas -Imágenes del tema -Plataforma zoom	Parafraseo Guía de observación	40 minutos por cada sesión
Fábula: “El conejo descuidado”	Identificar qué elementos contaminantes del ambiente se	Inicio: Dinámica de inicio recojo de saberes previos y propósito de la sesión. Desarrollo: Plantear la fábula y desarrollarla para su comprensión	-Dinámica - Elaboración y procesamiento	- Diapositivas interactivas -Imágenes del tema -Plataforma zoom	Lluvia de ideas Guía de observación	

	mencionan en el texto y cuáles es la deducción final	Cierre: conclusión del tema, se realizan preguntas metacognitivas.				
Fábula: “El ruiseñor y su triste hogar”	Conocer que acciones contaminantes ponen en riesgo la vida de las personas.	Inicio: Dinámica de inicio recojo de saberes previos y propósito de la sesión. Desarrollo: Plantear la fábula y desarrollarla para su comprensión Cierre: conclusión del tema, se realizan preguntas metacognitivas:	-Dinámica - Elaboración y procesamiento	- Diapositivas interactivas -Imágenes del tema -Plataforma zoom	Palabras clave Guía de observación	
Fábula: “La ciudad negra”	Reconocer los elementos contaminantes mencionados en el texto y plantear	Inicio: Dinámica de inicio recojo de saberes previos y propósito de la sesión. Desarrollo: Plantear la fábula y desarrollarla para su comprensión	-Dinámica - Elaboración y procesamiento	- Diapositivas interactivas -Imágenes del tema -Plataforma zoom	Parafraseo Guía de observación	

	soluciones al respecto.	Cierre: conclusión del tema, se realizan preguntas metacognitivas				
Fábula: “Nico, un mono feliz”	Mostrar los valores ambientales implícitos en el texto y reconocer sus beneficios	Inicio: Dinámica de inicio recojo de saberes previos y propósito de la sesión. Desarrollo: Plantear la fábula y desarrollarla para su comprensión Cierre: conclusión del tema, se realizan preguntas metacognitivas	-Dinámica - Elaboración y procesamiento	- Diapositivas interactivas -Imágenes del tema -Plataforma zoom	Lluvia de ideas Guía de observación	
Fábula: “El león sabio”	Plantear acciones para dar solución a la problemática que plantea el texto	Inicio: Dinámica de inicio recojo de saberes previos y propósito de la sesión. Desarrollo: Plantear la fábula y desarrollarla para su comprensión Cierre: conclusión del tema, se realizan preguntas metacognitivas	-Dinámica - Elaboración y procesamiento	- Diapositivas interactivas -Imágenes del tema -Plataforma zoom	Palabras clave Guía de observación	

Fábula: “La cooperación de la cigarra”	Impulsar y reflexionar sobre pequeños actos que podrían disminuir el deterioro ambiental	Inicio: Dinámica de inicio recojo de saberes previos y propósito de la sesión. Desarrollo: Plantear la fábula y desarrollarla para su comprensión Cierre: conclusión del tema, se realizan preguntas metacognitivas	-Dinámica - Elaboración y procesamiento	- Diapositivas interactivas -Imágenes del tema -Plataforma zoom	Parafraseo Guía de observación	
Fábula: “La gallina y emprendimiento”	Demostrar acciones llevadas a cabo para la reducción de contaminación (reciclar, reutilizar, clasificar residuos)	Inicio: Dinámica de inicio recojo de saberes previos y propósito de la sesión. Desarrollo: Plantear la fábula y desarrollarla para su comprensión Cierre: conclusión del tema, se realizan preguntas metacognitivas	-Dinámica - Elaboración y procesamiento	- Diapositivas interactivas -Imágenes del tema -Plataforma zoom	Lluvia de ideas Guía de observación	

Fábula: “Pili, la tortuga optimista”	Conocer las consecuencias de todo el panorama ambiental si se llegase a deteriorar en mayor cantidad	Inicio: Dinámica de inicio recojo de saberes previos y propósito de la sesión. Desarrollo: Plantear la fábula y desarrollarla para su comprensión Cierre: conclusión del tema, se realizan preguntas metacognitivas	-Dinámica - Elaboración y procesamiento	- Diapositivas interactivas -Imágenes del tema -Plataforma zoom	Palabras clave Guía de observación	
Escribimos una fábula respetando su estructura	Reflejar a través de sus escritos pensamientos de conservación ambiental	Inicio: Dinámica de inicio recojo de saberes previos y propósito de la sesión. Desarrollo: Plantear la escritura de la fábula Cierre: conclusión del tema, se realizan preguntas metacognitivas	-Dinámica - Elaboración y procesamiento	- Diapositivas interactivas -Imágenes del tema -Plataforma zoom	Mapas conceptuales Guía de observación	
Escribimos una fábula sobre el medio	Dar a conocer a través de su redacción algunas	Inicio: Dinámica de inicio recojo de saberes previos y propósito de la sesión.	-Dinámica - Elaboración y procesamiento	- Diapositivas interactivas -Imágenes del tema	Mapas conceptuales Guía de observación	

ambiente y su buen cuidado	problemáticas y soluciones ambientales	Desarrollo: Plantear la escritura de la fábula Cierre: conclusión del tema, se realizan preguntas metacognitivas		-Plataforma zoom		
Escribimos una fábula sobre las buenas prácticas ambientales.	Escribir y difundir un texto donde se refleje un compromiso por el cuidado ambiental.	Inicio: Dinámica de inicio recojo de saberes previos y propósito de la sesión. Desarrollo: Plantear la escritura de la fábula Cierre: conclusión del tema, se realizan preguntas metacognitivas	-Dinámica - Elaboración y procesamiento	- Diapositivas interactivas -Imágenes del tema -Plataforma zoom	Mapas conceptuales Guía de observación	

## ANEXO 4

## PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

## INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>11</b> %	<b>11</b> %	<b>2</b> %	<b>5</b> %
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>repositorio.unsa.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>2</b> %
<b>2</b>	<b>Submitted to Universidad Cesar Vallejo</b> Trabajo del estudiante	<b>1</b> %
<b>3</b>	<b>porunplanetalimpio.wordpress.com</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>4</b>	<b>www.slideshare.net</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>5</b>	<b>repository.udca.edu.co</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1</b> %
<b>6</b>	<b>intdesarrollosustentable.blogspot.com</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1</b> %
<b>7</b>	<b>revistas.usat.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1</b> %
<b>8</b>	<b>repositorio.ucv.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1</b> %
<b>9</b>	<b>repositorio.unu.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1</b> %